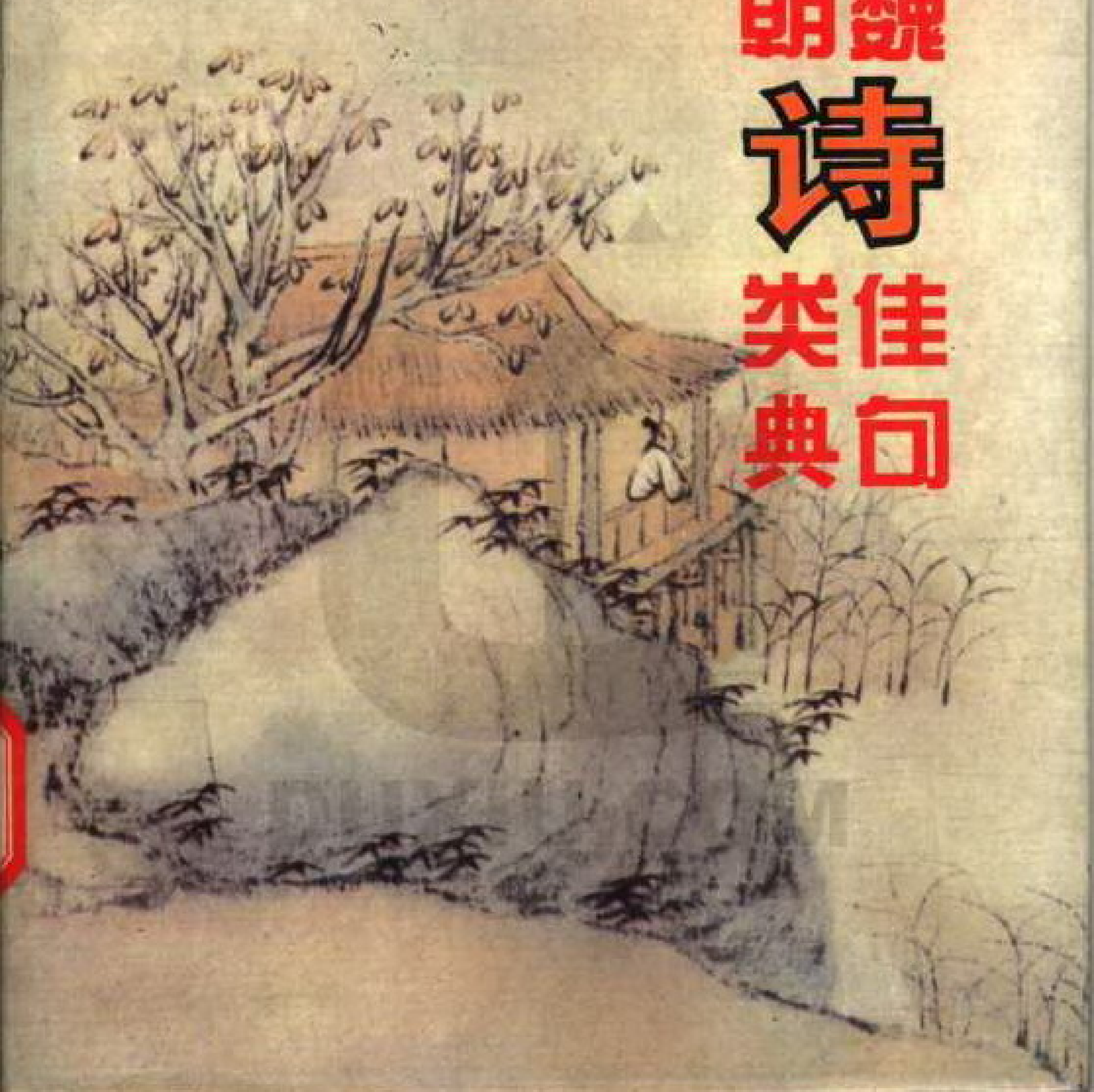


先秦
南秦
北汉
朝魏
诗
佳句
典

清湘大徐



先汉晋北 秦魏南朝 诗佳类 句典



落月不知果是餘松道版上
寺遊老眼閒
僅字云此携公卷在桂林林未及撰大
勝及集集既知我疑遊首等
傳以 晴湖夢水如心 雲霞自

三桃
藏書

先秦汉魏晋南北朝诗
佳句类典

竞鸿 陆力 主编

南海出版公司

1994·海口

琼新登字 01 号

I222
J738



先秦汉魏晋南北朝诗佳句类典

编者	竞 鸿 陆 力
责任编辑	金 剑
装帧设计	杨 林
出版发行	南海出版公司
经销	新华书店
照排	海南狮龙照排制版有限公司
印刷	北京计量印刷厂
开本	850×1168/32 开
印张	16.375
字数	400 千字
版次	1994 年 5 月第 1 版
印次	1994 年 5 月第 1 次印刷
印数	1—2500 册
书号	ISBN 7-80570-991-2/I·306
定价	28.00 元

(版权所有·盗印必究)

主 编：竞 鸿 陆 力

编写人员：（按姓氏笔划顺序）

王 文	可 欣	乔 桑
米治国	吴 华	宋 欣
张 哲	周 玲	林克胜
孟令哉	柳 成	闻 津
竞 鸿	郭俊峰	殷义祥
黄纪华	麻守中	薛洪勅

资 料：郑红光

序

王锡荣

继《全唐诗佳句类典》和《全宋词佳句类典》之后，竞鸿、陆力等同志又推出《先秦汉魏晋南北朝诗佳句类典》，据说接下去还有续成《元明清诗佳句类典》的设想。这么浩大的工程和完整的体系，实在是中国古典诗歌整理工作上的一次壮举。

读诗当然以能读全篇为好，对诗中的情志、气韵、意境、风格等等，可以获得比较完整的印象。但自古迄今，任何一个诗人的作品也不能篇篇全佳，而一篇好诗也不定句句都好，一篇劣制也不一定没有几句警人之语，再加诗本身具有所谓“诗魂”或“诗眼”，于是便产生了专门欣赏佳句的需求。读者用较经济的时间，不仅能够从中得到丰富的美感享受，而且能够得到诗人概括生活的能力和状写物态的技巧。等而下之，还可以在谈话、写文章时引上三五句，以示博雅。这是欣赏佳句最直截的效益。

但是，其功用绝不止此。就拿欣赏先秦到隋这段诗歌佳句来说，我想细心的读者起码还可以得到如下收获：

窥测这段诗歌发展的全貌，获得某些诗歌史的知识。狭义的中国古典诗歌（词、曲除外），其发展大约经历了五个时期：萌生期（先秦、西汉）、探索期（东汉、魏晋南北朝、隋）、鼎盛期（唐、宋）、退潮期（元、明、清）与衰落期（近代）。隋前诗歌是中国诗歌发展的前期，大体说属形成阶段。诗的种类（如抒情、叙事、哲理等）的具备，体裁（如四言、骚体、五古、七古、乐府、格律等）的成型，题材（如爱情、思妇、怨刺、颂赞、游仙、玄言、山水、田园、边塞、宫闱、闺怨等）的拓展，个性、风格、流

派的形成……都为后来诗歌的发展打下了坚实的基础。

尤其令人兴奋的，是这时出现了像《诗经》、汉乐府、古诗、南北朝民歌等一大批无名氏的杰作，以及像屈原、曹操、曹植、阮籍、左思、郭璞、陶渊明、谢灵运、鲍照、庾信等一大群诗歌巨星。其中有被称为“风骚”的《国风》和《离骚》，有被誉为叙事双璧的《孔雀东南飞》和《木兰辞》，有“清水出芙蓉，天然去雕饰”的《古诗十九首》，有返朴归真、造乎自然的陶渊明《田园诗》，还有清新婉丽的《西洲曲》和粗犷豪健的《敕勒歌》，等等。它们至今仍是人们难以企及的样板，作为历代诗人效法的楷模，高耸于诗坛之上。想要获得这些知识吗？《类典》恰好可以弥补你这方面的不足。此其一。

了解这段诗人的精神风尚，受到一定道德情操的熏陶。诗所以抒情言志，而情之所发莫不关乎生活。诗中的喜怒哀乐，往往即生活中之喜怒哀乐。政治生活、军旅生活、爱情生活、友谊生活、旅游生活、乃至日常闲适生活，都能激起人们的感情波澜。发而为诗，道德情操寓焉。“不稼不穡，胡取禾三百廛兮？不狩不猎，胡瞻尔庭有悬貆兮”（《诗·魏风·伐檀》），斥白食也；“路漫漫其脩远兮，吾将上下而求索”（《离骚》），寻理想也；“老骥伏枥，志在千里；烈士暮年，壮心不已”（曹操《龟虽寿》），述壮志也；“名编壮士籍，不得中顾私。捐躯赴国难，视死忽如归”（曹植《白马篇》），急国事也；“邻曲时时来，抗言谈在昔。奇文共欣赏，疑义相与析”（陶渊明《移居二首》），敦友谊也；“功成耻受赏，高节卓不群。临组不肯徼，对珪宁肯分”（《左思《诗史》》，轻富贵也；“君当作盘石，妾当作蒲苇。蒲苇纫如丝，盘石无转移”（《孔雀东南飞》），坚情爱也；“池塘生春草，园柳变鸣禽”（《谢灵运《登池上楼》》，“余霞散成绮，澄江静如练”（《谢朓《晚登三山还望京邑》》，赏烟景也。……诗人表述着来自各个方面的感受，倾诉着个人真挚的情愫，莫不震撼读者的心扉，陶冶读者的性灵。此其二。

中国素称诗国，诗作浩如烟海。仅先秦到隋诗歌，逯钦立先生即辑为百卅五卷（《诗经》、《楚辞》除外），凡二万首（见其《先秦汉魏晋南北朝诗》）；全唐诗近五万首；宋诗尚无人做过精确统计，作者可考知九千余，陆游一人即上万首；逮至元、明、清，诗人益夥，诗作愈繁，仅清高宗弘历诗就号称四万，几埒全唐。这么多诗，一个人几十年的短促生命，根本无法卒读，而且也无必要逐首去读。在这种情况下，我想你一览竞鸿等编辑的《佳句类典》系列，肯定会收到事半功倍的效果。

当然，严格地讲，这部《类典》在编选工作方面也不无缺憾。众所周知，一部好的诗（或佳句）选，不但凝聚着编辑者的心血，而且体现着他的学识、见地和趣味。在众人通力合作的情况下，在较短的时间内，要想在数万首诗中选得句句准确，字字精当，恐怕是相当困难的。这好比采珠于茫茫碧海之中，鱼目混杂势所未辞，遗珠剩贝实亦难免。但不管怎样，竞鸿等经过焚膏继晷之苦，爬梳剔抉之劳，把数十百万字的巨著贡献于广大读者面前，其筚路蓝缕之功是不可低估的。

书成之际，乞序于余。我想一部著作的问世，经过广大读者的检验自有定评，又何用我来唠叨？所以上面的这几句闲言赘语，权当作引玉之砖好了。

1993年4月于吉林大学

凡 例

一、本书精选先秦汉魏晋南北朝诗佳句，按类编排，读者可以一卷在手，遍览先秦——隋诗歌精华，收取精用宏之功。

二、全书共设二级类目，其中一级类目 30，二级类目 104。类目的设置，既参照了中国古代类书的分类，亦适当增加了人类社会生活、人的精神世界等方面的类目。

三、所选佳句，主要依据逯钦立先生辑校的《先秦汉魏晋南北朝诗》（中华书局出版 1983 年第一版一次），及《诗集传》（中华书局出版 1958 年一版一次）、《楚辞补注》（中华书局出版 1983 年一版一次）、《易林》（汉焦延寿著 《四部丛刊》影印元刻本），其中《诗集传》、《楚辞补注》、《易林》分别在佳句标出书名及卷数页数。其余佳句皆选自《先秦汉魏晋南北朝诗》，句末直接标明汉诗、魏诗等及在书中的卷数页数。除明显错误外，对作者伪误、正文错讹、年代窜乱者，均不作考证。文中疑为××者，择善而从。

四、佳句以一联 2 句—4 句居多，视文义连贯，亦有 6—8 句。在分类上，在考虑佳句描写内容的同时，兼顾诗题。一般以佳句字面义为准。

五、注释力求简明，个别难字用现代汉语拼音注音。在同一类目中，前面出现的注释，后面不再重复。

目 录

序..... 1

凡例..... 4

一、天文

1 日 1

2 月 2

3 星汉 4

4 云雾霞霓 6

5 风雨雷电 9

6 冰雪霜露..... 13

二、地理

1 原野山丘..... 16

2 江河..... 23

3 湖海..... 27

三、时序

1 春..... 31

2 夏..... 37

3 秋..... 39

4 冬..... 46

5 晨昏昼夜..... 49

6 寒食清明..... 52

四、植物

1 花..... 54

2 草..... 59

3 树..... 62

4 其他..... 67

五、动物

1 禽羽..... 70

2 水族..... 79

3 虫..... 79

4 畜兽..... 82

六、政治

1 帝妃..... 85

2 宫苑..... 88

3 政治..... 90

4 弊政..... 96

5 仕宦 101

6 贬谪 103

7 讽喻 104

8 报国 123

七、军事

1 征战 129

2 守边 137

3 战祸 140

4 其他 144

八、边塞 147

九、田园

1 农桑 154

2 风情 158

3 风光 160

十、人才

1 任贤 165

2 不遇 168

十一、人物

1 官吏 172

2 将士 176

3 美人 180

4 其他 187

十二、人伦

1 父(母)子 193

2 夫妻 196

3 兄弟(姊妹) 197

4 亲情 199

十三、美德

1 高风亮节 202

2 守志慎行 209

十四、理想 215

十五、心理

1 怅恨 222

2 孤寂 225

3 惆怅 228

4 愁苦 230

5 期冀 238

十六、友谊

1 交友 240

2 厚谊 243

3 逢聚 245

4 赠箴 247

5 伤别 249

6 怀念 258

十七、情态

1 闺情 264

2 恋情 267

3 相思 277

4 别情 285

5 怀远 288

6 欢会 301

7 坚贞 305

8 情变 309

9 感叹 314

十八、肖像服饰

一、天 文

1 日

明明上天，照临下土。

《诗经·小雅·小明》 《诗集传》卷13，第150页。

暾将出兮东方，照吾槛兮扶桑。

抚余马兮安驱，夜皎皎兮既明。

屈原：《九歌·东君》 《楚辞补注》卷2，第74页。

暾：初升的太阳。吾：太阳神（日御羲和）自称。扶桑：日出处的大树。

驾龙辀兮乘雷，载云旗兮委蛇。

长太息兮将上，心低徊兮顾怀。

屈原：《九歌·东君》 《楚辞补注》卷2，第74页。

辀（zhōu）：车辕。代指车。顾怀：回顾怀念。写太阳初升状态。

日出温谷，临照万国。

焦延寿：《履之困》 《易林》卷3。

昊天白日，照临我国。

焦延寿：《大有之损》 《易林》卷4。

乌升鹊举，照流东海。

焦延寿：《观之颐》 《易林》卷5。

乌鹊：日月。

墙高蔽日，昆仑翳月。

焦延寿：《坎之豫》 《易林》卷8。

白日随天回，圆如规。
踊跃汤谷中，上登扶桑枝。

张载：《诗》 晋诗卷7，第743页。

日从东方出，团团鸡子黄。

《清商曲辞·西乌夜飞》 宋诗卷11，第1349页。

照庭余雪尽，映檐溜滴垂。

李镜远：《咏日诗》 梁诗卷28，第2117页。

昏昏隐远雾，团团乘阵云。
正值秦楼女，含娇酬使君。

萧勃：《日出行》 北周诗卷1，第2328页。

秦楼女：用汉乐府《陌上桑》诗意。此诗首二句云：“日出东南隅，照我秦氏楼。”

洛浦全开镜，衡山丰隐规。
相欢承爱景，共惜寸阴移。

孟康：《咏日应赵王教诗》 北周诗卷4，第2411页。

洛浦：洛水水边。

日上疑高盖，云起类重楼。

卢思道：《河曲游》 隋诗卷1，第2630页。

极野云峰合，遥嶂日轮低。

卢思道：《赠刘仪同西聘诗》 隋诗卷1，第2634页。

天净宿云卷，日举长川旦。

杨广：《舍舟登陆示慧日道场玉清玄坛德众诗》 隋诗卷3，第2669页。

2 月

团团三五日，皎皎曜清晖。

傅玄：《杂诗》 晋诗卷1，第576页。

凉风动玄帐，明月皎素辉。

枣据：《五言诗》 晋诗卷2，第590页。

照之有余辉，揽之不盈手。

陆机：《拟青青河畔草诗》 晋诗卷5，第687页。

夕霁风气凉，闲房有余清。

开轩灭华烛，月露皓已盈。

谢瞻：《答康乐秋霁诗》 宋诗卷1，第1132页。

野旷沙岸净，天高秋月明。

谢灵运：《初去郡诗》 宋诗卷3，第1171页。

宵月辉西极，女圭映东海。

佳丽多异色，芬葩有奇采。

江淹：《效阮公诗十五首》 梁诗卷4，1582页。

丽影高台端，光入长门殿。

初生似玉钩，裁满如团扇。

虞羲：《咏秋月诗》 梁诗卷5，第1609页。

月华临静夜，夜静灭氛埃。

方晖竟户入，圆影隙中来。

沈约：《应王中丞思远咏月诗》 梁诗卷7，第1645页。

随庭雪以偕素，与池荷而共红。

临玉墀之皎皎，含霜霭之濛濛。

沈约：《登台望秋月》 梁诗卷7，第1664页。

月如弦上弩，星类水中鱼。

褚翔：《雁门太守行》 梁诗卷17，第1858页。

欲传千里意，不照十年悲。

萧纲：《华月诗》 梁诗卷22，第1972页。

照雪光偏冷，临花色转春。

庾肩吾：《和徐主簿望月诗》 梁诗卷23，第1996页。

上弦如半璧，初魄似蛾眉。

渡云光忽驶，中天影更迟。

王褒：《咏月赠人诗》 北周诗卷1，第2340页。

魄：月初生或将灭时的微光。

山明疑有雪，岸白不关沙。
天汉看珠蚌，星桥视桂花。

庾信：《舟中望月诗》 北周诗卷4，第2393页。

郑环唯半出，秦钩本独悬。
若交临酒影，堪言照弩弦。

庾信：《新月诗》 北周诗卷4，第2406页。

交：通“教”。使、让。

初月正如钩，悬光入绮楼。

卢思道：《日出东南隅行》 隋诗卷1，第2628页。

绮楼：华美的楼。

光斜日下露，庭阴月上钩。

柳庄：《刘生》 隋诗卷2，第2645页。

星河耿凉夜，飞月艳新秋。

辛德源：《短歌行》 隋诗卷2，第2648页。

林中满明月，是处来春风。

元行恭：《过故宅诗》 隋诗卷2，第2654页。

团团素月净，悠悠夕景清。

杨广：《月夜观星诗》 隋诗卷3，第2670页。

云间璧独转，空里镜孤悬。

薛道衡：《和许给事善心戏场转韵诗》 隋诗卷4，第2684页。

繁星渐寥落，斜月尚徘徊。

薛道衡：《和许给事善心戏场转韵诗》 隋诗卷4，第2685页。

露花疑濯锦，泉月似沉珠。

孔德绍：《登白马山护明寺诗》 隋诗卷6，第2722页。

3 星 汉

嘈彼小星，三五在东。

《诗经·召南·小星》 《诗集传》卷1，第12页。

嘒：(huì)：微光。

维南有箕，不可以簸扬。

维北有斗，不可以挹酒浆。

《诗经·小雅·大东》 《诗集传》卷12，第148页。

箕：星宿名，四星形似簸箕。斗：北斗七星，形有斗有柄。挹：舀。

倬彼云汉，为章于天。

《诗经·大雅·棫朴》 《诗集传》卷16，第181页。

倬：广大。章：彰明。

倬彼云汉，昭回于天。

《诗经·大雅·云汉》 《诗集传》卷18，第210页。

瞻卬昊天，有嘒其星。

《诗经·大雅·云汉》 《诗集传》卷18，第212页。

明明上天，烂然星陈。

日月光华，弘于一人。

《歌上·庆云歌》 先秦诗卷1，第4页。

景星显见，信星彪列。

象载昭庭，日亲以察。

《郊庙歌辞·郊祀歌·景星》 汉诗卷4，第152页。

景星：星名。《史记·天官书》：“天精而见景星，其状无常，常出于有道之国。”信星：土星。彪：彪炳，文采焕发。象：天象。昭：明示。庭：指宫中。

明月皎夜光，促织鸣东壁。

玉衡指孟冬，众星河历历。

《古诗十九首》 汉诗卷12，第330页。

促织：蟋蟀。玉衡：北斗七星中的第五星。历历：分明貌。

明月皎皎照我床，星汉西流夜未央。

牵牛织女遥相望，尔独何辜限河梁。

曹丕：《乐府·燕歌行》 魏诗卷4，第394页。

星汉：银河。未央：未尽。何辜：何故。限：阻隔。河梁：桥。

皎皎天月明，奕奕河宿烂。

谢惠连：《秋怀诗》 宋诗卷4，第1194页。

繁星聚若珠，密云屯似盖。

王筠：《苦暑诗》 梁诗卷24，第2016页。

露浓山气冷，风急蝉声哀。

鸟击初移树，鱼寒欲隐苔。

杨广：《悲秋诗》 隋诗卷3，第2672页。

4 云雾霞霓

飘风屯其相离兮，帅云霓而来御。

纷总总其离合兮，斑陆离其上下。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第29页。

飘风：旋风。屯：聚。离：附。御：迎。总总：聚貌。陆离：参差貌。

庆云烂兮，礼漫漫兮。

日月光华，旦复旦兮。

《歌上·庆云歌》 先秦诗卷1，第3页。

白云在天，山陵自出，

道里悠远，山川间之。

《谣·白云谣》 先秦诗卷3，第35页。

西北有浮云，亭亭如车盖。

曹丕：《杂诗二首》 魏诗卷4，第401页。

亭亭：孤高样子。车盖：车篷。

灵飙起回浪，飞云腾逆鳞。

张翼：《咏怀诗三首》 晋诗卷12，第892页。

霭霭停云，濛濛时雨，

八表同昏，平路伊阻。

陶渊明：《停云诗》 晋诗卷16，第967页。

烟竟山郊远，雾罢江天分。

谢庄：《侍宴蒜山诗》 宋诗卷6，第1251页。

鳞鳞夕云起，猎猎晚风遒。

鲍照：《上浔阳还都道中作诗》 宋诗卷 8，第 1291 页。

阴沉烟塞合，萧瑟凉海空。

驰霜急归节，幽云惨天容。

鲍照：《还都口号诗》 宋诗卷 8，第 1292 页。

凤歌出林阙，龙驾戾蓬山，

凌崖采三露，攀鸿戏五烟。

鲍照：《白云诗》 宋诗卷 9，第 1301 页。

戾 (li)：至。

一逐白云去，千龄犹未旋。

鲍照：《白云诗》 宋诗卷 9，第 1301 页。

泄云去无极，驰波往不穷。

鲍照：《望孤石诗》 宋诗卷 9，第 1310 页。

轻风暖长岳，雄虹赫远峰。

江淹：《陆东海樵山集诗》 梁诗卷 3，第 1561 页。

暖：昏暗。赫：明亮，清晰。

下视雄虹照，俯看彩霞明。

桂枝空命折，烟气坐自惊。

江淹：《迁阳亭诗》 梁诗卷 3，第 1559 页。

素沙匝广岸，雄虹冠尖峰。

江淹：《悼室人诗十首》 梁诗卷 4，第 1584 页。

匝：围绕。

叠岫乍昏明，浮云时卷闭。

虞騫：《登钟山下峰望诗》 梁诗卷 5，第 1610 页。

云生岭乍黑，日下溪半阴。

沈约：《登玄畅楼诗》 梁诗卷 6，第 1634 页。

白云自帝乡，氛氲屡回没。

蔽亏昆山树，含吐瑶台月。

沈约：《和王中书德充咏白云诗》 梁诗卷 7，第 1645 页。

九重迎飞燕，万里送翔螭。

沈约：《和王中书德充咏白云诗》 梁诗卷7，第1645页。

螭(chī)：古代传说蛟龙类动物。

草光天际合，霞影水中浮。

何逊：《春夕早泊和刘咨议落日望水诗》 梁诗卷8，第1691页。

沉云隐乔树，细雨灭层峦。

吴均：《酬周参军诗》 梁诗卷10，第1733页。

水雾杂山烟，冥冥不见天。

听猿方忖岫，闻濑始知川。

伏挺：《行舟值早雾诗》 梁诗卷19，第1888页。

忖(cǔn)：揣度。濑(lài)：流得很急的水。

旁通似佳气，却望若飞烟。

疏帘还复密，断栋更复连。

萧绎：《咏雾诗》 梁诗卷25，第2045页。

从风疑细雨，映日似游尘。

乍若飞烟散，时如佳气新。

萧绎：《咏雾诗》 梁诗卷25，第2052页。

带楼疑海气，含盖似浮云。

王褒：《咏雾应诏诗》 北周诗卷1，第2342页。

云薄鳞逾细，山高翠转微。

尹式：《送晋熙公别诗》 隋诗卷2，第2659页。

风归花叶散，日举烟雾收。

杨广：《临渭源诗》 隋诗卷3，第2669页。

断雾时通日，残云尚作雷。

杨广：《悲秋诗》 隋诗卷3，第2672页。

蔼雾销轻縠，鲜云卷夕鳞。

虞世南：《奉和御制月夜观星示百僚诗》 隋诗卷6，第2718页。

水落金沙浅，云高玉叶疏。

沈君道：《侍皇太子宴应令诗》 隋诗卷7，和2733页。

5 风雨雷电

山峻高以蔽日兮，下幽晦以多雨。

霰雪纷其无垠兮，云霏霏而承宇。

屈原：《九章·涉江》 《楚辞补注》卷4，第130页。

霏霏：云气盛貌。承宇：承接屋檐。

雷行相逐，无有休息。

焦延寿：《大有之豫》 《易林》卷4。

云雨大会，流成河海。

焦延寿：《随之临》 《易林》卷5。

雨师驾驷，风伯吹云。

秦楚争强，施不得行。

焦延寿：《复之恒》 《易林》卷6。

风尘暝迷，不见南北。

焦延寿：《坎之咸》 《易林》卷8。

南风之薰兮，可以解吾民之愠兮。

南风之时兮，可以阜吾民之财兮。

《歌上·南风歌》 先秦诗卷1，第2页。

薰：温和。愠：怨怒。阜：增长。

习习祥风，祁祁甘雨。

百谷蓁蓁，庶卉蕃芜。

班固：《灵台诗》 汉诗卷5，第168页。

庶卉：众花。

惊雷奋兮震万里，威陵宇宙兮动四海。

傅玄：《惊雷歌》 晋诗卷1，第567页。

飞廉振折木，流景登扶摇。

洪川佇宿根，跃水迎晨潮。

庾阐：《江都遇风诗》 晋诗卷12，第874页。

洪霖弥旬日，翳翳四区昏。

紫电光牖飞，迅雷终天奔。

曹毗：《霖雨诗》 晋诗卷12，第889页。

阶上晓露洁，林下夕风清。

刘义隆：《登景阳楼诗》 宋诗卷1，第1137页。

山曲蒙幽雨，江路结流寒。

刘骏：《之江州诗》 宋诗卷5，第1224页。

燕起知凤舞，础润识云流。

谢庄：《喜雨诗》 宋诗卷6，第1252页。

族云飞泉室，震风沉羽乡。

升雾浹地维，倾润泻天潢。

鲍照：《喜雨诗》 宋诗卷9，第1306页。

雾(fēn)：雾气。

沉云日夕昏，骤雨望朝旦。

蹊泞走兽稀，林寒鸟飞晏。

鲍照：《苦雨诗》 宋诗卷9，第1306页。

徘徊发红萼，葳蕤动绿葳。

垂杨低复举，新萍合且离。

谢朓：《咏风诗》 齐诗卷3，第1436页。

悲风挠重林，云霞肃川涨。

江淹：《望荆山诗》 梁诗卷3，第1558页。

川涨：川水高涨。

猎猎风剪树，飒飒露伤莲。

江淹：《应刘豫章别诗》 梁诗卷3，第1563页。

猎猎：风声。飒飒：风声。

雷萌山中草，云煦江上花。

江淹：《当春四韵同□左丞诗》 梁诗卷3，第1567页。

虹照涟漪水，电出嵯峨云。

落晖散长足，细雨织斜文。

虞騫：《拟雨诗》 梁诗卷 5，第 1611 页。

风动云入箕，雨至月离毕。

周兴嗣：《答吴均诗三首》 梁诗卷 11，第 1754 页。

箕：星名。毕：星名。

雷叹一声响，雨泪忽成行。

萧统：《有所思》 梁诗卷 14，第 1791 页。

交枝含晓润，杂叶带新光。

浮芥离还聚，沿沔灭复张。

刘孝威：《望雨诗》 梁诗卷 18，第 1879 页。

细雨阶前入，洒砌复沾帟。

渍花枝觉重，湿鸟羽飞迟。

萧纲：《赋得入阶雨诗》 梁诗卷 22，第 1965 页。

渍(zì)：浸润。

雨点散圆文，风生起斜浪。

王筠：《北寺寅上人房望远岫玩前池诗》 梁诗卷 24，第 2013 页。

文：在此指雨点落水所溅出的波纹。

风轻不动叶，细雨未沾衣。

入楼如雾上，拂马似尘飞。

萧绎：《咏细雨诗》 梁诗卷 25，第 2056 页。

竹风声若雨，山虫听似蝉。

刘孝先：《草堂寺寻无名法师诗》 梁诗卷 26，第 2065 页。

落照依山尽，浮凉带雨来。

重云吐飞电，高栋响行雷。

朱超：《对雨诗》 梁诗卷 27，第 2094 页。

洒树轻花发，滴沼细萍开。

朱超：《对雨诗》 梁诗卷 27，第 2094 页。

泻溜高斋响，添池曲岸平。

滴下如珠落，波回类璧成。

魏收：《喜雨诗》 北齐诗卷1，第2269页。

溜(liù)：屋檐下滴水处。

细落疑含雾，斜飞觉带风。

湿槐仍足绿，沾桃更上红。

刘逖：《对雨诗》 北齐诗卷1，第2272页。

白沙如湿粉，莲花类洗杯。

惊鸟洒翼度，湿雁断行来。

庾信：《奉和赵五喜雨诗》 北周诗卷3，第2380页。

云逐鱼鳞起，渠随龙骨开。

崩沙杂水去，卧树拥槎来。

庾信：《和李司录喜雨诗》 北周诗卷3，第2380页。

槎：用竹木编成的筏。

洞开朝雾散，石湿晓云浓。

薛道衡：《展敬上风寺诗》 隋诗卷4，第2685页。

出地声初奋，乘乾威更作。

云衔天笑明，雨带星精落。

碎枕神无扰，震楹书自若。

辛德源：《霹雳引》 隋诗卷2，第2649页。

乘乾：经行于天。

欲知暮雨歇，当观飞旆轻。

柳谔：《奉和晚日扬子江应教诗》 隋诗卷5，第2689页。

残虹低饮涧，新溜上侵塘。

风度蝉声远，云开雁路长。

王胄：《雨晴诗》 隋诗卷5，第2702页。

涧满新流浊，山沾积翠浓。

风起还吹燕，云来本送龙。

诸葛颖：《赋得微雨东来应教诗》 隋诗卷5，第2705页。

残星落檐外，余月罢窗东。

水白先分色，霞暗未成红。

王衡：《宿邗外晓作诗》 隋诗卷 6，第 2716 页。

6 冰雪霜露

北风其凉，雨雪其雱。

《诗经·邶风·北风》 《诗集传》卷 2，第 25 页。

雱 (páng)：通滂，雪盛貌。

盈盈荷上露，灼灼如明珠。

陆云：《芙蓉诗》 晋诗卷 6，第 719 页。

鲜冰玉凝，遇阳则消。

素雪珠丽，洁不崇朝。

谢安：《与王胡之诗》 晋诗卷 13，第 905 页。

白雪纷纷何所似。撒盐空中差可拟。未若柳絮因风起。

谢道韞：《咏雪联句》 晋诗卷 13，第 913 页。

雨雪兮交纷，重云兮四布。

天地兮一色，六合兮同素。

山木兮摧折，津壑兮凝沍。

湛方生：《怀归诗》 晋诗卷 15，第 945 页。

凄凄岁暮风，翳翳经日雪。

倾耳无希声，在目皓已洁。

陶渊明：《癸卯岁十二月中作与从弟敬远诗》 晋诗卷 16，第 980 页。

玉山亘野，琼林分道。

范泰：《咏雪诗》 宋诗卷 1，第 1145 页。

渚幽寒兮石烟聚，日华收兮山气深。

袁淑：《咏寒雪诗》 宋诗卷 5，第 1212 页。

翩若圭屑，晰如瑶粒。

颜延之：《白雪诗》 宋诗卷4，第1238页。

结秋竹之丽响，引幽兰之微馨。

谢庄：《瑞雪咏》 宋诗卷6，第1255页。

兹晨自为美，当避艳阳天。

艳阳桃李节，皎洁不成妍。

鲍照：《学刘公干体诗五首》 宋诗卷9，第1299页。

白圭诚自白，当如雪光妍。

鲍照：《咏白雪诗》 宋诗卷9，第1306页。

露色染春草，泉源洁冰苔。

鲍照：《三日诗》 宋诗卷9，第1307页。

飞雪天山来，飘聚绳橹外。

苍云暗九重，北风吹万籁。

谢朓：《答王世子诗》 齐诗卷3，第1425页。

散葩似浮玉，飞英若总素。

任昉：《同谢朓花雪诗》 梁诗卷5，第1600页。

总素：聚集的白绢。

倏忽银台搆，俄顷玉树生。

绵绵九轨合，昭昭四区明。

丘迟：《望雪诗》 梁诗卷5，第1604页。

四区：四方。九轨：九车并行之幅广。

弱挂不胜枝，轻飞屡低翼。

玉山聊可望，瑶池岂难即？

沈约：《咏雪应令诗》 梁诗卷7，第1645页。

烂漫虽可爱，悠扬讵堪把。

吴均：《咏雪诗》 梁诗集11，第1748页。

秋霜常振叶，春露讵濡根？

吴均：《咏柳诗》 梁诗卷11，第1749页。

草木尽沾被，玉散复珠霏。

邢邵：《应诏甘露诗》 北齐诗卷1，第2265页。

风云俱惨惨，原野共茫茫。

雪花开六出，冰珠映九光。

庾信：《郊行值雪诗》 北周诗卷3，第2381页。

皎洁随处满，流乱逐风回
璧台如始构，琼树似新栽。

王衡：《玩雪诗》 隋诗卷6，第2716页。

回飘洛神赋，皎映齐纨篇。
紫阶如鹤舞，拂树似花鲜。

释慧净：《于冬日普光寺卧疾值雪简诸旧游诗》 隋诗
卷10，第2772页。

二、地 理

1 原野山丘

秩秩斯干，幽幽南山。

如竹苞矣，如松茂矣。

《诗经·小雅·斯干》 《诗集传》卷11，第124页。

秩秩：水流貌。干：通涧。

崧高维岳，骏极于天。

《诗经·大雅·崧高》 《诗集传》卷18，第212页。

丘陵翔舞兮，豁谷悲歌。

王褒：《九怀·株昭》 《楚辞补注》卷15，第280页。

春城夏国，生长之域。

焦延寿：《泰之师》 《易林》卷3。

远望正萧条，百里无人声。

豺狼鸣后园，虎豹步前庭。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷12，第339页。

不涉太行险，谁知斯路难。

欧阳建：《临终诗》 晋诗卷4，第647页。

太山一何高，迢迢造天庭。

峻极周已远，曾云郁冥冥。

陆机：《太山吟》 晋诗卷5，第660页。

曾云：层云。

悬岩溜石髓，芳谷挺丹芝。

泠泠云珠落，濯濯石蜜滋。

庾阐：《采药诗》 晋诗卷 12，第 874 页。

昆仑涌五河，八流紫地轴。

庾阐：《游仙诗十首》 晋诗卷 12，第 875 页。

三山罗如粟，巨壑不容刀。

庾阐：《游仙诗十首》 晋诗卷 12，第 875 页。

分风为二，擘流为两。

曹毗：《诗》 晋诗卷 12，第 890 页。

郁郁华阳岳，绝云抗飞峰。

峭壁溜灵泉，秀岭森青松。

悬岩廓峥嵘，幽谷正寥笼。

张翼：《赠沙门竺法颖三首》 晋诗卷 11，第 893 页。

文峰无旷秀，交岭有通云。

刘程之：《奉和慧远游庐山诗》 晋诗卷 14，第 937 页。

竭来越重垠，一举拔尘染。

辽朗中大盼，迥豁遐瞻谦。

张野：《奉和慧远游庐山诗》 晋诗卷 14，第 938 页。

长河濯茂楚，险雨列秋松。

危步临绝冥，灵壑映万里。

王乔之：《奉和慧远游庐山诗》 晋诗卷 14，第 938 页。

众阜平寥廓，一岫独凌空。

霄景凭岩落，清气与时雍。

王乔之：《奉和慧远游庐山诗》 晋诗卷 14，第 938 页。

丹崖百丈，青壁万寻。

奇木蓊郁，蔚若邓林。

马岌：《题宋纤石壁诗》 晋诗卷 15，第 951 页。

孤楼侧挺，层岫回重。

风云秀体，卉木媚容。

王叔之：《游罗浮山诗》 宋诗卷1，第1129页。

岱宗秀维岳，崔嵬刺云天。
岵嶸既险峨，触石辄芊绵。

谢灵运：《泰山吟》 宋诗卷2，第1150页。

崔嵬 (zú)：险峻。岵嶸 (zuò è)：山深险貌。

洞秀水屡迷，林迴岩逾密。
眷西谓初月，顾东疑落日。

谢灵运：《登永嘉绿嶂山诗》 宋诗卷2，第1163页。

幽人常坦步，高尚邈难匹。
顾阿竟何端，寂寂寄抱一。

谢灵运：《登永嘉绿嶂山诗》 宋诗卷2，第1163页。

清旦索幽异，放舟越垌郊。
莓莓兰渚急，藐藐苔岭高。

谢灵运：《石室山诗》 宋诗卷2，第1164页。

莓莓 (mèi)：草盛貌。亦作每每。

石室穿林陬，飞泉发山椒。
虚泛径千载，峥嵘非一朝。

谢灵运：《石室山诗》 宋诗卷2，第1164页。

陬 (zōu)：山脚。山椒：山巅。

我行乘日垂，放舟候月圆。
沫江免风涛，涉清弄漪涟。
积石竦两溪，飞泉倒之山。

谢灵运：《发归濑三瀑布望两溪诗》 宋诗卷3，第1178页。

峦陇有合沓，往来无踪辙。
昼夜蔽日月，冬夏共霜雪。

谢灵运：《登庐山绝顶望诸峤诗》 宋诗卷3，第1179页。

巫山高，三峡峻，
青壁千寻，深谷万仞。

何承天：《巫山高篇》 宋诗卷4，第1206页。

青溪如委黛，黄沙似舒金。

谢庄：《自浔阳至都集道里名为诗》 宋诗卷6，第1252页。

千岩盛阻积，万壑势回萦。

鲍照：《登庐山诗二首》 宋诗卷8，第1282页。

鸡鸣清涧中，猿啸白云里。

瑶波逐穴开，霞石触峰起。

回瓦非一形，参差悉相似。

鲍照：《登庐山诗二首》 宋诗卷8，第1282页。

含啸对雾岑，延萝倚峰壁。

青冥摇烟树，穹跨负天石。

鲍照：《从登香炉峰诗》 宋诗卷8，第1283页。

高山绝云霓，深谷断无光。

昼夜沦雾雨，冬夏结寒霜。

鲍照：《登翻车岘诗》 宋诗卷8，第1283页。

巫山高不极，白日隐光辉。

霭霭朝云去，溟溟幕雨归。

范云：《巫山高》 梁诗卷2，第1543页。

空庭偃旧木，荒畴余故塍。

不睹人行迹，但见狐兔兴。

范云：《渡黄河诗》 梁诗卷2，第1546页。

偃：卧。畴：田地。

仄径崩且危，丛岩耸复垂。

范云：《登三山诗》 梁诗卷2，第1550页。

仄径：倾斜的小道。

万壑共驰骛，百谷争往来。

江淹：《渡泉峒出诸山之顶诗》 梁诗卷3，第1559页。

崩壁迭枕卧，辘石屡盘回。

江淹：《渡泉峒出诸山之顶诗》 梁诗卷3，第1559页。

嶮 (zhǎn) 石：险峻的石岩。

瑶碣复嶮峯，铜山郁纵横。

方水埋金腹，圆岸伏丹琼。

江淹：《迁阳亭诗》 梁诗卷3，第1559页。

嶮峯 (zhǎn zú)：险峻。腹 (huò)：赤石脂之类，可作颜料。

金峰各亏日，铜石共临天。

阳岫照鸾采，阴溪喷龙泉。

江淹：《游黄蘗山诗》 梁诗卷3，第1560页。

亏：减损，引申为遮蔽。鸾采：鸾鸟之羽毛。

乳窦既滴沥，丹井复寥泐。

江淹：《谢临川灵运游山》 梁诗卷4，第1578页。

乳窦：石钟乳洞。丹井：朱砂井。寥泐 (xuè)：空虚冷静。

发地多奇岭，干云非一状。

合沓共隐天，参差互相望。

沈约：《游钟山诗应西阳王教》 梁诗卷6，第1632页。

发：生长。干：触着。合沓：重叠。

倾壁忽斜竖，绝顶复孤圆。

沈约：《早发定山诗》 梁诗卷6，第1636页。

标峰彩虹外，置岭白云间。

沈约：《早发定山》 梁诗卷7，第1636页。

惊麇去不息，征鸟时相顾。

茅栋啸愁鸱，平冈走寒兔。

沈约：《宿东园诗》 梁诗卷6，第1641页。

麇 (jūn)：獐。

玉窦膏滴沥，石乳室空笼。

沈约：《被褐守山东》 梁诗卷7，第1668页。

玉窦：钟乳石洞。

天末静波浪，日际敛烟霞。

岸荠生寒叶，村梅落早花。

何逊：《南还道中送赠刘咨议别诗》 梁诗卷8，第1687

页。

砢礧上争险，岵嶿下相崩。
百年积死树，千尺挂寒藤。

何逊：《渡连圻诗二首》 梁诗卷 8，第 1689 页。

砢礧 (xiào lù)：山势。岵嶿 (zuò è)：山高貌。

绝壁无走兽，穷岸有盘楂。
纠纷上峯岌，穿豁下岩芽。

何逊：《渡连圻诗二首》 梁诗卷 8，第 1690 页。

峯岌 (lóng zōng)：高耸貌。

山开云吐气，风愤浪生花。

朱记室：《送别不及赠何殷二记室诗》 梁诗卷 9，第 1716 页。

树响浹山来，猿声绕岫急。

吴均：《赠王桂阳别诗三首》 梁诗卷 10，第 1734 页。

浹 (jiā)：遍。

山际见来烟，竹中窥落日。
鸟向檐上飞，云从窗里出。

吴均：《山中杂诗三首》 梁诗卷 11，第 1752 页。

荆吴眇何际，烟波千里通。

萧琛：《饯谢文学诗》 梁诗卷 15，第 1804 页。

山横路似绝，径侧树如倾。

刘孝绰：《酬陆长史倕诗》 梁诗卷 16，第 1834 页。

层云霾峻岭，绝涧倒危峰。
刻削临千仞，嵯峨起百重。

庾肩吾：《赋得山诗》 梁诗卷 23，第 1998 页。

霾 (mái)：阴霾，空气中因悬浮着大量烟尘等微粒而形成的混浊现象。

树杂山如画，林暗涧疑空。

萧绎：《巫山高》 梁诗卷 25，第 2032 页。

谷深流响咽，峡近猿声悲。

王泰：《赋得巫山高诗》 梁诗卷 26，第 2069 页。

神哉彼泰山，五岳专其名。

隆高贯云霓，嵯峨出泰清。

戴皓：《驱马篇》 梁诗卷 27，第 2097 页。

帆随湘转，望衡九面。

《湘川渔者歌》 北魏诗卷 3，第 2230 页。

望衡：衡，指衡山。《水经注》载，“衡山东南二面，临映湘川。自长沙至此，江湘七百里，中有九背。”故渔者作此歌。

天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。

《杂歌谣辞·敕勒歌》 北齐诗卷 3，第 2289 页。

见：同“现”。

谷静禽多思，风高松易秋。

李德林：《从驾巡游诗》 隋诗卷 2，第 2444 页。

亭皋落照尽，原野沍寒初。

卢思道：《赠刘仪同西聘诗》 隋诗卷 1，第 2634 页。

沍寒：严寒冻闭的景象。亭皋：水边平地。

天寒秋水急，风静夜猿哀。

枕席无由荐，朝云徒去来。

李孝贞：《巫山高》 隋诗卷 2，第 2652 页。

日出远岫明，鸟散空林寂。

杨素：《山斋独坐赠薛内史诗二首》 隋诗卷 4，第 2676 页。

岩壑澄清景，景清岩壑深。

杨素：《山斋独坐赠薛内史诗二首》 隋诗卷 4，第 2676 页。

岳高嶂重叠，鸟道风烟接。

薛道衡：《敬酬杨仆射山斋独坐诗》 隋诗卷 4，第 2683 页。

带山疑似兽，侵波或类鲸。

云峰临栋起，莲影入檐生。

岑德润：《赋得临阶危石诗》 隋诗卷 5，第 2694 页。

长途望无已，高山断还续。

王胄：《敦煌乐二首》 隋诗卷 5，第 2698 页。

照日秋原净，分花曲水香。

庾自直：《初发东都应诏诗》 隋诗卷6，第2708页。

灵山峙千仞，蔽日且嵯峨。

紫盖云阴远，香炉烟气多。

石梁高鸟路，瀑水近天河。

刘斌：《咏山诗》 隋诗卷6，第2724页。

秀岭接重烟，嵌岑上半天。

绝岩低更举，危峰断复连。

释智炫：《游三学山诗》 隋诗卷10，第2774页。

2 江 河

沔彼流水，朝宗于海。

《诗经·小雅·沔水》 《诗集传》卷10，第120页。

沔(miǎn)：水流盛满。

九州安错，川谷何洿？

东流不溢，孰知其故？

屈原：《天问》 《楚辞补注》卷3，第91页。

错：同“措”，置。洿(wū)：挖掘。东流：指百川东流。

江河横流，鱼鳖成市。

焦延寿：《大畜之震》 《易林》卷7。

升彼河兮而观清，水扬波兮杳冥冥。

祷求福兮醉不醒，诛将加兮妾心惊。

《歌下·河激歌》 先秦诗卷2，第17页。

举锺如云，决渠为雨。

水流灶下，鱼跳入釜。

《杂歌谣辞·郑白渠歌》 汉诗卷3，第121页。

锺：锹。

滔滔五溪一何深，鸟飞不度兽不敢临。

嗟哉五溪多毒淫。

马援：《武溪深》 汉诗卷5，第163页。

众星累累如连贝，江河四海如衣带。

《乐府古辞·杂曲歌辞·古博异辩游》 汉诗卷10，第296页。

川气冒山岭，惊湍激岩阿。

潘岳：《河阳县作诗二首》 晋诗卷4，第633页。

滄预大如马，瞿塘不可下。

滄预大如牛，瞿塘不可流。

《杂歌谣辞·歌辞·淫豫歌》 晋诗卷18，第1021页。

滄预：或作淫豫，白帝城水门西长江中之石。如马、如牛为石露出水面情形，可作三峡中瞿塘峡行船的水情标志。

巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。

《杂歌谣辞·歌辞·巴东三峡歌二首》 晋诗卷18，第1021页。

安知万里水，初发滥觞时。

释道宝：《咏诗》 晋诗卷20，第1089页。

云日相辉映，空水共澄鲜。

谢灵运：《登江中孤屿诗》 宋诗卷2，第1162页。

日末涧增波，云生岭逾叠。

谢灵运：《登上戍石鼓山诗》 宋诗卷2，第1164页。

攀崖照石镜，牵叶入松门。

三江事多往，九派理空存。

谢灵运：《入彭蠡湖口诗》 宋诗卷3，第1178页。

临川忆古事，目孱千载想。

河伯自矜大，海若沉渺莽。

鲍照：《望水诗》 宋诗卷9，第1310页。

河伯：黄河水神。海若：传说中海神名。

江干远树浮，天末孤烟起。

范云：《之零陵郡次新亭诗》 梁诗卷2，第1550页。

干：岸。天末：天际。

吴江泛丘墟，饶桂复多枫，
水夕潮波黑，日暮精气红。

江淹：《赤亭渚诗》 梁诗卷 3，第 1559 页。

洞彻随清浅，皎镜无冬春。
千仞写乔树，百丈见游鳞。

沈约：《新安江至清浅深见底贻京邑游好诗》 梁诗卷
6，第 1635 页。

两溪共一泻，水洁望如空。

沈约：《被褐守山东》 梁诗卷 7，第 1668 页。

澄江照远火，夕霞隐连樯。

何逊：《敬酬王明府诗》 梁诗卷 8，第 1702 页。

江暗雨欲来，浪白风初起。

何逊：《相送诗》 梁诗卷 9，第 1710 页。

百岭相纡蔽，千崖共隐天。

横峰时碍水，断岸或通川。

还瞻已迷向，直去复疑前。

萧纲：《经琵琶峡诗》 梁诗卷 21，第 1934 页。

黄河曲注通千里，浊水分流引八川。

沈君攸：《桂楫泛河中》 梁诗卷 28，第 2110 页。

黄河流无极，洛阳数千里。

王金珠：《丁督护歌》 梁诗卷 28，第 2128 页。

吴江一浩荡，楚山何纠纷。

惊波上溅日，乔木下临云。

孙万寿：《远戍江南寄京邑亲友》 隋诗卷 1，第 2639
页。

远林才有色，遥水漫无流。

李德林：《从驾巡游诗》 隋诗卷 2，第 2643 页。

暮江平不动，春花满正开。

流波将月去，潮水带星来。

杨广：《春江花月夜》 隋诗卷 3，第 2663 页。

平淮既森森，晓雾复霏霏。
淮甸未分色，泱泱共晨晖。

杨广：《早渡淮诗》 隋诗卷3，第2668页。

泱泱：昏暗不明的样子。

远水翻如岸，遥山倒似云。
断涛还共合，连浪或时分。

杨广：《望海诗》 隋诗卷3，第2670页。

夏潭荫修行，高岸坐长枫。
日落沧江静，云散远山空。

杨广：《夏日临江诗》 隋诗卷3，第2672页。

深溪横古树，空岩卧幽石。

杨素：《山斋独坐赠薛内史诗二首》 隋诗卷4，第2676页。

白云飞暮色，绿水激清音。

杨素：《山斋独坐赠薛内史诗二首》 隋诗卷4，第2676页。

跳波鸣石磧，溅沫拥沙洲。
岸回槎倒转，滩长船却浮。

薛道衡：《入郴江诗》 隋诗卷4，第2684页。

连旌映淑浦，叠鼓拂沙洲。
桃花长折浪，竹箭下奔流。

薛道衡：《渡北河诗》 隋诗卷4，第2684页。

风生叠浪起，雾卷孤帆出。

柳谔：《奉和晚日扬子江应制诗》 隋诗卷5，第2689页。

未睹纤罗动，先听远涛声。
空濛云色晦，泱叠浪华生。

柳谔：《奉和晚日扬子江应教诗》 隋诗卷5，第2689页。

寒流泛黄首，霜吹响哀音。

潜鳞波里跃，水鸟浪前沉。

虞世南：《奉和出颍至淮应令诗》 隋诗卷6，第2719页。

地籁风声急，天津云色愁。

悠然万顷满，俄尔百川浮。

还似金堤溢，翻如碧海流。

惊涛遥起鹭，回岸不分牛。

孔德绍：《王泽岭遭洪水诗》 隋诗卷6，第2720页。

有雾疑川广，无风见水宽。

孔德绍：《赋得涉江采芙蓉诗》 隋诗卷6，第2722页。

棹声喧岸度，帆影出云飞。

清流含日彩，奔浪荡霞晖。

弘执恭：《奉和出颍至淮应令诗》 隋诗卷7，第2727页。

3 湖 海

秋风萧瑟，洪波涌起。

日月之行，若出其中；

星汉灿烂，若出其里。

曹操：《步出夏门行》 魏诗卷1，第353页。

星汉：银河。

浩浩长河水，九折东北流。

晨夜赴沧海，海流亦何抽。

应玚：《别诗》 魏诗卷3，第383页。

抽：吸。长河：指黄河。

清泉荡玉渚，文鱼跃中波。

陆机：《招隐诗二首》 晋诗卷5，第692页。

震泽为何在，今唯太湖浦。

圆径萦五百，眇目缅无睹。

高天淼若岸，长津杂如缕。

窈窕寻湾漪，迢递望峦屿。

李颙：《涉湖诗》 晋诗卷 1，第 858 页。

长杨荫清沼，游鱼戏绿波。

谢尚：《赠王彪之诗》 晋诗卷 12，第 878 页。

洪涛奔逸势，骇浪驾丘山。

旬隐振宇宙，瀚溘津云连。

苏彦：《西陵观涛诗》 晋诗卷 14，第 924 页。

惠风荡繁囿，白云屯曾阿。

景仄鸣禽集，水木湛清华。

褰裳顺兰沚，徙倚引芳柯。

谢混：《游西池诗》 晋诗卷 14，第 934—935 页。

此水何时流，此山何时有。

人运互推迁，兹器独长久。

悠悠宇宙中，古今迭先后。

湛方生：《帆入南湖诗》 晋诗卷 15，第 944 页。

高岳万丈峻，长湖千里清。

白沙穷年洁，林松冬夏青。

湛方生：《还都帆诗》 晋诗卷 15，第 944 页。

荡志将愉乐，瞰海庶忘忧。

谢灵运：《郡东山望溟海诗》 宋诗卷 2，第 1163 页。

白云萦蔼荆山阿，洞庭纵横日生波。

吴迈远：《楚朝曲》 宋诗卷 10，第 1320 页。

潺湲夕涧急，嘈嘈晨鹄鸣。

石林上参错，流沫下纵横。

江淹：《渡西塞望江上诸山诗》 梁诗卷 3，第 1558 页。

浸淫泉怀浦，泛滥云辞山。

江淹：《应刘豫章别诗》 梁诗卷 3，第 1563 页。

渔潭雾未开，赤亭风已扬。

棹歌发中流，鸣鞞响沓障。

丘迟：《旦发渔浦潭诗》 梁诗卷5，第1602页。

鸣鞞（pí）：鞞鼓。

万寻仰危石，百丈窥重泉。

丛枝上点点，崩溜下填填。

丘迟：《夜发密岩口诗》 梁诗卷5，第1603页。

溜：小股流水。填填：水声。

扞天上云纠，岩石下雷奔。

澄潭写度鸟，空岭应鸣猿。

虞騫：《寻沈剡夕至嵎亭诗》 梁诗卷5，第1610页。

纠：集结。岩（què）：风或水击石成声。写：描摹。

分空临灊雾，披远望沧流。

八桂暖如画，三桑眇若浮。

沈约：《秋晨羁怨望海思归诗》 梁诗卷7，第1661页。

灊（xiè）：海。八桂：山海经：“桂林八树，在番禺东。”八树成林，言其树大。

万仞倒危石，百丈注悬濂。

掣曳写流电，奔飞似白虹。

沈约：《被褐守山东》 梁诗卷7，第1668页。

濂（cóng）：水流会合。

寒潭见底清，风色极天净。

何逊：《暮秋答朱记室诗》 梁诗卷8，第1682页。

危樯迥不进，沓浪高难拒。

何逊：《初发新林诗》 梁诗卷8，第1689页。

沓浪：重叠而来之浪。

洑流自洄纠，激濑视奔腾。

何逊：《渡连圻诗二首》 梁诗卷8，第1689页。

洑（fú）：水流回旋处。濑（lài）：水激石间为濑。湍急之水也。

轻尘久弭飞，惊浪终不息。

云锦曜石屿，罗绫文水色。

刘峻：《登郁洲山望海诗》 梁诗卷12，第1757页。

云容杂浪起，楚水漫吴流。

渐看遥树没，稍见远天浮。

徐防：《赋得观涛诗》 梁诗卷 26，第 2068 页。

渔人迷旧浦，海鸟失前洲。

徐防：《赋得观涛诗》 梁诗卷 25，第 2068 页。

浦 (pǔ)：水边或河流入海的地区。

夏云楼阁起，秋涛帷盖生。

卢思道：《赠别司马幼之南聘诗》 隋诗卷 1，
第 2633 页。

迴松高偃盖，水瀑细分泉。

姚察：《游明庆寺诗》 隋诗卷 3，第 2674 页。

水溢芙蓉沼，花飞桃李蹊。

薛道衡：《昔昔盐》 隋诗卷 4，第 2680 页。

草湿兼葭露，波卷洞庭风。

王胄：《奉和悲秋应令诗》 隋诗卷 5，第 2699 页。

十洲云雾远，三山波浪高。

长澜疑浴日，连岛类奔涛。

虞世基：《奉和望海诗》 隋诗卷 6，第 2713 页。

严飏肃林薄，暖景澹江湖。

虞世南：《奉和幸江都应诏诗》 隋诗卷 6，第 2719 页。

白水溢方塘，淼淼素波扬。

叠浪轻鳧影，连漪写雁行。

长堤柳色翠，夹岸荇花黄。

李巨仁：《赋得方塘含白水诗》 隋诗卷 7，第 2726 页。

侧石倾斜涧，回流泻曲泉。

释智炫：《游三学山诗》 隋诗卷 10，第 2774 页。

三、时 序

1 春

阳春长日，万物华实。

焦延寿：《损之节》 《易林》卷11。

青阳开动，根荄以遂。

膏润并爱，跂行毕逮。

霆声发荣，圻处倾听。

枯槁复产，乃成厥命。

《郊庙歌辞·郊祀歌·青阳》 汉诗卷4，第148页。

青阳：春为青阳，气清而温阳。荄：草根。遂：复苏滋生。跂行：有足而行者称跂行。逮：及。圻：岩穴。产：生。

天地烟煴，百卉含葩。

鸣鹤交颈，睢鸠相和。

处子怀春，精魂回移。

如何淑明，忘我实多。

张衡：《歌》 汉诗卷6，第177页。

葩：古花字。

浩浩阳春发，杨柳何依依。

百鸟自南归，翱翔萃我枝。

张衡：《歌》 汉诗卷6，第179页。

二月昏，参星夕。

杏花盛，桑椹赤。

《谚语·崔寔引农谚》 汉诗卷 8，第 243 页。

春天润九野，卉木涣油油。

红华纷烨烨，发秀曜中衢。

陈琳：《诗》 魏诗卷 3，第 368 页。

卉(huì)：草、花卉。油油：光润貌。烨烨(yè)：光辉灿烂。发：开。衢：大道。

仰瞻春禽翔，俯察绿水滨。

嵇喜：《答嵇康诗四首》 晋诗卷 1，第 550 页。

羞池燕始飞，天袅桃始荣。

灼灼桃悦色，飞飞燕弄声。

陆机：《壮哉行》 晋诗卷 5，第 662 页。

蕙草饶淑气，时鸟多好音。

陆机：《悲哉行》 晋诗卷 5，第 663 页。

习习谷风，扇彼清流。

春草扬翘，鼃鱼沉浮。

郑丰：《答陆士龙诗四首·鸳鸯》 晋诗卷 6，第 720 页。

冰泮涣以微流，土冒橛而解刚。

野晖赫以挥绿，山葱倩以发苍。

王虞：《春可乐》 晋诗卷 11，第 855—856 页。

清泉吐翠流，绿醪漂素瀨。

悠想盼长川，轻澜渺如带。

庾阐：《三月三日诗》 晋诗卷 12，第 873 页。

青阳二三月，柳青桃复红。

车马不相识，音落黄埃中。

谢尚：《大道曲》 晋诗卷 12，第 878 页。

缥萍蒨流，绿柳荫坂。

羽从风飘，鳞随浪转。

孙绰：《三月三日诗》 晋诗卷 13，第 901 页。

嘉卉萋萋，温风暖暖。

孙绰：《三月三日诗》 晋诗卷13，第901页。

春风转节，万物增伤。

王升之：《燕诗》 晋诗卷15，第950页。

袭我春服，薄言东郊。

山涤余霭，宇暖微霄。

有风自南，翼彼新苗。

陶渊明：《时运诗》 晋诗卷16，第968页。

春林花多媚，春鸟意多哀。

春风复多情，吹我罗裳开。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·春歌二十首》
晋诗卷19，第1043页。

桃柳发萋荣，丹绿粲郊邑。

伍辑之：《春芳诗》 宋诗卷1，第1130页。

萋(róu)：草名，香薷的别称。

差池燕始飞，夭袅桃始荣。

灼灼桃悦色，飞飞燕弄声。

谢灵运：《悲哉行》 宋诗卷2，第1151页。

远岩映兰薄，白日丽江皋。

原隰萋绿柳，墟囿散红桃。

谢灵运：《从游京口北固应诏诗》 宋诗卷2，第1158
页。

池塘生春草，园柳变鸣禽。

谢灵运：《登池上楼诗》 宋诗卷2，第1161页。

春日迟迟，桑何萋萋，

红桃含夭，绿柳舒萋。

谢惠连：《秋胡行》 宋诗卷4，第1188页。

萋(tí)：嫩草芽。

岁去冰未已，春来雁不还。

谢庄：《怀园引》 宋诗卷6，第1253页。

春山茂，春日明。
园中鸟，多嘉声。
梅始发，桃始荣。

鲍照：《代春日行》 宋诗卷7，第1280页。

余雪映青山，寒雾开白日。
暧暧江村见，离离海树出。

谢朓：《高斋视事诗》 齐诗卷3，第1443页。

芬披好草合，流烂新光生。
冰雪徒皎洁，此焉空守贞。

江淹：《感春冰遥和谢中书诗二首》 梁诗卷3，第1567页。

徐光旦垂彩，和露晓凝津。
时嚶起稚叶，蕙气动初苹。

沈约：《悲哉行》 梁诗卷6，第1621页。

嚶：鸟鸣。蕙气：花草芳香之气。

山光浮水至，春色犯寒来。

沈约：《泛永康江诗》 梁诗卷7，第1648页。

雪罢枝即青，冰开水便绿。
复闻黄鸟声，全作相思曲。

王僧孺：《春思诗》 梁诗卷12，第1769页。

春情寄柳色，鸟语出梅中。

萧子范：《春望古意诗》 梁诗卷19，第1897页。

枝中水上春并归，长扬扫地桃花飞。

萧纲：《江南曲》 梁诗卷20，第1924页。

柳叶带风转，桃花含雨开。

萧纲：《侍游新亭应令诗》 梁诗卷21，第1931页。

竹水俱葱翠，花蝶两飞翔。
燕泥衔复落，鸚吟敛更扬。

萧纲：《和湘东王首夏诗》 梁诗卷21，第1946页。

鸚 (tí)：鸚鵡，又作鸚鵡，杜鹃的别名。

征人别未久，年芳复临牖。

烛下夜缝衣，春寒偏着手。

庾肩吾：《春宵》 梁诗卷 23，第 2000 页。

牖 (yǒu)：窗户。

春蚕方曳绪，新燕正衔泥。

王筠：《和吴主簿诗六首·春月二首》 梁诗卷 24，第 2015 页。

新莺隐叶啭，新燕向窗飞。

柳絮时依酒，梅花乍入衣。

萧绎：《和刘上黄春日诗》 梁诗卷 25，第 2050 页。

春花绮绣色，春鸟弦歌声。

春风复荡漾，春女亦多情。

王德：《春词》 北魏诗卷 2，第 2225 页。

雪溜添春浦，花水足新流。

桃发武陵岸，柳拂武昌楼。

魏收：《棹歌行》 北齐诗卷 1，第 2269 页。

武陵：旧县名，治所在今湖南常德市。

迟迟暮春日，霭霭春光上。

柔露洗金盘，轻丝缀珠网。

阳休之：《春日诗》 北齐诗卷 2，第 2281 页。

昨暝春风起，今朝春气来。

莺鸣一两啭，花树数重开。

宗懔：《早春诗》 北周诗卷 1，第 2326 页。

初春丽景莺欲娇，桃花流水没河桥。

蔷薇花开百重叶，杨柳拂地数千条。

王褒：《燕歌行》 北周诗卷 1，第 2334 页。

丽景：明媚的日光。

新禽解杂啭，春柳卧生根。

早雷惊蛰户，流雪长河源。

庾信：《奉和法筵应诏诗》 北周诗卷 2，第 2363 页。

春洲鸚鵡色，流水桃花香。

庾信：《忝在司水看治渭桥诗》 北周诗卷3，第2374页。

送寒开小苑，迎春入上林。

丝条变柳色，香气动兰心。

庾信：《咏春近余雪应诏诗》 北周诗卷4，第2394页。

轻盈云映日，流乱鸟啼春。

卢思道：《城南隅宴》 隋诗卷1，第2630页。

寒威渐离风，春色方依树。

辛德源：《于邢邵座赋诗》 隋诗卷2，第2651页。

林中满明月，是处来春风。

元行恭：《过故宅诗》 隋诗卷2，第2654页。

洛阳春稍晚，四望满青晖。

杨叶行将暗，桃花落未稀。

窥檐燕争入，穿林鸟乱飞。

杨广：《晚春诗》 隋诗卷3，第2671页。

千里烟霞色，四望江山春。

梅风吹落蕊，酒雨减轻尘。

柳谔：《奉和晚日扬子江应制诗》 隋诗卷5，第2689页。

春鸟一啜有千声，春花一丛千种名。

柳谔：《阳春歌》 隋诗卷5，第2690页。

柳黄知节变，草绿识春归。

王胄：《枣下何纂纂二首》 隋诗卷5，第2697页。

月色含江树，花影覆船楼。

诸葛颖：《春江花月夜》 隋诗卷5，第2705页。

春光催柳色，日彩泛槐烟。

虞世南：《奉和献岁宴宫臣诗》 隋诗卷6，第2719页。

春林已自好，时鸟复和鸣。

枝交难奋翼，谷静易流声。

刘斌：《送刘员外同赋陈思王诗得好鸟鸣高枝诗》 隋
诗卷 6，第 2724 页。

庭梅飘早素，檐柳变初黄。

刘端：《和初春宴东堂应令诗》 隋诗卷 7，第 2732 页。

野红知草冻，春来鸟自传。

树锦无机织，猿鸣讵假弦。

释智炫：《游三学山诗》 隋诗卷 10，第 2774 页。

2 夏

朱明盛长，莳与万物。

桐生茂豫，靡有所诘。

敷华就实，既阜既昌。

登成甫田，百鬼迪尝。

《郊庙歌辞·郊祀歌·朱明》 汉诗卷 4，第 148 页。

朱明：夏为朱明，气赤而光明。莳：同敷。桐：同通。诘：同屈。敷华：开花。就实：结果实。甫田：大田。百鬼：百神。迪：进。

夏季纯和天清凉，百草滋殖舒兰芳。

曹植：《艳歌行》 魏诗卷 6，第 441 页。

重云蔽白日，闲雨纷微微。

流目视西园，晔晔荣紫葵。

陶渊明：《和胡西曹示顾贼曹诗》 晋诗卷 16，第 980
页。

首夏实清和，余春满郊甸。

花树杂为锦，月池皎如练。

谢朓：《别王丞僧孺诗》 齐诗卷 3，第 1427 页。

紫箨开绿筱，白鸟映青畴。

艾叶弥南浦，荷花绕北楼。

沈约：《休沐寄怀诗》 梁诗卷 6，第 1641 页。

箨 (tuò): 竹皮, 笋壳。筱 (xiǎo): 小竹子。

昔闻草木焦, 今窥沙石烂。
 曚曚风逾静, 曚曚日渐旰。

何逊:《苦热诗》 梁诗卷 9, 第 1699 页。

曚曚 (yì): 阴晦貌。曚曚 (tóng): 日初出渐明貌。

暮日苦炎溽, 迁坐接阶廊。

刘孝威:《苦暑诗》 梁诗卷 18, 第 1880 页。

溽 (rù): 潮湿。

倚岩欣石冷, 临池爱水凉。

刘孝威:《奉和逐凉诗》 梁诗卷 18, 第 1880 页。

六龙骛不息, 三伏起炎阳。
 寝兴烦几案, 俯仰倦帟床。

萧纲:《苦热行》 梁诗卷 20, 第 1908 页。

骛 (wù): 奔驰, 乱跑。

避暑高梧侧, 轻风入怀襟。
 落花还就影, 惊蝉乍失林。

萧纲:《纳凉诗》 梁诗卷 21, 第 1946 页。

横阶入细笋, 蔽地湿轻苔。
 草化飞为火, 蚊声合似雷。

萧纲:《晚景纳凉诗》 梁诗卷 21, 第 1947 页。

花茂蝶争飞, 枝浓鸟相失。

萧纲:《奉答南平王康贵朱樱诗》 梁诗卷 21, 第 1949 页。

朱帘卷丽日, 翠幕蔽重阳。
 五月炎蒸气, 三时刻漏长。

庾信:《奉和夏日应令诗》 北周诗卷 3, 第 2381 页。

三时: 又称“三时”。指夏至后十五天, 为上时、中时、末时的总称。刻漏长: 时间过得慢。指夏日天长。

麦随风里熟, 梅逐雨中黄。
 开冰带井水, 和粉杂生香。

庾信:《奉和夏日应令诗》 北周诗卷 3, 第 2381 页。

衫含蕉叶气，扇动竹花凉。

早菱生软角，初莲开细房。

庾信：《奉和夏日应令诗》 北周诗卷3，第2381页。

蕉：芭蕉。多年生草本。秦岭、淮河以南多露地栽培供观赏。菱：植物名。一名“芰”，俗称“菱角”。果实供食用和制淀粉。

桐枝覆玉槛，荷叶满银塘。

李德林：《夏日诗》 隋诗卷2，第2644页。

3 秋

燕翩翩其辞归兮，蝉寂寞而无声。

雁雍雍而南游兮，鸱鸡啁哳而悲鸣。

宋玉：《九辩》 《楚辞补注》卷8，第183页。

雍雍：雁鸣声。鸱鸡：鸟名。啁哳（zhāo zhā）：嘈杂的叫声。

叶菸萑而无色兮，枝烦挈而交横；

颜淫溢而将罢兮，柯彷彿而萎黄；

蓊樛惨之可哀兮，形销铄之瘀伤。

宋玉：《九辩》 《楚辞补注》卷8，第186页。

菸萑（yū yì）：枯萎。烦挈（rú）：纷杂。颜：指树叶的颜色。淫溢：逐渐。

柯：树枝。蓊：同“梢”。樛惨（xiāo sēn）：草木凋零貌。

秋风生哀，华落生悲。

焦延寿：《姤之家人》 《易林》卷11。

西颢沆砀，秋气肃杀。

含秀垂颖，续旧不废。

奸伪不萌，妖孽伏息。

隅辟越远，四貉咸服。

《郊庙歌辞·郊祀歌·西颢》 汉诗卷4，第149页。

西颢：秋为西颢。西方颢天，颢，白貌。沆砀：白气之貌。隅辟：偏僻的角落。四貉：四夷。貉通貊。古代对少数民族的蔑称。

高秋八九月，白露变为霜。

终年会飘堕，安得久馨香？

宋子侯：《董娇娆诗》 汉诗卷7，第198页。

枯桑鸣中林，络纬响空阶。

《乐府古辞·杂曲歌辞·古八变歌》 汉诗卷10，第288页。

络纬：秋季鸣虫，声如纺线，俗称络纱娘。

白露沾野草，时节忽复易。

秋蝉鸣树间，玄鸟逝安适？

《古诗十九首》 汉诗卷12，第330页。

玄鸟：燕子。

回风动地起，秋草萋已绿。

四时更变化，岁暮一何速。

《古诗十九首》 汉诗卷12，第332页。

回风：旋风。萋：盛貌。

寒凉应节至，蟋蟀夜悲鸣。

晨风动乔木，枝叶日夜零。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷12，第339页。

肃肃素秋节，湛湛浓露凝。

太阳夙夜降，少阴忽已升。

陆机：《为顾颜先作诗》 晋诗卷5，第692页。

少阴：月亮。

堂前柳随风，疏林树萧索。

司马彪：《诗》 晋诗卷7，第729页。

阳鸟收和响，寒蝉无余音。

白露中夜结，木落柯条森。

张载：《七哀诗二首》 晋诗卷7，第741页。

寒花发黄采，秋草含绿滋。

张协：《杂诗十首》 晋诗卷7，第745页。

鸣雁薄云岭，蟋蟀吟深榭。

寒蝉向夕号，惊飙激中夜。

江迥：《咏秋诗》 晋诗卷 12，第 879 页。

长林悲素秋，茂草思朱夏。

江迥：《咏秋诗》 晋诗卷 12，第 879 页。

疏林积凉风，虚岫结凝霄。

湛露洒庭林，密叶辞荣条。

孙绰：《秋日诗》 晋诗卷 13，第 901 页。

天悠云际，风辽气爽。

王珣：《秋怀诗》 晋诗卷 14，第 929 页。

四运虽鳞次，理化各有准。

独有清秋日，能使高兴尽。

景气多明远，风物自凄紧。

殷仲文：《南州桓公九井作诗》 晋诗卷 14，第 933 页。

夜既分而气高，风入林而伤绿。

燕翩翩以辞宇，雁邕邕而南属。

谢混：《秋夜长》 晋诗卷 14，第 936 页。

仲秋有秋色，始凉犹未凄。

萧萧山间风，泠泠积石溪。

湛方生：《诗》 晋诗卷 15，第 945 页。

悲九秋之为节，物凋悴而无荣。

岭颓鲜则殒绿，木倾柯而落英。

履代谢以惆怅，睹摇落而兴情。

湛方生：《秋夜诗》 晋诗卷 15，第 946 页。

桐庭多落叶，慨然知己秋。

陶渊明：《酬刘柴桑》 晋诗卷 16，第 978 页。

露凝无游气，天高风景澈。

陵岑耸逸峰，遥瞻皆奇绝。

陶渊明：《和郭主簿诗二道》 晋诗卷 16，第 979 页。

芳菊开林耀，青松冠列岩。

怀此真秀姿，卓为霜下杰。

陶渊明：《和郭主簿诗二首》 晋诗卷 16，第 979 页。

迢迢新秋夕，亭亭月将圆。

果菜始复生，惊鸟尚未还。

陶渊明：《戊申岁六月中遇火诗》 晋诗卷 17，第 995 页。

往燕无遗影，来雁有余声。

陶渊明：《九日闲居》 晋诗卷 17，第 991 页。

清露凝如玉，凉风中夜发。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·秋歌十八首》
晋诗卷 19，第 1046 页。

风至授寒服，霜降休百工。

谢瞻：《九日从宋公戏马台集送孔令诗》 宋诗卷 1，第 1131 页。

轻霞冠秋日，迅商薄清穹。

谢瞻：《九日从宋公戏马台集送孔令诗》 宋诗卷 1，第 1131 页。

迅商：秋风迅速。

四时推迁迅不停，三秋萧瑟叶辞茎。

谢惠连：《燕歌行》 宋诗卷 4，第 1190 页。

昊天晴且高，秋气发初凉，

白露下微津，明月流素光。

刘铄：《歌诗》 宋诗卷 5，第 1217 页。

远视秋云发，近听寒蝉鸣。

运移矜物化，川上感余情。

刘骏：《初秋诗》 宋诗卷 5，第 1222 页。

穷秋九月荷叶黄，北风驱雁天雨霜。

鲍照：《代白纻曲二首》 宋诗卷 7，第 1273 页。

木落江渡寒，雁还风送秋。

鲍照：《登黄鹤矶诗》 宋诗卷 8，第 1284 页。

秋蛩挟户吟，寒妇成夜织。

鲍照：《拟古诗八首》 宋诗卷 9，第 1296 页。

蛩 (qióng): 蝉。

昼色苦沉阴，白云夜回薄。

皎洁冒霜雁，飘扬出风鹤。

鲍照：《岁暮悲诗》 宋诗卷 9，第 1304 页。

发斑悟壮晚，物谢知岁微。

鲍照：《秋夕诗》 宋诗卷 9，第 1307 页。

散漫秋云远，萧萧霜月寒。

鲍照：《和王护军秋夕诗》 宋诗卷 9，第 1308 页。

辟馆临秋风，敞窗望寒旭。

风碎池中荷，霜剪江南菽。

谢朓：《治宅诗》 齐诗卷 3，第 1435 页。

秋蓬飘秋甸，寒藻泛寒池。

风条振风响，霜叶断霜枝。

范云：《赠俊公道人诗》 梁诗卷 2，第 1546 页。

凉草散萤色，衰树敛蝉声。

江淹：《卧疾怨别刘长史诗》 梁诗卷 3，第 1563 页。

夔夔凉叶夺，戾戾颶风举。

江淹：《张黄门协苦雨》 梁诗卷 4，第 1574 页。

夔 (xiè) 夔：渐渐。戾戾：劲疾，猛烈。颶 (sī)：疾风。

寥戾野风急，芸黄秋草腓。

沈约：《留真人东山还诗》 梁诗卷 6，第 1634 页。

寥戾：形容声音清远。芸黄：花草枯黄状。腓 (féi)：枯萎。

桂宫袅袅落桂枝，露寒凄凄凝白露。

上林晚叶飒飒鸣，雁门早鸿离离度。

沈约：《登台望秋月》 梁诗卷 7，第 1663 页。

霜夺茎上紫，风销叶中绿。

山变兮青薇，水折兮黄苇。

沈约：《岁暮悯衰草》 梁诗卷 7，第 1665 页。

亭皋木叶下，陇首秋云飞。

寒园夕鸟集，思牖草虫悲。

柳惔：《捣衣诗》 梁诗卷 8，第 1676 页。

萧索高秋暮，砧杵鸣四邻。
霏霏入窗雨，漠漠暗床尘。

何逊：《赠族人秣陵兄弟诗》 梁诗卷 8，1686 页。

木落雕弓燥，气秋征马肥。

刘孝仪：《从军行》 梁诗卷 19，第 1892 页。

秋风忽裊裊，向夕引凉归。

萧纲：《初秋诗》 梁诗卷 21，第 1947 页。

秋树翻黄叶，寒池堕黑莲。

庾肩吾：《侍宴诗》 梁诗卷 23，第 1993 页。

叶疏知树落，香尽觉荷衰。

萧愨：《和司徒铠曹阳辟疆秋晚诗》 北齐诗卷 2，第 2279 页。

清波收潦日，华林鸣籁初。

芙蓉露下落，杨柳月中疏。

萧愨：《秋思诗》 北齐诗卷 2，第 2279 页。

潦 (lǎo)：地面积水。这句指秋天江河水位下落。

苑寒梨树紫，山秋菊叶黄。

华露霏霏冷，轻飏飒飒凉。

王褒：《九日从驾诗》 北周诗卷 1，第 2336 页。

旅人嗟岁暮，田家厌作劳。

霜天林木燥，秋气风云高。

庾信：《和裴仪同秋日诗》 北周诗卷 3，第 2382 页。

作：劳作。指各种繁重的农务。

日气斜还冷，云峰晚更霾。

可怜数行雁，点点远空排。

庾信：《晚秋诗》 北周诗卷 4，第 2395 页。

霾：大气混浊呈浅蓝色或微黄色的天气现象。

高斋屏余热，珍簟宿轻寒。

叶落霜威重，蓂疏月色残。

孙万寿：《别赠诗》 隋诗卷1，第2640页。

冀（míng）：冀荚，古代传说中瑞草名，尧时夹阶而生，随月生死。每月朔日生一荚，月半则生十五荚。十六日后，日落一荚，至月晦而尽。

北风吹故林，秋声不可听。

雁飞穷海寒，鹤唳霜皋净。

杨素：《赠薛播州诗》 隋诗卷4，第2678页。

露寒洲渚白，月冷函关秋。

薛道衡：《敬酬杨仆射山斋独坐诗》 隋诗卷4，第2683页。

朝朝散霞彩，暮暮澄秋色。

秋色遍皋兰，霞彩落云端。

薛道衡：《重酬杨仆射山亭诗》 隋诗卷4，第2683页。

高天澄远色，秋气入蝉声。

薛道衡：《夏晚诗》 隋诗卷4，第2686页。

檐喧犹有燕，陂静未来鸿。

蝉噪闻疑断，池清映似空。

王胄：《奉和悲秋应令诗》 隋诗卷5，第2699页。

早秋炎景暮，初弦月彩新。

清风涤暑气，文露净器尘。

虞世南：《奉和御制月夜观星示百僚诗》 隋诗卷6，第2718页。

叶落秋巢迥，云生石路深。

早梅香野径，清涧响丘琴。

王由礼：《赋得岩穴无结构诗》 隋诗卷7，第2729页。

岩岫草木黄，飞雁遗寒声。

坠叶积幽径，繁露垂荒庭。

胡师耽：《登终南山拟古诗》 隋诗卷7，第2730页。

4 冬

玄冥陵阴，蛰虫盖藏。
草木零落，抵冬降霜。
易乱除邪，革正异俗。
兆民反本，抱素怀朴。

《郊庙歌辞·郊祀歌·玄冥》 汉诗卷4，第149页。

玄冥：冬为玄冥，孟冬之月，其神玄冥。蛰虫：蛰居的虫子。兆民：天子曰兆民，诸侯曰万民。

皎皎明月，煌煌列星。
严霜楼枪，飞雪覆庭。

秦嘉：《赠妇诗》 汉诗卷6，第186页。

高田种小麦，终久不成穗。
男儿在他乡，焉得不憔悴。

《乐府古辞·杂曲歌辞·古歌》 汉诗卷10，第297页。

焉得：怎能。憔悴：病瘦貌。

孟冬十月，北风徘徊。
天气肃清，繁霜霏霏。

曹操：《步出夏门行》 魏诗卷1，第353页。

孟冬：冬季第一个月。霏霏：多貌，霜下得很厚。

鸱鸡晨鸣，鸿雁南飞；
鸷鸟潜藏，熊罴窟栖。
钱镈停置，农收积场。

曹操：《步出夏门行》 魏诗卷1，第353页。

鸱(kūn)鸡：鸟名，形似鹤。鸷鸟：猛禽。罴(pī)：一种大熊。钱镈(bó)：农具。

草薺薺以疏叶，木萧萧以零残。
松损叶于翠条，竹摧柯于绿竿。

夏侯湛：《寒苦篇》 晋诗卷 2，第 595 页。

烈烈玄飍起，粲粲繁霜凝。
劲风回白云，长川激素冰。

司马彪：《诗》 晋诗卷 7，第 729 页。

烈烈寒气严，寥寥天宇清。

李颙：《离思篇》 晋诗卷 11，第 859 页。

凝霜沾蔓草，悲风振林薄。
槭槭芳叶零，粲粲芬华落。

卢谌：《时兴诗》 晋诗卷 12，第 885 页。

下泉激冽清，旷野增辽索。
登高眺遐荒，极望无崖嶂。

卢谌：《时兴诗》 晋诗卷 12，第 885 页。

绵邈冬夕永，凜厉寒气升。
离叶向晨落，长风振条兴。
夜静轻响起，天清月晖澄。

曹毗：《咏冬诗》 晋诗卷 12，第 888—889 页。

冬夜清且永，皎月照堂阴。

曹毗：《夜听捣衣诗》 晋诗卷 12，第 889 页。

贞松隆冬以擢秀，金菊吐翹以凌霜。

苏彦：《秋夜长》 晋诗卷 14，第 925 页。

冬日凄惨，玄云避天。
素冰弥泽，白雪依山。

包播：《诗》 晋诗卷 15，第 950 页。

天寒岁欲暮，朔风舞飞雪。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·冬歌十七首》

晋诗卷 19，第 1047 页。

寒云浮天凝，积雪冰川波。
连山结玉岩，修庭振琼柯。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·冬歌十七首》

晋诗卷 19，第 1047 页。

严霜白草木，寒风昼夜起。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·冬歌十七首》
晋诗卷 19，第 1048 页。

白雪停阴冈，丹华耀阳林。

何必丝与竹，山水有清音。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·冬歌十七首》
晋诗卷 19，第 1048 页。

星昴殷仲冬，短晷穷南陆。

柔桑迎时萋，芳芸应节馥。

傅亮：《冬至》 宋诗卷 1，第 1140 页。

霰先集兮雪乃零，散辉素兮被檐庭。

曲室寒兮朔风厉，州陆涸兮群籁鸣。

王韶之：《咏雪离合诗》 宋诗卷 4，第 1188 页。

霰 (xiàn)：空中降落的小冰粒。

履霜冰弥坚，积寒风愈切。

繁云起重阳，回飏流轻雪。

谢惠连：《咏冬诗》 宋诗卷 4，第 1196 页。

冰鳞不能起，水鸟望川梁。

江淹：《灯夜和殷长史诗》 梁诗卷 3，第 1563 页。

鳞：鱼。梁：桥。

天寒砚冰冻，心悲书不成。

刘孝威：《冬晓》 梁诗卷 18，第 1881 页。

冬深柳条落，雪后桂枝残。

星明雾色净，天白雁行单。

萧纲：《大同十年十月戊寅诗》 梁诗卷 21，第 1948 页。

远闻风瑟瑟，乱视雪霏霏。

浪起川难度，林深人至稀。

萧纲：《大同十一月庚戌诗》 梁诗卷 21，第 1948 页。

天高日色浅，林劲鸟声哀。

终风激檐宇，余雪满条枚。

邢邵：《冬日伤志篇》 北齐诗卷 1，第 2265 页。

终风：狂风终日。

寂寞岁阴穷，苍茫云貌同。
鹤毛飘乱雪，车毂转飞蓬。
雁归知向暖，鸟巢解背风。

庾信：《上益州上柱国赵王诗二首》 北周诗卷 2，第 2356 页。

冬严日不暖，岁晚风多朔。

庾信：《和张侍中述怀诗》 北周诗卷 3，第 2371 页。

萧瑟风声惨，苍茫雪貌愁。
鸟寒栖不定，池凝聚未流。

庾信：《就蒲州使君乞酒诗》 北周诗卷 4，第 2392 页。

月影含冰冻，风声楼夜寒。

杨广：《冬夜诗》 隋诗卷 3，第 2672 页。

5 晨昏昼夜

迢迢云端月，的烁霞间星。
清商激西牖，澄景至南楹。

孙绰：《诗》 晋诗卷 13，第 902 页。

晨晖电流以西逝，闲宵漫漫其未央。
牛女隔河以延佇，列宿双景以相望。

苏彦：《秋夜长》 晋诗卷 14，第 924 页。

靡靡秋已夕，凄凄风露交。
蔓草不复荣，园木空自凋。

陶渊明：《己酉岁九月九日诗》 晋诗卷 17，第 995 页。

风来入房户，夜中枕席冷。
气变悟时易，不眠知夜永。

陶渊明：《杂诗十二首》 晋诗卷 17，第 1006 页。

晓霜枫叶丹，夕曛岚气阴。

谢灵运：《晚出西射堂诗》 宋诗卷2，第1161页。

白日倾晚照，弦月升初光。

炫炫叶露满，萧萧庭风扬。

刘骏：《七夕诗二首》 宋诗卷5，第1221页。

残朱犹暧暧，余粉尚霏霏。

今宵宿何处？今晨拂露归。

沈约《早行逢故人车中为赠诗》 梁诗卷7，第1659页。

残朱：残留的日光。暧暧：昏暗不明貌。

月光移数尺，方知夜已深。

刘缓：《在县中庭看月诗》 梁诗卷16，第1850页。

栖禽动夜竹，流萤出暗墙。

刘孝威：《苦暑诗》 梁诗卷18，第1880页。

渔舟暮出浦，汉女采莲归。

夕云向山合，水鸟望田飞。

萧子云：《落日郡西斋望海山诗》 梁诗卷19，第1886页。

星稀月梢上，云开河尚横。

萧绎：《纳凉诗》 卷25，第2046页。

风音响北牖，月影度南端。

灯光明且灭，华烛新复残。

邢邵：《冬夜酬魏少傅直史馆诗》 北齐诗卷1，第2264页。

牖：窗。

晚霞浮极浦，落景照长亭。

卢思道：《赠别司马幼之南聘诗》 卷1，第2633页。

鸟散空城夕，烟销古树疏。

卢思道：《赠刘仪同西聘诗》 隋诗卷1，第2634页。

星河耿凉夜，飞月艳新秋。

辛德源：《短歌行》 隋诗卷2，第2648页。

夜露含花气，春潭漾月晖。

杨广《春江花月夜》 隋诗卷3，第2663页。

漾(yàng): 漾漾，动荡的样子。

寒鸦飞数点，流水绕孤村。

斜阳欲落处，一望黯消魂。。

杨广:《诗》 隋诗卷3，第2673页。

月冷疑秋夜，山寒落夏霜。

遥空澄暮色，清景散余光。

薛道衡:《奉和月夜听军乐应诏诗》 隋诗卷4，第2682页。

流火稍西倾，夕影遍层城。

薛道衡:《夏晚诗》 隋诗卷4，第2686页。

澄水含斜汉，修树隐横参。

时闻送筹杓，屡见绕枝禽。

诸葛颖:《奉和御制月夜观星示百僚诗》 隋诗卷5，第2704页。

秋草思边马，绕枝惊夜禽。

风度谷余响，月斜山半阴。

孔德绍:《夜宿荒村诗》 隋诗卷6，第2721页。

布谷鸣，农人惊。

《乐府古辞·杂曲歌辞·古乐府》 汉诗卷10，第293页。

牵牛难牵牛，织女守空箱。

河广尚可越，怨此汉无梁。

李充:《七月七日诗》 晋诗卷11，第857页。

长河起秋云，汉渚风凉发。

含欣出霄路，可笑向明月。

《清商曲辞·吴声歌曲·七日夜女郎歌九首》 晋诗卷19，第1053页。

婉变不终夕，一别周年期，

桑蚕不作茧，昼夜长悬丝。

《清商曲辞·吴声歌曲·七日夜女郎歌九首》 晋诗卷
19，第1053页。

6 寒食清明

属值清明节，荣华感和韶。

陵隈繁绿杞，墟囿粲红桃。

谢灵运：《入东道路诗》 宋诗卷3，第1175页。

迎寒理衣缝，映月抽纤缕。

的皪愁睇光，连娟思眉聚。

柳恽：《七夕穿针丝》 梁诗卷8，第1675页。

的皪：鲜明，皎洁。

天河来映水，织女欲攀舟。

庾肩吾：《奉使江州舟中七夕》 梁诗卷23，第1995页。

五月五日时，天气已大热。

狗便呀欲死，牛复吐出舌。

崔巨伦：《五月五日诗》 北魏诗卷2，第2214页。

呀：张口貌。

隔河相望近，经秋离别赊。

愁将今夕恨，复著明年花。

庾信：《七夕诗》 北周诗卷3，第2376页。

谷泉惊暗石，松风动夜声。

杨广：《月夜观星诗》 隋诗卷3，第2670页。

灯树千光照，花焰七枝开。

月影凝流水，春风含夜梅。

杨广：《正月十五日于通衢建灯升南楼诗》 隋诗卷3，
第2671页。

故年随夜尽，初春逐晓生。

薛道衡：《岁穷应教诗》 隋诗卷4，第2686页。

落月移妆镜，浮云动别衣。

王昶《七夕诗二首》 隋诗卷5，第2692页。

欢逐今宵尽，愁随还路归。

犹将宿昔泪，更上去年机。

王昶：《七夕诗二首》 隋诗卷5，第2692页。

露凄暄风息，气澈天象明。

陶渊明：《九日闲居》 晋诗卷17，第991页。

四、植 物

1 花

秋兰兮麝芜兮，罗生兮堂下。
绿叶兮素枝，芳菲菲兮袭予。

屈原：《九歌·少司命》 《楚辞补注》卷2，第71页。

麝芜：香草名。

猗猗秋兰，植彼中阿。
有馥其芳，有黄其葩。
虽曰幽深，厥美弥嘉。

张衡：《怨诗》 汉诗卷6，第179页。

洛阳城东路，桃李生路旁。
花花自相对，叶叶自相当。
春风南北起，花叶正低昂。

宋子侯：《董娇娆诗》 汉诗卷7，第198页。

青青园中葵，朝露待日晞。
阳春布德泽，万物生光辉。
常恐秋节至，焜黄华叶衰。

《乐府古辞·相和歌辞·长歌行》 汉诗卷9，第262页。

焜：色衰枯黄貌。

石榴植前庭，绿叶摇缥青。

丹华灼烈烈，璀璨有光荣。

曹植：《弃妇诗》 魏诗卷7，第455页。

缥(piāo)：青；淡青色。

微风摇蕙若，层波动芰荷。

张华：《杂诗三首》 晋诗卷3，第620页。

回风荡流雾，珠水逐条垂。

张华：《荷诗》 晋诗卷3，第622页。

绿房含青实，金条悬白璆。

陆云：《诗》 晋诗卷6，第718页。

灵菊植幽崖，擢颖陵寒飚。

春露不染色，秋霜不改条。

袁山松：《菊诗》 晋诗卷14，第930页。

帘委兰蕙露，帐含桃李风。

鲍照：《幽兰五首》 宋诗卷7，第1271页。

摇荡春风媚春日，念尔零落逐寒风，

徒有霜华无霜质。

鲍照：《梅花落》 宋诗卷7，第1278页。

荷生绿泉中，碧叶齐如规。

回风荡流雾，珠水逐条垂。

鲍照：《学刘公干体诗五首》 宋诗卷9，第1299页。

香风蕊上发，好鸟叶间鸣。

谢朓：《送江兵曹檀主簿朱孝廉还上国诗》 齐诗卷4，
第1449页。

新花对白日，故蕊逐行风。

谢朓：《咏蔷薇诗》 齐诗卷4，第1451页。

塘边草杂红，树际花犹白。

谢朓：《送江水曹还远馆诗》 齐诗卷4，第1449页。

杂色乱参差，众花纷重叠。

萧衍：《芳树》 梁诗卷1，第1513页。

参差 (cēn cī): 长短高低不齐貌。

衔霜当路发，映雪拟寒开。
枝横却月观，花绕凌风台。

何逊：《咏早梅诗》 梁诗卷 9，第 1699 页。

参差万叶下，泛漾百流前。
高彩隘通壑，香氛丽广川。

江淹：《采菱曲》 梁诗卷 3，第 1556 页。

高彩：高张的五色绸，喻莲花。

夏云多杂色，红光铄蕤鲜。
苒弱屏风草，潭沲曲池莲。
黛叶鉴深水，丹华香碧烟。

江淹：《悼室人诗十首》 梁诗卷 4，第 1584 页。

蕤鲜：草木茂盛鲜艳。苒弱：娇柔婀娜貌。潭沲 (duò)：随波浮动。

野棠开未落，山樱发欲然。

沈约：《早发定山诗》 梁诗卷 6，第 1636 页。

风来吹叶动，风去畏花伤。
红英已照灼，况复含日光。

沈约：《咏桃诗》 梁诗卷 7，第 1652 页。

中池所以绿，待我泛红光。

沈约：《咏芙蓉诗》 梁诗卷 7，第 1658 页。

氛氲桃李花，青跗含素萼。
既为风所开，复为风所落。

沈约：《会圃临春风》 梁诗卷 7，第 1665 页。

跗 (fū)：花萼的基部。

停采久弥鲜，含华岂期实？
长愿微名隐，无使孤株出。

沈约：《咏山榴诗》 梁诗卷 7，第 1656 页。

微根才出浪，短干未摇风。
宁知寸心里，蓄紫复含红？

沈约：《咏新荷应诏诗》 梁诗卷 7，第 1655 页。

岩风生竹树，池香出芰荷。

王台卿：《山池应令诗》 梁诗卷 27，第 2089 页。

荷香带风远，蓬影向根生。

叶卷珠难溜，花舒红易倾。

吴均：《采莲曲》 梁诗卷 10，第 1725 页。

时菊耀岩阿，云霞冠秋岭。

江淹：《谢仆射混游览》 梁诗卷 4，第 1577 页。

藜芜与丹桂，奇心复奇骨，

已蔽苍龙门，又影凤皇阙。

紫云依夜来，清风扶晚发。

吴均：《赠柳秘书诗》 梁诗卷 11，第 1741 页。

隔墙花半隐，犹见动花枝。

当由美人摘，讵止春风吹。

刘孝威：《望隔墙花诗》 梁诗卷 18，第 1883 页。

讵(jù)止：岂止，何止。

窗梅朝始发，庭雪晚初消。

折花牵短树，攀丛入细条。

庾肩吾：《同萧左丞咏摘梅花诗》 梁诗卷 23，第 1999 页。

莲叶蔓田田，菱花动摇荡。

王筠：《北寺寅上人房望远岫玩前池诗》 梁诗卷 24，第 2013 页。

蔓(màn)：原指蔓草，在此指植物枝叶不断扩展滋生的样子。

翻光同雪舞，落素混冰池。

今春竞时发，犹是去年枝。

王筠：《和孔中丞雪里梅花诗》 梁诗卷 24，第 2019 页。

片舒犹带紫，半卷未全红。

鲍泉：《咏蔷薇诗》 梁诗卷 24，第 2028 页。

落英逐风聚，轻香带蕊开。

萧绎：《芳树》 梁诗卷 25，第 2032 页。

然灯疑夜火，连珠胜早梅。

萧绎：《咏石榴诗》 梁诗卷 25，第 2047 页。

人怀前岁忆，花发故年枝。

萧绎：《咏梅诗》 梁诗卷 25，第 2057 页。

玉碗承花落，花落碗中芳。

酒浮花不设，花含酒更香。

宇文毓：《和王褒咏摘花》 北周诗卷 1，第 2324 页。

岁余凋晚叶，年至长新围。

月轮三五映，乌生八九飞。

王褒：《咏定林寺桂树》 北周诗卷 1，第 2343 页。

“月轮”句：旧传月中有桂树。三五：阴历十五日。

散条凝露彩，含芳映日华。

已知香若麝，无怨直如麻。

不学芙蓉草，空作眼中华。

辛德源：《猗兰操》 隋诗卷 1，第 2649 页。

光临照波日，香随出岸风。

辛德源：《芙蓉花》 隋诗卷 2，第 2650 页。

白华如散雪，朱实似悬金。

布影临丹地，飞香度玉岑。

自有凌冬质，能守岁寒心。

李孝贞：《园中杂咏桔树诗》 隋诗卷 2，第 2653 页。

风花意无极，芳树晓禽归。

杨广：《宴东堂诗》 隋诗卷 3，第 2667 页。

飒洒林花落，逶迤风柳散。

杨广：《舍舟登陆示慧日道场玉清玄坛德众诗》 隋诗卷 3，第 2669 页。

鹭飞林外白，莲开水上红。

杨广：《夏日临江诗》 隋诗卷 3，第 2672 页。

含风万籁响，浥露百花鲜。

姚察：《游明庆寺诗》 隋诗卷 3，第 2674 页。

花草共荣映，树石相陵临。

杨素：《山斋独坐赠薛内史诗二道》 隋诗卷4，第2676页。

荷心宜露滋，竹径重风来。

薛道衡：《秋日游昆明池诗》 隋诗卷4，第2683页。

一茎孤引绿，双影共分红。

色夺歌人脸，香乱舞衣风。

杜公瞻：《咏同心芙蓉诗》 隋诗卷6，第2716页。

露花疑濯锦，泉月似沉珠。

孔德绍：《登白马山护明寺诗》 隋诗卷6，第2722页。

秋至皆空落，凌波独吐红。

托根方得所，未肯即从风。

弘执恭：《秋池一株莲诗》 隋诗卷7，第2727页。

香清寒艳好，谁惜是天真。

侯夫人：《春日看梅诗二道》 隋诗卷7，第2739页。

2 草

草木疮伤，茫落叶亡。

焦延寿：《坎之解》 《易林》卷8。

随时春草，旧枝叶起，

扶疏条挑，长大美盛，华沃铄舒。

焦延寿：《夬之剝》 《易林》卷11。

齐房产草，九茎连叶。

官童效异，披图案谍。

玄气之精，回复此都。

萋萋日茂，芝成灵华。

《郊庙歌辞·郊祀歌·齐房》 汉诗卷4，第153页。

齐：通斋。草：指灵芝。效：献。披图案谍：打开图册，察看潜谋。玄气：天

气。都：云阳之都，指甘泉宫。

因露寝兮产灵芝，象三德兮瑞应图。延寿命兮光此都。

配上帝兮象太微，参日月兮扬光辉。

班固：《古辞灵芝歌》 汉诗卷5，第169页。

三德：古说法不一，《周礼·地官·师氏》：“以三德教国子：一曰至德以为道本；二曰敏德以为行本；三曰孝德以知逆恶。”

灵芝生河洲，动摇因洪波。

兰荣一何晚，严霜瘁其柯。

哀哉二芳草，不植太山阿。

郗炎：《见志诗》 汉诗卷6，第182页。

蕙草生山北，托身失所依。

植根阴崖侧，夙夜惧危颓。

繁钦：《咏蕙诗》 魏诗卷3，第389页。

夙夜：早晚、朝夕。

秋草卷叶摧枝茎，翩翩飞蓬常独征，

有似游子不安宁。

曹睿：《乐府·燕歌行》 魏诗卷5，第417页。

浮萍本无根，非水将何依。

傅玄：《明月篇》 晋诗卷1，第559页。

白萍齐素叶，朱草茂丹华。

张华：《杂诗三首》 晋诗卷3，第620页。

紫芝列红敷，丹泉激阳渚。

邹湛：《游仙诗》 晋诗卷4，第626页。

秋草漫长柯，寒木入云烟。

陆机：《尸乡亭诗》 晋诗卷5，第692页。

泛泛江汉萍，飘荡永无根。

司马彪：《诗》 晋诗卷7，第729页。

春菰芽露碧，水荇叶连青。

张载：《泛湖诗》 晋诗卷7，第744页。

白芷竞新荇，绿萍齐初叶。

谢灵运：《登上戍石鼓山诗》 宋诗卷 2，第 1164 页。

芰荷迭映蔚，蒲稗相因依。

谢灵运：《石壁精舍还湖中作诗》 宋诗卷 2，第 1165 页。

芳萱秀陵阿，菲质不足营，
幸有忘忧用，移根托君庭。

谢惠连：《塘上行》 宋诗卷 4，第 1189 页。

沾渥云雨润，葳蕤吐芳馨。
愿君眷倾叶，留景惠余明。

谢惠连：《塘上行》 宋诗卷 4，第 1189 页。

莫言草木委冬雪，会应苏息遇阳春。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷 7，第 1278 页。

安得草木心，不怨寒暑移。

鲍照：《赠故人马子乔诗六首》 宋诗卷 8，第 1285 页。

水苔方下蔓，石萝日上寻。

江淹：《惜晚春应刘秘书诗》 梁诗卷 3，第 1564 页。

葳蕤乱碧紫，苍黄间浓薄。

丘迟：《五阶春草诗》 梁诗卷 5，第 1605 页。

葳蕤 (wēi ruí)：草木茂盛状。苍黄：青色与黄色。

缘阶已漠漠，泛水复绵绵。

微根如欲断，轻丝似更联。

沈约：《咏青苔诗》 梁诗卷 7，第 1652 页。

工随浪开合，能逐水低平。

微根无所缀，细叶讵须茎？

吴均：《萍诗》 梁诗卷 11，第 1747 页。

风翻乍青紫，浪起时疏密。

木欲叹无根，还惊能有实。

庾肩吾：《赋得池萍诗》 梁诗卷 23，第 2003 页

临池影入浪，从风香拂衣。

当门已芬馥，入室更芳菲。

萧绎：《赋得兰泽多芳草诗》 梁诗卷 25，第 2046 页。

馥 (fù)：香气。

有草生碧池，无根绿水上。
脆弱恶风波，危微苦惊浪。

冯元兴：《浮萍诗》 北魏诗卷 1，第 2212 页。

鸂鶒芳不歇，霜繁绿更滋。
擢本同三脊，流芳有四时。

萧祇：《香茅诗》 北齐诗卷 1，第 2258 页。

鸂鶒：即子规，杜鹃。常在春分时鸣叫。

带心花欲发，依笼叶已长。
云度时无影，风来乍有香。

魏澹：《咏阶前萱草诗》 隋诗卷 2，第 2647 页。

垂柳覆金堤，靡芜叶复齐。

薛道衡：《昔昔盐》 隋诗卷 4，第 2680 页。

涧芳十步草，崖阴百丈松。

孔德绍：《送舍利宿定晋岩诗》 隋诗卷 6，第 2722 页。

嫩枝犹露鸟，细藻欲藏鱼。

薛昉：《巢王座韵得余诗》 隋诗卷 7，第 2732 页。

3 树

后皇嘉树，桔徠服兮。
受命不迁，生南国兮。
深固难徙，更壹志兮。
绿叶素荣，纷其可喜兮。

屈原：《九章·桔颂》 《楚辞补注》卷 4，第 153 页。

后皇：辉煌。嘉：美。徠服：犹“离靡”，树枝纷披貌。素荣：白花。

嗟尔幼志，有以异兮。
独立不迁，岂不可喜兮。

深固难徙，廓其无求兮。

苏世独立，横而不流兮。

屈原：《九章·桔颂》 《楚辞补注》卷4，第154页。

尔：明指桔，实自喻。廓：宽阔。指胸怀。苏世：疏世、离世。横：坚定貌。

桃李不言，下自成蹊。

《谚语·司马迁引谚》 汉诗卷3，第131页。

蹊：小路。

青青河畔草，郁郁园中柳。

《古诗十九首》 汉诗卷12，第329页。

郁郁：浓密茂盛。

冰霜正惨凄，终岁常端正。

岂不罹凝寒？松柏有本性。

刘桢：《赠从弟》 魏诗卷3，第371页。

惨凄：凛冽。罹：遭受。

亭亭山上松，瑟瑟谷中风。

风声一何盛，松枝一何劲。

刘桢：《赠从弟》 魏诗卷3，第371页。

亭亭：孤高直立。劲：强劲。

遥望山上松，隆谷郁青葱。

自遇一何高，独立迥无双。

嵇康：《游仙诗》 魏诗卷9，第488页。

昔柳生户牖，庭内自成荫。

张华：《情诗五首》 晋诗卷3，第618页。

光色冬夏茂，根柢无凋落。

何劭：《游仙诗》 晋诗卷4，第649页。

柢：树根。

执心守时信，岁寒终不凋。

陆机：《拟兰若生春阳诗》 晋诗卷5，第687页。

青松凝素髓，秋菊落芳英。

许询：《诗》 晋诗卷12，第895页。

遥望山上松，隆冬不能凋。

愿想游下憩，瞻彼万仞条。

腾跃未能升，顿足俟王乔。

谢道韞：《拟嵇中散咏松诗》 晋诗卷 13，第 912 页。

王乔：传说中仙人。

森森千丈松，磊砢非一节。

虽无榱桷丽，较为梁栋桀。

袁宏：《诗》 晋诗卷 14，第 921 页。

芳树生北庭，丰隆正徘徊。

翠颖陵冬秀，红葩迎春开。

何承天：《芳树篇》 宋诗卷 4，第 1207 页。

松柏受命独，历代长不衰。

鲍照：《松柏篇》 宋诗卷 7，第 1265 页。

花木乱平原，桑柘盈平畴。

鲍照：《代阳春登荆山行》 宋诗卷 7，第 1268 页。

畴(chóu)：田地。

风烈无劲草，寒甚有凋松。

鲍照：《从拜陵登京岷诗》 宋诗卷 8，第 1281 页。

树迴雾萦集，山寒野风急。

岁物尽沦伤，孤贞为谁立。

鲍照：《学刘公干体诗五首》 宋诗卷 9，第 1299 页。

日华川上动，风光草际浮。

桃李成蹊径，桑榆荫道周。

谢朓：《和徐都曹出新亭渚诗》 齐诗卷 4，第 1442 页。

桂叶竞穿荷，蒲心争出波。

范云：《贻何秀才诗》 梁诗卷 2，第 1545 页。

石藤多卷节，水树绕蟠枝。

范云：《登三山诗》 梁诗卷 2，第 1550 页。

修条拂层汉，密叶障天浔。

凌风知劲节，负雪见贞心。

范云：《咏寒松诗》 梁诗卷 2，第 1551 页。

汉：天河。天浔：天涯。

乔松日夜竦，红霞旦夕生。

江淹：《从征虏始安王道中诗》 梁诗卷 3，第 1556 页。

竦 (sǒng)：震动。

梢耸振寒声，青葱标暮色。

疏叶望岭齐，乔干临云直。

沈约：《寒松诗》 梁诗卷 7，第 1657 页。

轻阴拂建章，夹道连未央。

因风结复解，沾露柔且长。

沈约：《玩庭柳诗》 梁诗卷 7，第 1651 页。

建章、未央：均为宫殿名。

龙门百尺时，排云少孤立。

分根荫玉池，欲待高鸾集。

沈约：《咏孤桐诗》 梁诗卷 7，第 1657 页。

远林响咆兽，近树聒鸣虫。

沈约：《被褐守山东》 梁诗卷 7，第 1668 页。

长条映白日，细叶隐鹂黄。

吴均：《陌上桑》 梁诗卷 10，第 1723 页。

风生树影移，露重新枝弱。

庾仲容：《咏柿诗》 梁诗卷 17，第 1858 页。

纤条寄乔木，弱影掣风斜。

标春抽晓翠，出雾挂悬花。

萧纲：《咏藤诗》 梁诗卷 22，第 1973 页。

杨柳非花树，依楼自觉春。

枝边通粉色，叶里映红巾。

萧绎：《咏阳云楼檐柳诗》 梁诗卷 25，第 2053 页。

长条垂拂地，轻花上逐风。

露沾疑染绿，叶小未障空。

萧绎：《绿柳诗》 梁诗卷 25，第 2057 页。

凌寒翠不夺，迎暄绿更浓。

茹叶轻沉体，咀实化衰容。

魏收：《庭柏诗》 北齐诗卷1，第2270页。

茹：与下句的“咀”同，这里都是服食的意思。

远林才有色，遥水漫无流。

李德林：《从驾巡游诗》 隋诗卷2，第2444页。

岁寒无改色，年长有倒枝。

露自金盘洒，风从玉树吹。

寄言谢霜雪，贞心自不移。

李德林：《咏松树诗》 隋诗卷2，第2645页。

新枝含浅绿，晚萼散轻红。

影入环阶水，香随度隙风。

魏澹：《咏石榴诗》 隋诗卷2，第2647页。

愿寄华庭里，枝横待凤栖。

魏澹：《咏桐诗》 隋诗卷2，第2648页。

水映临桥树，风吹夹路花。

杨广：《杨叛儿曲》 隋诗卷3，第2663页。

云来聚云色，风度杂风音。

孤生小庭里，尚表岁寒心。

杨广：《北乡古松树诗》 隋诗卷3，第2672页。

遥原树若荠，远水舟如叶。

薛道衡：《敬酬杨仆射山斋独坐诗》 隋诗卷4，第2683页。

檐阴翻细柳，涧影落长松。

薛道衡：《展敬上风寺诗》 隋诗卷4，第2685页。

甲萸垂陌柳，残花散苑梅。

薛道衡：《和许给事善心戏场转韵诗》 隋诗卷4，第2685页。

冉冉年和变，迟迟节物徂。

余花照玉李，细叶剪珪梧。

许善心：《奉和还京师诗》 隋诗卷6，第2708页。

零落三秋干，摧残百尺柯。
空余半心在，生意渐无多。

虞世基：《零落桐诗》 隋诗卷6，第2715页。

岁积松方偃，年深椿欲秋。

孔德绍：《南隐游东山诗》 隋诗卷6，第2720页。

摇落依空井，生死尚余心。
不辞先入爨，惟恨少知音。

陆季览：《咏桐诗》 隋诗卷7，第2734页。

4 其 他

曾枝剌棘，圆果抟兮。
青黄杂糅，文章烂兮。

屈原：《九章·桔颂》 《楚辞补注》卷4，第154页。

曾：层。剌棘：锋利的棘刺。抟：圆貌。青黄：指果色。杂糅：掺杂。

穗乎不得获，秋风至今殫零落。
风雨之弗杀也，太上之靡弊也。

《歌上·穗歌》 先秦诗卷1，第12页。

昔闻东陵瓜，近在青门外。
连畛距阡陌，子母相钩带。
五色跃朝日，嘉宾四面会。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷10，第497页。

东陵瓜：汉人邵平种的瓜。邵平故秦东陵侯，秦破种瓜自给。子母：大瓜小瓜。五色：瓜的颜色。嘉宾：吃瓜人。

逢君金华宴，得在玉阶前。

张华：《诗》 晋诗卷3，第623页。

肤如凝脂，汁如清瀨。

张载：《诗》 晋诗卷7，第739页。

披林采秋桔，临江钓春鱼。

张载：《登成都白菟楼诗》 晋诗卷7，第740页。

初篁苞绿箨，新蒲含紫茸。

谢灵运：《于南山往北山经湖中瞻眺诗》 宋诗卷3，第1172页。

篁：(huáng)：竹。箨(tuò)：竹脱落之老皮。

桔生湘水侧，菲陋人莫传。

逢君金华宴，得在玉口前。

鲍照：《绍古辞七首》 宋诗卷9，第1297页。

芳条结寒翠，圆实变霜朱。

范云：《园桔诗》 梁诗卷2，第1552页。

开红春灼灼，结实夏离离。

任昉：《咏池边桃诗》 梁诗卷5，第1601页。

离离：分披繁茂状。

葳蕤防晓露，葱蒨集羈雌。

含风自飒飒，负雪亦猗猗。

虞羲：《见江边竹诗》 梁诗卷5，第1608页。

葱蒨：青翠茂盛貌。羈雌：失群无伴的雌鸟。飒飒(sà)：风声。猗猗(yī)：美盛貌。

独有凌霜桔，荣丽在中州。

从来自有节，岁暮将何忧？

虞羲：《桔诗》 梁诗卷5，第1609页。

寒瓜方卧垆，秋菰亦满陂。

紫茄纷烂漫，绿芋郁参差。

初菘向堪把，时韭日离离。

沈约：《行园诗》 梁诗卷6，第1641页。

菰：植物名，俗称茭白。陂(bēi)：山坡。菘(sōng)：蔬菜名。离离：分披繁茂貌。

萌开箨已垂，结叶始成枝。

繁荫上蓊茸，促节下离离。

沈约：《咏檐前竹诗》 梁诗卷7，第1651页。

箨(tuò)：竹皮。蓊茸：密盛貌。离离：分披繁茂。

色润房陵缥，味夺寒水朱。

摘持欲以献，尚食且踟蹰。

沈约：《麦李诗》 梁诗卷 7，第 1652 页。

房陵：古郡县名，属湖北。缥：缥李，果名。

流甘掩椰实，弱缕冠绡衣。

沈约：《咏甘蔗诗》 梁诗卷 7，第 1659 页。

繁疏既绮布，密果亦星悬。

沈约：《憩郊园和约法师采药诗》 梁诗卷 7，第 1662 页。

竹生荒野外，梢云耸百寻。

无人赏高节，徒自抱贞心。

刘孝先：《咏竹诗》 梁诗卷 26，第 2066 页。

不惜凌云茂，遂听群雀栖。

愿抽一茎实，试看翔凤来。

江洪：《和新浦侯斋前竹诗》 梁诗卷 26，第 2074 页。

怀风枝转弱，防露影逾浓。

既来丹穴凤，还作葛陂龙。

萧放：《咏竹诗》 北齐诗卷 1，第 2259 页。

非君多爱赏，谁贵此贞心。

明克让：《咏修竹诗》 隋诗卷 2，第 2646 页。

高筱低云盖，风枝响和钟。

薛道衡：《展敬上凤寺诗》 隋诗卷 4，第 2685 页。

五、动物

1 禽羽

黄鸟于飞，集于灌木，其鸣喈喈。

《诗经·周南·葛覃》 《诗集传》卷1，第3页。

喈喈(jiē)：鸟鸣声。

燕燕于飞，上下其音。

《诗经·邶风·燕燕》 《诗集传》卷2，第17页。

风雨凄凄，鸡鸣喈喈。

《诗经·郑风·风雨》 《诗集传》卷4，第54页。

喈喈(jiē)：鸡叫声。

鸿雁于飞，肃肃其羽。

《诗经·小雅·鸿雁》 《诗集传》卷10，第119页。

肃肃：鸟翅拍击声。

鹤鸣于九皋，声闻于野。

《诗经·小雅·鹤鸣》 《诗集传》卷10，第120页。

皋(gāo)：沼泽。

凤凰鸣矣，于彼高冈。

梧桐生矣，于彼朝阳。

《诗经·大雅·卷阿》 《诗集传》卷17，第199页。

雌单独居，归其本巢。

毛羽憔悴，志如死灰。

焦延寿：《需之否》 《易林》卷2。

千雀万鸠，与鷓为仇。

威势不敌，虽众无益。

焦延寿：《无妄之明夷》 《易林》卷7。

鹰鹯猎食，雉兔困急。

逃头见尾，为害所贼。

焦延寿：《渐之大过》 《易林》卷14。

鸡方啄粟，为狐所逐。

走不得食，惶惧喘息。

焦延寿：《归妹之无妄》 《易林》卷14。

舟张辟雍，鸬鹚相从。

八风回回，凤凰喑喑。

《歌上·大唐歌》 先秦诗卷1，第3页。

鸬鹚：象声词，亦作“鸬鹚”。

凤凰秋秋，其翼若干，其声若箫。

有凤有凰，乐帝之心。

《逸诗·荀子引逸诗》 先秦诗卷6，第69页。

鸿鹄高飞，一举千里。

羽翼已就，横绝四海。

横绝四海，又可奈何。

虽有矰缴，尚安所施。

刘邦：《鸿鹄》 汉诗卷1，第88页。

矰缴：古代射鸟用的拴着丝绳的箭。

黄鹄飞兮下建章，羽肃肃兮行跄跄，

金为衣兮菊为裳。

唼喋荷苳，出入蒹葭，

自顾菲薄，愧尔嘉祥。

刘弗陵：《黄鹄歌》 汉诗卷2，第108页。

建章：汉宫名。

象载瑜，白集西，食甘露，饮荣泉。

赤雁集，六纷员，殊翁杂，五采文。

《郊庙歌辞·郊祀歌·象载瑜》 汉诗卷4，第154页。

象：天象。瑜：美玉。白：太白星。“象载瑜，白集西”，言天象乃如玉之有光彩，太白悬于西方，至为明耀也。纷员：即纷纭。殊：同姝，美也。翁：鸟颈下毛。

山出黄雀亦有罗，雀以高飞奈雀何？

《鼓吹曲辞·铙歌·艾如张》 汉诗卷4，第156页。

沧海之雀赤翅鸿，白雁随山林。

乍开乍合，曾不知日月明。

《鼓吹曲辞·铙歌·上陵》 汉诗卷4，第158页。

启灵篇兮披瑞图，获白雉兮效素乌。

嘉祥阜兮集皇都，发皓羽兮奋翘英。

班固：《白雉诗》 汉诗卷5，第169页。

披：披览。阜：增。

鸾鸟高翔时来仪，应治归德合望规，啄食楝实饮华池。

崔駰：《七言诗》 汉诗卷5，第171页。

楝实：即金铃子。

北山有鸱，不洁其翼。

飞不定向，寝不定息。

饥则木揽，饱则泥伏。

饕餮贪汗，臭腐是食。

填肠满嗉，嗜欲无极。

朱穆：《与刘伯宗绝交诗》 汉诗卷6，第181页。

饕餮：传说中的凶兽，比喻贪吃。

庭陬有若榴，绿叶含丹荣。

翠鸟时来集，振翼修形容。

回顾生碧色，动摇扬缥青。

幸脱虞人机，得亲君子庭。

蔡邕：《翠鸟诗》 汉诗卷7，第193页。

庭陬：庭院角落。缥：青白色。虞人：掌山泽苑囿之官。

飞来双白鹤，乃从西北来。
 十十将五五，罗列行不齐。
 忽然卒被病，不能飞相随。
 五里一反顾，六里一徘徊。

《乐府古辞·相和歌辞·艳歌何尝行》 汉诗卷9，第272页。

燕子见衔哺来，摇头鼓翼何轩奴轩。

《乐府古辞·杂曲歌辞·婕妤行》 汉诗卷10，第281页。

燕子：指乳燕。哺(bū)指大燕口中所含的食物。轩轩：高举貌。“奴”字疑衍或表声而无义。

衔土缮巢，有式宫房。
 不规自圆，无矩而方。

曹睿：《乐府·短歌行》 魏诗卷5，第413页。

缮：修缮。式：效法。

孤鸿号外野，翔鸟鸣北林。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷10，第496页。

游雁比翼翔，归鸿知接翻。

张华：《杂诗三首》 晋诗卷3，第621页。

灼灼桃悦色，飞飞燕弄声。

陆机：《北哉行》 晋诗卷5，第662页。

翩翩鸣鸠羽，啾啾食庚吟。

陆机：《悲哉行》 晋诗卷5，第663页。

百舌鸣高树，弄音无常则。
 借问声何烦，末俗不尚嘿。

郭情：《百笑鸟诗》 晋诗卷8，第775页。

翩翩飞鸟，息我庭柯。
 敛翮闲止，好声相和。

陶渊明：《停云诗》 晋诗卷16，第468页。

翼翼归鸟，戢羽寒条。

游不旷林，宿不森标。

陶渊明：《归鸟诗》 晋诗卷 16，第 974 页。

戢羽：敛翅。旷林：深林。森标：高树。

翼翼归鸟，驯林徘徊。

岂思天路，欣反旧栖。

虽无昔侣，众声每谐。

陶渊明：《归鸟诗》 晋诗卷 16，第 974 页。

翼翼归鸟，载翔载飞。

虽不怀远，见林情依。

遇云颉颃，相鸣而归。

陶渊明：《归鸟诗》 晋诗卷 16，第 974 页。

栖栖失群鸟，日暮犹独飞。

徘徊无定止，夜夜声转悲。

陶渊明：《饮酒诗二十首》 晋诗卷 17，第 988 页。

翩翩新来燕，双双入我庐。

先巢故尚在，相将还旧居。

陶渊明：《拟古诗九首》 晋诗卷 17，第 1004 页。

野田草欲尽，东流水又暴。

念我双飞鳧，饥渴常不饱。

《清商曲辞·吴声歌曲·阿子歌三首》 晋诗卷 19，第 1052 页。

剿幕无留燕，遵渚有归鸿。

谢瞻：《九月从宋公戏马台集送孔令诗》 宋诗卷 1，第 1131 页。

神鸾栖高梧，爱翔霄汉际。

轩翼扬轻风，清响中天厉。

范泰：《鸾鸟诗》 宋诗卷 1，第 1144 页。

羈雌恋旧侣，迷鸟怀故林。

谢灵运：《晚出西射堂诗》 宋诗卷 2，第 1161 页。

海鸥戏春岸，天鸡弄和风。

谢灵运：《于南山往北山经湖中瞻眺诗》 宋诗卷3，第1172页。

嗷嗷云中雁，举翮自委羽。

谢灵运：《应璩》 宋诗卷3，第1184页。

哀鸿鸣沙渚，悲猿响山椒。

谢惠连：《泛湖归出楼中望月诗》 宋诗卷4，第1195页。

雉子游原泽，幼怀耿介心。

饮啄虽勤苦，不愿栖园林。

何承天：《雉子游原泽篇》 宋诗卷4，第1208页。

悲鸿失良匹，俯仰恋俦侣。

徘徊忘寝食，羽翼不能举。

刘义恭：《艳歌行》 宋诗卷6，第1247页。

鸿飞从万里，飞飞向岱起。

辛勤越霜雾，联翩溯江泛。

谢庄：《怀园引》 宋诗卷6，第1253页。

朱光蔼蔼云英英，新禽啾啾又展鸣。

谢庄：《怀园引》 宋诗卷6，第1253页。

乳燕逐草虫，巢蜂拾花萼。

鲍照：《采桑》 宋诗卷7，第1257页。

双鹤俱起时，徘徊沧海间。

长弄若天汉，轻躯似云悬。

鲍照：《代别鹤操》 宋诗卷7，第1262页。

鸣鹤时一闻，千里绝无俦。

佇立为谁久，寂寞空自愁。

鲍照：《拟阮公夜中不能寐诗》 宋诗卷9，第1299页。

可怜云中燕，旦去暮来归。

自知羽翼弱，不与鹤争飞。

鲍照：《咏双燕诗二首》 宋诗卷9，第1311页。

寒鸱响云嘴，悲鸿哀夜号。

任豫：《雪诗》 宋诗卷10，第1324页。

飞鸟起离离，惊散忽差池。
嗽嘈绕树上，翩翩集寒枝。

萧衍：《古意诗二首》 梁诗卷1，第1534页。

离离：历历分明貌。差池：不齐。嗽嘈：喧闹声。

忽听西北雁，似从寒海湄果衔万里书，中有生离辞。

萧衍：《代办属国妇诗》 梁诗卷1，第1534页。

湄(méi)：岸边，水草交接处。

唼流牵弱藻，敛翮带余霜。
群浮动轻浪，单泛逐孤光。

沈约：《咏湖中雁诗》 梁诗卷7，第1646页。

唼(shā)：鸟或鱼类吞食。翮(hé)：鸟翼。

海上多云雾，苍茫失洲屿。
自此别故群，独向潇湘渚。

沈约：《夕行闻夜鹤》 梁诗卷7，第1666页。

独鹤凌空逝，双凫出浪飞。

何逊：《日夕出富阳浦口和朗公诗》 梁诗卷9，第1703页。

闻君爱白雉，兼因重碧鸡。
未能声似凤，聊变色如珪。
愿识昆明路，乘流饮复栖。

王僧孺：《朱鹭》 梁诗卷12，第1761页。

下听长而短，时闻绝复寻。
孤鸣若无对，百啭似群吟。

刘孝绰：《咏百舌诗》 梁诗卷16，第1839页。

埭鸡识将曙，长鸣高树颠。

刘孝威：《鸡鸣篇》 梁诗卷18，第1873页。

埭(shí)：古代称在墙壁上挖洞做成的鸡窝。

欲避新枝滑，还向故巢飞。

萧纪：《咏鹤》 梁诗卷19，第1900页。

意惑东西水，心迷四面云。
谁知右独辛苦，江上念离群。

萧纲：《登板桥咏洲中独鹤诗》 梁诗卷 22，第 1960 页。

衔苔入浅水，刷羽向沙洲。
孤飞本欲去，得影更淹留。

萧纲：《咏单凫诗》 梁诗卷 22，第 1973 页。

回水浮轻浪，沙场弄羽衣。

萧纲：《咏寒凫诗》 梁诗卷 22，第 1974 页。

天霜河白夜星稀，一雁声嘶何处归。
早知半路应相失，不如从来本独飞。

萧纲：《夜望单飞雁诗》 梁诗卷 22，第 1978 页。

可怜幕上燕，差池弄羽衣。
夜夜同巢宿，朝朝相对飞。

庾肩吾：《和晋安王咏燕诗》 梁诗卷 23，第 1999 页。

双燕集兰闺，双飞高复低。

庾肩吾：《咏檐燕诗》 梁诗卷 23，第 2000 页。

可怜无端失林鸟，此夜逆风何处归。
列网遮山不听度，悬冰绕树滑难依。

朱超：《咏独栖鸟诗》 梁诗卷 27，第 2096 页。

河长犹可涉，海阔故难飞。
霜多声转急，风疏行屡稀。

王褒：《咏雁诗》 北周诗卷 1，第 2339 页。

逢风时迴度，逐侣乍争飞。
犹忆方塘水，今秋已复归。

庾信：《赋得集池雁诗》 北周诗卷 4，第 2408 页。

迴度：飞得高远。

南思洞庭水，北想雁门关。
稻粱俱可恋，飞去复飞还。

庾信：《咏雁诗》 北周诗卷 4，第 2408 页。

雁门关：在山西省代县北部。

弱躯愧彩饰，轻毛非锦文。

不知鸿鹄志，非是凤凰群。

萧毅：《野田黄雀行》 北齐诗卷2，第2280页。

长风萧萧渡水来，归燕连连映天没。

卢思道：《从军行》 隋诗卷1，第2631页。

庭空野烟合，巢深夕羽迷。

卢思道：《赠李若诗》 隋诗卷1，第2633页。

早晚时应至，轻举一排空。

魏澹：《园有巢鹤戏以咏之》 隋诗卷2，第2648页。

间关既多绪，变转复无穷。

调惊时断绝，音繁有异声。

李孝贞：《听百舌鸟诗》 隋诗卷2，第2653页。

陈低云色近，行高雁影深。

元行恭：《秋游昆明池诗》 隋诗卷2，第2654页。

惊兽不及奔，猜禽无暇起。

虽蒙鞴上荣，无复凌云志。

杨广：《咏鹰诗》 隋诗卷3，第2671页。

鹭飞林外白，莲开水上红。

杨广：《夏日临江诗》 隋诗卷3，第2672页。

旅雁别衡阳，天寒关路长。

行断由惊箭，声嘶为犯霜。

雁缴无人悯，能鸣反自伤。

王胄：《赋得雁送别周员外戍岭表诗》 隋诗卷5，第2702页。

流吹和春鸟，交弄拂花枝。

虞世基：《奉和幸太原辇上作应诏诗》 隋诗卷6，第2714页。

向日晚飞低，飞飞来得栖。

当为归林远，恒长侵夜啼。

虞世基：《晚飞鸟诗》 隋诗卷6，第2715页。

2 水族

海老水干，鱼鳖尽索。

焦延寿：《遁之否》 《易林》卷9。

鱼动起重渊，鸟惊奋高林。

枣据：《诗》 晋诗卷2，第590页。

鱼游若拥剑，猿挂似悬瓜。

何逊：《渡连圻诗二首》 梁诗卷8，第1690页。

游鱼动池叶，舞鹤散阶尘。

萧纲：《拟落日窗中坐诗》 梁诗卷22，第1954页。

三月三日向江头，正见鲤鱼波上游。

意欲垂钩往撩去，恐是蛟龙还复休。

杨广：《凤辇歌》 隋诗卷3，第2665页。

潮鱼时跃浪，沙禽鸣欲飞。

杨广：《早渡淮诗》、 隋诗卷3，第2668页。

鸟击初移树，鱼寒欲隐苔。

杨广：《悲秋诗》 隋诗卷3，第2672页。

鱼潜疑刻石，沙暗似沉灰。

薛道衡：《秋日游昆明池诗》 隋诗卷4，第2683页。

剑影侵波合，珠光带水新。

莲东自可戏，安用上龙津。

岑德润：《咏鱼诗》 隋诗卷5，第2694页。

3 虫

嘒嘒草虫，趯趯阜螽。

《诗经·召南·草虫》 《诗集传》卷1，第9页。

嘒嘒 (yāo): 虫鸣声。草虫: 蝻。趯趯 (tì): 虫跳。阜螽 (zhōng): 蚱蜢。
螟蛉有子，蜾蠃负之。

《诗经·小雅·小宛》 《诗集传》卷12，第138页。

螟蛉 (míng líng): 螟蛾幼虫，蜾蠃 (guǒ luǒ): 细腰蜂。常捕螟蛉喂它的幼虫。

蜘蛛作网，以伺行旅，
青蝇吮聚，以求膏腴。
独我罗绊，为网所得。

焦延寿:《未济之蛊》 《易行》卷6。

三蛆逐蝇，陷堕釜中。
灌沸食殍，与母长决。

焦延寿:《大畜之观》 《易林》卷7。

违山十里，蟋蟀之声，犹尚在耳。

《歌上·蟋蟀歌》 先秦诗卷1，第8页。

蟋蟀: 蝉之一种。

百足之虫，三断不蹶。

《古谚语·鲁连子引谚》 先秦诗卷7，第81页。

生随春冰薄，质与秋尘轻。
端綏挹霄液，飞音承露清。

范云:《咏早蝉诗》 梁诗卷2，第1552页。

噫噫萤入雾，离离雁出云。

沈约:《秋夜诗》 梁诗卷7，第1650页。

噫噫 (yì): 阴晦貌。离离: 罗列貌。

寒虫隐壁思。秋蛾绕烛飞。

吴均:《与柳惔相赠答诗六首》 梁诗卷10，第1730页。

映日忽争起，因风乍共归。
出没花中见，参差叶际飞。

刘孝绰:《咏素蝶诗》 梁诗卷16，第1841页。

轻飞避楚雀，饮露入吴园。
流音绕丛藿，余响切高轩。

萧子范:《后堂听蝉诗》 梁诗卷19，第1898页。

藿 (huò): 豆类植物的叶子。

繁吟如欲尽，长韵还相续。

饮露非表清，轻身易知足。

王筠：《赋得蝉诗》 梁诗卷 24，第 2023 页。

望之如可灼，揽之徒有耀。

江洪：《咏萤火诗》 梁诗卷 26，第 2078 页。

素蝶向林飞，红花逐风散。

花蝶俱不鬼，红素还相乱。

温子升：《咏花蝶诗》 北魏诗卷 2，第 2222 页。

细柳高飞夕，长杨明月曙。

历乱起秋声，参差搅人虑。

颜之推：《和阳纳言听鸣蝉篇》 北齐诗卷 2，第 2284 页。

垂阴自有东，饮露独为清。

短缕何足贵，薄羽不羞轻。

颜之推：《和阳纳言听鸣蝉篇》 北齐诗卷 2，第 2284 页。

轻声蔽数叶，哀鸣抱一枝。

流乱罢还续，酸伤合更离。

卢思道：《听鸣蝉篇》 隋诗卷 1，第 2637 页。

林蝉疏欲尽，江雁断还飞。

虞世基：《在南接北使诗》 隋诗卷 6，第 2713 页。

园林吟凉久，嘶蝉应序惊。

露下缕恒湿，风高翅转轻。

叶疏飞更迥，秋深响自清。

王由礼：《赋得高柳鸣蝉诗》 隋诗卷 7，第 2729 页。

4 畜 兽

駉駉牡马，在坰之野。

薄言駟者：有骕有皇，
有骊有黄，以车彭彭。

《诗经·鲁颂·駟》 《诗集传》卷19，第237页。

駟駟(jiōng)：马肥壮貌。坰(jiōng)：远。骕(yù)：黑马白膊。皇：黄白色。骊：黑色马。彭彭：强壮有力。

虎豹熊罴，游戏山隅。

焦延寿：《大畜之蒙》 《易林》卷7。

鹿食美草，逍遥求饱。

日暮后门，过期乃还，肥泽且厌。

焦延寿：《夬之大有》 《易林》卷11。

厌：饱。

绥绥白狐，九尾庞庞。

成于家室，我都攸昌。

《歌上·涂山歌》 先秦诗卷1，第4页。

骊驹在门，仆夫具存。

骊驹在路，仆夫整驾。

《逸诗·骊驹诗》 先秦诗卷6，第66页。

太一贡兮天马下，沾赤汗兮沫流赭。

骋容与兮驰万里，今安匹兮龙为友。

刘彻：《天马歌》 汉诗卷1，第95页。

太一：天之尊神。赭：赤红色。驰：超逾。

天马徕，从西极。经万里兮归有德，

承灵威兮降外国。涉流沙兮四夷服。

刘彻：《西极天马歌》 汉诗卷1，第95页。

太一况，天马下，沾赤汗，沫流赭。

志倏恍，精权奇。祭浮云，晻上驰。

体容与，逝万里，今安匹，龙为友。

《郊庙歌辞·郊祀歌·天马》 汉诗卷4，第150页。

况：通贶，赐也。赭：赤红色。倏恍：倏恍，风流不羁。权奇：奇满。祭：通贶。逝：超越。

天马徕，从西极。涉流沙，九夷服。

天马徕，出泉水。虎脊两，化若鬼。

《郊庙歌辞·郊祀歌·天马》 汉诗卷4，第151页。

西极：西方极远之地。出泉水：《汉书·武帝纪》：“元鼎四年秋，马生灃洼水中，作《天马之歌》。”脊两：即脊梁。化若鬼：变化若鬼神。

朝陇首，览西垠。雷电掣，获白麟。

《郊庙歌辞·郊祀歌·朝陇首》 汉诗卷4，第154页。

陇首：陇山，在今陕西省陇县西北。掣：同獠，夜猎。

孤兽思故藪，离鸟悲旧林。

陆机：《赠从兄车骑诗》 晋诗卷5，第681页。

逸骥无镳轡，腾陆从长川。

剪落就羈勒，飞轩蹶云烟。

李虞：《逸骥诗》 晋诗卷8，第759页。

东皋有一骏，名曰千里驹。

络首缠骏尾，养以甘露刍。

刘恢之：《诗》 晋诗卷15，第947页。

猛虎潜深山，长啸自生风。

谢惠连：《猛虎行》 宋诗卷4，第1191页。

骏足蹶流景，高步追轻飞。

冉冉六辔柔，奕奕金华晖。

何承天：《君马篇》 宋诗卷4，第1207页。

叫叫夜猿鸣，溶溶晨雾合。

不知声远近，惟见山重沓。

既欢东岭唱，复佇西岩答。

沈约：《石塘濼听猿诗》 梁诗卷7，第1661页。

落猿时动树，落雪暂摇花。

庾肩吾：《侍宴饯湘东王应令诗》 梁诗卷23，第1994页。

澄鞍如渍月，照影若流云。

别有长松气，自解逐将军。

尚法师：《饮马长城窟》 北周诗卷6，第2435页。

铜新九龙殿，石胜凌云台。

宗懔：《麟趾殿咏新井诗》 北周诗卷1，第2327页。

影入长城水，声随胡地风。

王由礼：《骢马》 隋诗卷7，第2728页。

六、政 治

1 帝 妃

溥天之下，莫非王土；
率土之滨，莫非王臣。

《诗经·小雅·北山》 《诗集传》卷13，第150页。

溥：普。

明明在下，赫赫在上。

《诗经·大雅·大明》 《诗集传》卷16，第177页。

赫赫：威严显赫。

如圭如璋，令闻令望。
岂弟君子，四方是纲。

《诗经·大雅·卷阿》 《诗集传》卷17，第199页。

生男无喜，生女无怒，
独不见卫子夫霸天下。

《杂歌谣辞·天下为卫子夫歌》 汉诗卷3，第120页。

卫子夫：汉武帝后。《汉书》曰：“卫子夫为皇后，弟青贵震天下，天下歌之。”

美女入室，恶女之仇。

《谚语·褚先生引谚》 汉诗卷3，第132页。

恶女：丑女。

皇天崩兮后土颓，身为帝王兮命夭摧。

死生路异兮从此乖，奈我莸独兮心中哀。

唐姬：《起舞歌》 汉诗卷7，第191页。

天道易兮我何艰，弃万乘兮退守蕃。

逆臣见迫兮命不延，逝将去汝兮适幽玄。

刘辩：《悲歌》 汉诗卷7，第191页。

幽玄：指冥府，阴间。

春苔暗阶除，秋草芜高殿。

黄昏履綦绝，愁来空雨面。

陆机：《班婕妤》 晋诗卷5，第661页。

朱路杨和鸾，翠盖耀金华。

玄牡饰樊缨，流旌拂飞霞。

何承天：《朱路篇》 宋诗卷4，第1205页。

神御出瑶軫，天仪降藻舟，

万轴胤行卫，千翼泛飞浮。

颜延之：《车驾幸京口三月三日侍游曲阿后湖作诗》

宋诗卷5，第1231页。

軫(zhěn)：车后横木，借指车。

开霞泛彩鹜，澄雾迎香风。

龙驾出黄苑，帝服起河居。

沈约：《前缓声歌》 梁诗卷6，第1619页。

黄苑：皇宫。河居：临河之房。

皇情咨阅典，出车迨辰选。

饰徒映寒隰，翻绥临广甸。

飒沓佩吴戈，参差腰夏箭。

沈约：《从齐武帝瑯琊城讲武应诏诗》 梁诗卷6，第1631页。

咨：征询，商量。迨(dài)：等到。隰(xí)：低湿之地。绥：古旌旗的一种。

飒沓：众多盛大貌。

皇王临万宇，惠化覃黔黎。

沈约：《和陆慧晓百姓名诗》 梁诗卷7，第1644页。

覃(tán)：普及。黔黎：百姓。

德音高下被，英声远近闻。

萧琛：《和元帝诗》 梁诗卷 15，第 1804 页。

何言人事异，夙昔故恩疏。

寂寞锦筵静，玲珑王殿虚。

萧纲：《有所思》 梁诗卷 20，第 1910 页。

筵 (yán)：竹席。

幽闺情脉脉，漏长宵寂寂。

草萤飞夜户，丝虫绕秋壁。

萧纲：《楚妃叹》 梁诗卷 20，第 1917 页。

吉行五十里，随处宿离宫。

鼓声恒入地，尘飞上暗空。

萧纲：《行幸甘泉宫》 梁诗卷 20，第 1910 页。

妆成多自惜，梦好却成悲。

不及杨花意，春来到处飞。

侯夫人：《妆成诗》 隋诗卷 7，第 2739 页。

庭绝玉辇迹，芳草渐成窠。

隐隐闻箫鼓，君恩何处多。

侯夫人：《自感诗三首》 隋诗卷 7，第 2739 页。

春阴正无际，独步意如何？

不及闲花草，翻承雨露多。

侯夫人：《自感诗三首》 隋诗卷 7，第 2739 页。

砌雪无消日，卷帘时自颺。

庭梅对我有怜意，先露枝头一点春。

侯夫人：《春日看梅诗二首》 隋诗卷 7，第 2739 页。

点黛方初月，缝裙学石榴。

君王入朝罢，争竞理衣裘。

《杂曲歌辞·黄门倡歌》 隋诗卷 8，第 2753 页。

2 宫苑

文昌郁云兴，迎风高中天。
春鸠鸣飞栋，流焱激棂轩。

曹植：《赠徐干诗》 魏诗卷7，第450页。

文昌：魏宫的正殿名。迎风：迎风观。中天：半空。飞栋：高殿的檐宇。流焱（biāo）：旋风。棂轩：阑干。

长旗扫月窟，凤迹辗星躔。

萧衍：《阖闾篇》 梁诗卷1，第1516页。

月窟：月中。凤迹：帝王所乘之车的辙。星躔：星辰运行的轨迹。

双阙指驰道，朱宫罗第宅。

江淹：《陈思王曹植赠友》 梁诗卷4，第1571页。

双阙：宫门两侧之楼观。

列汉构仙宫，开天制宝殿。
桂栋留夏飏，兰橑停冬霰。

江淹：《颜特进延之侍宴》 梁诗卷4，第1578页。

汉：银河。飏：巨风。橑（lǎo）：屋椽。霰（xiàn）：雪粒。

高阙连朱雉，方渠渐游殿。

沈约：《奉和竟陵王郡县名诗》 梁诗卷7，第1643页。

雉：城墙上修筑的短而矮的墙。

楼殿闻珠履，竹树隔罗衣。

何逊：《苑中诗》 梁诗卷9，第1709页。

五重飞楼入河汉，九华阁道暗清池。

萧子显：《燕歌行》 梁诗卷15，第1817页。

太液回波千丈映，上林花树百枝然。

卢思道：《后园宴诗》 隋诗卷1，第2637页。

太液：太液池，与上林苑皆汉朝皇帝游幸的园林池沼。

复道含云影，重檐照日辉。

王胄：《枣下何纂纂二首》 隋诗卷5，第2697页。

御柳长条翠，宫槐细叶开。
还得闻春曲，便逐鸟声来。

王胄：《枣下何纂纂二首》 隋诗卷5，第2698页。

陟彼北芒兮，噫！顾览帝京兮，噫！
宫室崔嵬兮，噫！人之劬劳兮，噫！
辽辽未央兮，噫！

梁鸿：《五噫歌》 汉诗卷5，第166页。

北芒：山名，在洛阳城东北。劬：劳苦。未央：未尽。

江南佳丽地，金陵帝王州。
逶迤带绿水，迢递起朱楼。

谢朓：《入朝诗》 齐诗卷3，第1414页。

戚里遡层阙，甲馆负崇轩。
复途希紫阁，重台拟望仙。

沈约：《君子有所思行》 梁诗卷6，第1618页。

戚里：帝王外戚聚居之处。遡(sù)：面临。甲馆：汉太子宫楼观名。崇轩：高峻的楼版。复途：复道，楼阁间有上下两重通道而架空者，俗称天桥。希：企求。紫阁：神仙所居之处。

甲帐垂和璧，螭云张桂宫。
隋珠既吐曜，翠被复含风。

沈约：《咏帐诗》 梁诗卷7，第1657页。

曜(yào)：日光，明亮。甲帐：帐多以甲乙编次。和璧：和氏之璧。

九华玳瑁梁，华榱与璧珰。

沈约：《登台望秋月》 梁诗卷7，第1663页。

遥看云雾中，刻桷映丹红。
珠帘通晓日，金华拂夜风。
欲知歌管处，来过安乐宫。

萧纲：《新成安乐宫》 梁诗卷20，第1917页。

桷(jué)：雕刻成方形的椽头。

云旆象汉徙，宸网拟星悬。
朱棹丽寒渚，金镞映秋山。

羽卫蕩流景，彩吹震沉渊。

江淹：《袁太尉淑从驾》 梁诗卷4，第1579页。

旆(pèi)：旗帜。云旆谓旌旗如云。汉：银河。徙：迁移。宸网：帝王的法律。金镗(zōng)：马冠。羽卫：仪仗队。蕩：暗淡。彩吹：着彩衣吹箫管之人。流景：落日之景色。

诘旦闾阖开，驰道闻凤吹。

轻萑承玉辇，细草藉龙骑。

丘迟：《侍宴乐游苑送徐州应诏诗》 梁诗卷5，第1602页。

萑(tí)：草木初生的芽。玉辇：帝王及后妃所乘之车。诘旦：明朝，明晨。闾阖：宫门。凤吹(chuì)：笙箫等细乐。

竹殿遥闻凤管声，虹桥别有羊车路。

卢思道：《后园宴诗》 隋诗卷1，第2637页。

3 政治

秉国之均，四方是维。

《诗经·小雅·节南山》 《诗集传》卷11，第127页。

均：同钧，权柄。维：维系。

追琢其章，金玉其相。

勉勉我王，纲纪四方。

《诗经·大雅·棫朴》 《诗集传》卷16，第181页。

皇矣上帝，临下有赫。

监观四方，求民之莫。

《诗经·大雅·皇矣》 《诗集传》卷16，第183页。

皇：光明伟大。赫：明亮。莫：通瘼，疾苦。

文王有声，遘骏有声，

遘求厥宁，遘观厥成。文王烝哉！

《诗经·大雅·文王有声》 《诗集传》卷16，第188页。

通(yù):发语词。烝:美盛。

无竞维人，四方其训之。

有觉德行，四国顺之。

《诗经·大雅·抑》 《诗集传》卷18，第205页。

竞:强，力求。

敬慎威仪，维民之则。

《诗经·大雅·抑》 《诗集传》卷18，第205页。

夙兴夜寐，洒扫庭内，维民之章。

《诗经·大雅·抑》 《诗集传》卷18，第205页。

汤禹俨而祗敬兮，周论道而莫差。

举贤而授能兮，循绳墨而不颇。

屈原:《离骚》 《楚辞补注》卷1，第23页。

俨:畏。祗(zhi)敬。周:周合。颇:偏。

海为水王，聪圣且明。

百流归德，无有叛逆。

焦延寿:《蒙之乾》 《易林》卷11。

德施流行，利之四乡。

雨师洒道，风伯逐殃。

焦延寿:《益之复》 《易林》卷11。

乐兮乐兮，四牡骄兮，六轡沃兮。

去不善而从善，何不乐兮。

《歌上·夏人歌》 先秦诗卷1，第5页。

骄:骄貌。

训有之，内作色荒，外作禽荒，

甘酒嗜音，峻宇雕墙，

有一于此，未或不亡。

《歌上·五子歌》 先秦诗卷1，第5页。

皇祖有训，民可近，不可下。

民惟邦本，本固邦宁。

《歌上·五子歌》 先秦诗卷1，第5页。

立我烝民，莫匪尔极。
不识不知，顺帝之则。

《谣·康衢谣》 先秦诗卷3，第35页。

使王近于民，远于佞，
近于义，啬于时，
惠于财，亲贤使能。

《杂辞·成王冠辞》 先秦诗卷4，第48页。

嗟我公侯，百辟冢卿，
皇我万民，旦夕勿忘。

《逸诗·黄竹诗》 先秦诗卷6，第64页。

百辟：诸侯。辟，君也。诸侯各君其国，故称百辟。冢卿：孤卿，天子之近臣。

国诚宁矣，远人来观。
修义经矣，好乐无荒。

《逸诗·无射诗》 先秦诗卷6，第65页。

昔吾有先正，其言明且清。
国家以宁，都邑以成，庶民以生。

《逸诗·礼记引逸诗》 先秦诗卷6，第68页。

如雪霜之将将，如日月之光明。

《逸诗·荀子引逸诗》 先秦诗卷6，第69页。

王道荡荡，不偏不党。
王道平平，不党不偏。

《逸诗·墨子引周诗》 先秦诗卷6，第69页。

君君子则正，以行其德。
君贱人则宽，以尽其力。

《逸诗·吕氏春秋引逸诗》 先秦诗卷6，第70页。

雷震震，电耀耀。
明德乡，治本约。
治本约，泽弘大。
加被宠，咸相保。

德施大，世曼寿。

《郊庙歌辞·安世房中歌·雷震震》 汉诗卷4，第146页。

乡：通向。约：少。曼寿：曼延不绝。

冯冯翼翼，承天之则。

吾易久远，烛明四极。

《郊庙歌辞·安世房中歌·冯冯翼翼》 汉诗卷4，第146页。

冯冯翼翼：即辅翼。易：同埸，疆界。烛明四极：象蜡烛一样照亮四方。

磔磔即即，师象山则。

呜呼孝哉，案抚戎国。

蛮夷竭欢，象来致福。

兼临是爱，终无兵革。

《郊庙歌辞·安世房中歌·磔磔即即》 汉诗卷4，第146页。

磔磔：同嵬嵬，高崇貌。即即：同岌岌，高貌。师象山则：以高山为师为榜样。象来致福：四夷派译者进献福贡。通夷狄之言者曰象。

承帝明德，师象山则。

云施称民，永受厥福。

《郊庙歌辞·安世房中歌·承帝明德》 汉诗卷4，第147页。

师象山则：以山为师为榜样。云：盛。施：惠、与。

政如冰霜，奸轨消亡。

威如雷廷，寇贼不生。

《谚语·王逸引谚》 汉诗卷8，第233页。

有燔丹书，无普赦赎。

曹操：《度关山》 魏诗卷1，第346页。

燔(fán)：焚烧。丹书：奴隶的卖身契。赦赎：免除刑罚和以钱赎罪。

黜陟幽明，黎庶繁息。

曹操：《度关山》 魏诗卷1，第346页。

黜：罢免。陟：提升。幽：暗，指邪恶。明：指忠良，有德才之人。

太平时，吏不呼门。

王者贤且明，宰相股肱皆忠良。

咸礼让，民无所争讼。

曹操：《对酒》 魏诗卷1，第347页。

吏不呼门：官吏不上门催租逼税。肱（gōng）：股是大腿，肱是臂膊。此处指辅佐皇帝之大臣。咸：都、皆。

三年耕有九年储，仓谷满盈。斑白不负戴。

雨泽如此，百谷用成。

曹操：《对酒》 魏诗卷1，第347页。

斑白：老人。负戴：头顶肩扛。用成：因而收成。

治化贵简易，法令不欲多。

应璩：《诗》 魏诗卷8，第473页。

王业须良辅，建功俟英雄。

元凯康哉美，多士颂声隆。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷10，第504页。

王业：圣王之业。俟：等待。元凯：指有才德的良臣。多士：人才众多。

威刑有时用，唯德可令终。

潘尼：《赠陇西太守张仲治诗》 晋诗卷8，第768页。

德厚化必深，政明奸自消。

潘尼：《赠长安令刘正伯诗》 晋诗卷8，第768页。

春蚕收长丝，秋熟靡王税。

荒路暖交通，鸡犬互鸣吠。

俎豆犹古法，衣裳无新制。

陶渊明：《桃花源诗》 晋诗卷16，第986页。

生幸休明世，亲蒙英达顾。

谢灵运：《永初三年七月十六日之郡初发都诗》 宋诗卷2，第1159页。

江汉被美化，宇宙歌太平。

何承天：《雍离篇》 宋诗卷4，第1206页。

仁者博爱，大士兼抚。

慈均春阳，泽若时雨。

萧衍：《赠逸民诗》 梁诗卷 1，第 1526 页。

大士：德行高尚之人。兼抚：普遍地爱抚。

年丰廉让多，岁薄礼节少。

萧衍：《籍田诗》 梁诗卷 1，第 1530 页。

上宰軫灵略，宏威肃广谋。

江淹：《从萧骠骑新亭诗》 梁诗卷 3，第 1564 页。

上宰：宰相。軫：盛大。

时来浊河变，瑞起温洛清。

任昉：《九日侍宴乐游苑诗》 梁诗卷 5，第 1596 页。

既除旧而布新，故化民而俗徙。

沈约：《被祸守山东》 梁诗卷 7，第 1669 页。

清心矫世浊，俭政革民侈。

沈约：《被祸守山东》 梁诗卷 7，第 1669 页。

夙有匡时调，早怀经世方。

留心在庶绩，厉精思治纲。

徐勉：《和元帝诗》 梁诗卷 15，第 1812 页。

定寇资雄略，静乱属贤良。

萧衍：《建除诗》 梁诗卷 27，第 2105 页。

化由礼治，政以宽成。

勉崇仁教，播德简刑。

段承根：《赠李宝诗》 北魏诗卷 1，第 2199 页。

肥鲜不食，丁庸不取。

裴公贞惠，为世规矩。

《河北民为裴侠歌》 北魏诗卷 3，第 2229 页。

裴侠：曾任河北郡守，为政廉洁，爱民如子。他去职之日一无所取。当地民众为作此歌。

兴文盛礼乐，偃武息氓黎。

庾信：《将命至邺酬祖正员诗》 北周诗卷 2，第 2358 页。

氓黎：百姓。

止戈兴礼乐，修文盛典谟。

庾信：《预麟趾殿校书和刘仪同诗》 北周诗卷3，第2373页。

止戈：消除战争。

恻隐其心训以慈惠，流宥其过哀矜典刑。

庾信：《角调曲二首》 北周诗卷5，第2429页。

哀矜典刑：意谓慎用刑罚。

淳风布政常无欲，至道防人能变俗。

求仁义急于水火，用礼让多于菽粟。

庾信：《徵调曲六首》 北周诗卷5，第2430页。

徵(zhǐ)：我国五声音阶中的一个音级。

4 弊政

东方未明，颠倒衣裳。

颠之倒之，自公召之。

《诗经·齐风·东方未明》 《诗集传》卷5，第59页。

纤纤葛屨，可以履霜。

掺掺女手，可以缝裳。

要之襪之，好人服之。

《诗经·魏风·葛屨》 《诗集传》卷5，第63页。

纤纤：缠绕。掺掺：犹纤纤。襪(jì)：缝。好人：家主。

不稼不穡，胡取禾三百廛兮？

不狩不猎，胡瞻尔庭有县貆兮？

彼君子兮，不素餐兮！

《诗经·魏风·伐檀》 《诗集传》卷5，第66页。

廛(chán)：束，捆。貆(huān)：獾。

肃肃鸛羽，集于苞栩。

王事靡盬，不能艺稷黍，父母何怙？

悠悠苍天，曷其有所？

《诗经·唐风·鸛羽》 《诗集传》卷6，第71页。

鸛：野雁。栩(xǔ)：栎树。黾(gǔ)：止息。怙：依靠。

无衣无褐，何以卒岁。

《诗经·幽风·七月》 《诗集传》卷8，第90页。

褐(hé)：粗布衣。

不吊昊天，乱靡有定。

式月斯生，俾民不宁。

《诗经·小雅·节南山》 《诗集传》卷11，第128页。

吊：善。

鱼在于沼，亦匪克乐。

潜虽伏矣，亦孔之炤。

忧心惨惨，念国之为虐。

《诗经·小雅·正月》 《诗集传》卷11，第131页。

炤(zhāo)：同昭。

日月告凶，不用其行。

四国无政，不用其良。

《诗经·小雅·十月之交》 《诗集传》卷11，第132

页。

百川沸腾，山冢崒崩。

高岸为谷，深谷为陵。

哀今之人，胡僭莫惩。

《诗经·小雅·十月之交》 《诗集传》卷11，第132

页。

冢(zhǒng)：此指山峰。崒(zú)：崒当为猝，急也。惩：止。

浩浩昊天，不骏其德。

降丧饥馑，斩伐四国。

《诗经·小雅·雨无正》 《诗集传》卷11，第134页。

昊：大。骏：恒常。

哀哉不能言，匪舌是出，维躬是瘁。

《诗经·小雅·雨无正》 《诗集传》卷11，第135页。

出：拙。瘁(cuì)：忧病。

旻天疾威，敷于下土。

谋犹回遘，何日斯沮。

《诗经·小雅·小旻》 《诗集传》卷12，第137页。

旻(mín)天：犹言老天、皇天。谋犹：谋划。回遘(yù)：邪僻。沮：止。

战战兢兢，如临深渊，如履薄冰。

《诗经·小雅·小旻》 《诗集传》卷12，第138页。

温温恭人，如集于木。

惴惴小心，如临于谷。

战战兢兢，如履薄冰。

《诗经·小雅·小宛》 《诗集传》卷12，第139页。

秋日凄凄，百卉具腓。

乱离瘼矣，爰其适归？

《诗经·小雅·四月》 《诗集传》卷12，第149页。

腓(féi)：枯。瘼：病。

知我如此，不如无生。

《诗经·小雅·苕之华》 《诗集传》卷15，第174页。

上帝板板，下民卒瘵。

出话不然，为犹不远。

《诗经·大雅·板》 — 《诗集传》卷17，第200页。

板板：反也，乖张。瘵(dàn)：劳病。

如蜩如螗，如沸如羹。

《诗经·大雅·荡》 《诗集传》卷18，第204页。

蜩：蝉。螗：蝉之大者。

维昔之富不如时，维今之疾不如兹。

《诗经·大雅·召旻》 《诗集传》卷18，第222页。

夏桀之常违兮，乃遂焉而逢殃。

后辛之菹醢兮，殷宗用而不长。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第23页。

桀：夏朝末代君王。违：违背天道。后辛：殷朝末代君王。即纣。菹醢(zū hǎi)：肉酱。这里指纣把大臣剁成肉酱的一种刑罚。

鸾鸟凤凰，日以远兮；
燕雀乌鹊，巢堂坛兮；
露申辛夷，死林薄兮；
腥臊并御，芳不得薄兮。

屈原：《九章·涉江》 《楚辞补注》卷4，第131页。

坛：中庭。露申、辛夷：两种香草名。林薄：林莽。御：进。薄：迫近。

憎愠隤之备美兮，好夫人忼之慨。
众踳蹶而日进兮，美超远而逾迈。

屈原：《九章·哀郢》 《楚辞补注》卷4，第136页。

愠隤（wēn lún）：忠诚貌。夫人：指一群小人。忼慨：指表面装得很积极。

众：指小人。踳蹶（qièdiè）：竞进貌。美：指君子人。逾迈：远离。

乘骐骥而驰骋兮，无辔衔而自载；
乘汜汭以下流兮，无舟楫而自备。
背法度而心治兮，辟与此其无异。

屈原：《九章·惜往日》 《楚辞补注》卷4，第152页。

汭：泛。汭：木筏子。辟：同“譬”。

隙大墙坏，蠹众木折。
狼虎为政，天降罪罚。

焦延寿：《乾之大壮》 《易林》卷1。

苛政日作，螟食花叶。

焦延寿：《离之萃》 《易林》卷8。

生男慎勿举，生女哺用脯。
不见长城下，尸骸相支柱。

《歌下·秦始皇时民歌》 先秦诗卷2，第32页。

兽恶其网，民恶其上。

《古谚语·国语引谚》 先秦诗卷7，第76页。

千金不死，百金不刑。

《古谚语·尉缭子引谚》 先秦诗卷7，第81页。

厨有腐肉，国有饥民。
厩有肥马，路有馁人。

《谚语·桓宽引语》 汉诗卷3, 第129页。

千金之子, 不死于市。

《谚语·司马迁引语》 汉诗卷3, 第131页。

县官漫漫, 冤死者半。

《谚语·应劭引里语》 汉诗卷8, 第236页。

平陵东, 松柏桐, 不知何人劫义公。

劫义公在高堂下, 交钱百万两走马。

《乐府古辞·相和歌辞·平陵东》 汉诗卷9, 第259页。

幽兰不可佩, 朱草为谁荣?

修竹隐山阴, 射干临增城。

阮籍:《咏怀诗》 魏诗卷10, 第505页。

幽兰: 香草, 此句喻不任贤才。朱草: 传说中的奇草。射干: 传说中小矮树。

增城: 即层城。

在晋之二世, 皇道昧不明。

主暗无良臣, 艰乱起朝廷。

张骏:《薤露行》 晋诗卷12, 第876页。

金刀治世后遂苦, 帝王昏乱天神怒。

灾异屡见戒人主, 三分二叛失州土。

王嘉:《歌三首》 晋诗卷14, 第927页。

居遏密之未几, 越礼度而洒荒。

普天壤而殒气, 必社稷之沦丧。

谢晦:《悲人道》 宋诗卷1, 第1141页。

长叹至天晓, 愁苦穷日夕。

鲍照:《代贫贱苦愁行》 宋诗卷7, 第1268页。

夷甫任散诞, 平叔坐谈空。

不言昭阳殿, 化作单于宫。

陶弘景:《题所居壁》 梁诗卷15, 第1814页。

夷甫: 晋朝王衍, 清谈家。平叔: 三国时何晏, 清谈家。

麟伤世已季, 龙战道将穷。

乱流飞海若，贯日引长虹。

杨素：《赠薛播州诗》 隋诗卷4，第2676页。

我儿征辽东，饿死青山下。

今我挽龙舟，又困隋堤道。

《歌辞·炀帝幸江南时闻民歌》 隋诗卷8，第2742页。

方今天下饥，路粮无些小。

前去三十程，此身安可保。

《歌辞·炀帝幸江南时闻民歌》 隋诗卷8，第2742页。

头白皓然，食不充粮。

裹衣蹇裳，当还故乡。

圣王愍念，悉用补郎。

舍是布衣，被彼玄黄。

《杂歌谣辞·初平中长安谣》 汉诗卷8，第225页。

汉献帝初平四年，试儒生四十余人。皇帝诏曰：“今耆旧年逾六十，去离本土，营求粮资，不得专业。结童入学，白首空归，朕甚愍焉。其依科罢听为太子舍人。”长安人为之谣。

古人欲达勤诵经，今世图官勉治生。

《谚语·时人为贡举语》 汉诗卷8，第246页。

5 仕 宦

勉升降以上下兮，求榘矱之所同。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第37页。

升降上下：谓到处求索。榘矱：法度。这里指志向、见解。

浩浩白水，儵儵之鱼。

君束召我，我将安居。

国家未立，从我焉如。

《逸诗·白水诗》 先秦诗卷6，第66页。

儵儵：闪光貌。

浩浩者水，育育者鱼。
未有室家，而召我安居。

《逸诗·白水诗》 先秦诗卷6，第67页。

力田不如逢年，善仕不如遇合。

《谚语·司马迁引谚》 汉诗卷3，第131页。

长兄为二千石，中兄被貂裘。
小弟虽无官爵，鞍马馭馭，
往来王侯长者游。

曹丕：《乐府·艳歌何尝行》 魏诗卷4，第397页。

二千石：官职等级，月俸。馭馭(sò)：马疾驰。长者：官高位尊之人。

随波纷纶客，泛泛若浮鳧。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷10，第504页。

纷纶：纷纷、众多。客：指随波逐流之辈。鳧(fū)：野鸭。

高阁临云日，险岑仰天居。

王琨：《直中书诗》 晋诗卷14，第923页。

跃鳞龙凤池，挥翰紫宸里。

卞伯之：《赴中书郎诗》 宋诗卷1，第1131页。

紫宸：帝王代称。

迷宠非予志，厚德良未酬。

抚躬愧疲朽，三省慙爵浮。

傅亮：《奉迎大驾道路赋诗》 宋诗卷1，第1139页。

绪官承盛世，逢恩侍英王。

江淹：《侍始安王石头城诗》 梁诗卷3，第1556页。

绪：行列。

徒知游宦是，不念别离非。

柳惔：《杂诗》 梁诗卷8，第1675页。

游宦疲年事，来往厌江滨。

十载犹先职，一官乃任真。

何逊：《赠族人秣陵兄弟诗》 梁诗卷8，第1685页。

任真：听任自然。

粵余非巧宦，少小拙谋身。

欲飞无假翼，思鸣不值晨。

如何载笔士，翻作负戈人。

孙万寿：《远戍江南寄京邑亲友》 隋诗卷1，第2638页。

6 贬 谪

忠何罪以遇罚兮，亦非余心之所志。

行不群以颠越兮，又众兆之所哈。

屈原：《九章·惜诵》 《楚辞补注》卷4，第123页。

志：知。颠越：跌筋斗。众兆：众人。这里指众小人。哈(hāi)：笑。

故众口其铄金兮，初若是而逢殆。

屈原：《九章·惜诵》 《楚辞补注》卷4，第124页。

铄：销。殆：危。

苟余心其端直兮，虽僻远之何伤？

屈原：《九章·涉江》 《楚辞补注》卷4，第130页。

僻远：指放流之地。

心婵媛而伤怀兮，眇不知其所蹠。

顺风波以从流兮，焉洋洋而为客。

屈原：《九章·哀郢》 《楚辞补注》卷4，第134页。

婵媛：情思缠绵貌。蹠(zhí)：践、往。洋洋：飘泊不定。

凌阳侯之泛滥兮，忽翱翔之焉薄？

心结结而不能兮，思蹇产而不释。

屈原：《九章·哀郢》 《楚辞补注》卷4，第134页。

凌：乘。阳侯：波涛。茫：至。结(guà)结：牵挂。蹇(jiǎn)产：曲折。

愿摇起而横奔兮，览民尤以自镇。

结微情以陈词兮，矫以遗夫美人。

屈原：《九章·抽思》 《楚辞补注》卷4，第137页。

摇起横奔：谓不等待命令就疾赴郢都君所。民尤：指自身所受的罪责。镇：停止。微情：衷情。矫：举。

愿承间而自察兮，心震悼而不敢。

悲夷犹而冀进兮，心怛伤之憺憺。

屈原：《九章·抽思》 《楚辞补注》卷4，第137页。

承间：趁机会。察：明。震悼：恐惧。夷犹：犹豫。冀进：希望接近君王。

怛(dá)：伤痛。憺憺：忧动貌。

变白以为黑兮，倒上以为下。

凤皇在笱兮，鸡鹜翔舞。

屈原：《九章·怀沙》 《楚辞补注》卷4，第143页。

笱(nú)：笼子。鹜(wù)：鸭。

骥不骤进而求服兮，凤亦不贪饑而妄食。

君弃远而不察兮，虽愿忠其焉得？

宋玉：《九辩》 《楚辞补注》卷8，第190页。

骤：急。服：驾车。饑：同“喂”，喂养。妄食：乱吃，不该吃也吃。

退宠辞金屋，见谴斥甘泉。

枕席秋风起，房栊明月悬。

刘孝威：《怨诗》 梁诗卷18，第1867页。

飘摇如木偶，弃置同刍狗。

失路乃西浮，非狂亦东走。

孙万寿：《远戍江南寄京邑亲友》 隋诗卷1，第2638页。

贾谊长沙国，屈平湘水滨，

江南瘴疠地，从来多逐臣。

孙万寿：《远戍江南寄京邑亲友》 隋诗卷1，第2638页。

前期眇已往，后会邈无因。

贫者阙所赠，风寒护尔身。

谢灵运：《北亭与吏民别诗》 宋诗卷3，第1172页。

7 讽喻

百尔君子，不知德行。

《诗经·邶风·雄雉》 《诗集传》卷2，第20页。

墙有茨，不可埽也。

中冓之言，不可道也。

所可道也，言之丑也。

《诗经·邶风·墙有茨》 《诗集传》卷3，第28页。

茨(cì): 蒺藜。中冓(tòu): 宫闱。

鸛之奔奔，鵲之疆疆。

人之无良，我以为兄。

《诗经·邶风·鸛之奔奔》 《诗集传》卷3，第30页。

疆疆(jiāng): 意同奔奔，相随不离。

相鼠有皮，人而无仪。

人而无仪，不死何为？

《诗经·邶风·相鼠》 《诗集传》卷3，第32页。

相: 看。仪: 威仪。

硕鼠硕鼠，无食我黍。

三岁贯女，莫我肯顾。

逝将去女，适彼乐土。

乐土乐土，爰得我所。

《诗经·魏风·硕鼠》 《诗集传》卷5，第66页。

女: 同汝。

维鷕在梁，不濡其翼。

彼其之子，不称其服。

《诗经·曹风·候人》 《诗集传》卷7，第87页。

鷕: 鷕鷕。

鸛鸛鸛鸛，既取我子，无毁我室。

恩斯勤斯，鬻子之闵斯。

《诗经·幽风·鸛鸛》 《诗集传》卷8，第93页。

鸛鸛(chì xiāo): 猫头鹰。恩: 即殷。鬻(yù): 同育。

谓山盖卑，为冈为陵。

民之讹言，宁莫之惩。

《诗经·小雅·正月》 《诗集传》卷11，第130页。

既克有定，靡人弗胜。

有皇上帝，伊谁云憎？

《诗经·小雅·正月》 《诗集传》卷11，第130页。

具曰予圣，谁知乌之雌雄！

《诗经·小雅·正月》 《诗集传》卷11，第130页。

谋夫孔多，是用不集。

《诗经·小雅·小旻》 《诗集传》卷12，第137页。

昊天已威，予慎无罪。

《诗经·小雅·巧言》 《诗集传》卷12，第141页。

巧言如簧，颜之厚矣。

《诗经·小雅·巧言》 《诗集传》卷12，第142页。

骄人好好，劳人草草。

苍天苍天，视彼骄人，矜此劳人。

《诗经·小雅·巷伯》 《诗集传》卷12，第145页。

草草：忧貌。矜(jīn)：怜。

周道如砥，其直如矢。

《诗经·小雅·大东》 《诗集传》卷12，第147页。

砥：磨刀石。

东人之子，职劳不来；

西人之子，粲粲衣服。

《诗经·小雅·大东》 《诗集传》卷12，第147页。

西人：指住京城的西周贵族。

山有嘉卉，侯栗侯梅。

废为残贼，莫知其尤。

《诗经·小雅·四月》 《诗集传》卷12，第149页。

侯：是。

营营青蝇，止于樊。

岂弟君子，无信谗言。

《诗经·小雅·青蝇》 《诗集传》卷4，第163页。

樊：篱笆。岂(kǎi)弟：恺悌。和悦。

谗人罔极，交乱四国。

《诗经·小雅·青蝇》 《诗集传》卷14，第163页。

极：准则。

人可以食，鲜可以饱。

《诗经·小雅·苕之华》 《诗集传》卷15，第174页。

鲜：少。

哲夫成城，哲妇倾城。

懿厥哲妇，为枭为鸱。

《诗经·大雅·瞻卬》 《诗集传》卷18，第220页。

哲妇：指周幽王宠姬褒姒。

妇有长舌，维厉之阶。

《诗经·大雅·瞻卬》 《诗集传》卷18，第220页。

厉：恶。阶：阶梯。

众皆竞进以贪婪兮，凭不厌乎求索。

羌内恕己以量人兮，各兴心而嫉妒。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第11页。

凭：满盈。厌：足。羌：发语词。恕己：谓以己心度人心。量：衡量。

怨灵修之浩荡兮，终不察夫民心。

众女嫉余之蛾眉兮，谣诼谓余以善淫。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第14页。

浩荡：无思虑的样子。民心：人心。蛾眉：美好。谣诼：毁谤。

夫孰非义而可用兮，孰非善而可服。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第24页。

孰：哪一个。指历代统治者。用：用人。服：服人。

览察草木其犹未得兮，岂理美之能当？

苏粪壤以充帑兮，谓申椒其不芳。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第36页。

未得：谓未知香臭美恶。理：美玉。当：晓。苏：取。帑：香囊。申椒：香木。

何昔日之芳草兮，今直为此萧艾也？

岂其有他故兮，莫好修之害也。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第40页。

萧艾：贱草。比喻不肖。好修：喜好修洁。

余以兰为可恃兮，羌无实而容长。

委厥美以从俗兮，苟得列乎众芳。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第40页。

羌：发语词。容长：外表华美。委：弃。苟：苟且。

既干进而务入兮，又何芳之能祇？

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第41页。

干进、务入：犹今言往上爬、钻营。祇：读如“振”。振作。

惜诵以致愍兮，发愤以抒情。

所非忠而言之兮，指苍天以为正。

屈原：《九章·惜诵》 《楚辞补注》卷4，第121页。

惜诵：痛谏。愍（mǐn）：病。正：平正。

竭忠誠以事君兮，反离群而贅肬。

屈原：《九章·惜诵》 《楚辞补注》卷4，第122页。

离群：受排斥而不合于群。贅肬：赘瘤。谓被他人视为累赘。

忠不必用兮，贤不必以。

伍子逢殃兮，比干菹醢。

屈原：《九章·涉江》 《楚辞补注》卷4，第131页。

以：用。伍子：春秋时吴宰相伍子胥。

万变其情岂可盖兮，孰虚伪之可长？

屈原：《九章·悲回风》 《楚辞补注》卷4，第156页。

情：真情。盖：掩饰。

世溷浊而不清；蝉翼为重，千钧为轻；

黄钟毁弃，瓦釜雷鸣；

谗人高张，贤士无名。

楚辞：《卜居》 《楚辞补注》卷6，第178页。

钧：三十斤。黄钟：古乐中十二律之一。这里代表正规的乐器。瓦釜：瓦做的锅。

岂不郁陶而思君兮？君之门以九重。

猛犬狺狺而迎吠兮，关梁闭而不通。

宋玉：《九辩》 《楚辞补注》卷8，第188页。

郁陶：忧思郁积貌。狺狺（yín yín）：犬吠声。关梁：关门与桥梁。

当世岂无骐骥兮，诚莫之能善御。

见执辔者非其人兮，故踟跳而远去。

宋玉：《九辩》 《楚辞补注》卷8，第189页。

御：驾驶。踟（jú）跳：跳跃。

鳧雁皆喙夫梁藻兮，凤愈飘翔而高举。

宋玉：《九辩》 《楚辞补注》卷8，第189页。

喙（shà）：啄食。梁藻：当作“梁藻”，梁偃和水藻，为鱼所聚处。

变古易俗兮世衰，今之相者兮举肥。

宋玉：《九辩》 《楚辞补注》卷8，第190页。

相者：谓相马的人。举肥：推举肥胖的马。

国有骥而不知乘兮，焉皇皇而更索？

宋玉：《九辩》 《楚辞补注》卷8，第195页。

皇皇：同“遑遑”，匆忙的样子。更索：另外去找。

或推移而苟容兮，或直言之谔谔。

伤诚是之不察兮，并纫茅丝以为索。

贾谊：《惜誓》 《楚辞补注》卷11，第230页。

苟容：苟合以取容。谔谔：直言争辩貌。纫：搓绳。茅丝：茅草与丝线。

玉与石其同匱兮，贯鱼眼与珠玑。

驽骏杂而不分兮，服罢牛而骏骥。

东方朔：《七谏·谬谏》 《楚辞补注》卷13，第252页。

匱：匣。珠玑：珍珠。不圆者曰玑。驽：劣马。服：驾辕。骏：边马。作动词用，俗云“拉套”。

驾蹇驴而无策兮，又何路之能极？

以直针为钓兮，又何鱼之能得？

东方朔：《七谏·谬谏》 《楚辞补注》卷13，第254页。

骶衰奔亡兮，腾驾橐驼。

铅刀进御兮，遥奔太阿。

东方朔：《七谏·乱曰》 《楚辞补注》卷13，第257页。

骃衰 (yǎo niǎo)：骏马名。橐驼：骆驼。御：用。太阿：宝剑名。
为凤皇作鹑笼兮，虽翕翅其不容。

庄忌：《哀时命》 《楚辞补注》卷14，第262页。

翕 (xī)：收合。

骋骐骥于中庭兮，焉能极夫远道？
置猿狖于桎槛兮，夫何以责其捷巧？

庄忌：《哀时命》 《楚辞补注》卷14，第263页。

狖 (yòu)：猿类。桎槛：笼子。

驷跛鳖而上山兮，吾固知其不能升。
释管晏而任臧获兮，何权衡之能称？

庄忌：《哀时命》 《楚辞补注》卷14，第263页。

驷：驾。管晏：春秋时政治家管仲与晏婴。臧获：古时对奴婢的贱称。权衡：指治理政事。

猕猴戴冠，盗在非位。
众犬共吠，仓狂蹶足。

焦延寿：《剝之随》 《易林》卷6。

操戟刺鱼，被发立忧。
虎脱我衣，狼取我袍。

焦延寿：《益之既济》 《易林》卷11。

大斧破木，谗佞败国。

焦延寿：《革之复》 《易林》卷12。

睥其目，皤其腹，弃甲而复。
于思于思，弃甲复束。

《歌上·宋城者讴》 先秦诗卷1，第10页。

睥其目：瞪大眼睛。皤其腹：挺着肚子。

岁已暮矣，而禾不获，忽忽兮若之何？
岁已寒矣，而役不罢，憊憊兮如之何？

《歌上·岁暮歌》 先秦诗卷1，第12页。

憊憊：形容忧愁。

王耶王耶何乖劣，不顾宗庙听谗孽。

任用无忌多所杀，诛夷白氏族几灭。

《歌下·穷劫曲》 先秦诗卷2，第29页。

、白氏：指楚臣白州犁，楚王信谗佞而杀之。

运石甘泉口，渭水不敢流。

千人唱，万人讴，金陵余石大如堰。

《歌下·甘泉歌》 先秦诗卷2，第32页。

佞之见佞，果丧其田。诈之见诈，果丧其赂。

《谣·與人谣》 先秦诗卷3，第40页。

天帝醉秦暴，金误陨石坠。

《谣·秦人谣》 先秦诗卷3，第44页。

秦始皇，何强梁？开吾户，据吾床。

饮吾酒，唾吾浆。殄吾饭，以为粮。

张吾弓，射东墙。前至沙丘当灭亡。

《谣·秦世谣》 先秦诗卷3，第45页。

请成相，世之殃，愚闇愚闇堕贤良。

人主无贤，如瞽无相何依仗。

《杂辞·成相杂辞》 先秦诗卷4，第52页。

请成相：语意双关，一面指唱成相的歌辞，一面指唱的内容是贤臣辅佐国君治国安邦的大业。依仗：目无所见，茫然无所适从之貌。

请布基，慎圣人，愚而自专事不治。

主忌苟胜，群臣莫谏必逢灾。

《杂辞·成相杂辞》 先秦诗卷4，第52页。

布基：陈述治国基本原则。主忌苟胜：人主治国，最忌侥幸地成功。

论臣过，反其施，尊主安国尚贤义。

拒谏饰非，愚而上同国必祸。

《杂辞·成相杂辞》 先秦诗卷4，第52页。

国必祸：为人臣者自己愚昧又一味苟同在上者的意见，则国家必将有祸。

曷谓罢？国多私，比周还主党与施。

远贤近谗，忠臣蔽塞主势移。

《杂辞·成相杂辞》 先秦诗卷4，第53页。

罢：同疲，病也。比周：结党营私。还：读为营，作惑解。党与：同党的人。
施：施展，扩大。

曷谓贤？明君臣，上能尊主下爱民。
主诚听之，天下为一海内宾。

《杂辞·成相杂辞》 先秦诗卷4，第53页。

宾：臣服，归顺。

主之孽，谗人达，贤人遁逃国乃蹙。
愚以重愚，闇闇以重闇成为桀。

《杂辞·成相杂辞》 先秦诗卷4，第52页。

孽：灾孽。蹙：摔倒，比喻国家败亡。桀：夏末暴君。

世之祸，恶贤士，子胥见杀百里徙。
穆公任之，强配五伯，六卿施。

《杂辞·成相杂辞》 先秦诗卷4，第53页。

子胥：伍员，字子胥。屡谏吴王夫差被杀。百里：百里奚。不为虞君所用。
晋灭虞，百里奚被虏，转徙到秦国。穆公：秦穆公，重用百里奚，使秦成为
春秋五霸之一。五伯：即五霸。

世之灾，妒贤能，飞廉知政任恶来。
卑其志意，大其园囿高其台。

《杂辞·成相杂辞》 先秦诗卷4，第52页。

飞廉：纣王时奸臣。恶来：飞廉的儿子。后世以飞廉、恶来为谗佞之臣的代表人物。

妇有长舌，维厉之阶。

《诗经·大雅·瞻印》 《诗集传》卷18，第220页。

厉：恶。阶：阶梯。

众皆竞进以贪婪兮，凭不厌乎求索。
羌内恕己以量人兮，各兴心而嫉妒。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第11页。

凭：满盈。厌：足。羌：发语词。恕己：谓以己心度人心。量：衡量。

世之愚，恶大儒，逆斥不通孔子拘。
展禽三绌，春甲道缀基毕输。

《杂辞·成相杂辞》 先秦诗卷4，第53页。

孔子拘：孔子周游列国，过匡，匡人误认为阳货而拘禁他。展禽：即鲁大夫柳下惠，三次为士师（司法典狱之官）三次被罢黜。绌：同黜。春甲：楚春申君黄歇。辍：同辍，止。基：基业。毕：尽。输：毁坏。

治之经，礼与刑，君子以修百姓宁。

明德慎罚，国家既治四海平。

《杂辞·成相杂辞》 先秦诗卷4，第53页。

龟龙为螭蜒，鸱枭为凤凰。

比干见剖，孔子拘匡。

昭昭乎其知之明也。郁郁乎其遇时之不祥也。

《诗·俛诗》 先秦诗卷5，第61页。

螭蜒：即守宫，属蜥蜴类。鸱枭：亦作鸱鸺，俗称猫头鹰。比干：殷宗室，因谏纣王，被剖心而死。孔子拘匡：《史记·孔子世家》载，孔子离开卫国，准备到陈国去，经过匡地，因为误会，被匡人拘禁。

以盲为明，以聋为聪，以危为安，以吉为凶。

呜呼上天，曷维其同？

《诗·俛诗》 先秦诗卷5，第61页。

宝珍隋珠，不知佩兮。

袿衣与丝，不知异兮。

閻姝子奢，莫之媒兮。

媼母求之，又甚喜之兮。

《诗·书后赋诗》 先秦诗卷5，第62页。

閻姝、子奢：古之美女。媼母：古之丑女。

俟河之清，人寿几何？

兆云询多，职竞作罗。

《逸诗·左传引逸诗》 先秦诗卷6，第67页。

兆：卜。询：信。职：当。竞：语词。这两句诗意为卜问实多，当是自作罗网而已。

虽有丝麻，无弃菅蒯。

虽有姬妾，无弃蕉萃。

《逸诗·左传引逸诗》 先秦诗卷6，第67页。

菅、蒯：皆多年生草本植物，古人用以编席、鞋、绳索。姬、姜：古人相传黄帝姓姬，炎帝姓姜。后周朝姓姬，齐国姓姜。蕪萃：即樵悴。古人以“姬姜”代美女，言不能因有美妇而抛弃不美者。

木实繁者披其枝，披其枝者伤其心。

大其都者危其君，尊其臣者卑其主。

《逸诗·战国策引逸诗》 先秦诗卷6，第71页。

绵绵之葛，在于旷野。

良工得之，以为絺紵。

良工不得，枯死于野。

《逸诗·说苑引逸诗》 先秦诗卷6，第72页。

高下在心，川泽纳污，山藪藏疾，

瑾瑜匿瑕，国君含垢。

《古谚语·左传引谚》 先秦诗卷7，第75页。

藪：生长很多草的湖。瑾瑜：美玉。

长袖善舞，多财善贾。

《古谚语·韩非子引鄙谚》 先秦诗卷7，第80页。

傭自卖，哀而不售。

士自誉，辨而不信。

《古谚语·韩非子引鄙谚》 先秦诗卷7，第80页。

奔车之上无仲尼，覆舟之下无伯夷。

《古谚语·韩非子引古语》 先秦诗卷7，第80页。

狡兔死，良狗烹。

高鸟尽，良弓藏。

敌国破，谋臣亡。

《古谚语·史记引语》 先秦诗卷7，第84页。

一尺布，尚可缝。

一斗粟，尚可舂。

兄弟二人不相容。

《杂歌谣辞·民为淮南厉王歌》 汉诗卷3，第120页。

颍水清，灌氏宁；

颍水浊，灌氏族。

《杂歌谣辞·颍川儿歌》 汉诗卷3，第122页。

灌氏：指灌夫，汉武帝时人。《汉书》载，灌夫家累千万，陂池田园，宗族宾客为权利，横行颍川，颍川儿为之歌。

王侯初起，曲阳最怒。

坏决高都，连竟外杜。

土山渐台西象白虎。

《杂歌谣辞·长安百姓为王氏五侯歌》 汉诗卷3，第123页。

五侯：以成帝河平二年（-27），悉封舅大将军王凤庶弟谭为平阿侯、商为成都侯、立为红阳侯、根为曲阳侯、逢时为高平侯。五人同日封，故世谓之五侯。高都、外杜：皆长安里名。白虎：宫殿名。

燕飞来，啄皇孙。

皇孙死，燕啄矢。

《谣辞·成帝时童谣》 汉诗卷3，第126页。

燕：指赵飞燕，汉成帝后，擅权后宫，杀害皇子。

邪径败良田，谗口乱善人。

桂树华不实，黄雀巢其颠。

故为人所羨，今为人所怜。

《谣辞·成帝时歌谣》 汉诗卷3，第126页。

谐不谐，在赤眉。

得不得，在河北。

《谣辞·更始时南阳童谣》 汉诗卷3，第128页。

赤眉：西汉末年农民起义军以朱涂眉，号称赤眉。

鸟穷则喙，兽穷则牟，人穷则诈。

《谚语·淮南子引谚》 汉诗卷3，第130页。

喙：通啄，鸟啄食。牟：又作犊，古触字。

何以孝弟为？财多而光荣。

何以礼义为？史书而仕宦。

何以谨慎为？勇猛而临官。

《谚语·贡禹引俗语》 汉诗卷3，第131页。

千人所指，无病而死。

《谚语·王嘉引里谚》 汉诗卷3，第134页。

苦饥寒，逐弹丸。

《谚语·长安为韩嫣语》 汉诗卷3，第136页。

《西京杂记》载，韩嫣好弹，以金为丸。京师儿童每闻嫣出弹则随之，望丸所落，便拾取焉。

欲求封，过张柏松。

力战斗，不如巧为奏。

《谚语·长安为张竦语》 汉诗卷3，第139页。

灶下养，中郎将；

烂羊胃，骑都尉；

烂羊头，关内侯。

《谚语·更始时长安中语》 汉诗卷3，第141页。

灶下养、烂羊胃、烂羊头：指伙夫、厨子。《东观汉记》云，更始在长安，所授官爵皆群小贾人，或膳夫、庖人。

河清不可俟，人命不可延。

顺风激靡草，富贵者称贤。

文籍虽满腹，不如一囊钱。

伊优北堂上，抗脏倚门边。

赵壹：《秦客诗》 汉诗卷6，第189页。

河清：相传黄河千年清一次，古人认为河清是政治清明的标志。《左传·襄公八年》：“俟河之清，人寿几何？”伊优：卑躬屈膝貌。抗脏：刚正不阿貌。

势家多所宜，咳唾自成珠。

被褐怀金玉，兰蕙化为刍。

赵壹：《鲁生歌》 汉诗卷6，第190页。

被褐：指穿粗布衣的贫贱者。金玉：比喻才德。刍：喂牲口的草。

谗邪害公正，浮云翳白日。

靡辞无忠诚，华繁竟不实。

孔融：《临终诗》 汉诗卷7，第197页。

言多令事败，器漏苦不密。

河溃蚁孔端，山坏由猿穴。

孔融：《临终诗》 汉诗卷7，第197页。

直如弦，死道边。
曲如钩，反封侯。

《杂歌谣辞·顺帝末京都童谣》 汉诗卷7，第217页。

小麦青青大麦枯，谁当获得妇与姑。
丈夫何在西击胡。
吏买马，君具车，请为诸君鼓咙胡。

《杂歌谣辞·桓帝初天下童谣》 汉诗卷8，第219页。

咙胡：喉。《后汉书·五行志》：“请为诸君鼓咙胡者，不敢公言，私咽语。”

侯非侯，王非王，
千乘万骑上北芒。

《杂歌谣辞·灵帝末京都童谣》 汉诗卷8，第224页。

北芒：山名，在洛阳北面，公卿王侯多葬于此。

千里草，何青青？
十日卜，不得生。

《杂歌谣辞·献帝初京都童谣》 汉诗卷8，第225页。

《后汉书·五行志》云，千里草为董，十日卜为卓。青青暴盛之貌。不得生者，亦旋破亡也。

小民发如韭，剪复生。
头如鸡，割复鸣。

《谚语·崔实引语》 汉诗卷8，第241页。

举秀才，不知书。
举孝廉，父别居。
寒素青白浊如泥，
高第良将怯如龟。

《谚语·时人为贡举语》 汉诗卷8，第242页。

龟：蛙。

曲木恶直绳，重罚恶明证。

《谚语·王符引谚论考绩》 汉诗卷8，第247页。

惟汉二十世，所任诚不良。

沐猴而冠带，知小而谋强。
犹豫不敢断，因狩执君王。

曹操：《薤露》 魏诗卷1，第347页。

二十世：汉灵帝刘宏。所任：用人，指外戚何进。沐猴：猕猴，此处讽刺何进如衣冠沐猴。

军合力不齐，踌躇而雁行。
势利使人争，嗣还自相戕。

曹操：《蒿里行》 魏诗卷1，第347页。

雁行：喻诸军列陈后观望不前。嗣还：随即。自相戕：互相残杀、兼并。

惊飏接我出，故归彼中田。
当南而更北，谓东而反西。

曹植：《乐府·吁嗟篇》 魏诗卷4，第423页。

故：同顾，反也。中田：田中，田野。

卒遇回风起，吹我入云间。
自谓终天路，忽然下沉渊。

曹植：《乐府·吁嗟篇》 魏诗卷6，第423页。

卒：同猝，突然。回风：旋风。终天路：飞到天的尽头。

不见篱间雀，见鹞自投罗。
罗家见雀喜，少年见雀悲。
拔剑捎罗网，黄雀得飞飞。

曹植：《乐府·野田黄雀行》 魏诗卷6，第425页。

鹞：猛禽。捎：削、挑。

高树多悲风，海水扬其波。
利剑不在掌，结友何须多。

曹植：《乐府·野田黄雀行》 魏诗卷6，第425页。

树高、海水：树高风大，海水浪高，喻权势。利剑：喻权柄。“结友”句：曹植失势，其友遭害。

众口可以铄金，谗言三至，慈母不亲。

曹植：《乐府·当墙欲高行》 魏诗卷6，第438页。

铄(shuò)：熔化。

在贵多忘贱，为恩谁能博！

狐白足御冬，焉念无衣客。

曹植：《赠丁仪》 魏诗卷7，第451页。

狐白：狐皮袄。

洛水禁罾罟，鱼鳖不为殖。

空令自相啖，吏民不得食。

应璩：《百一诗》 魏诗卷8，第472页。

罾罟(zēng gǔ)：网。殖：繁殖。

鸱枭鸣衡轭，豺狼当路衢。

苍蝇间黑白，谗巧反亲疏。

曹植：《赠白马王彪诗》 魏诗卷7，第453页。

鸱枭(chī xiāo)：猫头鹰。衡：车辕前端的横木。轭：压在马颈的曲木。苍蝇：与鸱枭豺狼皆隐喻朝廷小人。间：离间。

战士食糟糠，贤者处蒿莱。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷10，第502页。

天网弥四野，六翮掩不舒。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷10，第504页。

天网：暗喻残酷的刑罚。翮(hé)：鸟翼。掩：收敛。

童仆余粱肉，婢妾蹈绫罗。

张华：《轻薄篇》 晋诗卷3，第611页。

山公出何许，往至高阳池。

日夕倒载归，酩酊无所知。

《杂歌谣辞·歌辞·襄阳儿童为山简歌》 晋诗卷9，第779页。

蜀贼尚可，罗尚杀我。

平西将军，反更为祸。

《杂歌谣辞·谣辞·蜀人谣二首》 晋诗卷9，第784页。

士为将军何可羞，六月重茵披衲裘，

不识寒暑断他头。

《杂歌谣辞·谣辞·军中为汲桑谣》 晋诗卷9，第789页。

府中赫赫朱邱伯，十囊五囊入枣郎。

《杂歌谣辞·谣辞·北州为朱硕枣蒿谣》 晋诗卷9，第790页。

阳平张楼头如箱，见人切齿剧虎狼。

《杂歌谣辞·谣辞·临水人为张楼谣》 晋诗卷9，第794页。

张楼：阳平人，严政酷刑，残忍狠毒。

钱无耳，可使鬼。

《杂歌谣辞·谚语·成公绥引谚》 晋诗卷9，第797页。

廷尉狱，平如砥。

有钱生，无钱死。

《杂歌谣辞·谚语·卫展引谚》 晋诗卷9，第799页。

貂不足，狗尾续。

《杂歌谣辞·谚语·时人为赵王伦谚》 晋诗卷9，第805页。

昔闻孟津河，千里作一曲。

此水本自清，是谁搅令浊。

赵整：《讽谏诗二首》 晋诗卷14，第926页。

不见雀来入燕室，但见浮云蔽白日。

赵整：《谏歌》 晋诗卷14，第926页。

猛虎当道食，不觉蚊虻来。

释道安：《答习凿齿嘲》 晋诗卷20，第1085页。

势集堂必满，运去庭亦虚。

竞趋尝不暇，谁肯眷桑枢。

孔欣：《相逢狭路间》 宋诗卷1，第1135页。

伟哉横海鲸，壮兮垂天翼。

一旦失风水，翻为蝼蚁食。

谢世基：《连句诗》 宋诗卷1，第1143页。

不怨吴坂峻，但恨伯乐稀。

何承天：《君马篇》 宋诗卷4，第1207页。

疲民甘藜藿，厩马患盈肥。
人畜贸厥养，苍生将焉归。

何承天：《君马篇》 宋诗卷4，第1207页。

时危见臣节，世乱识忠良。

鲍照：《代出自蓟北门行》 宋诗卷7，第1262页。

爵轻君尚惜，士重安可希？

鲍照：《代苦热行》 宋诗卷7，第1266页。

君子树令名，细人效命力。
不见长河水，清浊俱不息。

鲍照：《行京口至竹里诗》 宋诗卷8，第1292页。

遥望建康城，江水逆流紫。
前见子杀父，后见弟杀兄。

《杂歌谣辞·时人为刘邵刘骏语》 宋诗卷10，第1331页。

象床杏绣被，玉盘传绮食。

何逊：《拟轻薄篇》 梁诗卷8，第1679页。

以白为黑，在汝口兮；
汝非蝮蝮，毒何厚兮！

阳固：《刺谗诗》 北魏诗卷1，第2208页。

蝮：蝮蛇。蝮(chài)：蝎子一类的有毒动物。

其朋其党，其徒实繁，
有诡其行，有佞其音。

阳固：《疾幸诗》 北魏诗卷1，第2209页。

佞：花言巧语以谄媚人。

不谓其非，不觉其失；
好之有年，宠之有日。

阳固：《疾幸诗》 北魏诗卷1，第2209页。

群犬吠新客，佞暗排疏宾。
直途既已塞，曲路非所遵。

胡叟：《示程伯达诗》 北魏诗卷1，第2223页。

陈留章武，伤腰折股。

贪人败类，秽我明主。

《时人为李崇元融语》 北魏诗卷3，第2235页。

陈留章武：指陈留公李崇、章武王元融二人。北魏宣武帝灵皇后，在宫中一时高兴，命其随从及在场官员任取库藏布绢，只要每人能拿得起元二人贪欲无厌，“并以所负过多，颠仆于地。崇乃伤腰，融至损脚”。这首歌讽刺揭露了他们的丑态。

实痴实昏，终得保存。

《时人为王疑语》 北魏诗卷3，第2236页。

王疑：字道长，曾任南部尚书。他为官庸惰，“终日在坐昏睡而已”，但“卒得自保”。

朝亦饮酒醉，暮亦饮酒醉。

日日饮酒醉，国计无取次。

斛律丰乐：《歌》 北齐诗卷1，第2257页。

取次：本意为“挨次”、“次第”。这里似应引申为“正常秩序”。此歌为斛律丰乐在北齐高祖宴群臣时所唱。

台郎百金价，台司千万求。

当朝少直笔，趋代皆曲钩。

王褒：《墙上难为趋》 北周诗卷1，第2335页。

台郎：泛指各种官职。这两句指斥统治者卖官鬻爵。

朝亦醉，暮亦醉，日日恒常醉。政事日无次。

杨文佑：《为周宣帝歌》 北周诗卷1，第2343页。

周宣帝：北周宣帝宇文赟佑。他荒淫暴虐。酣饮无度。杨文佑作此歌，帝怒，将他杖死。

智士今安用，忠臣且未闻。

庾信：《拟咏怀诗二十七首》 北周诗卷3，第2369页。

猛虎在山，百兽莫敢侵；

忠臣处国，天下无异心。

庾信：《商调曲四首》 北周诗卷5，第2428页。

君臣一体，可以静氛埃；

得人则治，何世无奇才。

庾信：《商调曲四首》 北周诗卷5，第2429页。

氛埃：指各种社会动乱。

说客恒持小冠出，越使常怀宝剑游。

学仙未成便尚主，寻源不见已封侯。

卢思道：《听鸣蝉篇》 隋诗卷1，第2637页。

老禾不早杀，余种秽良田。

《歌辞·柳或上表引歌谣》 隋诗卷8，第2743页。

隋时百姓作歌疾刺上柱国杞州刺史和平子，其年垂八十，昏瞶乱政。

刺史罗刹政，司马蝮蛇瞋。

长史含笑判，清河水吃人。

《谚语·时人为庾狄士文语》 隋诗卷8，第2749页。

8 报 国

余固知蹇蹇之为患兮，忍而不能舍也。

指九天以为正兮，夫唯灵修之故也。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第9页。

蹇蹇：忠贞貌。舍：停止。正：同“证”。灵修：指君王。

吴为无道，封豕卜蛇，以食上国。

欲有天下，政从楚起。

寡君出自草泽，使来告急。

《歌下·申包胥歌》 先秦诗卷1，第28页。

葛不连蔓叶台台，我君心苦命更之。

尝胆不苦甘如饴，令我采葛以作丝。

《歌下·采葛妇歌》 先秦诗卷2，第30页。

三军一飞降兮所向皆殒，一士判死兮而当百夫。

《歌下·离别相去辞》 先秦诗卷2，第31页。

被羽在先登，甘心除国疾。

王粲：《从军诗》 魏诗卷 2，第 363 页。

被羽：冒着箭雨。羽，箭。登：登城。

捐躯赴国难，视死忽如归。

曹植：《乐府·白马篇》 魏诗卷 6，第 432 页。

岂为全躯士，效命争战场。

忠为百世荣，义使令名彰。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷 10，第 504 页。

全躯士：苟且保全的人。令名：美名。彰：彰著。

良弓挟乌号，明甲有精光。

临难不顾生，身死魂飞扬。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷 10，第 504 页。

乌号：良马。明甲：良甲。

段生藩魏国，展季救鲁民，

弦高犒晋师，仲连却秦军。

谢灵运：《述祖德诗二首》 宋诗卷 2，第 1157 页。

段生：段干木。战国魏人。展季：春秋鲁人，名获。弦高：战国郑国商人。

仲连：鲁仲连，战国齐人。

投躯报明主，身死为国殇。

鲍照：《代出自蓟北门行》 宋诗卷 7，第 1262 页。

唯见恩义重，岂觉衣裳单。

沈约：《白马篇》 梁诗卷 6，第 1619 页。

君恩未得报，何论身命倾。

吴均：《入关》 梁诗卷 10，第 1720 页。

掣拽二丈旗，踣躅双皂骑。

但问相知否，死生无险易。

吴均：《边城将四首》 梁诗卷 10，第 1738 页。

野战剑锋尽，攻城才智贫。

唯余一死在，留持赠主人。

吴均：《咏怀诗二首》 梁诗卷 11，第 1745 页。

怀恩未忍去，非无江海心。

吴均：《主人池前鹤诗》 梁诗卷 11，第 1750 页。

江海心：飞临江海之心。

风伤易水湄，日入陇西树。
未得报君恩，联翩终不住。

刘孝威：《骢马驱》 梁诗卷 18，第 1872 页。

湄 (méi)：河岸，水滨。

易却纨绮衣，洗却铅粉妆。
驰马赴军幕，慷慨携干将。

横吹曲辞：《木兰诗二首》 梁诗卷 29，第 2161 页。

干将 (gān jiāng)：古剑名。

何以报天子？沙漠静妖氛。

高琳：《宴诗》 北周诗卷 1，第 2325 页。

静妖氛：指消灭敌人。

勋封瀚海石，功勒燕然铭。

王褒：《从军行二首》 北周诗卷 1，第 2330 页。

瀚海：一作“翰海”，其含义随时代而变。两汉六朝时是北方的海名；一说即今蒙古杭爱山的不同音译。勒：刻。燕 (yān) 然：古山名。即今蒙古人民共和国杭爱山。东汉窦宪击败北匈奴，登燕然山，勒石纪功。

岂余身之悼殃兮，恐皇舆之败绩。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷 1，第 8 页。

悼殃：畏祸。皇舆：国君所乘之车，喻国家。败绩：谓不循正轨。

羌灵魂之欲归兮，何须臾而忘反。

背夏浦而西思兮，哀故都之日远。

屈原：《九章·哀郢》 《楚辞补注》卷 4，第 134 页。

夏浦：夏口。西思：屈原离郢都而东行，故云。

登大坟以远望兮，聊以舒吾忧心。

哀州土之平乐兮，悲江介之遗风。

屈原：《九章·哀郢》 《楚辞补注》卷 4，第 134 页。

坟：水边高地或堤防。州土：指楚国土地。江介：沿江两岸。

心不怡之长久兮，忧与愁其相接。

惟郢路之辽远兮，江与夏之不可涉。

屈原：《九章·哀郢》 《楚辞补注》卷 4，第 135 页。

郢路：回楚郢都的路程。夏：夏水。

彼日月之照兮，尚黯黩而有瑕；
何况一国之事兮，亦多端而胶加。

宋玉：《九辩》 《楚辞补注》卷8，第193页。

黯黩(àn dàn)：同“暗淡”。胶加：纠葛。

农夫辍耕而容与兮，恐田野之芜秽。
事绵绵而多私兮，窃悼后之危败。

宋玉：《九辩》 《楚辞补注》卷8，第194页。

容与：安闲貌。绵绵：连续不断。窃：私自、私下。谦词。悼：悲伤。

朱明承夜兮，时不可淹；皋兰被径兮，路斯渐。
湛湛江水兮，上有枫；目极千里兮，伤春心。
魂兮归来，哀江南！

屈原：《招魂》 《楚辞补注》卷9，第215页。

朱明：太阳。承：接续。淹：久。皋兰：泽中兰草。被：覆。渐：没。湛湛：清蓝貌。上：指岸上。

南邦大国，鬼魅满室。

焦延寿：《复之大畜》 《易林》卷6。

温温乱国民，业业仰前修。

《古诗·思治诗》 汉诗卷12，第326页。

温温：柔和貌。业业：小心谨慎貌。前修：前贤。

不戚年往，世忧不治。

存亡有命，虑之为蚩。

曹操：《秋胡行》 魏诗卷1，第349页。

戚：忧虑。年往：年龄老大。蚩(chī)：无知。

乾象栋倾，坤仪舟覆。

横厉纠纷，群妖竞逐。

火燎神州，洪流华域。

刘琨：《答卢谡诗》 晋诗卷11，第851页。

顾瞻中宇，一朝分崩。

天网既紊，浮鯢横腾。

运首北眷，邈哉华恒。

虽欲凌翥，矫翮靡登。

郭璞：《答贾九州愁诗》 晋诗卷 11，第 862 页。

志士痛朝危，忠臣哀主辱。

庾阐：《从征诗》 晋诗卷 12，第 876 页。

每凭山海，庶睹高沉。

遐眺存亡，缅成飞沉。

卢谌：《赠刘琨诗》 晋诗卷 12，第 882 页。

国难悲如毁，亲离叹数穷。

萧统：《春日宴晋熙王诗》 梁诗卷 14，第 1795 页。

时观胡骑饮，常为汉国羞。

刘孝威：《陇头水》 梁诗卷 18，第 1866 页。

汉虏未和亲，忧国不忧身。

握手河梁上，穷涯北海滨。

杨素：《出塞》 隋诗卷 4，第 2675 页。

百尔所思，不如我所之。

《诗经·邶风·载驰》 《诗集传》卷 3，第 34 页。

这是许穆夫人归唁卫侯途中所作，表达了她强烈的爱国、救国的热情。

谁谓河广？一苇杭之。

谁谓宋远？跂予望之。

《诗经·卫风·河广》 《诗集传》卷 3，第 39 页。

杭：通航。跂（qí）：踮脚。

荃不察余之衷情兮，反信谗而齎怒。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷 1，第 9 页。

荃：香草。喻国君。齎（jì）怒：暴怒。

国无人莫我知兮，又何怀乎故都？

既莫足与为美政兮，吾将从彭咸之所居。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷 1，第 47 页。

彭咸：古时贤士，投水而死。

望长楸而太息兮，涕淫淫其若霰。

过夏首而西浮兮，望龙门而不见。

屈原：《九章·哀郢》 《楚辞补注》卷4，第133页。

长楸：指故国的乔木。淫淫：涕泪交流貌。夏首：夏水口。龙门：楚国郢都东门。

曾不知夏之为丘兮，孰两东门之可芜？

屈原：《九章·哀郢》 《楚辞补注》卷4，第135页。

曾不知：简直想不到。夏：同“厦”，指楚国宫室。丘：废墟。两东门：郢都城门。

风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还。

《歌下·荆轲歌》 先秦诗卷2，第24页。

愿我身兮如鸟，身翱翔兮矫翼。

去我国兮心摇，情愤惋兮谁识。

《歌下·乌鹄歌》 先秦诗卷2，第29页。

楚虽三户，亡秦必楚。

《谣·楚人谣》 先秦诗卷3，第39页。

雁南征兮欲寄边声，雁北归兮为得汉音。

雁飞高兮邈难寻，空断肠兮思愔愔。

蔡琰：《胡笳十八拍》 汉诗卷7，第202页。

愔愔：默默无言。

东风应律兮暖气多，知是汉家天子兮布阳和。

羌胡蹈舞兮共讴歌，两国交欢兮罢兵戈。

蔡琰：《胡笳十八拍》 汉诗卷7，第203页。

凉城郭之不足恃兮，虽重介之何益？

宋玉：《九辩》 《楚辞补注》卷8，第195页。

重介：厚厚的铠甲。这里指坚甲利兵。

七、军 事

1 征 战

击鼓其镗，踊跃用兵。

《诗经·邶风·击鼓》 《诗集传》卷2，第18页。

镗：鼓声。

岂曰无衣？与子同袍。

王于兴师，修我戈矛。与子同仇。

《诗经·秦风·无衣》 《诗集传》卷6，第79页。

袍：长衣。同仇：齐心。

六月栖栖，戎车既饬。

四牡騤騤，载是常服。

《诗经·小雅·六月》 《诗集传》卷10，第114页。

栖栖(xī)：忙碌紧张貌。饬(chì)：整顿。騤騤(kuī)：马匹强壮。

我车既攻，我马既同。

四牡庞庞，驾言徂东。

《诗经·小雅·车攻》 《诗集传》卷10，第117页。

萧萧马鸣，悠悠旆旌。

《诗经·小雅·车攻》 《诗集传》卷10，第118页。

渐渐之石，维其高矣。

山川悠远，维其劳矣。

武人东征，不遑朝矣。

《诗经·小雅·渐渐之石》 《诗集传》卷15，第173页。

渐渐(zhǎn)：山势险峻。遑：暇，不遑朝犹言无暇日。

江汉浮浮，武夫滔滔。

匪安匪游，淮夷来求。

《诗经·大雅·江汉》 《诗集传》卷18，第217页。

操吴戈兮被犀甲，车错毂兮短兵接。

旌蔽日兮敌若云，矢交坠兮士争先。

屈原：《九歌·国殇》 《楚辞补注》卷2，第82页。

吴戈：吴地所产的。犀甲：犀牛皮所制的戎衣。毂(gǔ)：车轴头铁帽。这里指轮。

凌余阵兮躐余行，左骖殪兮右刃伤。

埋两轮兮縶四马，援玉枹兮击鸣鼓。

天时坠兮威灵怒，严杀尽兮弃原野。

屈原：《九歌·国殇》 《楚辞补注》卷2，第82页。

躐(liè)：践踏。行：行列。左骖：战车左侧的边马。殪(yì)：死。埋两轮：两轮陷入泥中。縶：绊住。玉枹(fú)：用玉装饰的鼓槌。天时坠：谓天时对己不利。威灵：神灵。

渡河梁兮渡河梁，举兵所伐攻秦王。

孟冬十月多雪霜，隆寒道路诚难当。

《歌下·河梁歌》 先秦诗卷2，第31页。

四牡翼翼，以征不服；

亲省边陲，用事所极。

《逸诗·汉书引逸诗》 先秦诗卷6，第71页。

平城之下亦诚苦，七日不食，不能彀弩。

《杂歌谣辞·平城歌》 汉诗卷3，第119页。

平城：汉故城名，在今山西省大同市东。汉高祖刘邦击匈奴，尝被围七日于此。彀：用力张弓。弩：利用机械力量射箭的弓。

城头烽火不曾减，疆场征战何时歇？

杀气朝朝冲寒门，胡风夜夜吹边月。

蔡琰：《胡笳十八拍》 汉诗卷7，第203页。

水深激激，蒲苇冥冥。

枭骑战斗死，弩马徘徊鸣。

《鼓吹曲辞·铙歌·战城南》 汉诗卷4，第157页。

枭：同骁，骏马。

北上太行山，艰哉何巍巍！

羊肠阪诘屈，车轮为之摧。

曹操：《苦寒行》 魏诗卷1，第351页。

阪(bǎn)：山坡。诘屈：崎岖。

树木何萧瑟，北风声正悲。

熊黑对我蹲，虎豹夹路啼。

曹操：《苦寒行》 魏诗卷1，第351页。

行行日已远，人马同时饥。

担囊行取薪，斧冰持作糜。

曹操：《苦寒行》 魏诗卷1，第351页。

斧冰：凿开冰，化水造饭。糜：粥。

朝发邺都桥，暮济白马津。

逍遥河堤上，左右望我军。

连舫逾万艘，带甲千万人。

王粲：《从军行五首》 魏诗卷2，第362页。

邺都桥：指邺城，北魏王曹操定都于此。白马津：河南滑县北，为河水分流处。

浮舟横大江，讨彼犯荆虏。

武将齐贯铍，征人伐金鼓。

长戟十万队，幽冀百石弩。

曹丕：《乐府·饮马长城窟行》 魏诗卷4，第398页。

铍(pī)：箭镞的一种。

晨背大河南辕，跋涉遐路漫漫。

师徒百万讎，戈矛若林成山，旌旗拂日蔽天。

曹丕：《乐府·董逃行》 魏诗卷4，第398页。

背：离。南辕：战车南下。

千骑随风靡，万骑正龙骧。
金鼓震上下，干戚纷纵横。
白旄若素霓，丹旗发朱光。

曹丕：《诗·黎阳作诗三首》 魏诗卷4，第399页。

风靡：风行。龙骧(xiāng)：气概威武。干戚：盾斧。

戎车无停轨，旌旆屡徂迁。
仰赁积雪岩，俯涉坚冰川。

陆机：《饮马长城窟行》 晋诗卷5，第659页。

不睹南云阴，但见胡尘起，
乱极治方形，涂泰由积否。

刘义隆：《北伐诗》 宋诗卷1，第1136页。

止犹岳立，动则云翔。
烈烈群师，星言启行。

傅亮：《从征诗》 宋诗卷1，第1139页。

皆义概而同愤，咸荷戈而竞臻。
浮舳舻之奕奕，陈车骑之辘辘。

谢晦：《悲人道》 宋诗卷1，第1141页。

舳舻(zhú lú)：代指船。

弓矛有恒用，殳铍无暂息。

谢惠连：《从军行》 宋诗卷4，第1190页。

殳铍(shū chán)：皆兵器名。殳为竹制，八棱而尖，撞击用。铍为小矛。

战城南，冲黄尘，丹旌电燄鼓雷震。
力敌猛，戎马殷，横陈亘野若屯云。

何承天：《战城南篇》 宋诗卷4，第1206页。

燄(yàn)：光盛貌。勍(qíng)：强有力。

长剑击，繁弱鸣，飞镞炫晃乱奔星。

何承天：《战城南篇》 宋诗卷4，第1206页。

镞(dì)：箭。

苦哉远征人，毕力干时艰。
秦初略阳越，汉世争阴山。

颜延之：《从军行》 宋诗卷5，第1228页。

悲矣远征人，惜哉私自怜。

颜延之：《从军行》 宋诗卷5，第1228页。

束甲辞京洛，负戈事乌孙。

后军济太河，筑垒黎阳屯。

旦闻羽檄飞，夕见边驿奔。

刘义恭：《拟古诗》 宋诗卷6，第1248页。

乌孙：古族名。

江上气早寒，仲秋始霜雪。

从军乏衣粮，方冬与家别。

鲍照：《发后渚诗》 宋诗卷8，第1293页。

六合岳崩，九州海沸。

事须经纶，属当连师。

投袂剑起，澄清泾渭。

萧衍：《赠逸民诗》 梁诗卷1，第1527页。

六合：天地四方。经纶：理出丝绪为经，编丝成绳为纶。经纶引申为筹划治理国家大事。投袂（mèi）：挥袖，表示立即行动。

少年学击剑，从师至幽州。

燕赵兵马地，唯见古时丘。

江淹：《效阮公诗十五首》 梁诗卷4，第1582页。

浮天出鯁海，束马渡交河。

沈约：《从军行》 梁诗卷6，第1615页。

鯁（tǐ）海：东鯁人所在的海外之国。

雪萦九折嶂，风卷万里波。

沈约：《从军行》 梁诗卷6，第1615页。

玄埃晦朔马，白日照吴戈。

沈约：《从军行》 梁诗卷6，第1614页。

征人拔剑起，儿女牵衣咨。

何逊：《见征人分别诗》 梁诗卷9，第1704页。

陌上何喧喧，匈奴围塞垣。

黑云藏赵树，黄尘埋陇根。

吴均：《战城南》 梁诗卷 10，第 1720 页。

铁骑追骁虏，金羁讨黠羌。

吴均：《胡无人行》 梁诗卷 10，第 1721 页。

莲花穿剑镞，秋月掩刀环。

吴均：《和萧洗马子显古意诗六首》 梁诗卷 11，第 1746 页。

扶山剪疏勒，傍海扫沉黎。

剑光夜挥电，马汗昼成泥。

吴均：《古意诗二首》 梁诗卷 11，第 1747 页。

疏勒：汉西域国。沉黎：郡名。

绝漠冲风急，交河夜月明。

陷敌搃金鼓，摧锋扬旆旌。

刘峻：《出塞》 梁诗卷 12，第 1758 页。

搃(chuāng)：撞击。

豪气发西山，雄风擅东国。

飞鞚出秦陇，长驱绕岷焚。

王僧孺：《白马篇》 梁诗卷 12，第 1760 页。

白云随阵色，苍山答鼓声。

逶迤观鹅翼，参差睹雁行。

萧纲：《从军行》 梁诗卷 20，第 1904 页。

边秋胡马肥，云中惊寇人。

勇气特无侣，轻兵救边急。

萧纲：《陇西行三首》 梁诗卷 20，第 1905 页。

石门留铁骑，冰城息夜军。

洗兵逢骤雨，送阵出黄云。

萧纲：《陇西行三首》 梁诗卷 20，第 1905 页。

减灶驱前马，衔枚进后兵。

沙飞朝似暮，云起夜疑明。

回山时阻路，绝水极稽程。

萧纲：《陇西行三首》 梁诗卷 20，第 1906 页。

衔枚：枚，是种象筷子的东西，两头有带，可系在颈上。古代秘密行军时，令士兵叼在口中，以防止说话出声。

通泉开地道，望敌竖云梯。

戴皓：《从军行》 梁诗卷 27，第 2098 页。

十五从军征，八十始得归。

道逢乡里人，家中有阿谁？

杂歌谣辞：《紫骝马歌辞》 梁诗卷 29，第 2154 页。

兄在城中弟在外，弓无弦，箭无括，

食粮乏尽若为活。以我来，救我来！

横吹曲辞：《隔谷歌》 梁诗卷 29，第 2157 页。

括 (guā)：箭的末端。若为活：如何活。

昨夜见军帖，可汗大点兵。

军书十二卷，卷卷有爷名。

横吹曲辞：《木兰诗二首》 梁诗卷 29，第 2160 页。

万里赴戎机，关山度若飞。

朔气传金柝，寒光照铁衣。

横吹曲辞：《木兰诗二首》 梁诗卷 29，第 2161 页。

柝 (tuò)：古时巡夜打更所用的梆子。

将军百战死，壮士十年归。

横吹曲辞：《木兰诗二首》 梁诗卷 29，第 2161 页。

卷甲长驱不可息，六日六夜三度食。

高昂：《从军与相州刺史孙腾作行路难》 北齐诗卷 1，第 2258 页。

沙漠胡尘起，关山烽燧惊。

裴让之：《从北征诗》 北齐诗卷 1，第 2262 页。

西征度疏勒，东驱出井陉；

牧马滨长渭，营军毒上泾。

王褒：《从军行二首》 北周诗卷 1，第 2330 页。

疏勒：西域国名。故治在今新疆喀什市。井陉：县名。在河北省西部，邻接山西省。毒：役使；以为苦。

平云如阵色，半月类城形。

羽书封信玺，诏使动流星。

王褒：《从军行二首》 北周诗卷1，第2330页。

羽书：古代征调军队的文书，上插鸟羽，表示紧急。

羽书劳警急，边鞍倦苦辛。

王褒：《从军行二首》 北周诗卷1，第2330页。

关山夜月明，秋色照孤城。

影亏同汉阵，轮满逐胡兵。

王褒：《关山月》 北周诗卷1，第2332页。

城下风多能却阵，沙中雪浅讵停兵。

属国小妇犹年少，羽林轻骑数征行。

王褒：《燕歌行》 北周诗卷1，第2334页。

讵：岂。

雷辕惊战鼓，剑室动金神。

幕府风云气，军门关塞人。

庾信：《奉报寄洛州诗》 北周诗卷2，第2355页。

室：刀剑的鞘子。

连烽对岭度，嘶马隔河闻。

箭飞如疾雨，城崩似坏云。

庾信：《同卢记室从军诗》 北周诗卷2，第2361页。

望水初横阵，移营寇未降。

风尘马足起，先暗广陵江。

庾信：《送卫王南征诗》 北周诗卷4，第2403页。

三边烽乱惊，十万且横行。

风卷常山阵，笳喧细柳营。

明余庆：《从军行》 隋诗卷2，第2646页。

山川互出没，原野穷超忽。

执金止行阵，鸣鼓兴士卒，

千乘万骑动，饮马长城窟。

杨广：《饮马长城窟行》 隋诗卷2，第2661页。

秋昏塞外云，雾暗关山月。

缘严驿马上，乘空烽火发。
借问长安候，单于入朝谒。

杨广：《饮马长城窟行》 隋诗卷3，第2661页。

征兵离蓟北，轻骑出渔阳。
进军随日晕，挑战逐星芒。
阵移龙势动，营开虎翼张。

杨广：《白马篇》 隋诗卷3，第2662页。

日晕：《史记·天官书》：日晕，两军相当。

冲冠入死地，攘臂入金汤。
尘飞战鼓急，风交征旆扬。

杨广：《白马篇》 隋诗卷3，第2662页。

漠南胡未空，汉将复临戎。
飞胡出塞北，碣石指辽东。

杨素：《出塞》 隋诗卷4，第2675页。

冠军临翰海，长平翼大风。
云横虎落阵，气抱龙城虹。
横行万里外，胡运百年穷。

杨素：《出塞》 隋诗卷4，第2675页。

伏堤时卧鼓，疑兵乍解鞍。
柳城擒冒顿，长坂纳呼韩。

薛道衡：《出塞二首》 隋诗卷4，第2680页。

2 守边

王命南仲，往城于方。
出车彭彭，旂旐央央。
天子命我，城彼朔方。
赫赫南仲，玁狁于襄。

《诗经·小雅·出车》 《诗集传》卷9，第107页。

旂：龙形旗。旐(zhào)：绘龟蛇之形的旗。央央：鲜明貌。獯豸(xiān yūn)：北方少数民族。襄：除。

王子出征，以匡王国。

《诗经·小雅·六月》 《诗集传》卷10，第114页。

匡：救助。

瞻彼洛矣，维水泱泱。

君子至止，福祿既同。

君子万年，保其家邦。

《诗经·小雅·瞻彼洛矣》 《诗集传》卷13，第158

页。

朝食不免胄，夕息常负戈。

陆机：《从军行》 晋诗卷5，第657页。

女萝依附松，终已冠高枝。

浮萍生托水，至死不枯萎。

伤哉抱关士，独无松与期。

伍辑之：《劳歌二首》 宋诗卷1，第1130页。

女萝：松萝。地衣类植物。丝状，下垂，灰白色，多附于松树及其他树皮上。

逆虏乱疆场，边将婴寇仇。

坚城效贞节，攻战无暂休。

刘义隆：《元嘉七年以滑台战守弥时遂至陷没乃作诗》

宋诗卷1，第1136页。

樵苏无夙饮，凿冰煮朝飧。

悲矣采薇唱，苦哉有余酸。

谢灵运：《苦寒行》 宋诗卷2，第1149页。

秋蝉噪柳燕辞楹，念君行役怨边城。

谢灵运：《燕歌行》 宋诗卷2，第1152页。

季秋边朔苦，旅雁违霜雪。

凄凄阳卉腓，皎皎寒潭絜。

谢灵运：《九日从宋公戏马台集送孔令诗》 宋诗卷2，

第1157页。

幽客海阴路，留戍淮阳津。

垂情向春草，知是故乡人。

汤惠休：《江南思》 宋诗卷6，第1244页。

薄暮塞云起，飞沙被远松。

含悲望两都，楚歌登四墉。

鲍照：《代陈思王白马篇》 宋诗卷7，第1263页。

君不见少壮从军去，白首流离不得还。

故乡茫茫日夜隔，音尘断绝阻河关。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷7，第1277页。

窅窅(yǎo)：深远。

晨上城皋坂，磧砾皆羊肠。

寒阴笼白日，大谷晦苍苍。

江淹：《鲍参军照戎行》 梁诗卷4，第1580页。

磧(qì)：不生草木的砂石地。

去时儿女悲，归来笳鼓竞。

借问行路人，何如霍去病。

曹景宗：《光华殿侍宴赋竞病韵诗》 梁诗卷5，第1594页。

笳鼓竞：笳鼓竞相奏起。笳，古管乐器。

羽书时断绝，刁斗昼夜惊。

乘墉挥宝剑，蔽日引高旌。

虞羲：《咏霍将军北伐诗》 梁诗卷5，第1607页。

羽书：军事文事，插鸟羽以示紧急。刁斗：古行军用具，可昼炊饭食，夜击持行。墉：城墙。旌(jīng)：旗。

维舟无夕岛，秣骥乏平莎。

沈约：《从军行》 梁诗卷6，第1615页。

维：系。秣：喂。莎：小草。

悲笳动胡塞，高旗出汉墉。

萧纲：《雁门太守行》 梁诗卷20，第1906页。

墉(yōng)：城墙。

红颜征戍儿，白首边城将。

江洪：《胡笳曲二首》 梁诗卷 26，第 2073 页。

落日惨无光，临河独饮马。

江洪：《胡笳曲二首》 梁诗卷 26，第 2073 页。

3 战 祸

王事靡盬，不遑启处。

忧心孔疚，我行不来。

《诗经·小雅·采薇》 《诗集传》卷 9，第 105 页。

盬 (gǔ)：止息。

昔我往矣，杨柳依依。

今我来思，雨雪霏霏。

行道迟迟，载渴载饥。

我心伤悲，莫知我哀。

《诗经·小雅·采薇》 《诗集传》卷 9，第 106 页。

鸿雁于飞，肃肃其羽。

之子于征，劬劳于野。

爰及矜人，哀此嫠寡。

《诗经·小雅·鸿雁》 《诗集传》卷 10，第 119 页。

劬 (qú) 劳：辛劳。矜 (jīn)：苦。嫠 (guān)：老而无妻。

何草不黄？何日不行？

何人不将？经营四方。

《诗经·小雅·何草不黄》 《诗集传》卷 15，第 175 页。

将：指出征。

亡我祁连山，使我六畜不繁息。

失我焉支山，使我妇女无颜色。

《杂歌谣辞·匈奴歌》 汉诗卷 3，第 124 页。

战城南，死郭北，野死不葬乌可食。

为我谓乌：“且为客豪。野死谅不葬，腐肉安能去子逃。”

《鼓吹曲辞·铙歌·战城南》 汉诗卷4，第157页。

禾黍不获君何食？愿为忠臣安可得！

思子良臣，良臣诚可思。

朝行出攻，暮不夜归。

《鼓吹曲辞·铙歌·战城南》 汉诗卷4，第157页。

平土人脆弱，来兵皆胡羌。

猎野围城邑，所向悉破亡。

斩歼无子遗，尸骸相撑拒。

马边悬男头，马后载妇女。

蔡琰：《悲愤诗》 汉诗卷7，第199页。

旦则号泣行，夜则悲吟坐。

欲死不能得，欲生无一可。

蔡琰：《悲愤诗》 汉诗卷7，第200页。

既至家人尽，又复无中外。

城郭为山林，庭宇生荆艾。

白骨不知谁，从横莫覆盖。

出门无人声，豺狼号且吠。

蔡琰：《悲愤诗》 汉诗卷7，第200页。

干戈日寻兮道路危，民卒流亡兮共哀悲。

烟尘蔽野兮胡虏盛，志气乖兮节义亏。

对殊俗兮非我宜，遭恶辱兮当告谁？

蔡琰：《胡笳十八拍》 汉诗卷7，第202页。

戎羯逼我兮为室家，将我行兮向天涯。

云山万里兮归路遐，疾风千里兮扬尘沙。

人多暴猛兮如虺蛇，控弦被甲兮为骄奢。

蔡琰：《胡笳十八拍》 汉诗卷7，第202页。

虽有千黄金，无如我斗粟。

斗粟自可饱，千金何所直？

《杂歌谣辞·汉末洛中童谣》 汉诗卷8，第226页。

大兵如市，人死如林。

持金易粟，粟贵于金。

《杂歌谣辞·汉末江淮间童谣》 汉诗卷8，第226页。

生民百遗一，念之断人肠。

曹操：《蒿里行》 魏诗卷1，第347页。

铠甲生虮虱，万姓以死亡。

白骨露于野，千里无鸡鸣。

曹操：《蒿里行》 魏诗卷1，第347页。

四望无烟火，但见林与丘。

城郭生榛棘，蹊径无所由。

王粲：《从军诗五首》 魏诗卷2，第362页。

西京乱无象；豺虎方遘患。

王粲：《七哀诗》 魏诗卷2，第365页。

西京：长安，西汉首都。无象：无道、无法。豺虎：指董卓等作乱祸国。遘患：制造灾难。

出门无所见，白骨蔽平原。

路有饥妇人，抱子弃草间。

王粲：《七哀诗》 魏诗卷2，第365页。

丧乱悠悠过纪，白骨纵横万里。

哀哀下民靡恃，吾将以时整理。

曹丕：《令诗》 魏诗卷4，第403页。

靡：没有。恃：依靠。

中野何萧条，千里无人烟。

念我平常居，气结不能言。

曹植：《送应氏》 魏诗卷7，第454页。

平常居：平时一道生活的人。气结：心气郁结。

侧足无行径，荒畴不复田。

曹植：《送应氏》 魏诗卷7，第454页。

荒畴：荒芜了的耕地。

珠柙离玉体，珍宝见剽虏。

园寝化为墟，周墉无遗堵。

张载：《七哀诗二首》 晋诗卷7，第741页。

祸衅萌宫掖，胡马动北垆。

三方风尘起，菽豢窃上京。

义士扼素腕，感慨怀愤盈。

张骏：《薤露行》 晋诗卷12，第876—877页。

奚处埋旌麾，何处丧车马，

附心悼恭人，零泪覆面下。

王微：《杂诗二首》 宋诗卷4，第1199页。

徒谓久别离，不见长孤寡。

寂寂掩空门，寥寥空广厦。

王微：《杂诗二首》 宋诗卷4，第1199页。

少壮辞家去，穷老还入门。

鲍照：《代东武吟》 宋诗卷7，第1261页。

衰贱谢远愿，疲老还旧邦。

深德竟何报，徒令田陌空。

鲍照：《从拜陵登京岨诗》 宋诗卷8，第1282页。

鯢妖毁王度，虹气沮王猷。

江淹：《从萧骠骑新亭诗》 梁诗卷3，第1564页。

度：法度。沮：同阻，险要。猷(yóu)：道，法则。

秦赵值薄蚀，幽并逢虎据。

江淹：《刘太尉琨伤乱》 梁诗卷4，第1575页。

薄蚀：日月相掩食，古人认为系动乱之征候。幽并：幽州与并州。虎据：乱兵盘据。

悲彭城，禁歌四面起，

尸积石梁亭，血流睢水里。

祖莹：《悲彭城》 北魏诗卷2，第2217页。

兵势因麾下，军图送掖庭。

谁怜下玉箸，向普掩金屏。

王褒：《从军行二首》 北周诗卷1，第2330页。

麾下：古时用作对将帅的尊称。玉箸：指女子流泪。这里是写女子在家思念征人。

4 其他

弓矢斯张，干戈戚扬，爰方启行。

《诗经·大雅·公刘》 《诗集传》卷17，第196页。

干：值。戈：平头戟。

出不入兮往不反，平原忽兮路超远。

带长剑兮挟秦弓，首身离兮心不怨。

屈原：《九歌·国殇》 《楚辞补注》卷2，第83页。

秦弓：秦地所产的弓。怨：畏惧。

诚既勇兮又以武，终刚强兮不可凌。

身既死兮神以灵，子魂魄兮为鬼雄。

屈原：《九歌·国殇》 《楚辞补注》卷2，第83页。

子：指为国捐躯的将士。

金城铁郭，以铜为关。

焦延寿：《大壮之旅》 《易林》卷9。

力拔山兮气盖世，时不利兮骓不逝。

骓不逝兮可奈何？虞兮虞兮奈若何？

项羽：《垓下歌》 汉诗卷1，第89页。

骓：青白杂毛的马，项羽坐骑。虞，虞姬，项羽侍姬。

汉兵已略地，四面楚歌声。

大王意气尽，贱妾何乐生！

美人虞：《和项王歌》 汉诗卷1，第89页。

戎马不解鞍，铠甲不离旁。

冉冉老将至，何不反故乡？

曹操：《却东西门行》 魏诗卷1，第354页。

戎马：战马。冉冉：渐渐。

殷殷其雷，濛濛其雨。

我徒我车，涉此艰阻。

曹丕：《诗·黎阳作诗》 魏诗卷4，第399页。

苦哉边地人，一岁三从军。

三子到敦煌，二子诣陇西。

五子远斗去，五妇皆怀身。

左延年：《从军行》 魏诗卷5，第410页。

敦煌：甘肃境内。诣：往。陇西：指陇山之西，古郡名，亦称甘肃为陇西。

以计代战，一当万。

《杂歌谣辞·谣辞·军中谣》 晋诗卷9，第783页。

挥戈辉白刃，皦皦若寒霜。

曹毗：《军中诗》 晋诗卷12，第890页。

气有捷而益壮，威既肃而弥振。

谢晦：《悲人道》 宋诗卷1，第1141页。

罪有逾于丘山，虽百死其何雪。

谢晦：《悲人道》 宋诗卷1，第1142页。

成军入玉门，士女献壶浆。

收功在一时，历世荷余光。

鲍照：《建除诗》 宋诗卷9，第1300页。

世治非去兵，国安岂忘战？

萧衍：《宴诗》 梁诗卷1，第1528页。

羽林犹角抵，将军尚雅歌。

临戎常拔剑，蒙险屡提戈。

王褒：《饮马长城窟》 北周诗卷1，第2331页。

羽林：禁卫军。此代指军士。角抵：一种角力的游戏。约相当于现代的“摔跤”。

自从昔别春燕分，经年一去不相闻。

无复汉地关山月，唯有漠北蓟城云。

王褒：《燕歌行》 北周诗卷1，第2334页。

赤蛇悬弩影，流星抱剑文。

胡笳遥警夜，塞马暗嘶群。

庾信：《和赵王送峡中军诗》 北周诗卷2，第2360页。

飘飘映车幕，出没望连旗。

度云还翊阵，回风即送师。

庾信：《奉和赵王途中五韵诗》 北周诗卷2，第2360页。

翊：辅助。

阵后云逾直，兵深星转高。

电焰驱龙马，山精镂宝刀。

庾信：《侍从徐国公殿下军行诗》 北周诗卷2，第2361页。

鼓奏千人响，旗动七星连。

峻岭戈回日，高峰马煦天。

李德林：《从驾还京诗》 隋诗卷2，第2644页。

剑花寒不落，弓月晓逾明。

明余庆：《从军行》 隋诗卷2，第2646页。

文犀六属铠，宝剑七星光。

山虚弓响彻，地迴角声长。

杨广：《白马篇》 隋诗卷3，第2662页。

旗作浮云影，阵如明月弦。

《杂曲歌辞·出塞》 隋诗卷8，第2750页。

八、边 塞

游石关，望诸国，月支臣，匈奴服。
令从百官疾驱驰，千秋万岁乐无极。

《鼓吹曲辞·铙歌·上之回》 汉诗卷4，第156页。

石关：宫阙名，在甘泉宫外。月支：西域古国名。

蛮夷所处，日入云部。
慕义向化，归日出主。
圣德深恩，与人富厚，
冬多霜雪，夏多和雨。

白狼王唐菽：《远夷慕德歌》 汉诗卷5，第164页。

边荒与华异，人俗少义理。
处所多霜雪，胡风春夏起。
翩翩吹我衣，肃肃入我耳。
感时念父母，哀叹无穷已。

蔡琰：《悲愤诗》 汉诗卷7，第200页。

惟彼方兮远阳精，阴风凝兮雪夏零。
沙漠壅兮尘冥冥，有草木兮春不荣。

蔡琰：《悲愤诗》 汉诗卷7，第200页。

阳精：指太阳。

玄云合兮翳月星，北风厉兮肃泠泠。
胡笳动兮边马鸣，孤雁归兮声嚶嚶。

蔡琰：《悲愤诗》 汉诗卷7，第200页。

翳：遮蔽。

毡裘为裳兮骨肉震惊，羯羶为味兮枉遏我情。

鞞鼓喧兮从夜达明，胡风浩浩兮暗塞营。

蔡琰：《胡笳十八拍》 汉诗卷 7，第 202 页。

塞上黄蒿兮枝枯叶干，沙场白骨兮刀痕箭瘢。

风霜凜凜兮春夏寒，人马饥脰兮筋力单。

蔡琰：《胡笳十八拍》 汉诗卷 7，第 204 页。

红尘蔽天地，白日何冥冥。

《李陵录别诗》 汉诗卷 12，第 340 页。

冥冥：阴暗。

边城使心悲，昔吾亲更之。

冰雪截肌肤，风飘无止期。

百里不见人，草木谁当迟。

王粲：《七哀诗》 魏诗卷 2，第 366 页。

更：经历。

行者不顾反，出门与家辞。

子弟多俘虏，哭泣无已时。

王粲：《七哀诗》 魏诗卷 2，第 366 页。

初春含寒气，阳气匿其暉。

灰风从天起，砂石纵横飞。

陈琳：《诗》 魏诗卷 3，第 374 页。

日南出野女，群行不见夫。

其状精且白，裸袒无衣襦。

张华：《诗》 晋诗卷 3，第 623 页。

仲秋边风起，孤蓬卷霜根。

白日无精景，黄沙千里昏。

王僧达：《和琅琊王依古诗》 宋诗卷 6，第 1240 页。

朔风萧条白云飞，胡笳哀急边气寒。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷 7，第 1277 页。

边风落寒草，鸣笳坠飞禽。

吴迈远：《胡笳曲》 宋诗卷 10，第 1319 页。

寒沙四面平，飞雪千里惊。

风断阴山树，雾失交河城。

范云：《效古诗》 梁诗卷 2，第 1547 页。

戎马粟不暖，军士冰为浆。

江淹：《鲍参军照戎行》 梁诗卷 4，第 1580 页。

胡风犯肌骨，非直伤绮罗。

衔涕试南望，关山郁嵯峨。

沈约：《昭君辞》 梁诗卷 6，第 1614 页。

冰生肌里冷，风起骨中寒。

沈约：《白马篇》 梁诗卷 6，第 1619 页。

赤坂途三折，龙堆路九盘。

沈约：《白马篇》 梁诗卷 6，第 1619 页。

赤坂：地名。在今陕西省洋县龙亭山东。龙堆：沙漠名。即白龙堆。在新疆以东，天山南路。

关树抽紫叶，塞草发青芽。

沈约：《有所思》 梁诗卷 6，第 1622 页。

阵云横塞起，赤日下城圆。

何逊：《学古诗三首》 梁诗卷 8，第 1693 页。

季月边秋重，严野散寒蓬。

日隐龙城雾，尘起玉关风。

何逊：《学古诗三首》 梁诗卷 8，第 1694 页。

季月：四季的末月。此指暮秋九月。

折衔凌绝域，流蓬警未息。

胡风朝夜起，平沙不相识。

王训：《度关山》 梁诗卷 9，第 1717 页。

日昏笳乱动，天曙马争嘶。

吴均：《渡易水》 梁诗卷 10，第 1722 页。

轻霜中夜下，黄叶远辞枝。

寒苦春难觉，边城秋易知。

萧纲：《雁门太守行》 梁诗卷 20，第 1906 页。

陇暮风恒急，关寒霜自浓。

萧纲：《雁门太守行》 梁诗卷 20，第 1906 页。

草合前迷路，云浓后暗城。

庾肩吾：《陇西行》 梁诗卷 23，第 1983 页。

沙飞晓成幕，海气旦如楼。

萧绎：《陇头水》 梁诗卷 25，第 2032 页。

寒沙逐风起，春花犯雪开。

萧绎：《关山月》 梁诗卷 25，第 2033 页。

雪冻弓弦断，风鼓旗竿折。

独有孤雄剑，龙泉字不灭。

车毅：《陇头水》 梁诗卷 28，第 2115 页。

放马大泽中，草好马著膘。

《横吹曲辞·企喻歌》 梁诗卷 29，第 2152 页。

戍亭秋雨急，关门朔气寒。

祖珽：《从北征诗》 北齐诗卷 2，第 2273 页。

敕勒川，阴山下。

天似穹庐，笼盖四野。

天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。

《杂歌谣辞·敕勒歌》 北齐诗卷 3，第 2289 页。

敕勒川：川指平原。敕勒川，当因敕勒部族居于此而得名。穹庐：毡帐，游牧民族所居的圆顶帐幕。

从军出陇阪，驱马度关山。

关山恒掩蔼，高峰白云外。

王褒：《关山篇》 北周诗卷 1，第 2329 页。

恒：常。

好勇自秦中，意气多豪雄。

少年便习战，十四已从戎。

王褒：《关山篇》 北周诗卷 1，第 2329 页。

秦中：古代秦地。今陕西一带。含义与狭义的“关中”略同。

荒戍唯看柳，边城不识春。

王褒：《从军行二首》 北周诗卷1，第2330页。

雪深无复道，冰合不生波。
尘飞连阵聚，沙平骑迹多。

王褒：《饮马长城窟》 北周诗卷1，第2331页。

塞禽唯有雁，关树但生榆。
背山看故垒，系马识余蒲。

王褒：《出塞》 北周诗卷1，第2332页。

关山连汉月，陇水向秦城。
笳寒芦叶脆，弓冻絃弦鸣。

庾信：《出自蓟北门行》 北周诗卷2，第2348页。

陇水：陇山，古称陇坂，六盘山南段别称。北朝民歌《陇头流水歌》写征人行经陇坂，辛苦悲歌。

代北云气昼昏昏，千里飞蓬无复根。
寒雁噉噉渡辽水，桑叶纷纷落蓟门。

庾信：《燕歌行》 北周诗卷2，第2352页。

噉噉：鸟和鸣声。

晋阳山头无箭竹，疏勒城中乏水源。

庾信：《燕歌行》 北周诗卷2，第2352页。

晋阳：古邑名。故址在今山西太原市南。疏勒：西域国名。故治在今新疆喀什市。

塞迥翻榆叶，关寒落雁毛。

庾信：《侍从徐国公殿下军行诗》 北周诗卷2，第2361页。

马有风尘气，人多关塞衣。
阵云平不动，秋蓬卷欲飞。

庾信：《拟咏怀诗二十七首》 北周诗卷3，第2369页。

天涯一去无穷已，蓟门迢递三千里。
朝见马岭黄沙合，夕望龙城阵云起。

卢思道：《从军行》 隋诗卷1，第2631页。

白雪初下天山外，浮云直上五原间。

卢思道：《从军行》 隋诗卷1，第2631页。

谷中石虎经衔箭，山上金人曾祭天。

卢思道：《从军行》 隋诗卷1，第2631页。

金人祭天：古代匈奴一种宗教习俗。

雪夜燃烽湿，冰朝饮马难。

寂寂长安信，谁念客衣单。

辛德源：《成连》 隋诗卷2，第2650页。

兵寝星芒落，战解月轮空。

严譙息夜斗，骅角罢鸣弓。

北风嘶朔马，胡霜切塞鸣。

杨素：《出塞》 隋诗卷4，第2675页。

骅角句：骅骅，弓弯曲的样子。《诗经》云：“骅骅角弓”。

荒塞空千里，孤城绝四邻。

树寒偏易古，草衰恒不春。

杨素：《出塞》 隋诗卷4，第2676页。

交河明月夜，阴山若雾尘。

雁飞南入汉，水流西咽秦。

杨素：《出塞》 隋诗卷4，第2676页。

尘沙塞下暗，风月陇头寒。

轻蓬随马足，飞霜落剑端。

薛道衡：《出塞》 隋诗卷4，第2680页。

绝漠三秋暮，穷阴万里生。

寒衣哀笛曲，霜天断雁声。

薛道衡：《出塞二首》 隋诗卷4，第2680页。

吹旌朔气冷，照剑日光寒。

光寒塞草平，气冷咽笳声。

薛道衡：《重酬杨仆射山亭诗》 隋诗卷4，第2683页。

穷秋塞草腓，塞外胡尘飞。

虞世基：《出塞二首》 隋诗卷6，第2710页。

凛凛边风急，萧萧征马烦。

雪暗天山道，冰塞交河源。

虞世基：《出塞二首》 隋诗卷 6，第 2710 页。

雾烽暗无色，霜旗冻不翻。

耿介倚长剑，日落风尘昏。

虞世基：《出塞二首》 隋诗卷 6，第 2710 页。

边成晏闻汉阳操，黄尘萧萧白日暗。

《杂曲歌辞·古歌》 隋诗卷 8，第 2750 页。

山川虽异所，草木尚同春。

亦如溱洧地，自有采花人。

《杂曲歌辞·于阗采花》 隋诗卷 8，第 2751 页。

九、田 园

1 农 桑

采采芣苢，薄言采之。

采采芣苢，薄言有之。

《诗经·周南·芣苢》 《诗集传》卷1，第5页。

芣苢 (fú yǐ)：车前草。

十亩间间兮，桑者闲闲兮，行与子还兮！

《诗经·魏风·十亩之间》 《诗集传》卷5，第65页。

行：行将。

春日载阳，有鸣仓庚。

女执懿筐，遵彼微行，爰求柔桑。

《诗经·幽风·七月》 《诗集传》卷8，第90页。

仓庚：黄鹂。懿筐：深筐。微行：小道。

春日迟迟，卉木萋萋。

仓庚喈喈，采芣祁祁。

《诗经·小雅·出车》 《诗集传》卷9，第107页。

楚楚者茨，言抽其棘。

自昔何为？我艺黍稷，

我黍与与，我稷翼翼。

我仓既盈，我庾维亿。

《诗经·小雅·楚茨》 《诗集传》卷13，第152页。

茨：荆棘。抽：芟除。艺：种。与与：茂盛貌。翼翼：整齐。庾：粮囤。

大田多稼，既种既戒，既备乃事。

以我覃耜，俶载南亩。

《诗经·小雅·大田》 《诗集传》卷13，第157页。

戒：同械。覃(yǎn)：锐利。耜(sì)：犁。俶：开始。

诞后稷之穡，有相之道，

馨厥丰草，种之黄茂。

《诗经·大雅·生民》 《诗集传》卷17，第190页。

后稷：周人始祖，相传他发明农业。

好是稼穡，力民代食。

《诗经·大雅·桑柔》 《诗集传》卷18，第208页。

稼穡维宝，代食维好。

《诗经·大雅·桑柔》 《诗集传》卷18，第208页。

载芟载柞，其耕泽泽。

千耦其耘，徂隰徂畛。

《诗经·周颂·载芟》 《诗集传》卷19，第233页。

芟(shān)：除草。柞(zè)：砍木。泽：通释，土松解貌。耦：二人并耕。隰(xí)：低湿地。畛(zhěn)：田间小路。

俶载南亩，播厥百谷。

实函斯活，驿驿其达。

《诗经·周颂·载芟》 《诗集传》卷19，第234页。

函：同含。驿驿(yì)：连续不断。达：生。

荼蓼朽止，黍稷茂止。

获之挈挈，积之栗栗。

《诗经·周颂·良耜》 《诗集传》卷19，第234页。

挈挈(zhì)：收割庄稼声。

田彼南山，芜秽不治。

种一顷豆，落而为萁。

人生行乐耳，须富贵何时。

杨惲：《拊缶歌》 汉诗卷2，第112页。

沉稼湮梁颖，流民沂荆徐。

眷言怀桑梓，无乃将为鱼。

陆机：《赠尚书郎顾彦先诗二首》 晋诗卷5，第680页。

熙熙会音，猗猗原陆。

卉木繁荣，和风清穆。

纷纷士女，趋时竞逐。

桑妇宵兴，农夫野宿。

陶渊明：《劝农诗》 晋诗卷16，第969页。

民生在勤，勤则不匮。

宴安自逸，岁暮奚冀？

担石不储，饥寒交至。

陶渊明：《劝农诗》 晋诗卷16，第970页。

炎火屡焚如，螟蚋恣中田。

风雨纵横至，收敛不盈廛。

陶渊明：《怨诗楚调》 晋诗卷16，第976页。

炎火：指旱天烈日。螟蚋：田间害虫。

蚕生春三月，春桑正含绿。

女儿采春桑，歌吹当春曲。

《清商曲辞·西曲歌·采桑度》 晋诗卷19，第1061页。

采桑盛阳月，绿叶何翩翩。

攀条上树表，牵坏紫罗裙。

《清商曲辞·西曲歌·采桑度》 晋诗卷19，第1061页。

盛阳月：指农历二、三月。

春月采桑时，林下与欢俱。

养蚕不满百，那得罗绣襦。

《清商曲辞·西曲歌·采桑度》 晋诗卷19，第1061页。

采莲南塘秋，莲花过人头。

低头弄莲子，莲子青如水。

置莲怀袖中，莲心彻底红。

《杂曲歌辞·西洲曲》 晋诗卷 19，第 1069 页。

季春梅始落，女工事蚕作。

鲍照：《采桑》 宋诗卷 7，第 1257 页。

抱锄垆上餐，结茅野中宿。

鲍照：《观圃人艺植诗》 宋诗卷 9，第 1302 页。

锄(chā)：农具。

开渠纳秋水，相土播春畴。

范云：《建除诗》 梁诗卷 2，第 1547 页。

相：观察。

种苗在东皋，苗生满阡陌。

虽有荷锄倦，浊酒聊自适。

江淹：《陶征君潜田居》 梁诗卷 4，第 1577 页。

黝黝桑柘繁，芄芄麻麦盛。

任昉：《落日泛舟东溪诗》 梁诗卷 5，第 1597 页。

芄芄(péng)：草茂密貌。

逐伴西蚕路，相携南陌头。

叶尽时移树，枝高乍易钩。

刘邈：《万山见采桑人诗》 梁诗卷 19，第 1890 页。

不忧桑叶尽，还忆畏蚕饥。

春风若有顾，惟愿落花迟。

萧子范：《罗敷行》 梁诗卷 19，第 1896 页。

寄语采桑伴，讶今春日短。

枝高攀不及，叶细笼难满。

萧纲：《采桑》 梁诗卷 20，第 1902 页。

晚日照空矶，采莲承晚晖。

风起湖难度，莲多摘未稀。

萧纲：《采莲曲二首》 梁诗卷 20，第 1914 页。

矶(jī)：水边突出的岩石或江河当中的石滩。

智如禹汤，不如常耕。

谚 北魏诗卷3，第2243页。

一年之计，莫如种谷；
十年之计，莫如树木。

谚 北魏诗卷3，第2243页。

树：栽种。

黄梅雨细麦秋轻，枫叶萧萧江水平。

杨广：《四时白纈歌·江都夏》 隋诗卷3，第2665页。

日出秦楼明，条垂露尚盈。
蚕饥心自急，开奁妆不成。

《杂曲歌辞·陌上桑》 隋诗卷8，第2750页。

2 风 情

掬之𦉳𦉳，度之薨薨，
筑之登登，削屢冯冯。
百堵皆兴，鼙鼓弗胜。

《诗经·大雅·绵》 《诗集传》卷16，第180页。

掬(jù)：装土入筐。𦉳𦉳(réng)：装土声。度：向版筑内填土。薨薨：填土声。筑：版筑，夯土。削屢：刮平。鼙(gāo)鼓：大鼓。

荒途无归人，时时见废墟。

陶渊明：《和刘柴桑诗》 晋诗卷16，第977页。

暧暧远人村，依依墟里烟。
狗吠深巷中，鸡鸣桑树颠。

陶渊明：《归园田居诗五首》 晋诗卷17，第991页。

西洲在何处，两桨桥头渡。
日暮伯劳飞，风吹乌臼树。
树下即门前，门中露翠钿。

《杂曲歌辞·西洲曲》 晋诗卷19，第1069页。

泛舟采菱叶，过摘芙蓉花。
扣楫命童侣，齐声采莲歌。

《清商曲辞·吴声歌曲·神弦歌·采莲童曲》 晋诗卷
19，第1060页。

逆浪故相邀，菱舟不怕摇。
妾家扬子住，便弄广陵潮。

《杂曲歌辞·长干曲》 晋诗卷19，第1069页。

扬子：扬子津，在长江北岸。广陵：今扬州。

日暗中羊下，野雀满空园。

王微：《杂诗二首》 宋诗卷4，第1199页。

善邻谈谷稼，故老述桑麻。
寝兴从闲逸，视听绝喧哗。

何逊：《南还道中送赠刘咨议别诗》 梁诗卷8，第1687
页。

傭耕乏旅力，倚市惮劬劳。
旷日无豆饔，方冬缺缊袍。

何逊：《聊作百一体诗》 梁诗卷8，第1694页。

旅力：众力。惮（dàn）：畏惧。劬劳（qú láo）：辛勤，劳苦。饔：“饭”的
古俗字。缊袍：（yùn páo）：以乱麻衬于其中的袍子。

树中望流水，竹里见攒枝。
栏高景难蔽，岫隐云易垂。

刘孝綽：《侍宴诗》 梁诗卷16，第1826页。

卷荷舒欲倚，芙蓉生即红。
楫小宜回径，船轻好入丛。
钗光逐乱影，衣香随逆风。

刘缓：《江南可采莲》 梁诗卷17，第1847页。

莲香隔浦渡，荷叶满江鲜。
房垂易入手，柄曲自临盘。

刘孝威：《采莲曲》 梁诗卷18，第1868页。

好值城旁人，多逢荡舟妾。

绿水溅长袖，浮苔染轻楫。

萧纲：《北渚》 梁诗卷 20，第 1918 页。

菱花落复含，桑女罢新蚕。

桂棹浮星艇，徘徊莲叶南。

萧纲：《采菱曲》 梁诗卷 20，第 1920 页。

莲花乱脸色，荷叶杂衣香。

萧绎：《采莲曲》 梁诗卷 25，第 2035 页。

墙高攀不及，花新摘未舒。

莫疑插鬓少，分人犹有余。

萧绎：《看摘蔷薇诗》 梁诗卷 25，第 2047 页。

穿渠移水碓，烧棘起山田。

树阴逢歇马，鱼潭见酒船。

苦李无人摘，秋瓜不直钱。

庾信：《归田诗》 北周诗卷 3，第 2377 页。

直：通“值”。

行游到日南，经历交阯乡。

苦热但曝露，越夷水中藏。

曹植：《苦热行》 魏诗卷 6，第 440 页。

交阯乡：阯同趾，男女同川而浴为交阯。交阯乡指古江浙闽粤之地。越夷：越族，越人。

3 风 光

袅袅兮秋风，洞庭波兮木叶下。

屈原：《九歌·湘夫人》 《楚辞补注》卷 2，第 65 页。

江南可采莲，莲叶何田田，

鱼戏莲叶间。

鱼戏莲叶东，鱼戏莲叶西，

鱼戏莲叶南，鱼戏莲叶北。

《乐府古辞·相和歌辞·江南》 汉诗卷9, 第256页。

晨夕看山川, 事事悉如昔。
微雨洗高林, 清飏矫云翻。

陶渊明:《乙巳岁三月为建威参军使都经钱溪诗》 晋诗卷16, 第983页。

云翻: 指高飞的鸟。

云过远山翳, 更至梗荒榛。
茅茨隐不见, 鸡鸣知有人。

帛道猷:《陵峰采药触兴为诗》 晋诗卷20, 第1088页。

东风荡繁囿, 白云腾层阿。

谢瞻:《游西池诗》 宋诗卷1, 第1134页。

松色随野深, 月露依草白。

鲍照:《过铜山掘黄精诗》 宋诗卷9, 第1302页。

川平看鸟远, 水浅见鱼惊。

何逊:《与崔录事别兼叙携手诗》 梁诗卷8, 第1688页。

月光随波动, 山影逐波流。

刘孝绰:《月夜泊鹊尾诗》 梁诗卷16, 第1842页。

风生解刺浪, 水深能捉船。
叶乱由牵荇, 丝飘为折莲。

萧纲:《棹歌行》 梁诗卷20, 第1907页。

棹动芙蓉落, 船移白露飞。

萧纲:《采莲曲二首》 梁诗卷20, 第1914页。

细松斜绕径, 峻岭半藏天。

萧纲:《往虎窟山寺诗》 梁诗卷21, 第1934页。

分花出黄鸟, 挂石下新泉。

萧纲:《往虎窟山寺诗》 梁诗卷21, 第1934页。

向岭分花径, 随阶转药栏。

庾肩吾:《和竹斋诗》 梁诗卷23, 第1991页。

月皎疑非夜, 林疏似更秋。

水光悬荡壁，山翠下添流。

庾肩吾：《奉和春夜应令诗》 梁诗卷 23，第 1992 页。

异林花共色，别树鸟同声。

张斐蒙：《五言诗》 北魏诗卷 2，第 2226 页。

危台出岫迥，曲涧上桥斜。

池莲隐弱芰，径絮落藤花。

萧祇：《和回文诗·和湘东王后园》 北齐诗卷 1，第 2259 页。

山窗临绝顶，檐溜俯危松。

空林鸣暮雨，虚谷应朝钟。

王褒：《和从弟祐山家诗二首》 北周诗卷 1，第 2338 页。

幽谷曙无景，荒途昼欲迷。

滴沥寒泉溜，叫啸秋猿啼。

王褒：《和从弟祐山家诗二首》 北周诗卷 1，第 2338 页。

景：日光。

白云帝乡起，神禽丹穴栖。

箭箨时通径，桃李复成蹊。

王褒：《和从弟祐山家诗二首》 北周诗卷 1，第 2338 页。

帝乡：神话中天帝所居之地。这里比喻诗中所咏山居。箭箨：竹。

漠漠村烟起，离离岭树齐，

落星侵晓没，残月半山低。

王褒：《始发宿亭诗》 北周诗卷 1，第 2342 页。

竹馆掩荆扉，池光晦晚晖。

孤舟隐荷出，轻棹染苔归。

王褒：《山池落照诗》 北周诗卷 1，第 2342 页。

松古无年月，鹤去复来归，

石壁藤为路，山窗云作扉。

王褒：《过藏矜道馆诗》 北周诗卷1，第2343页。

秋水牵沙落，寒藤抱树疏。

庾信：《奉报穷秋寄隐士诗》 北周诗卷2，第2356页。

涧险无平石，山深足细泉。

短松犹百尺，少鹤已千年。

庾信：《奉和赵王隐士诗》 北周诗卷2，第2364页。

悬岩泉溜响，深谷鸟声春。

庾信：《咏画屏风诗二十五首》 北周诗卷4，第2397页。

溜(liù)：水流。

洞灵开静室，云气满山斋。

古松栽数树，盘根无半埋。

庾信：《咏画屏风诗二十五首》 北周诗卷4，第2398页。

石影横临水，山云半绕峰。

庾信：《山斋诗》 北周诗卷4，第2404页。

涧暗泉偏冷，岩深桂绝香。

庾信：《山中诗》 北周诗卷4，第2404页。

庭引田家客，池泛野人舟。

日斜山气冷，风近树声秋。

孙万寿：《行经旧国诗》 隋诗卷1，第2641页。

风亭芳树迎早夏，长皋麦垄送余秋。

杨广：《江都宫乐歌》 隋诗卷3，第2664页。

寒鸦飞数点，流水绕孤村。

斜阳欲落处，一望黯消魂。

杨广：《诗》 隋诗卷3，第2673页。

初晴物候凉，夕景照山庄。

残虹低饮涧，新溜上侵塘。

风度蝉声远，云开雁路长。

王胄：《雨晴诗》 隋诗卷5，第2702页。

遥村含水气，远浦澄天色。

诸葛颖：《奉和出颍至淮应令诗》 隋诗卷5，第2704页。

况当此春节，物候惊田里。

桃蹊日影乱，柳径和风起。

虞绰：《于婺州被囚诗》 隋诗卷5，第2705页。

野平葭苇合，林落藿藜深。

李密：《淮阳感秋》 隋诗卷6，第2709页。

十、人 才

1 任 贤

丛林之下无怨士兮，江河之畔无隐夫。

刘向：《九叹·愍命》 《楚辞补注》卷16，第302页。

尧授能，舜遇时，尚贤推德天下治。

虽有贤圣，适不遇世孰知之。

《杂辞·成相杂辞》 先秦诗卷4，第53页。

得人者兴，失人者崩。

《逸诗·史记引逸诗》 先秦诗卷6，第71页。

山有木，工则度之。

宾有礼，主则择之。

《古谚语·左传引周谚》 先秦诗卷7，第74页。

黄金累千，不如一贤。

《古谚语·吕氏春秋引鄙谚》 先秦诗卷7，第81页。

腐木不可以为柱，卑人不可以为主。

《谚语·刘辅引里语》 汉诗卷3，第133页。

山不厌高，海不厌深。

周公吐哺，天下归心。

曹操：《短歌行》 魏诗卷1，第349页。

厌：满足。周公：周文王之子。吐哺：史记载周公自谓：“一沐三握发，一

饭三吐哺，起以待士，犹恐失天下之贤。”此处喻曹操求贤建业。

得人则安，失人则危。

唯贤知贤，人不易知。

曹丕：《乐府·秋胡行二首》 魏诗卷4，第390页。

虞舜不逢尧，耕耘处中田。

太公未遭文，渔钓终渭川。

曹植：《乐府·豫章行》 魏诗卷6，第424页。

“虞舜”句：舜曾在历山耕田，被人荐举，受尧帝重用。“太公”二句：周文王出猎，在渭水遇太公望（吕尚），尊他为师。

长者能博爱，天下寄其身。

大匠无弃材，船车用不均。

曹植：《当欲游南山行》 魏诗卷6，第430页。

长者：显贵、位高者。

骏骥骨法异，伯乐观知之。

毋丘俭：《答杜挚诗》 魏诗卷8，第475页。

黄金累千，不如一贤。

《杂歌谣辞·谚语·杨朱引语》 晋诗卷9，第798页。

璧由识者显，龙因庆云翔。

茨棘非所憇，翰飞游高冈。

卢谌：《重赠刘琨诗》 晋诗卷12，第883页。

随宝产汉滨，摘此夜光真。

不待卞和显，自为命世珍。

卢谌：《答刘琨诗》 晋诗卷12，第883页。

随宝：随侯之珠。

崇台非一榦，珍裘非一腋。

多士成大业，群贤济弘绩。

卢谌：《答魏子悌诗》 晋诗卷12，第884页。

李牧愧长袖，郤克惭跣步。

良时不见遗，丑状不成恶。

谢灵运：《永初三年七月十六日之郡初发都诗》 宋诗卷2，第1159页。

李牧：战国末赵将，北振匈奴，战功显赫。郤克：春秋晋成公时大夫，跛足。

躄（xì）：跛着鞋走。

夷世不可逢，贤君信爱才。
明虑自天断，不受外嫌猜。
一言分圭爵，片善辞草莱。

鲍照：《代放歌行》 宋诗卷7，第1259页。

珠岂朝珍？璧宁国宝？
想贤若焚，忧人如捣。

萧衍：《赠逸民诗》 梁诗卷1，第1526页。

朝珍：朝廷之珍宝。

岱山饶灵异，沂水富英奇。
逸翮凌北海，搏飞出南皮。

范云：《古意赠王中书诗》 梁诗卷2，第1544页。

饶：多。逸翮（hé）：超绝的鸟翼。南皮：县名，属河北省。

君王礼英贤，不吝千金璧。

江淹：《陈思王曹植赠友》 梁诗卷4，第1571页。

吝：爱惜。

大厦须异材，廊庙非庸器。
英俊著世功，多士济斯位。

江淹：《卢郎中谏感交》 梁诗卷4，第1575页。

廊庙：朝廷。庸器：平庸的人。多士：士子众多。《诗经》云：“济济多士，文王以宁。”

践境渴师臣，临政钦益友。

任昉：《历史人讲学诗》 梁诗卷5，第1599页。

师臣：尊师之臣。

泽兰被荒径，孤芳岂自通？
幸逢瑶池旷，得与金芝丛。

沈约：《江革生幽渚》 梁诗卷6，第1617页。

被：覆盖。通：通达。旷：空。

野无投纶，朝盈逸翰。

段承根：《赠李宝诗》 北魏诗卷1，第2199页。

投纶：垂钓。此指隐士。逸翰：高才之士。

匡赞之士或从渔钓，云雨之才乍叹幽谷。

寻芳者追深径之兰，识韵者探穷山之竹。

庾信：《角调曲二首》 北周诗卷5，第2429页。

匡赞之士：与下句的“云雨之才”均指治国之人才。他们往往隐居、埋没于草野。寻芳者：与下句的“识韵者”均喻指善于识人、用人者。作者认为，他们应努力从下层或民间发现和提拔人才。

2 不 遇

怀质抱情，独无匹兮。

伯乐既没，骥焉程兮。

屈原：《九章·怀沙》 《楚辞补注》卷4，第145页。

匹：敌。伯乐：春秋时秦国人，善相马。程：量。

拏大薄之芳筐兮，搴长洲之宿莽。

惜吾不及古人兮，吾谁与玩此芳草？

屈原：《九章·思美人》 《楚辞补注》卷4，第148页。

拏：采摘。薄：丛莽。芳筐：香草。“筐”同“芷”。搴：摘取。宿莽：经冬不死的花草。不及：未值。

神龙失水而陆居兮，为蝼蚁之新裁。

贾谊：《惜誓》 《楚辞补注》卷11，第229页。

大道隐兮礼为基，贤人窜兮将待时，

天下如一兮欲何之？

《歌下·大道歌》 先秦诗卷2，第25页。

桔柚垂华实，乃在深山侧。

闻君好我甘，窃独自雕饰。

委身玉盘中，历年冀见食。

《古诗三首》 汉诗卷12，第335页。

委身：托身。委身玉盘，喻进身仕途。

佳人慕高义，求贤良独难。

曹植：《乐府·美女篇》 魏诗卷6，第431页。

顾念蓬室士，贫贱诚足怜。
薇蕨弗充虚，皮褐犹不全。

曹植：《赠徐干诗》 魏诗卷7，第450页。

蓬室士：贫士，指徐干。薇：植物，野菜。蕨(huò)：豆叶。

时俗薄朱颜，谁为发皓齿？
俯仰岁将暮，荣耀难久恃。

曹植：《杂诗七首》 魏诗卷7，第457页。

薄朱颜：喻鄙视有才德之人。谁为：为谁。发：开。发皓齿：唱歌。荣耀：指青春盛时。久恃：久留。

神鸾失其侍，还从燕雀居。

曹植：《言志诗》 魏诗卷7，第462页。

骐骥伏吴坂，不与伯乐俱。
弩马同衔勒，岂得独卓殊。

枣据：《诗》 晋诗卷2，第590页。

依水类浮萍，倚松如悬萝。

潘岳：《诗》 晋诗卷4，第638页。

成都贵素质，酒泉称白丽。
红紫夺夏藻，裁芳掩春蕙。

潘岳：《诗》 晋诗卷4，第638页。

谁谓河广，曾不容舟。
企予望之，搔首踟蹰。

郑丰：《答陆士龙诗四首·鸳鸯》 晋诗卷6，第720页。

班匠不我顾，牙旷不我录，
焉得成琴瑟，何由扬妙曲。

司马彪：《赠山涛诗》 晋诗卷7，第728页。

班匠：指技艺高超的匠人。牙旷：伯牙，师旷。

寂寂杨子宅，门无卿相舆。

左思：《咏史诗八首》 晋诗卷7，第733页。

功业未及建，夕阳忽西流。

时哉不我与，去乎若云浮。

刘琨：《重赠卢谌诗》 晋诗卷 11，第 852 页。

宿昔寒飈举，摧残不可识。

霜雪交横至，对之长叹息。

沈约：《芳树》 梁诗卷 6，第 1620 页。

时屯宁易犯，俗险信难群。

坎坛元淑赋，顿挫敬通文。

沈约：《怨歌行》 梁诗卷 6，第 1621 页。

时屯 (zhūn)：时运艰难。坎坛：穷困。敬通：后汉冯衍。

叶密形易扬，风回响难住。

沈约：《听蝉鸣应诏诗》 梁诗卷 7，第 1655 页。

明哲遂无赏，文华空见沉。

吴均：《发湘州赠亲故别诗三首》 梁诗卷 10，第 1735 页。

甘泉无竹花，鸕雏欲还海。

吴均：《周承未还重赠诗》 梁诗卷 11，第 1742 页。

甘泉：宫名。鸕 (yuān) 雏：凤凰。

松生数寸时，遂为草所没。

未见笼云心，谁知负霜骨？

弱干可摧残，纤茎易凌忽。

何当数千尺，为君覆明月。

吴均：《赠王桂阳诗》 梁诗卷 11，第 1742 页。

凌忽：侵犯，欺侮。

可怜桂树枝，怀芳君不知。

摧折寒山里，遂死无人窥。

吴均：《伤友诗》 梁诗卷 11，第 1753 页。

倏忽而千里，光景不及移。

九方惜未见，薛公宁所知？

张率：《走马引》 梁诗卷 13，第 1782 页。

九方：九方皋，古之善相马者。薛公：战国时隐于卖浆家后信陵君的隐士。

不见山巅树，摧扞下为薪。
岂甘井中泥，上出作埃尘。

刘孝威：《荃蕖谣》 梁诗卷 18，第 1871 页。

扞(wù)：撼动。

徒抱凌云志，终愧摩天翔。
安能久沦辱，图南会有方。

刘孝威：《行还值雨又为清道所驻诗》

竹生荒野外，梢云耸百寻。
无人赏高节，徒自抱贞心。

刘孝先：《咏竹诗》 梁诗卷 26，第 2066 页。

孰云功未立，宁是契不全。
直为逢迎寡，良由听受偏。

荀济：《赠阴梁州诗》 梁诗卷 26，第 2070 页。

廷尉十年不得调，将军百战未封侯。

王褒：《墙上难为趋》 北周诗卷 1，第 2335 页。

学宦两无成，归心自不平。
故乡尚千里，山秋猿夜鸣。

孙万寿：《东归在路率尔成咏诗》 隋诗卷 1，第 2642 页。

十一、人 物

1 官 吏

四牡彭彭，王事傍傍。

嘉我未志，鲜我方将。

旅力方刚，经营四方。

《诗经·小雅·北山》 《诗集传》卷13，第150页。

彭彭：不得休息。傍傍：不得已。鲜：少。

夙夜在公，在公明明。

《诗经·鲁颂·有駟》 《诗集传》卷20，第238页。

邶有贤令兮为史公，决漳水兮灌邶旁。

终古烏卤兮生稻粱。

《歌下·邶民歌》 先秦诗卷2，第18页。

史公：史起。魏襄王以史起为邶令，引漳水溉邶，以富魏之河内，民作歌颂之。

我有子弟，子产诲之。

我有田畴，子产殖之。

子产而死，谁其嗣之？

《谥·子产诔》 先秦诗卷3，第41页。

归空城兮狗不吠，鸡不鸣。

横木何广广兮，固知国中之无人。

刘旦：《燕王歌》 汉诗卷2，第108页。

大冯君，小冯君，兄弟继踵相因循。
聪明贤知惠吏民，政如鲁卫德化钧，
周公康叔犹二君。

《杂歌谣辞·上郡吏民为冯氏兄弟歌》 汉诗卷3，第122页。

冯君：指冯氏兄弟。《汉书·冯野王传》载，汉成帝时，冯野王兄弟二人相继为西河上郡太守，政绩卓著，民为之歌。周公：姓姬名旦，周武王之弟成王之叔，武王崩，辅佐成王，天下大治。康叔：周武王同母少弟，名封，初封于康，故称康叔。

宁见乳虎，无值宁成之怒。

《谚语·关东为宁成号》 汉诗卷3，第136页。

乳虎：母老虎。宁成：汉武帝时酷吏。

从洛到许巍巍，曹公忧国无私，
减去厨膳甘肥，群僚率从祁祁。

孔融：《六言诗三首》（其三） 汉诗卷7，第197页。

曹公：指曹操。祁祁：众多。

桑无附枝，麦穗两歧。
张君为政，乐不可支。

《杂歌谣辞·渔阳民为张堪歌》 汉诗卷8，第207页。

张君：张堪，光武帝时为渔阳太守，赏罚必信，劝民耕种，以致殷富，百姓歌之。

强直自遂，南阳朱季。
吏畏其威，民怀其惠。

《杂歌谣辞·临淮吏人为朱暉歌》 汉诗卷8，第207页。

朱季：朱暉，字文季，建武中为临淮太守，吏人畏爱，为之歌。

天下大乱兮市为墟，
母不保子兮妻失夫，
赖得皇甫兮复安居。

《杂歌谣辞·皇甫嵩歌》 汉诗卷8，第213页。

皇甫嵩：汉灵帝时领冀州牧，请冀州一年田租以贍饥民，百姓歌之。

王世容，治无双。
省徭役，盗贼空。

《杂歌谣辞·王世容歌》 汉诗卷8，第215页。

王世容：为武城令，民服德化，宿恶弃进，父老歌之。

望远忽不见，惆怅当徘徊。
恩泽实难忘，悠悠心永怀。

《杂歌谣辞·巴郡人为吴资歌》 汉诗卷7，第216页。

吴资：孝顺永建中为巴郡太守，屡获丰年，人歌之。

王稚子，世未有。
平徭役，百姓喜。

《杂歌谣辞·河内谣》 汉诗卷8，第217页。

王稚子：王涣除河内温令，有政绩，人为作谣。

周公下白屋，吐哺不及餐。
一沐三握发，后世称圣贤。

《乐府古辞·相和歌辞·君子行》 汉诗卷9，第263页。

白屋：简陋之屋，贫贱者居之。吐哺、握发：《史记·鲁周公世家》载，周公戒伯禽曰：“我于天下亦不贱矣。然我一沐三捉发，一饭三吐哺，起以待士，犹恐失天下之贤人。”

贼臣持国柄，杀主灭宇京。
荡覆帝基业，宗庙以燔丧。

曹操：《薤露》 魏诗卷1，第347页。

贼臣：指董卓。持国柄：把持国家政权。杀主：指毒死少帝。灭京宇：董卓烧毁洛阳。帝基业：汉王朝。

海沂之康，实赖王祥。
邦国不空，别驾之功。

《杂歌谣辞·徐州为王祥歌》 魏诗卷11，第513页。

王祥：晋书载，王祥原为隐士，徐州刺史吕虔檄为别驾，平息寇盗。别驾：刺史的佐吏。

荥阳令，有异政，修立学校人易性，令我子弟耻斗讼。

《杂歌谣辞·荜阳令歌》 魏诗卷 11, 第 514 页。

易：改变。斗讼：毆斗、诉讼。

文藻譬春华，谈话犹兰芳。

石崇：《赠枣腆诗》 晋诗卷 4, 第 645 页。

邓侯挽不留，谢令推不去。

《杂歌谣辞·歌辞·吴郡民为邓攸歌》 晋诗卷 9, 第 779 页。

官中大马几作驴，大石压之不得舒。

《杂歌谣辞·谣辞·秦始皇中童谣》 晋诗卷 9, 第 782 页。

迹以化形，慧以通神。

时欤运欤，遭兹渊人。

郝超《答傅郎诗》 晋诗卷 12, 第 888 页。

刀笔愧张杜，弃繻惭终军，

贵史寄子长，爱赋托子云。

谢灵运：《北亭与吏民别诗》 宋诗卷 3, 第 1171 页。

终军：汉济南人，字子云，少好学，曾请缨说南越王入朝。子长：司马迁，著有《史记》。子云：扬雄，汉代赋家，有《羽猎赋》等名篇传世。

侯从皆珠玳，裘马悉轻肥。

轩盖照墟落，传瑞生光辉。

范云：《赠张徐州设诗》 梁诗卷 2, 第 1544 页。

轩盖：轩，一种曲辕有篷为卿大夫所乘之车。盖：车盖。墟落：村落。传瑞：官吏的符信。

金张服貂冕，许史乘华轩。

王侯贵片议，公卿重一言。

江淹：《左记室思咏史》 梁诗卷 4, 第 1574 页。

金张：汉金日磾家，七世为内侍。张汤后世亦有内侍十余人，因谓金张为功臣世族的代称。貂冕：垂貂尾之冠。许史：指汉宣帝两家外戚。许，许皇后家；史，宣帝母家。

唯有驰骛士，风尘在一朝。

舆马相跨跃，宾从共矜骄。

江淹：《效阮公诗十五首》 梁诗卷4，第1582页。

颡颡事刀笔，纷纶递朱素。

沈约：《伤胡谐之》 梁诗卷7，第1655页。

颡颡（xié liáng）：傲慢。纷纶：杂乱貌。朱素：盖有印章的公文。

軫軫河梁上，纷纷渭桥下。

争利亦争名，驱车复驱马。

王僧孺《落日登高诗》 梁诗卷12，第1763页。

軫軫：盛大貌。

封疆在上地，钟鼓自相和。

美人当窗舞，妖姬掩扇歌。

温子升：《安定侯曲》 北魏诗卷2，第2221页。

妖姬：美女。

2 将 士

肃肃兔罝，椽之丁丁。

赳赳武夫，公侯干城。

《诗经·周南·兔罝》 《诗集传》卷1，第5页。

兔罝（yū）：捕兔网。椽（zhuó）：蔽。干城：喻卫士。

伯兮朅兮，邦之桀兮。

伯也执殳，为王前驱。

《诗经·卫风·伯兮》 《诗集传》卷3，第40页。

朅（qiè）：英武貌。桀：通杰。殳（shū）：兵器名。

得黄金百斤，不如得季布一诺。

《谚语·曹邱生引楚人谚》 汉诗卷3，第128页。

季布：楚、汉时人，先为项羽将，数窘高祖。及羽灭，高祖购之千金，后赦之，召为郎。以重然诺闻名关中。

戎马鸣兮金鼓震，壮士激兮忘身命。

披兜甲兮跨良马，挥长戟兮毅强弩。

崔駰《安丰侯诗》 汉诗卷5，第171页。

彀：引弓。弩：用机械射箭的弓。

人中有吕布，马中有赤兔。

《谚语·时人为吕布语》 汉诗卷 8，第 249 页。

十五从军征，八十始得归。

《古诗三首》 汉诗卷 12，第 335 页。

长驱蹈匈奴，左顾陵鲜卑。

弃身锋刃端，性命安可怀？

曹植：《乐府·白马篇》 魏诗卷 6，第 432 页。

蹈：践踏、冲击。匈奴、鲜卑：少数民族。陵：冲击。

良马既闲，丽服有晖。

左挽繁弱，右接忘归。

嵇康：《四言诗赠兄秀才入军诗》 魏诗卷 9，第 482 页。

闲马：娴熟，训练有素。丽服：军装。繁弱：古良马名。接：搭上。忘归：箭名。

壮士何慷慨，志欲吞八荒。

驱车远行役，受命念自忘。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷 10，第 504 页。

八荒：八方荒远之地，通常指天下。自忘：为国忘私。

典军校尉夏侯渊，三日五百，六日一千。

《杂歌谣辞·军中为夏侯渊语》 魏诗卷 11，第 521 页。

五百、一千：魏书云，渊为将，赴急疾，常出敌不意。五百、一千言其出击制胜之速。

嗔目骇三军，磨牙咀豚肩。

傅玄：《惟汉行》 晋诗卷 1，第 554 页。

弯我繁弱弓，弄我丈八稍。

一举覆三军，再举殄戎豸。

傅玄：《诗》 晋诗卷 1，第 573 页。

稍 (shuò)：古代一种兵器。殄：灭。

周全其节，令闻不已。

身虽云没，书名良史。

阎赞《为周处士上诗》 晋诗卷 4，第 627 页。

凉州大马，横行天下。

《杂歌谣辞·歌辞·京师为张执歌》 晋诗卷9，第781页。

七尺大刀奋如湍，丈八蛇矛左右盘，十荡十决无当前。

《杂歌谣辞·歌辞·陇上为陈安歌》 晋诗卷9，第781页。

少年好驰侠，旅宦游关源。

既践终古迹，聊讯兴亡言。

王僧达《和琅琊王依古诗》 第1240页。

龙马鱼肠剑，躩躩起风尘。

何逊：《学古赠丘永嘉征还诗》 梁诗卷8，第1692页。

鱼肠：宝剑名。专诸刺杀吴王僚以匕首藏鱼肠中，因名。躩躩(xiè dié)：往来小步貌。

五历鱼丽阵，三入九重围。

名慑武安将，血污秦王衣。

吴均：《战城南》 梁诗卷10，第1719页。

鱼丽：古阵名。慑(zhé)：震慑。

仆本幽并儿，抱剑事边陲。

风乱青丝络，雾染黄金鞞。

吴均：《赠别新林诗》 梁诗卷10，第1735页。

刀含四尺影，剑抱七星文。

袖间血洒地，车中旌拂云。

吴均：《边城将诗四首》 梁诗卷10，第1738页。

箭衔雁门石，气振武安瓦。

勋轻赏废丘，名高拜横野。

吴均：《边城将四首》 梁诗卷10，第1738页。

玉鞭莲花剑，金苒流星勒。

聊为路傍人，写鞞长楸北。

吴均：《古意诗二首》 梁诗卷11，第1747页。

写鞞(kòng)：驰马。长楸：宫名。

玉樽浮云盖，朱轮流水车。

鞞中悬明月，剑杪照莲花。

吴均：《征客诗》 梁诗卷 11，第 1751 页。

鞞：(kòng)：马勒。杪：端。

青丝控燕马，紫艾饰吴刀。

朝风吹锦带，落日映珠袍。

王僧孺：《古意诗》 梁诗卷 12，第 1761 页。

雄名盛李霍，壮气勇彭韩。

能令石饮羽，复使发冲冠。

徐悱：《白马篇》 梁诗卷 12，第 1771 页。

李霍：李广，霍去病。俱为汉武帝时名将。彭韩：彭越、韩信。俱为汉高祖时名将。

戍久风尘色，勋多意气豪。

王褒：《入塞》 北国诗卷 1，第 2332 页。

犀渠玉剑良家子，白马金鞞侠少年。

卢思道：《从军行》 隋诗卷 1，第 2631 页。

神策究天文，妙算穷地理。

乙支文德：《遣于仲文诗》 隋诗卷 7，第 2736 页。

金鞞络赭汗，紫陌应红尘。

宝剑提三尺，雕弓韬六钧。

鸣珂蹀细柳，飞盖出宜春。

辛德源：《白马篇》 隋诗卷 2，第 2649 页。

宜春：秦离宫名，其东为宜春苑，汉称宜春下苑。

白马金具装，横行辽水旁。

问是谁家子，宿卫羽林郎。

杨广：《白马篇》 隋诗卷 2，第 2662 页。

白马黄金鞍，蹀躞柳城前。

问此何乡客，长安恶少年。

结发从戎事，驰名振朔边。

王胄：《白马篇》 隋诗卷 5，第 2697 页。

良弓控繁弱，利剑挥龙泉。

披林扼雕虎，仰手接飞鸢。

王胄《白马篇》 隋诗卷5，第2697页。

3 美人

嗟兮嗟兮，其之展也。

蒙彼绉絺，是继祥也。

子之清扬，扬且之颜也。

展如之人兮，邦之媛也！

《诗经·邶风·君子偕老》 《诗集传》卷3，第29页。

嗟(cuō)：鲜盛貌。展：展衣，白纱制单衣。绉絺(chī)：绉纱布。泄祥(xiè pàn)：内衣。

有女同车，颜如舜华。

将翱将翔，佩玉琼琚。

彼美孟姜，洵美且都。

《诗经·郑风·有女同车》 《诗集传》卷4，第52页。

舜华：木槿花。都：娴雅。

野有蔓草，零露漙兮。

有美一人，清扬婉兮。

《诗经·郑风·野有蔓草》 《诗集传》卷4，第56页。

漙：(tuán)：露重貌。

东门之枌，宛丘之栩，

子仲之子，婆娑其下。

《诗经·陈风·东方之野》 《诗集传》卷7；第81页。

枌(fén)：白榆。栩(xǔ)：栎树。

娉修滂浩，丽以佳只。

曾颊倚耳，曲眉规只。

滂心绰态，姣丽施只。

小腰秀颈，若鲜卑只。

楚辞：《大招》 《楚辞补注》卷10，第222页。

娉修：美而长。滂浩：大方。曾颊：层颊，双下巴。倚耳：耳紧贴后脑。曲眉规：眉曲如半规。滂心：多情。绰态：姿态绰约。施：施施，喜悦自得貌。鲜卑：指鲜卑族的腰带。

易中利心，以动作只。

粉白黛黑，施芳泽只。

长袂拂面，善留客只。

楚辞：《大招》 《楚辞补注》卷10，第222页。

易中利心：和易其中，巧慧其心。粉：以涂面。黛：以画眉。芳泽：香膏。

青色直眉，美耳嫵只。

靨辅奇牙，宜笑嚬只。

丰肉微骨，体便娟只。

楚辞：《大招》 《楚辞补注》卷10，第223页。

嫵(mián)：目美貌。靨(yè)辅：面颊的酒窝。奇牙：美齿。嚬(xiān)：笑貌。便娟：轻丽貌。

罗縠单衣，可裂而绝。

三尺屏风，可超而越。

鹿卢之剑，可负而拔。

《歌下·琴女歌》 先秦诗卷2，第33页。

北方有佳人，绝世而独立。

一顾倾人城，再顾倾人国。

不知倾城与倾国，佳人难再得。

李延年：《佳人歌》 汉诗卷1，第102页。

发纷纷兮冥渠，骨籍籍兮亡居，

母求死子兮妻求死夫，徘徊两渠间兮君子独安居。

刘旦：《华容夫人歌》 汉诗卷2，第108页。

窈窕淑女美胜艳，妃戴翡翠珥明珠。

杜笃：《京师上巳篇》 汉诗卷5，第165页。

胡姬年十五，春日独当垆。

长裾连理带，广袖合欢襦。
头上蓝田玉，耳后大秦珠。
两鬟何窈窕，一世良所无。

辛延年：《羽林郎诗》 汉诗卷7，第198页。

行者见罗敷，下担捋髭须。
少年见罗敷，脱帽著蓊头。
耕者忘其犁，锄者忘其锄。
来归相怨怒，但坐观罗敷。

《乐府古辞·相和歌辞·陌上桑》 汉诗卷9，第259页。

蓊头：束发的纱巾。

盈盈楼上女，皎皎当窗牖。
娥娥红粉妆，纤纤出素手。

《古诗十九首》 汉诗卷12，第329页。

皎皎：白皙明洁，形容女子丰采。娥娥：美貌。

有美一人，婉如清扬。
妍姿巧笑，和媚心肠。

曹丕：《乐府·善哉行二首》 魏诗卷4，第391页。

婉如：婉然，美也。清扬：清，目之美；扬，眉之美。

顾盼遗光采，长啸气若兰。
行徒用息驾，休者以忘餐。

曹植：《乐府·美女篇》 魏诗卷6，第431页。

遗：流动。行徒：行路人。用：因。息驾：停车。

有美一人，被服纤罗。
妖姿艳丽，蓊若春华。
红颜皤皤，云髻嵯峨。

曹植：《闺情诗》 魏诗卷7，第449页。

蓊(wěng)：茂盛貌。皤皤(wēiyè)：光明、美盛貌。

悲歌吐清响，雅舞播幽兰。
丹唇含九秋，妍迹陵七盘。

陆机：《日出东南隅行》 晋诗卷 5，第 652 页。

芳气随风结，哀响馥若兰。

玉容谁能顾，倾城在一弹。

陆机：《拟西北有高楼诗》 晋诗卷 5，第 689 页。

雅步袅纤腰，巧笑发皓齿。

陆云：《为顾颜先赠妇往返诗四首》 晋诗卷 6，第 718 页。

足蹑承云履，丰趺鬻春锦。

甄述：《美女诗》 晋诗卷 11，第 861 页。

冶游采桑女，尽有芳春色。

姿容应春媚，粉黛不加饰。

《清商曲辞·西曲歌·采桑度》 晋诗卷 19，第 1061 页。

飞燕跃广途，鹤首戏清沚，肆呈窈窕容，路曜嫋娟子。

谢灵运：《吟行》 宋诗卷 2，第 1151 页。

嫋娟 (pián juān)：美丽貌。

可怜谁家妇，缘流洗素足。

明月在云间，迢迢不可得。

谢灵运：《东阳溪中赠答诗二首》 宋诗卷 3，第 1185 页。

佳人从所务，窈窕援高柯。

倾城谁不顾，弭节在中阿。

颜延之：《秋胡行》 宋诗卷 5，第 1229 页。

靓妆坐帐里，当户弄清弦。

细节鬓夺卫女迅，体绝飞燕先。

鲍照：《代朗月行》 宋诗卷 7，第 1266 页。

靓 (liàng)：美，漂亮。卫女：卫国少女，此泛指美女。飞燕：赵飞燕，汉城帝宫人，体轻如燕。先为婕妤，后立为后。

白日照前窗，玲珑绮罗中。

美人掩轻扇，含思歌春风。

鲍照：《中兴歌十首》 宋诗卷7，第1271页。

袅袅临窗竹，蔼蔼垂门桐。
灼灼青轩女，泠泠高堂中。

鲍令暉：《拟青青河畔草诗》 宋诗卷9，第1313页。

泠泠(líng)：清凉貌。

恃爱如欲进，含羞未肯前。
朱口发艳歌，玉指弄娇弦。

萧衍：《子夜歌二首》 梁诗卷1，第1516页。

巴姬幽兰奏，郑女阳春弦。
共矜红颜日，俱忘白发年。

沈约：《君子有所思行》 梁诗卷6，第1619页。

幽兰：古琴曲。阳春：古曲名。

箫歌美嬴女，笙吹悦姬童。

沈约：《前缓声歌》 梁诗卷6，第1619页。

嬴女：本指秦穆公女儿弄玉。后也泛指美女。

裾开见玉趾，衫薄映凝肤。
羞言赵飞燕，笑杀秦罗敷。

沈约：《少年新婚为之咏诗》 梁诗卷6，第1639页。

学舞胜飞燕，染粉薄南阳。
散黄分黛色，薰衣杂枣香。
简钗新轘翠，试履逆填墙。

王训：《奉和率尔有咏诗》 梁诗卷9，第1718页。

妙声屡唱轻体飞，流津染面散芳菲。
俱动齐息不相违，令彼嘉客淡忘归。

张率：《白紵歌九首》 梁诗卷13，第1783页。

泉将影相得，花与面相宜。

萧统：《林下作妓诗》 梁诗卷14，第1800页。

媚眼随羞合，丹唇逐笑分。

何思澄：《南苑逢美人诗》 梁诗卷15，第1807页。

鲜肤胜粉白，腰脸若桃红。

刘遵：《繁华应令诗》 梁诗卷 15，第 1809 页。

帷开见钗影，帘动闻钏声。
徘徊定不出，常羞华蜡明。

刘孝绰：《咏姬人未肯出诗》 梁诗卷 16，第 1843 页。

粉光犹似面，朱色不胜唇。
遥见疑花发，闻香知异春。

刘缓：《敬酬刘长史咏名士悦倾城诗》 梁诗卷 17，第 1847 页。

新花临曲池，佳丽复相随。
鲜红同映水，轻香共逐吹。

刘缓：《看美人摘蔷薇诗》 梁诗卷 17，第 1848 页。

密态随流脸，娇歌逐软声。
朱颜半已醉，微笑隐香屏。

萧纲：《美女篇》 梁诗卷 20，第 1908 页。

殿上图神女，宫里出佳人。
可怜俱是画，谁能辨伪真。

萧纲：《咏美人看画诗》 梁诗卷 22，第 1953 页。

镜前难并照，相将映渌池。
看妆畏水动，敛袖避风吹。

庾肩吾：《咏美人看画诗》 梁诗卷 23，第 1993 页。

渌 (lù)：水清。

欲知画能巧，唤取真来映。
并出似分身，相看如照镜。

庾肩吾：《咏美人看画应令诗》 梁诗卷 23，第 1995 页。

巧笑美回盼，鬓发复凝肤。
脚着花文履，耳穿明月珠。
头作堕马髻，倒枕象牙梳。

高允：《罗敷行》 北魏诗卷 1，第 2201 页。

宝髻耀明珰，香罗鸣玉珮。
大堤请女儿，一一皆春态。

王容：《大堤女》 北魏诗卷 2，第 2224 页。

拂黛双蛾飞，调脂艳桃发。

舞罢鸾自羞，妆成泪仍滑。

周南：《晚妆诗》 北魏诗卷 2，第 2225 页。

黛：青黑色的颜料。古时女子用以画眉。

凤楼称独立，绝世良所无。

镜悬四龙网，枕画七星图。

银镂明光带，金地织成襦。

王褒：《日出东南隅行》 北周诗卷 1，第 2335 页。

朝来户前照镜，含笑盈盈自看。

眉心浓黛直点，额角轻黄细安。

庾信：《舞媚娘》 北周诗卷 2，第 2351 页。

盈盈：仪态美好貌。

画眉千度拭，梳头百遍擦。

小衫裁裹臂，缠弦掐抱腰。

庾信：《梦入堂内诗》 北周诗卷 3，第 2372 页。

裁：通“才”。

秋江见底清，越女复倾城。

方舟共采摘，最得可怜名。

卢思道：《棹歌行》 隋诗卷 1，第 2628 页。

佩动裙风入，妆销粉汗滋。

菱歌惜不唱，须待暝归时。

卢思道：《采莲曲》 隋诗卷 1，第 2631 页。

曲浦戏妖姬，轻盈不自持。

擎荷爱园水，折藕弄长丝。

卢思道：《采莲曲》 隋诗卷 1，第 2631 页。

可怜白水神，可念青楼女。

便妍不羞涩，妖艳工言语。

卢思道：《后园宴诗》 隋诗卷 1，第 2637 页。

媚眼临歌扇，娇香出舞衣。

纤腰如欲断，侧髻似能飞。

卢思道：《后园宴诗》 隋诗卷1，第2637页。

谁家妖艳荡轻舟，含娇转眄骋风流。
犀柅兰桡翠羽盖，云罗雾凼莲花带。
女儿年几十六七，玉面新妆映朝日。

辛德源：《东飞伯劳歌》 隋诗卷2，第2651页。

英名振关右，雄气逸江东。
游侠五都内，去来三秦中。
剑照七星影，马控千金骢。

弘执恭：《刘生》 隋诗卷7，第2727页。

蛾眉疑假黛，红脸自含春。
合舞俱回雪，分歌共落尘。

弘执恭：《和平凉公观赵郡王妓诗》 隋诗卷7，第2727页。

汗粉无庸拭，风裙随意开。
棹移浮荇乱，船进倚荷来。
藕丝牵作缕，莲叶捧成杯。

殷英童：《采莲曲》 隋诗卷7，第2730页。

4 其 他

有匪君子，如金如锡，如圭如璧。
宽兮绰兮！猗重较兮！
善戏谑兮，不为虐兮！

《诗经·卫风·淇奥》 《诗集传》卷3，第35页。

绰(chuò)：温柔。重较(cnóng jué)：车厢上有两重横木的车子。

浴兰汤兮沐芳，华采衣兮若英。

屈原：《九歌·云中君》 《楚辞补注》卷2，第57页。

沐芳：用芳芷洗头。若英：杜若的花。

吾君好正，段干木之敬。

吾君好忠，段干木之隆。

《歌下·段干木歌》 先秦诗卷2，第18页。

段干木：战国时晋人，居于魏，守道不仕。

日已夕兮予心忧悲，月已驰兮何不渡为，
事寝急兮将奈何？

《歌下·渔父歌》 先秦诗卷2，第27页。

上书诣阙下，思古歌鸡鸣。

忧心摧折裂，晨风扬激声。

圣汉孝文帝，惻然感至情。

百男何愤愤，不如一缙紫。

班固：《咏史》 汉诗卷5，第170页。

愤愤：昏乱。缙紫：汉太仓令淳于意少女，意有罪当刑，诏狱系长安。缙紫上书愿入身为婢，以赎父罪。帝怜之，诏除肉刑，意乃得免。

见乞儿与美酒，以免破屋之咎。

《仙道·长安中谣》 汉诗卷11，第323页。

与：施与。破屋：指房屋被乞儿毁坏。咎：祸。

仰手接飞猱，俯身散马蹄。

狡捷过猴猿，勇剽若豹螭。

曹植：《乐府·白马篇》 魏诗卷6，第432页。

仰手：仰身而射。接：迎面而射。猱（náo）：猿类。散：碎裂。马蹄：箭靶名。螭（chī）：传说中龙属动物。

少小去乡邑，扬声沙漠垂。

宿昔秉良弓，借矢何参差。

控弦破左的，右发摧月支。

曹植：《乐府·白马篇》 魏诗卷6，第432页。

垂：同陲，边地。宿昔：从前。借（hù）矢：木制的箭。参差：不齐，喻多。

控弦：开弓。的：目标。月支：箭明靶名。

小人计其功，君子道其常。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷10，第500页。

外厉贞素谈，户内灭芬芳。

放口从衷出，复说道义方。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷 10，第 508 页。

贞素谈：冠冕堂皇的谈吐。芬芳：喻德行高尚。灭芬芳，弃善而不为。

生从命子游，死闻侠骨香。

身没心不怨，勇气加四方。

张华：《博陵王宫侠曲二首》 晋诗卷 3，第 612 页。

慷慨成素霓，啸吒起清风。

震响骇八荒，奋威曜四戎。

张华：《壮士篇》 晋诗卷 3，第 613 页。

贵者虽自贵，视之若埃尘；

贱者虽自贱，重之若干钧。

左思：《咏史诗八首》 晋诗卷 7，第 733 页。

长安教书罢，洛阳买卜来。

百钱系杖头，能使世人解。

《杂歌谣辞·歌辞·时人为阮修歌》 晋诗卷 9，第 780 页。

二陆入洛，三张减价。

《杂歌谣辞·谚语·时人为二陆三张语》 晋诗卷 9，第 801 页。

二陆：陆机、陆云。三张：张协、张元、张载。

妇翁冰清，女婿玉润。

《杂歌谣辞·谚语·时人为乐广卫玠语》 晋诗卷 9，第 801 页。

妇翁：指乐广。女婿：指卫玠。

纤手叠轻素，朗杵叩鸣砧。

清风流繁节，回飏洒微吟。

曹毗：《夜听捣衣诗》 晋诗卷 12，第 889 页。

夜闻捣衣声，窈窕谁家妇。

《杂曲歌辞·月节折杨柳歌·八月歌》 晋诗卷 19，第 1070 页。

扰扰游宦子，营之市井人。

怀舍近从利，抚剑远辞亲。

鲍照：《行药至城东桥诗》，宋诗卷9，第1301页。

青槐金陵陌，丹毂贵游士。

方骖万乘巨，炫服千金子。

沈约：《长安有狭斜行》 梁诗卷6，第1616页。

毂(gǔ)：车。万乘：万辆。

龙马紫金鞍，翠眊白玉羈，

照耀双阙下，知是襄阳儿。

萧衍：《襄阳蹋铜蹄歌三首》 梁诗卷1，第1520页。

眊：眼不明。羈：马笼头。

柘弹隋珠丸，白马黄金饰。

何逊：《拟轻薄篇》 梁诗卷8，第1679页。

柘弹：柘材所做的弹弓。隋珠：传说中的宝珠。战国时隋侯见大蛇伤断，以药傅之，后蛇衔珠以报，遂名其珠为隋珠。

下机骛西眺，鸣砧遽东旭。

芳汗似兰汤，雕金辟龙烛。

王僧孺：《咏捣衣诗》 梁诗卷12，第1765页。

骛(wù)：急速。遽(jù)：疾。

调丝时绕腕，易镊乍牵衣。

鸣梭逐钏动，红妆映落晖。

萧纲：《咏中妇织流黄》 梁诗卷20，第1913页。

长卿有艳才，直致不群性。

郁若春烟举，皎如秋月映。

常景：《赞四君诗》 北魏诗卷2，第2219页。

长卿：西汉著名辞赋作家司马相如的字。

蜀江导清流，扬子挹余休。

含光绝后彦，覃思邈前修。

常景：《赞四君诗》 北魏诗卷2，第2219页。

扬子：指西汉文学家扬雄。覃思：亦作“潭思”。深思。

李波小妹字雍容，褰裙逐马如卷蓬，

左射右射心叠双。

妇女尚如此，男子那可逢。

《广平百姓为李波小妹语》 北魏诗卷3，第2235页。

李波：广平（今河北永年县）人。史载他宗族强盛，并用武力与官军对抗。

褰裙：把衣服提起来。叠双：指一箭射中两个猎物。

支机一片石，缓转独轮车。

下帘还忆月，挑灯更惜花。

似天河上景，春时织女家。

卢询祖：《中妇织流黄》 北齐诗卷1，第2261页。

年少多游侠，结客好轻身。

王褒：《军行二首》 北周诗卷1，第2330页。

斗鸡横大道，走马出长楸。

桑阴徙将夕，槐路转淹留。

王褒：《游侠篇》 北周诗卷1，第2333页。

驰轮洛城巷，斗鸡南陌头，

薄暮风尘起，聊为清夜游。

王褒：《古曲》 北周诗卷1，第2333页。

驰轮：驱车。诗写游侠生活。

长白山头百战场，十十五五把长枪。

《歌辞·长白山歌》 隋诗卷8，第2741页。

塞骨枕荒沙，幽魂泣烟草。

悲损门内妻，望断吾家老。

《歌辞·炀帝幸江南时闻民歌》 隋诗卷8，第2742页。

安得义男儿，烂此无主尸。

引其孤魂回，负其白骨归。

《歌辞·炀帝幸江南时闻民歌》 隋诗卷8，第2742页。

长白山下知世郎，纯着红罗绵背裆。

长稍侵天半，轮刀耀日光。

上山吃獐鹿，下山吃牛羊。

《谣辞·大业长白山谣》 隋诗卷8，第2745页。

忽闻官军至，提刀向前荡。

譬如辽东死，斩头何所伤。

《谣辞·大业长白山谣》 隋诗卷 8，第 2745 页。

十二、人 伦

1 父（母）子

凯风自南，吹彼棘心。

棘心夭夭，母氏劬劳。

《诗经·邶风·凯风》 《诗集传》卷2，第19页。

凯风：南风。棘：酸枣树。劬（qú）劳：劳苦。

睤睨黄鸟，载好其音。

有子七人，莫慰母心。

《诗经·邶风·凯风》 《诗集传》卷2，第19页。

睤睨（xiàn huǎn）：清和宛转的鸟鸣声。

蓼蓼者莪，匪莪伊蒿。

哀哀父母，生我劬劳。

《诗经·小雅·蓼莪》 《诗集传》卷12，第146页。

莪：茵陈蒿。

无父何怙？无母何恃？

出则衔恤，入则靡至。

《诗经·小雅·蓼莪》 《诗集传》卷12，第146页。

怙（hù）：依靠。恃：怙恃，靠。

父兮生我，母兮鞠我。

拊我畜我，长我育我。

顾我复我，出入腹我。

欲报之德，昊天罔极。

《诗经·小雅·蓼莪》 《诗集传》卷12，第146页。

鞠：抱。

蟠梅折枝，与母别离，

九皋难扣，绝不相知。

焦延寿：《讼之谦》 《易林》卷2。

别树无枝，与子分离，

饥寒莫养，独立哀悲。

焦延寿：《师之比》 《易林》卷2。

慈母望子，遥思不已。

久客外野，使我心苦。

焦延寿：《咸之旅》 《易林》卷8。

不孝之患，子为母残。

老耄莫养，独坐西垣。

焦延寿：《恒之大畜》 《易林》卷8。

人莫知其子之恶，莫知其苗之硕。

《古谚语·礼记引谚》 先秦诗卷7，第74页。

虽有亲父，安知不为虎。

虽有亲兄，安知不为狼。

《谚语·韩安国引语》 汉诗卷3，第129页。

邂逅徼时愿，骨肉来迎已。

已得自解免，当复弃儿子。

天属缀人心，念别无会期。

存亡永乖隔，不忍与之辞。

蔡琰：《悲愤诗》 汉诗卷7，第200页。

邂逅：意外地相遇。徼：徼幸。天属：天然的亲属。缀：联系。

不谓残生兮却得旋归，抚抱胡儿兮泣下沾衣。

汉使迎我兮四牡骝骝，号失声兮谁得知？

与我生死兮逢此时，愁为子兮日无光辉，

焉得羽翼兮将汝归。

一步一远兮足难移，魂销影绝兮恩爱遗。

蔡琰：《胡笳十八拍》 汉诗卷7，第203页。

牡：雄马。骑骑：马行不止貌。

身归国兮儿莫之随，心悬悬兮长如饥。

四时万物兮有盛衰，唯我愁苦兮不暂移。

山高地阔兮见汝无期，更深夜阑兮梦汝来斯。

梦中执手兮一喜一悲，觉后痛吾心兮无休歇时。

蔡琰：《胡笳十八拍》 汉诗卷7，第203页。

日月无私兮曾不照临，子母分离兮意难任。

同天隔越兮如商参，生死不相知兮何处寻？

蔡琰：《胡笳十八拍》 汉诗卷7，第204页。

今别子兮归故乡，旧怨平兮新怨长。

泣血仰头兮诉苍苍，胡为生兮独罹此殃。

蔡琰：《胡笳十八拍》 汉诗卷7，第204页。

路有饥妇人，抱子弃草间。

顾闻号泣声，挥泪独不还。

未知身死处，何能两相完？

王粲：《七哀诗》 魏诗卷2，第365页。

完：保全。

亲母舍我歿，后母憎孤儿。

饥寒无衣食，举动鞭捶施。

骨消肌肉尽，体若枯树皮。

阮瑀：《驾出北部门行》 魏诗卷3，第378页。

歿：死亡。鞭捶施：鞭抽、棍打。

弱女虽非男，慰情良胜无。

陶渊明：《和刘柴桑诗》 晋诗卷16，第978页。

弱子戏我侧，学语未成音。

陶渊明：《和郭主簿诗二首》 晋诗卷16，第978页。

丈夫虽有志，固为儿女忧。

陶渊明：《咏贫士诗七首》 晋诗卷 17，第 1009 页。

阿爷无大儿，木兰无长兄。

愿为市鞍马，从此替爷征。

《横吹曲辞·木兰诗》 梁诗卷 29，第 2160 页。

2 夫 妻

习习谷风，以阴以雨。

黽勉同心，不宜有怒。

《诗经·邶风·谷风》 《诗集传》卷 2，第 21 页。

习习：风声。黽（mǐn）勉：勉力。

宴尔新婚，如兄如弟。

《诗经·邶风·谷风》 《诗集传》卷 2，第 21 页。

一南山大豨，盗我媚妾，

怯不敢逐，退然独宿。

焦延寿：《坤之剥》 《易林》卷 1。

春桃生花，季女宜家。

焦延寿：《师之坤》 《易林》卷 2。

湛露何冉冉，思君随岁晚。

对食不能餐，临觞不能饭。

陆机：《为周夫人赠车骑诗》 晋诗卷 5，第 683 页。

寝共织成被，絮以同攻绵。

陆云：《芙蓉诗》 晋诗卷 6，第 719 页。

夏摇比翼扇，冬坐比肩毡。

陆云：《芙蓉诗》 晋诗卷 6，第 719 页。

夏摇比翼扇，冬卧蛩蛩毡。

饥食并根粒，渴饮一流泉。

嵇含：《伉俪诗》 晋诗卷 7，第 726 页。

朝采同本芝，夕掇骈穗兰。

临轩树萱草，中庭植合欢。

嵇含：《伉俪诗》 晋诗卷7，第726页。

汉使出燕然，愁闺夜不眠。

易制残灯下，鸣砧秋月前。

杨广：《锦石捣流黄》 隋诗卷3，第2663页。

3 兄弟（姊妹）

常棣之华，鄂不韡韡。

凡今之人，莫如兄弟。

《诗经·小雅·常棣》 《诗集传》卷9，第102页。

常棣：棠梨树。鄂：通萼。韡韡（wěi）：光明鲜亮貌。

脊令在原，兄弟急难。

每有良朋，况也永叹。

《诗经·小雅·常棣》 《诗集传》卷9，第102页。

脊令：即鹳鹒，水鸟。况：即贖赠，赐给。

骅骝角弓，翩其反矣。

兄弟昏姻，无胥远矣。

《诗经·小雅·角弓》 《诗集传》卷14，第166页。

骅骝：调和的样子。翩：偏。胥：疏远。

戚戚兄弟，莫远具尔。

《诗经·大雅·行苇》 《诗集传》卷17，第192页。

尔：同迓。近也。

兄弟谗阋，侮人百里。

《古谚语·国语引人言》 先秦诗卷7，第77页。

阋：争斗。

桃生露井上，李树生桃旁。

虫来啮桃根，李树代桃僵。

树木身相代，兄弟还相忘。

《乐府古辞·相和歌辞·鸡鸣》 汉诗卷9, 第257页。

孤儿生，孤子遇生，命独当苦。

父母在时，乘坚车，驾驷马。

父母已去，兄嫂令我行贾。

南到九江，东到齐与鲁。

腊月来归，不敢自言苦。

《乐府古辞·相和歌辞·孤儿行》 汉诗卷9, 第270页。

使我朝行汲，暮得水来归。

手为错，足下无菲。

怆怆履霜，中多蒺藜。

拔断蒺藜，肠月中怆欲悲。

泪下溧溧，清涕累累。

冬无复襦，夏无单衣。

居生不乐，不如早去，下从地下黄泉。

《乐府古辞·相和歌辞·孤儿行》 汉诗卷9, 第270页。

错：通皴，皮肤皴裂。菲：一作扉，草鞋。复襦：短的袂袄。

其在釜下燃，豆在釜中泣。

本是同根生，相煎何太急！

曹植《七步诗》 魏诗卷7, 第460页。

其：豆梗。釜：锅。

思我良朋，如渴如饥。

愿言不获，怆矣其悲。

嵇康：《四言诗赠兄秀才入军》 魏诗卷9, 第482页。

言：乃。

愿尔偕老，携手黄发。

陆机：《与弟清河云诗》 晋诗卷5, 第675页。

分途长林侧，挥袂万始亭。

陆机：《于承明作与弟士龙诗》 晋诗卷5, 第679页。

指途悲有余，临觞欢不足。

我若西流水，子为东峙岳。

陆机：《赠弟士龙诗》 晋诗卷5，第680页。

神往同逝感，形留悲参商。

陆云：《答兄平原诗》 晋诗卷6，第717页。

余弟适东迈，眷恋将乖情。

离别信吾事，凄心相缁婴。

卞裕：《诗》 晋诗卷15，第950页。

永绝赏心望，长怀莫与同。

末路值令弟，开颜披心胸。

谢灵运：《酬从弟惠连诗》 宋诗卷3，第1175页。

分离别西川，回景归东山。

别时悲已甚，别后情更延。

谢灵运：《酬从弟惠连诗》 宋诗卷3，第1175页。

怀人行千里，我劳盈十旬。

别时花灼灼，别后叶萋萋。

谢灵运：《答谢惠连诗》 宋诗卷3，第1176页。

萋萋(zhēn)：草木茂盛貌。

饮饯野亭馆，分袂澄湖阳。

悽悽留子言，眷眷浮客心。

谢惠连：《西陵遇风献康乐诗》 宋诗卷4，第1193页。

兄为俘虏受困辱，骨露力疲食不足。

弟为官吏马食粟，何惜钱刀来我赎？

《横吹曲辞·隔谷歌》 梁诗卷29，第2157页。

4 亲 情

妻子好合，如鼓瑟琴。

兄弟既翕，和乐且湛。

《诗经·小雅·常棣》 《诗集传》卷9，第103页。

翕(xī):聚。湛:乐。

维桑与梓，必恭敬止。

《诗经·小雅·小弁》 《诗集传》卷12，第140页。

昔为鸳与鸯，今为参与辰。

昔者长相近，邈若胡与秦。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷12，第338页。

参辰:二星名。参在西，辰在东，出没不相见。邈:远。胡与秦:犹言外国和中国。

呦呦游鹿，衔草鸣麕。

翩翩飞鸟，挟子巢栖。

曹丕:《乐府·短歌行》 魏诗卷4，第389页。

鸣麕(mí):呼唤小鹿。

舍我故乡客，将适万里道。

妻子牵衣袂，拭泪沾怀抱。

还附幼童子，顾托兄与嫂。

曹丕:《见挽船士兄弟辞别诗》 魏诗卷4，第404页。

拭(wēn):擦拭。

千仞易陟，天阻可越。

昔我同袍，今永乖别。

曹植:《朔风诗》 魏诗卷7，第447页。

仞(rèn):长度单位，此处指高度。陟(zhì):登。天阻:天险。

上负慈母恩，痛酷摧心肝；

下顾所怜女，恻恻心中酸。

欧阳建:《临终诗》 晋诗卷4，第647页。

何时当奉面？娱目于书诗。

何以诉辛苦？告情于文辞。

左芬:《感离诗》 晋诗卷7，第730页。

越鸟巢南，胡马仰北，

自然之恋，禽兽罔革。

左思:《悼离赠妹诗二首》 晋诗卷7，第731页。

乖索易永久，寻离觉月促。

辽落隔修远，窈窕阒丘谷。

郭菼：《从弟别诗》 晋诗卷 8，第 775 页。

有所思，思昔人，曾闵二子善养亲。

和颜色，奉昏晨，至诚烝烝通明神。

何承天：《有所思篇》 宋诗卷 4，第 1208 页。

曾风漂别盖，北云竦征人，

杯酒怜岁暮，志气非上春。

江淹：《无锡舅相送衔涕别诗》 梁诗卷 3，第 1567 页。

朝辞爷娘去，暮宿黄河边。

不闻爷娘唤女声，但闻黄河流水鸣溅溅。

《横吹曲辞·木兰诗二首》 梁诗卷 29，第 2161 页。

爷娘闻女来，出郭相扶将；

阿姊闻妹来，当户理红妆；

小弟闻姊来，磨刀霍霍向牛羊。

《横吹曲辞·木兰诗二首》 梁诗卷 29，第 2161 页。

上言离别久，下道望应归。

寸心将夜鹊，相逐向南飞。

何妥：《门有车马客行》 隋诗卷 2，第 2657 页。

十三、美 德

1 高风亮节

不忮不求，何用不臧？

《诗经·邶风·雄雉》 《诗集传》卷2，第20页。

忮(zhì)：忌恨。臧：善、好。

凡民有丧，匍匐救之。

《诗经·邶风·谷风》 《诗集传》卷2，第21页。

丧：急难。

淑人君子，其仪一兮。

其仪一兮，心如结兮。

《诗经·曹风·鸛鸣》 《诗集传》卷7，第88页。

仪：法度。

式夷式已，无小人殆。

《诗经·小雅·节南山》 《诗集传》卷11，第128页。

式：语气词。夷：平，止。殆：危害。

不闻亦式，不谏亦入。

《诗经·大雅·思齐》 《诗集传》卷16，第183页。

鸞鸟之不群兮，自前世而固然。

何方圆之能周兮，夫孰异道而相安？

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第16页。

鸷鸟：猛禽。周：相容。

屈心而抑志兮，忍尤而攘诟。
伏清白以死直兮，固前圣之所厚。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第16页。

屈心抑志：谓委曲按抑自己的心志。忍尤攘诟：忍辱含耻。伏：抱。死直：死于正道。

言与行其可迹兮，情与貌其不变。

屈原：《九章·惜诵》 《楚辞补注》卷4，第122页。

迹：考核。情：指内心。貌：指外表。变：两样。

思君其莫我忠兮，忽忘身之贱贫。
事君而不贰兮，迷不知宠之门。

屈原：《九章·惜诵》 《楚辞补注》卷4，第123页。

思君：思念君王。莫我忠：无人比己更忠诚。不贰：无二心。宠之门：邀宠的门路。

登高吾不说兮，入下吾不能。
固朕形之不服兮，然容与而狐疑。

屈原：《九章·思美人》 《楚辞补注》卷4，第149页。

说：悦。朕：我。形：指作风。服：习惯。然：于是乃……。容与：迟疑貌。

年岁虽少，可师长兮。
行比伯夷，置以为像兮。

屈原：《九章·桔颂》 《楚辞补注》卷4，第155页。

少：幼。指桔树。以喻人。伯夷：古时的贤人。像：法。

故荼荠不同亩兮，兰茝幽而独芳。
惟佳人之永都兮，更统世而自贶。

屈原：《九章·悲回风》 《楚辞补注》卷4，第156页。

荼荠：两种野菜名。荼苦而荠甜。都：美。更统世：朝代变更。自贶：自况。谓以贤人自许。

举世皆浊我独清，众人皆醉我独醒。

楚辞：《渔父》 《楚辞补注》卷7，第199页。

处浊世而显荣兮，非余心之所乐。
与其无义而有名兮，宁究处而守高。

宋玉：《九辩》 《楚辞补注》卷8，第191页。

守高：保持高节。

食不偷而为饱兮，衣不苟而为温。
窃慕诗人之遗风兮，愿托志乎素餐。

宋玉：《九辩》 《楚辞补注》卷8，第192页。

托志素餐：谓有志效法不白吃饭的品行。《诗·魏风·伐檀》：“彼君子兮，不素餐兮。”“素餐”乃“不素餐”的省语。

子文之族，犯国法程。
廷理释之，子文不听。
恤顾怨萌，方正公平。

《歌下·楚人诵子文歌》 先秦诗卷2，第19页。

子文：楚国令尹，其族人有犯法者，廷理释之，子文不徇私情，要廷理依法治族人罪。

贪吏常苦富，廉吏常苦贫。
独不见楚相孙叔敖，廉洁不受钱。

《歌下·感慨歌》 先秦诗卷1，第20页。

不聪不明，不能为王。
不瞽不聋，不能为公。

《古谚语·慎子引谚》 先秦诗卷7，第79页。

瞽：眼睛瞎。

厚者不损人以自益，仁者不危躯以要名。

《古谚语·战国策引谚》 先秦诗卷7，第82页。

相里张，多贤良。
积善应，子孙昌。

《谚语·时人为张氏谚》 汉诗卷3，第142页。

相里张：指汉留侯张良七世孙张贲，居吴县相人里，有德行，时人颂之。

大海荡荡水所归，高贤愉愉民所怀。
大山崔，百卉殖。民何贵，贵有德。

《郊庙歌辞·安世房中歌·大海荡荡》 汉诗卷4，第146页。

荡荡：广大貌。愉愉：和乐貌。崔：崔嵬。

安其所，乐终产。
乐终产，世继绪。
飞龙秋，游上天。
高贤愉，乐民人。

《郊庙歌辞·安世房中歌·安其所》 汉诗卷4，第146页。

终产：终生。秋：飞腾貌。

丰草萋，女罗施。
善何如？谁能回？
大莫大，成教德。
长莫长，被无极。

《郊庙歌辞·安世房中歌·丰草萋》 汉诗卷4，第146页。

萋：草盛貌。女罗：松罗。或谓兔丝。回：乱，干扰。

贫贱之交不可忘，糟糠之妻不下堂。

《谚语·宋弘引语》 汉诗卷8，第231页。

侈恶之大，俭为共德。

曹操：《度关山》 魏诗卷1，第346页。

共：同“恭”。

德馥秋兰，容茂春罗。

陆云：失题 晋诗卷6，第716页。

苔不凋翠，柯不易椿。
染霜滋芬，在陶弥练。

郭璞：《答王门子诗》 晋诗卷11，第864页。

运形不标异，澄怀恬无欲。
座可栖王侯，门可回金毂。

张翼：《咏怀诗三首》 晋诗卷12，第891页。

北园有一树，布叶垂重阴。
外虽饶棘刺，内实有赤心。

赵整：《讽谏诗二首》 晋诗卷14，第926页。

古人云此水，一畝怀千金。

试使夷齐饮，终当不易心。

吴隐之：《酌贪泉赋诗》 晋诗卷 14，第 937 页。

夷齐：伯夷、叔齐。

百金我不欲，千金难为市。

王叔之：《拟古诗》 宋诗卷 1，第 1129 页。

德不孤兮必有邻，唱和之契冥相因。

谢灵运：《鞠歌行》 宋诗卷 2，第 1152 页。

誉必德昭，志由业栖。

谢灵运：《赠从弟弘元诗》 宋诗卷 2，第 1154 页。

达人贵自我，高情属天云。

兼抱济物性，而不纓垢氛。

谢灵运：《述祖德诗二首》 宋诗卷 2，第 1157 页。

迢迢历千载，遥遥播清尘。

清尘竟谁嗣，明哲垂经纶。

谢灵运：《述祖德诗二首》 宋诗卷 2，第 1157 页。

韩亡子房奋，秦帝鲁连耻。

本自江海人，忠义感君子。

谢灵运：《诗》 宋诗卷 3，第 1185 页。

子房：张良，战国韩人。后为刘邦谋士。鲁连：鲁仲连，战国齐人，有义行。

邹孟轲，为齐卿，称身受禄不贪荣。

道不用，独拥楹，三徙既谄礼义明。

何承天：《有所思篇》 宋诗卷 4，第 1208 页。

谄(sui)：告知。

逍遥风尘外，散发抚鸣琴。

卿相非所眄，何况于千金。

何承天：《雄子游原泽篇》 宋诗卷 4，第 1208 页。

轻命重意气，古来岂但今。

缓颊献一说，扬眉受千金。

吴迈远：《胡笳曲》 宋诗卷 10，第 1319 页。

贤哉颜氏子，饮水常怡怿。

萧琛：《贫士诗》 宋诗卷10，第1326页。

颜氏子：指颜回，他居陋巷，安贫乐道。怿(yì)：喜悦。

凌风知劲节，负雪见贞心。

范云：《咏寒松诗》 梁诗卷2，第1551页。

珠贝性明润，兰玉好芳坚。

江淹：《贻袁常侍诗》 梁诗卷3，第1562页。

企余重兰贝，清才富金瑜。

江淹：《郊外望秋答殷博士诗》 梁诗卷3，第1565页。

企余：踮起脚跟，喻盼望已深。

豪士枉尺璧，宵人重恩光。

徇义非为利，执羈轻去乡。

江淹：《鲍参军照戎行》 梁诗卷4，第1580页。

枉尺璧：枉，看轻。尺璧，直径一尺的璧玉，言其大而可贵。宵人：小人。

恩光：皇帝的恩惠。

珍君之言兮噉无际，悦子之道兮迴不群。

淡深韵于白水，俨高意于浮云。

江淹：《访道经》 梁诗卷4，第1588页。

噉(jiǎo)：清晰。

高行绝俗，盛德出类。

才同文锦，学非书肆。

任昉：《答刘居士诗》 梁诗卷5，第1595页。

文锦：锦之有织文者。

直史兼褒贬，辖司专疾恶。

任昉：《答刘孝绰诗》 梁诗卷5，第1598页。

直史：秉笔直书的史臣和史书。辖司：执法者。

边山此嘉树，摇影出云垂。

清心有素体，直干无曲枝。

丘迟：《题琴朴奉柳吴兴诗》 梁诗卷5，第1604页。

素体：朴素纯洁之躯体。

表闾钦逸轨，轼墓礼真魂。

沈约：《奉和竟陵王经刘琨墓诗》 梁诗卷 7，第 1647 页。

表闾：刻石于里巷之门，以表彰功德。逸轨：超俗的楷模。轼墓：在墓前立乘扶轼（车箱前扶手）示敬意。

耸兹千仞气，振此百寻条。
蕴藉含文雅，散朗溢风飏。

沈约：《伤庾杲之》 梁诗卷 7，第 1653 页。

长史体闲任，坦荡无外求。
持身非诡遇，应物有虚舟。

沈约：《伤王湛》 梁诗卷 7，第 1654 页。

诡遇：指打猎时不按礼法规定而横射野兽。后指用不正当手段猎取名利地位。虚舟：空船。喻心胸坦荡。

处和无近累，天然有胜质。
萧瑟负高情，耿介怀秋实。

沈约：《伤刘泐》 梁诗卷 7，第 1655 页。

根为石所蟠，枝为风所碎。
赖我有贞心，终凌细草辈。

吴均：《咏慈姥矶石上松诗》 梁诗卷 11，第 1752 页。

昔闻杨伯起，拖金振清风。
高华积海外，名实满山东。

吴均：《赠王桂阳别诗三首》 梁诗卷 10，第 1734 页。

可汗问所欲，不用尚书郎。
愿驰千里足，送儿还故乡。

《横吹曲辞·木兰诗二首》 梁诗卷 29，第 2161 页。

世有臣子心，能如木兰节。
忠孝两不渝，千古之名焉可灭。

《横吹曲辞·木兰诗二首》 梁诗卷 29，第 2162 页。

人自弃伯度，我自敬黄头。

游雅：《诗》 北魏诗卷 1，第 2200 页。

伯度：游雅字伯度，小名黄头。

人之处世，孰不厚生？

心存于义，所重则轻。

高允：《咏贞妇彭城刘氏诗》 北魏诗卷 1，第 2204 页。

厚生：本义为令人民生活充裕。这里有看重生命之意。

意气青云里，爽朗烟霞外。

徐谦：《短歌行二首》 北周诗卷 4，第 2411 页。

志勇期功立，宁惮微躯捐。

不羨山河赏，谁希竹素传。

可胄：《白马篇》 隋诗卷 5，第 2697 页。

天文岂易述，徒知仰北辰。

虞世南：《奉和御制月夜观星示百僚诗》 隋诗卷 6，第 2718 页。

2 守志慎行

如切如磋，如琢如磨。

《诗经·卫风·淇奥》 《诗集传》卷 3，第 34 页。

切磋琢磨：古代治器之名。

蟋蟀在堂，岁聿其莫。

今我不乐，日月其除。

无已大康，职思其居。

好乐无荒，良士瞿瞿。

《诗经·唐风·蟋蟀》 《诗集传》卷 6，第 68 页。

莫：通暮。瞿瞿：警惕谨慎貌。

凡百君子，各敬尔身。

《诗经·小雅·雨无正》 《诗集传》卷 11，第 134 页。

题彼脊令，载飞载鸣。

我日斯迈，而月斯征。

夙兴夜寐，毋忝尔所生。

《诗经·小雅·小宛》 《诗集传》卷 12，第 139 页。

脊令：即鹁鸪，鸟名。而：尔。

莫高匪山，莫浚匪泉。

君子无易由言，耳属于垣。

《诗经·小雅·小弁》 《诗集传》卷12，第141页。

浚：深。垣：墙。

匪言勿言，匪由勿语。

《诗经·小雅·宾之初筵》 《诗集传》卷14，第164页。

慎尔出话，敬尔威仪，无不柔嘉。

《诗经·大雅·抑》 《诗集传》卷18，第205页。

令仪令色，小心翼翼。

古训是式，威仪是力。

《诗经·大雅·烝民》 《诗集传》卷18，第214页。

既明且哲，以保其身。

《诗经·大雅·烝民》 《诗集传》卷18，第214页。

朝饮木兰之坠露兮，夕餐秋菊之落英。

苟余情其信姱以练要兮，长颀颔亦何伤？

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第12页。

落英：始开的花。饮坠露，餐落英，比喻修养品德。姱：美。练要：精要。

颀颔（kǎn hàn）：面色枯黄的样子。

亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第14页。

高余冠之岌岌兮，长余佩之陆离。

芳与泽其杂糅兮，唯昭质其犹未亏。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第17页。

岌岌：高貌。陆离：长貌。泽：污垢。杂糅：掺混。昭质：清白之质。

民生各有所乐兮，余独好修以为常。

虽体解吾犹未变兮，岂余心之可惩？

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第18页。

修：修饰。体解：肢解。惩：戒。

陆余身而危死兮，览余初其犹未悔。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第24页。

阼 (diàn)：靠近危险。危死：几乎死去。初：指始初的操守。

惟兹佩之可贵兮，委厥美而历兹。

芳菲菲而难亏兮，芬至今犹未沫。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第41页。

委厥美：谓其美遭到遗弃。历兹：到这种地步。菲菲：形容香味。沫：微弱。

怨于羹而吹蜚兮，何不变此志也？

欲释阶而登天兮，犹有曩之态也。

屈原：《九章·惜诵》 《楚辞补注》卷4，第125页。

怨：戒，警惕。羹：热汤。蜚 (jī)：切成细末的酱菜，一种冷食品。释阶：放弃阶梯。曩：旧日、往昔。

吾不能变心而从俗兮，因将愁苦而终穷。

屈原：《九章·涉江》 《楚辞补注》卷4，第131页。

余将董道而不豫兮，固将重昏而终身！

屈原：《九章·涉江》 《楚辞补注》卷4，第131页。

董：正。豫：欺诈。重昏：重重幽闭。

矧方以为圆兮，常度未替。

易初本迪兮，君子所鄙。

章画志墨，前图未改。

屈原：《九章·怀沙》 《楚辞补注》卷4，第142页。

矧：同“剗”。度：法。替：废弃。易：改易。本迪：常道。志墨：谓谢箭的上用墨画的鸩鸟。

知前辙之石遂兮，未改此度。

车既覆而马颠兮，蹇独怀此异路。

屈原：《九章·思美人》 《楚辞补注》卷4，第147页。

蹇：发语词。异路：指诗人所行异于寻常的道路。

众人重利，廉士重名，

贤士尚志，圣人贵精。

《古谚语·庄子引野语》 先秦诗卷7，第78页。

欲人不知，莫如不为。

《谚语·高诱引谚论殷誉》 汉诗卷8，第239页。

君子防未然，不处嫌疑间。

瓜田不纳履，李下不正冠。

《乐府古辞·相和歌辞·君子行》 汉诗卷9，第263页。

饥不从猛虎行，暮不从野雀栖。

《乐府古辞·杂曲歌辞·猛虎行》 汉诗卷10，第287页。

渴不求饮，饥不索食。

避世守道，志洁如玉。

《琴曲歌辞·琴操·引声歌》 汉诗卷11，第314页。

天地无穷，人命有终。

立功扬名，行之在躬。

曹霁：《乐府·月重轮行》 魏诗卷5，第415页。

躬：自身，亲自。

荣名秽人身，高位多灾患。

未若捐外累，肆志养浩然。

嵇康：《与阮德如诗》 魏诗卷9，第487页。

捐：弃。肆：放纵。浩然：浩然之气，正大之气。

独以道德为友，故能延期不朽。

嵇康：《六言诗》 魏诗卷9，第490页。

位高势重祸基，美色伐性不疑。

厚味腊毒难治，如何贪人不思。

嵇康：《六言诗》 魏诗卷9，第490页。

伐性：谓美色能戕性。厚味：醇厚。腊(xī)：极。

岂敢荒宁，一日三省。

潘岳：《家风诗》 晋诗卷4，第631页。

功成不受赏，高节卓不群。

左思：《咏史诗八首》 晋诗卷7，第733页。

饮河期满腹，贵足不愿余。

左思：《咏史诗八首》 晋诗卷7，第734页。

争先非吾事，静照在忘求。

王羲之：《答许询诗》 晋诗卷 13，第 896 页。

勿以己才，而笑不才。

司马曜：《示殷仲堪诗》 晋诗卷 14，第 919 页。

乐所少人往，苦道若翻囊。

不有松柏志，何用拟风霜。

张奴：《歌》 晋诗卷 15，第 949 页。

士行别贤仁，容华改衰颜。

终始知物真，松凋识岁寒。

苏若兰：《璇玑图诗（四旁相向横读而成五言）》 晋诗卷 15，第 961 页。

朝与仁义生，夕死复何求。

陶渊明：《咏贫士诗七首》 晋诗卷 17，第 1009 页。

少府怀贞节，忘躯济所奉。

吏道勤不息，繁文长自拥。

沈约：《伤李圭之》 梁诗卷 7，第 1654 页。

处约志不渝，接广情无忤。

沈约：《伤胡谐之》 梁诗卷 7，第 1655 页。

处约：处于穷困境地。接广：处境宽松。忤：抵触。

停采久弥鲜，含华岂期实。

长愿微名隐，无使孤株出。

沈约：《咏山榴诗》 梁诗卷 7，第 1657 页。

集劲风于弱躯，负重雪于轻翰。

寒溪可以饮，荒皋可以窜。

沈约：《晨征听晓鸿》 梁诗卷 7，第 1667 页。

翰：鸟羽翼。

远识内无愠，深衷外有规。

何逊：《哭吴兴柳惔诗》 梁诗卷 8，第 1701 页。

覆被唯仁义，吐纳必圭璋。

徐勉：《和元帝诗》 梁诗卷 15，第 1812 页。

居高常虑缺，持满每忧盈。

萧纲：《蒙华林园戒诗》 梁诗卷 21，第 1936 页。

白璧求善价，明珠难暗投。

王褒：《墙上难为趋》 北周诗卷 1，第 2335 页。

志在四海而尚恭俭，心包宇宙而无骄盈。

庾信：《角调曲二首》 北周诗卷 5，第 2429 页。

达人以四海为务；明君以百姓为心。

庾信：《徵调曲六首》 北周诗卷 5，第 2430 页。

徵 (zhǐ)：我国五声音阶中的一个音级。

上将可陵师，匹士志难移。

释玄奘：《戏拟四愁聊题两绝诗》 隋诗卷 10，第 2775 页。

十四、理想

鸢飞戾天，鱼跃于渊。

岂弟君子，遐不作人。

《诗经·大雅·旱麓》 《诗集传》卷16，第182页。

戾(lì)：至。岂弟：恺悌，和易近人。

日月忽其不淹兮，春与秋其代序。

惟草木之零落兮，恐美人之迟暮。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第6页。

淹：久。迟暮：衰老。

乘骐骥以驰骋兮，来吾导夫先路。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第7页。

余既滋兰之九畹兮，又树蕙之百亩。

畦留夷与揭车兮，杂杜衡与芳芷。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第10页。

滋：栽种。畹：十二亩。畦：义同“滋”。留夷、揭车、杜衡、芷：均香草名。

忽驰骛以追逐兮，非余心之所急。

老冉冉其将至兮，恐修名之不立。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第12页。

骛：马乱跑。冉冉：渐渐。修名：美名。

路曼曼其修远兮，吾将上下而求索。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第27页。

曼曼：同“漫漫”。

弧弓弛而不张兮，孰云知其所至？
无倾危立患难兮，焉知贤士之所死？

东方朔：《七谏·谬谏》 《楚辞补注》卷13，第253页。

弛：弓下弦。

长铗归来乎！食无鱼。
长铗归来乎！出无车。
长铗归来乎！无以为家。

《歌上·弹铗歌》 先秦诗卷1，第14页。

长铗：剑，剑把。

宁为鸡口，无为牛后。

《古谚语·战国策引鄙语》 先秦诗卷7，第83页。

大风起兮云飞扬，威加海内兮归故乡，
安得猛士兮守四方。

刘邦：《大风歌》 汉诗卷1，第87页。

舒吾陵霄羽，奋此千里足。
超迈绝尘驱，倏忽谁能逐。

邴炎：《见志诗》 汉诗卷6，第182页。

练余心兮浸太清，涤秽浊兮存正灵。
和液畅兮神气宁，情志泊兮心亭亭。

蔡邕：《琴歌》 汉诗卷7，第193页。

太清：指天。泊：恬静。亭亭：明也。

人生非金石，岂能长寿考？
奄忽随物化，荣名以为宝。

《古诗十九首》 汉诗卷12，第331页。

寿考：高寿。物化：死亡。

兼爱尚同，疏者为戚。

曹操：《度关山》 魏诗卷1，第346页。

兼爱：战国墨子的学说，主张爱人如爱己。疏者：疏远的人。戚：亲近。亲戚。

老骥伏枥，志在千里；

烈士暮年，壮心不已。

曹操：《步出夏门行》 魏诗卷 1，第 354 页。

骥：千里马。枥：马槽。烈士：雄心壮志之人。

骋哉日月逝，年命将西倾。

建功不及时，钟鼎何所铭。

陈琳：《诗》 魏诗卷 3，第 368 页。

钟鼎：古铜器，上面铭刻文字用以记事或宣扬功德。

夭夭园桃，无子空长。

虚美难假，偏轮不行。

曹丕：《乐府·煌煌京洛行》 魏诗卷 4，第 391 页。

夭夭：少好貌。

人居一世间，忽若风吹尘。

愿得展功勤，输力于明君。

曹植：《乐府·薤露行》 魏诗卷 6，第 422 页。

功勤：功劳。输力：逞其才力，贡献才能。

蝦蚶游潢潦，不知江海流。

燕雀戏藩柴，安识鸿鹄游？

曹植：《乐府·蝦蚶篇》 魏诗卷 6，第 422 页。

蝦 (xiā)：斑鱼。蚶 (shàn)：黄鳊。潢潦：雨后积水。藩柴：篱笆。

丈夫志四海，万里犹比邻。

曹植：《赠白马王彪诗》 魏诗卷 7，第 454 页。

烈士多悲心，小人偷自闲。

国仇亮不塞，甘心思丧元。

曹植：《杂诗七首》 魏诗卷 7，第 457 页。

烈士：胸怀壮志之人。亮不塞：诚然尚未报偿。丧元：抛头。

闲居非吾志，甘心赴国忧。

曹植：《诗·杂诗七首》 魏诗卷 7，第 457 页。

弯弓挂扶桑，长剑倚天外。

泰山成砥砺，黄河为裳带。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷 10，第 504 页。

扶桑：传说中的神树，太阳从这神树升起。砥砺：磨石。

垂声谢后世，气节故有常。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷 10，第 504 页。

垂声：留名。谢：告。

鹰隼厉爪翼，耻与燕雀游。

傅玄：《长歌长》 晋诗卷 1，第 555 页。

士生则悬弧，有事在四方。

安得恒逍遥，端守生闺房。

枣据：《杂诗》 晋诗卷 2，第 589 页。

行矣勉良图，使尔修名立。

陆机：《遨游出西城诗》 晋诗卷 5，第 690 页。

铅刀贵一割，梦想骋良图。

左思：《咏史诗八首》 晋诗卷 7，第 731 页。

功成不受爵，长揖归田庐。

左思：《咏史诗八首》 晋诗卷 7，第 732 页。

朝发广莫门，暮宿丹水山。

左手弯繁弱，右手挥龙渊。

刘琨：《扶风歌》 晋诗卷 11，第 849 页。

繁弱：古代良弓。龙渊：古代名剑。

壮士稟杰姿，气烈有自然。

俯仰群众中，胡能救世艰。

干宝：《百志诗》 晋诗卷 11，第 853 页。

四十无闻，斯不足畏。

脂我名车，策我名骥。

千里虽遥，孰敢不至。

陶渊明：《荣木诗》 晋诗卷 16，第 969 页。

脂：为车轴上油。名车：功名之车。策：鞭策。名骥：功名之马。

丈夫志四海，我愿不知老。

陶渊明：《杂诗十二首》 晋诗卷 17，第 1006 页。

骀駟安局步，骐骥志千里。

刘义隆：《北伐诗》 宋诗卷 1，第 1136 页。

骀 (tái): 劣马。骐骥 (qí jì): 良马。

抚剑怀感激，志气若云浮。

愿想凌扶摇，弭旆拂中州。

刘义隆：《元嘉七年以滑台战守弥时遂至陷没乃作诗》

宋诗卷 1，第 1136 页。

弭 (mǐ): 平息。旆 (pèi): 旌旗。

憩凤于林，养龙在泉。

舍潜就跃，假云翔天。

谢灵运：《赠从弟弘元诗》 宋诗卷 2，第 1154 页。

时乎岂再来，河清难久俟。

刘义隆：《北伐诗》 宋诗卷 1，第 1136 页。

重名好铭勒，轻躯愿图写，

万里度沙漠，悬师蹈朔野。

王微：《杂诗二首》 宋诗卷 4，第 1199 页。

但令塞上儿，知我独为雄。

鲍照：《代陈思王白马篇》 宋诗卷 7，第 1264 页。

对案不能食，拔剑击柱长叹息。

丈夫生世会几时，安能蹀躞垂羽翼。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷 7，第 1275 页。

蹀躞 (dié xiè): 小步走。

汉虏方未和，边城屡翻覆。

留我一白羽，将以分虎竹。

鲍照：《拟古诗八首》 宋诗卷 9，第 1295 页。

鹰隼既厉翼，蛟鱼亦曝腮。

江淹：《渡泉峒出诸山之顶诗》 梁诗卷 3，第 1559 页。

厉：振奋。曝 (pù) 腮：曝，晒。传说大鱼集龙门之下，得上者成龙，不得上者仅曝腮龙门。

开襟夹苍宇，拓远局溟洲。

江淹：《从萧骠骑新亭诗》 梁诗卷 3，第 1564 页。

局：近。溟：海。

夏台尚可忘，荣辱亦奚事？

愧微旷士节，徒感鄙生饵。

沈约：《豫章行》 梁诗卷 6，第 1616 页。

夏台：夏代监狱名。

生在穷绝地，岂与世相亲？

不顾逢采擷，本欲芳幽人。

沈约：《咏杜若诗》 梁诗卷 7，第 1658 页。

且养凌云翅，俯仰弄清音。

沈约：《夕行闻夜鹤》 梁诗卷 7，第 1667 页。

独好西山勇，思为北地雄。

何逊：《学古诗三首》 梁诗卷 8，第 1694 页。

人生会有死，得处如鸿毛。

宁能偶鸡鹜，寂寞隐蓬蒿？

王僧孺：《古意诗》 梁诗卷 12，第 1761 页。

少年负壮气，耿介立冲冠。

怀纪燕山石，思开函谷丸。

徐悱：《古意酬到长史溉登琅琊城诗》 梁诗卷 12，第 1771 页。

耿介：刚勇。燕山石：在燕山石上刻字纪功。函谷丸：函谷关险要，如用一泥丸可封。

观修鯤其若辙鲋，视沧海之如滥觞。

萧统：《大言》 梁诗卷 14，第 1802 页。

耻染湘妃泪，羞入上宫琴。

谁能制长笛，当为吐龙吟。

刘孝先：《咏竹诗》 梁诗卷 25，第 2066 页。

白日光天兮无不曜，江左一隅兮独未照。

元宏：《县瓠方丈竹堂飨侍臣联句诗》 北魏诗卷 1，第 2200 页。

江左一隅：当指南朝宋、齐而言。

君臣体鱼水，书轨一华戎。

元恭：《联句诗》 北魏诗卷 1，第 2211 页。

书轨：书同文、车同轨。此句意谓统一中国。

立德齐今古，资仁一毁誉。
无机抱瓮汲，有道带经锄。

庾信：《奉和永丰殿下言志诗十首》。北周诗卷4，第2389页。

一毁誉：等同、混一毁、誉的界限。大意指去除荣辱之念。机：机心。深沉权变的心计。带经锄：泛指读书和从事农务。

交河骠骑幕，合浦伏波营。
勿使麒麟上，无我二人名。

贺若弼：《遗源雄诗》 隋诗卷4，第2679页。

徒然抱贞介，填海竟谁知。

虞世基：《赋得石诗》 隋诗卷6，第2714页。

十五、心 理

1 怅 恨

日居月诸，胡迭而微？
心之忧矣，如匪浣衣。
静言思之，不能奋飞。

《诗经·邶风·柏舟》 《诗集传》卷2，第15页。

微：熹微，不明貌。浣：洗。

出自北门，忧心殷殷。
终窶且贫，莫知我艰。
已焉哉！天实为之，谓之何哉！

《诗经·邶风·北门》 《诗集传》卷2，第25页。

窶(jù)：贫困。

南山烈烈，飘风发发。
民莫不穀，我独何害。

《诗经·小雅·蓼莪》 《诗集传》卷12，第147页。

穀(gǔ)：善，好。

闺中既以邃远兮，哲王又不寤。
怀朕情而不发兮，余焉能忍与此终古？

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第34页。

闺中：指女子所居。哲王：明王。这里暗指楚王。寤：同“悟”。此：指怀

情不发的痛苦。终古：至死。

吾闻作忠以造怨兮，忽谓之过言。

九折臂而成医兮，吾至今而知其信然。

屈原：《九章·惜诵》 《楚辞补注》卷4，第126页。

忽：轻易。过言：言过其实。九折臂：多次折断胳膊。其：指“作忠以造怨”的道理。

存仿佛而不见兮，心踊跃其若汤。

抚珮衽以案志兮，超惘惘而遂行。

屈原：《九章·悲回风》 《楚辞补注》卷4，第157页。

存：指外界事物。踊跃：这里形容心神不定。珮衽：玉佩与衣襟。案志：按抑愁心。超惘惘：怅恨失意貌。

愤愤不悦，忧从中出。

焦延寿：《论之升》 《易林》卷2。

子为王，母为虏，

终日春薄暮，常与死为伍。

相离三千里，当使谁告女。

戚夫人：《春歌》 汉诗卷1，第91页。

径万里兮度沙漠，为君将兮奋匈奴。

路穷绝兮矢刃摧，士众灭兮名已隳，

老母已死，虽欲报恩将安归！

李陵：《别歌》 汉诗卷2，第109页。

隳：同颓，丧失。

为天有眼兮何不见我独漂流，

为神有灵兮何事处我天南海北头？

我不负天兮天何配我殊匹，

我不负神兮神何殛我越荒州？

蔡琰：《胡笳十八拍》 汉诗卷7，第202页。

丝竹徒满座，忧人不解颜。

长歌欲自慰，弥起长恨端。

鲍照：《代东门行》 宋诗卷7，第1258页。

终古自多恨，幽悲共沦铄。

鲍照：《秋夜诗二首》 宋诗卷 9，第 1308 页。

沦铄：消亡。

感时多辛酸，览物更伤心。

江淹：《效阮公诗十五首》 梁诗卷 4，第 1582 页。

抚弦乏欢娱，临觞独叹嗟。

何逊：《秋夕仰赠从兄寘南诗》 梁诗卷 8，第 1686 页。

觞：酒器。

望檐悲双翼，窥沼泣前鱼。

萧纲：《怨歌行》 梁诗卷 20，第 1907 页。

新人及故爱，意气岂能宽。

萧纲：《怨诗》 梁诗卷 20，第 1914 页。

朝日斜来照户，春鸟争飞出林。

片光片影皆丽，一声一啭煎心。

萧纲：《娼楼怨节诗》 梁诗卷 22，第 1977 页。

人事今如此，天道共谁论。

庾肩吾：《乱后行经吴邮亭诗》 梁诗卷 23，第 1990 页。

周孔重儒教，庄老贵无为。

二途虽如异，一是买声儿。

李谧：《神士赋歌》 北魏诗卷 1，第 2206 页。

一：同、皆。买声儿：沽名钓誉之徒。

毁与行俱，言与衅起。

我其惩矣，我其悔矣。

阳固：《刺谗诗》 北魏诗卷 1，第 2208 页。

“毁与”二句：谓一言一行，动辄招来祸患。惩：警戒。

泪逐梁尘下，心随团扇捐。

谁堪三五夜，空对月光圆。

荀仲举：《铜雀台》 北齐诗卷 1，第 2267 页。

风云能变色，松竹且悲吟。

由来不得意，何必往长岑！

庾信：《拟咏怀诗二十七首》 北周诗卷3，第2367页。
唯彼穷途恸，知余行路难。

庾信：《拟咏怀诗二十七首》 北周诗卷3，第2367页。
穷途恸：三国魏诗人阮籍对黑暗现实不满，又无力反抗，心中苦闷，常“率意独驾，不由径路，车迹所穷，辄恸哭而返”。他还作《咏怀》诗八十二首。
庾信出使北朝被扣留，屈节事敌，感到自己的处境也只有穷途恸哭而已。

惟忠且惟孝，为子复为臣。
一朝人事尽，身名不足亲。

庾信：《拟咏怀诗二十七首》 北周诗卷3，第2367页。

“惟忠”四句：表达对自己本为南朝梁臣、却滞留北方屈节事敌的怅恨心情。

纤腰减束素，别泪损横波。
恨心终不歇，红颜无复多。

庾信：《拟咏怀诗二十七首》 北周诗卷3，第2368页。

纤腰：细腰。此句言因相思而身体消瘦。

值热花无气，逢风水不平。

庾信：《慨然成咏诗》 北周诗卷4，第2390页。

断绝心难续，倘恍魂屡惊。

孙万寿：《远戍江南寄京邑亲友》 隋诗卷1，第2639页。

欲泣不成泪，悲来翻强歌。
庭花方烂熳，无计奈春何？

侯夫人：《自感诗三首》 隋诗卷7，第2738页。

2 孤 寂

惟天地之无穷兮，哀人生之长勤。
游往者余弗及兮，来者吾不闻。

楚辞：《远游》 《楚辞补注》卷5，第163页。

悲夫黄鹄之早寡兮，七年不双。

宛颈独宿兮，不与众同。
夜半悲鸣兮，想其故雄。
天命早寡兮，独宿何伤。
寡妇念此兮，泣下数行。

《歌上·黄鹄歌》 先秦诗卷1，第9页。

展转不能寐，长夜何绵绵，
蹶履起出户，仰观三星连。

徐干：《室思诗》 魏诗卷3，第377页。

蹶履：蹶拉鞋。

立影对孤躯，哀声应苦言。

陆机：《赠顾彦先诗》 晋诗卷5，第691页。

葳蕤华结情，宛转风含思。
淹涕守春心，折兰还自遗。

汤惠休：《杨花曲三首》 宋诗卷6，第1244页。

葳蕤(wēi ruǐ)：草名，即玉竹。又草木茂盛、枝叶下垂貌。

咏零雨而卒岁，吟秋风以永年。

谢庄：《怀园引》 宋诗卷6，第1254页。

翩翩翔禽罗，关关鸣鸟列。
翔鸣尚俦偶，所叹独乖绝。

鲍照：《代悲哉行》 宋诗卷7，第1263页。

孤兽啼夜侣，离鸿噪霜群。
物哀心交横，声切思纷纷。
叹慨诉同旅，美人无相面。

鲍照：《还都道中诗三首》 宋诗卷8，第1291页。

徒畜巧言鸟，不解心款曲。

鲍照：《绍古辞七首》 宋诗卷9，第1297页。

檐隐千霜树，庭枯十载兰。
经春不举袖，秋落宁复看。

吴迈远：《长相思》 宋诗卷10，第1319页。

独枕凋云鬓，孤灯损玉颜。

江淹：《征怨诗》 梁诗卷 3，第 1568 页。

孤衾引思绪，独枕怆忧端。

柳恽：《捣衣诗》 梁诗卷 8，第 1676 页。

帘中看月影，竹里见萤飞。

萤飞飞不息，独愁空转侧。

何逊：《送韦司马别诗》 梁诗卷 8，第 1687 页。

柳枝皆鸂燕，桑叶复催蚕。

物色顿如此，孀居自不堪。

吴孜：《春闺怨》 梁诗卷 17，第 1859 页。

独见伤心者，孤灯坐幽室。

萧子范：《望秋月诗》 梁诗卷 19，第 1897 页。

庭中无限月，思妇夜鸣砧。

江洪：《秋风曲》 梁诗卷 26，第 2073 页。

可念无端失林鸟，此夜逆风何处归。

列网遮山不听度，悬冰绕树滑难依。

朱超：《咏独栖鸟诗》 梁诗卷 27，第 2096 页。

寒风率已厉，秋水寂无声；

层阴蔽长野，冻雨暗穷汀。

侣浴浮还没，孤飞息且惊。

李骞：《赠亲友》 北魏诗卷 2，第 2216 页。

空城旧侣绝，沧海故交分。

萧毅：《野田黄雀行》 北齐诗卷 2，第 2280 页。

寂寞灰心尽，摧残生意余。

王褒：《和殷廷尉岁暮诗》 北周诗卷 1，第 2341 页。

独怜明月夜，孤飞犹未栖。

庾信：《乌夜啼》 北周诗卷 2，第 2351 页。

促柱繁弦非子夜，歌声舞态异前溪。

御史府中何处宿，洛阳城头那得栖。

庾信：《乌夜啼》 北周诗卷 2，第 2352 页。

苍茫望落景，羁旅对穷秋。

赖有南园菊，残花足解愁。

庾信：《秋日诗》 北周诗卷4，第2406页。

落景：落日。

失群寒雁声可怜，夜半单飞在月边。

无奈人心复有忆，今暝将渠俱不眠。

庾信：《秋夜望单飞雁诗》 北周诗卷4，第2410页。

将渠：与它（雁）。

凄凄日已暮，谁见此时心。

卢思道：《有所思》 隋诗卷1，第2628页。

3 惆 怅

天之生我，我辰安在？

《诗经·小雅·小弁》 《诗集传》卷12，第140页。

辰：时，时运。

譬彼舟流，不知所届。

心之忧矣，不遑假寐。

《诗经·小雅·小弁》 《诗集传》卷12，第140页。

吾令帝阍开关兮，倚闾阖而望予。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第29页。

帝阍：上帝的守门人。闾阖：神话中的天门。

欲偃偊以干僚兮，恐重患而离尤。

欲高飞而远集兮，君罔谓汝何之？

欲横奔而失路兮，志坚而不忍。

屈原：《九章·惜诵》 《楚辞补注》卷4，第127页。

偃（chán）偊：徘徊。干僚：求住。离尤：遭到指责。罔：诬枉。横奔失路：谓同流合污。

天寒知被薄，忧思知夜长。

《乐府古辞·杂曲歌辞·古乐府》 汉诗卷10，第294页。

清商随风发，中曲正徘徊。

一弹再三叹，慷慨有余哀。

《古诗十九首》 汉诗卷 12，第 330 页。

清商：乐曲名。

我心何怫郁，思欲一东归。

水深桥梁绝，中路正徘徊。

曹操：《苦寒行》 魏诗卷 1，第 351 页。

怫（fú）郁：愁闷不快。东归：回师返东方。

人生不满百，戚戚少欢娱。

曹植：《游仙诗》 魏诗卷 7，第 456 页。

戚戚：心动貌。

古人所惧，丰屋蔀家。

人害其上，兽恶网罗。

嵇康：《代秋胡歌诗》 魏诗卷 9，第 479 页。

蔀（hù）：遮蔽，障光之物。

举声泣已沥，长叹不成章。

谢灵运：《庐陵王墓下作诗》 宋诗卷 3，第 1173 页。

啸歌流激楚，伤此硕人怀。

梁尘集丹帷，微飏扬罗桂。

岂怨嘉时暮，徒惜良愿乖。

何承天：《芳树篇》 宋诗卷 4，第 1208 页。

流阴逝景不可追，临堂危坐怅欲悲。

谢庄：《怀园引》 宋诗卷 6，第 1253 页。

春吹回白日，霜歌落塞鸿。

但惧秋尘起，盛爱逐衰蓬。

鲍照：《代陈思王京洛篇》 宋诗卷 7，第 1259 页。

徒忆江南声，空录齐后瑟。

方绝萦弦思，岂见绕梁日。

鲍照：《登云阳九里埭诗》 宋诗卷 8，第 1284 页。

佳人舍我去，赏爱长绝缘。

欢至不留口，感物辄伤年。

鲍照：《赠故人马子乔诗六首》 宋诗卷 8，第 1285 页。

北风十二月，雪下如乱巾。

实是愁苦节，惆怅忆情亲。

鲍照：《学古诗》 宋诗卷 9，第 1298 页。

往欢坠壮心，来戚满哀志。

沈约：《豫章行》 梁诗卷 6，第 1615 页。

披衣坐惆怅，当户立徘徊。

风音触树起，月色度云来。

刘孝绰：《夜不得眠诗》 梁诗卷 16，第 1838 页。

进不弘道，退失渊潜。

既惭朱阙，亦愧闾阎。

高允：《答宗钦诗》 北魏诗卷 1，第 2202 页。

渊潜：归隐。朱阙：此指在朝为官。闾阎：此指平民百姓。

啾啾雀噪城，郁郁无欢赏。

日暮索心曲，横琴聊自赏。

高孝纬：《空城雀》 北魏诗卷 2，第 2224 页。

有情何可豁？忘怀固难遣。

庾信：《拟咏怀诗二十七首》 北周诗卷 3，第 2369 页。

豁：心胸开朗、愉快。

4 愁 苦

陟彼砠矣，我马瘠矣，

我仆痡矣，云何吁矣！

《诗经·周南·卷耳》 《诗集传》卷 1，第 4 页。

陟 (zhì)：登。砠 (jū)：多土石山。瘠 (tú)：病。痡 (pū)：病。

泛彼柏舟，亦泛其流。

耿耿不寐，如有隐忧。

微我无酒，以敖以游。

《诗经·邶风·柏舟》 《诗集传》卷2，第15页。

谁谓荼苦？其甘如荠。

《诗经·邶风·谷风》 《诗集传》卷2，第21页。

荼：苦菜。荠：荠菜。

我思肥泉，兹之永叹。

思须与漕，我心悠悠。

驾言出游，以写我忧。

《诗经·邶风·泉水》 《诗集传》卷2，第24页。

写：同泻。

淇水滳滳，桼楫松舟，

驾言出游，以写我忧。

《诗经·卫风·竹竿》 《诗集传》卷3，第39页。

滳滳(yóu)：水流貌。楫(jì)：船桨。写：同泻。

知我者谓我心忧，不知我者谓我何求。

悠悠苍天，此何人哉？

《诗经·王风·黍离》 《诗集传》卷4，第42页。

行迈靡靡，中心如醉。

《诗经·王风·黍离》 《诗集传》卷4，第42页。

靡靡：行步迟缓。

心之忧矣，我歌且谣。

《诗经·魏风·园有桃》 《诗集传》卷5，第64页。

蜉蝣之羽，衣裳楚楚。

心之忧矣，于我归处？

《诗经·曹风·蜉蝣》 《诗集传》卷7，第87页。

蜉蝣：虫名，翅半透明，有尾须。寿命短。

鸿雁于飞，哀鸣嗷嗷。

维此哲人，谓我劬劳。

《诗经·小雅·鸿雁》 《诗集传》卷10，第119页。

劬(qú)劳：辛劳。

正月繁霜，我心忧伤。

《诗经·小雅·正月》 《诗集传》卷11，第129页。

苕之华，芸其黄矣。

心之忧矣，维其伤矣。

《诗经·小雅·苕之华》 《诗集传》卷15，第174页。

苕(tiáo):凌霄花。

退静默而莫余知兮，进呼号又莫吾闻。

申侘傺之烦惑兮，中闷瞀之饨饨。

屈原:《九章·惜诵》 《楚辞补注》卷4，第124页。

申侘傺(chà chì):重重失意。申，再三。闷瞀(mào):忧闷而烦乱。饨饨(tūn):忧盛貌。

郁结纡轸兮，离愍而长鞠。

抚情而效志兮，冤屈而自抑。

屈原:《九章·怀沙》 《楚辞补注》卷4，第141页。

纡轸:委屈而苦痛。离愍:遭到忧患。鞠:困穷。抚、效:反省，考核。

蹇蹇之烦冤兮，陷滞而不发。

申旦以舒中情兮，志沉郁而莫达。

愿寄言于浮云兮，遇丰隆而不将。

因归鸟而致辞兮，羌宿高而难当。

屈原:《九章·思美人》 《楚辞补注》卷4，第146页。

蹇蹇:盘纡貌。申旦:每日。丰隆:云神。一说雷神。将:转达。高:谓鸟巢很高。当:值、逢。

曾歔歔之嗟嗟兮，独隐伏而思虑。

涕泣交而凄凄兮，思不眠以至曙。

屈原:《九章·悲回风》 《楚辞补注》卷4，第157页。

歔歔:叹息。嗟嗟:叹声。伏:卧。

终长夜之曼曼兮，掩此哀而不去，

寤从容以周流兮，聊逍遥以自恃。

屈原:《九章·悲回风》 《楚辞补注》卷4，第157页。

曼曼:同“漫漫”。长貌。掩:抚、止。寤:醒。自恃:犹言“自持”。

愁郁郁之无快兮，居戚戚而不可解。

心鞿羈而无开兮，气缭转而自缔。

屈原：《九章·悲回风》 《楚辞补注》卷4，第158页。

鞶鞿：系结。繚转：郁结貌。缔：结。

怆恍怳恨兮去故而就新，坎廪兮贫士失职而志不平。

廓落兮羈旅而无友生，惆怅兮而私自怜。

宋玉：《九辩》 《楚辞补注》卷8，第193页。

怆恍(chuàng huǎng)：失意貌。怳恨(kuàng lǎng)：义同“怆恍”。坎廪(lǎn)：困顿。廓落：空虚、孤独。羈旅：滞留异乡。

心怵惕而震荡兮，何所忧之多方！

仰明月而太息兮，步列星而极明。

宋玉：《九辩》 《楚辞补注》卷8，第187页。

怵惕：忧惧。仰：仰。极：到天亮。

时晷晷兮且旦，尘莫莫兮未晞。

忧不暇兮寝食，吒增叹兮如雷。

王逸：《九思·疾世》 《楚辞补注》卷17，第319页。

晷晷(pèi pèi)：日将曙。莫莫：合貌。晞：消。吒(zhà)：同“咤”，慨叹。

昼卧里门，悚惕不安。

目不得闾，鬼搔我足。

焦延寿：《观之咸》 《易林》卷5。

独坐西垣，莫与笑言，

秋风多哀，使我心悲。

焦延寿：《艮之否》 《易林》卷13。

天无涯兮地无边，我心愁兮亦复然。

生倏忽兮如白驹之过隙，然不得欢乐兮当我之盛年。

蔡琰：《胡笳十八拍》 汉诗卷7，第203页。

孔雀东飞，苦寒无衣。

为君作妻，中心惻悲。

夜夜织作，不得下机。

《乐府古辞·杂曲歌辞·古艳歌》 汉诗卷10，第291页。

惻(cè)：凄怆·伤痛。

不惜歌者苦，但伤知音稀。

《古诗十九首》 汉诗卷 12, 第 330 页。

愁多知夜长，仰观众星列。

三五明月满，四五蟾兔缺。

《古诗十九首》 汉诗卷 12, 第 333 页。

三五：十五日。蟾兔：月的代称。

慨当以慷，忧思难忘。

何以解忧？唯有杜康。

曹操：《短歌行》 魏诗卷 1, 第 349 页。

杜康：相传最早发明酿酒人，此处代指酒。

哀彼失群燕，丧偶独茕茕。

单心谁与侣，造房孰与成。

曹睿：《乐府·长歌行》 魏诗卷 5, 第 415 页。

茕茕 (qióng)：孤独无依貌。

归鸟赴乔林，翩翩厉羽翼。

孤兽走索群，衔草不遑食。

感物伤我怀，抚心长太息。

曹植：《赠白马王彪诗》 魏诗卷 7, 第 453 页。

乔林：树林。厉：奋、振。索群：喻兄弟不能团聚。

万事无穷极，知谋苦不饶。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷 10, 第 503 页。

不饶：不多。

天地解兮六合开，星辰陨兮日月颓，

我腾而上将何怀。

阮籍：《大人先生歌》 魏诗卷 10, 第 511 页。

六合：天地四方。

夜愁极清晨，朝悲终日夕。

潘岳：《内顾诗二首》 晋诗卷 4, 第 635 页。

忧来令发白，谁云愁可任？

张载：《七哀诗一首》 晋诗卷 7, 第 741 页。

据鞍长叹息，泪下如流泉。

系马长松下，废鞍高岳头。

刘琨：《扶风歌》 晋诗卷 11，第 849 页。

心慨荣去速，情苦忧来早。

谢灵运：《相逢行》 宋诗卷 2，第 1149 页。

忧随积霖密，慨因朗旭彰。

负之苦不胜，即之竟无方。

王微：《咏愁诗》 宋诗卷 4，第 1200 页。

悲发江南调，忧委子衿诗。

刘铄：《拟行行重行行诗》 宋诗卷 5，第 1214 页。

子衿：《诗经·郑风》篇名，写女子等待情人的焦虑。

落日川渚寒，愁云绕天起。

鲍照：《赠傅都曹别诗》 宋诗卷 8，第 1289 页。

结眉惨成虑，销忧非羽觞。

江淹：《灯夜和殷长史诗》 梁诗卷 3，第 1563 页。

羽觞：酒器，左右形如鸟雀之翼。

闲阶悲寡鹄，沙洲怨别鸿。

文姬泣胡殿，昭君思汉宫。

江淹：《登台望秋月》 梁诗卷 7，第 1664 页。

绿鬓愁中改，红颜啼里灭，

非独泪成珠，亦见珠成血。

吴均：《和萧洗马子显古意诗六首》 梁诗卷 11，第 1746 页。

寄语调弦者，客子心易惊。

离泣已将坠，无劳别鹤声。

刘溉：《秋夜咏琴诗》 梁诗卷 17，第 1856 页。

夜长寒复静，灯光暖欲微。

淅淅不可听，何况触愁机。

萧子范：《夜听雁诗》 梁诗卷 19，第 1898 页。

枕啼常带粉，身眠不著床。

兰膏尽更益，熏炉灭复香。

但问愁多少，便知夜短长。

萧纲：《拟沈隐侯夜夜曲》 梁诗卷 20，第 1916 页。

楼上徘徊月，窗中愁思人。

庾肩吾：《和徐主簿望月诗》 梁诗卷 23，第 1996 页。

邻鸡声已传，愁人竟未眠。

庾肩吾：《冬晓诗》 梁诗卷 23，第 2000 页。

如何促龄内，忧苦无暂缺。

庾肩吾：《第一赋韵东城门病》 梁诗卷 23，第 2005 页。

望君终不见，屑泪且长吟。

王筠：《有所思》 梁诗卷 24，第 2009 页。

权去生道促，忧来死路长。

怀恨出国门，含悲入鬼乡。

元子攸：《临终诗》 北魏诗卷 1，第 2210 页。

权去：指失去帝王权势。元子攸即北魏孝庄帝，他被尔朱兆所缢杀。此诗是他死前作。

气郁结，涕滂沱，

愁思无所托，强作听钟歌。

萧综：《听钟鸣》 北魏诗卷 2，第 2213 页。

悲落叶，落叶何时还？

夙昔共根本，无复一相关。

各随尘土去，高枝难重攀。

萧综：《悲落叶》 北魏诗卷 2，第 2214 页。

走马山之阿，马渴饮黄河。

宁谓胡关下，复闻楚客歌。

董绍：《高平牧马诗》 北魏诗卷 2，第 2215 页。

阿：大的丘陵。

平生方寸心，殷勤属知己。

从今一销化，悲伤无极已。

元熙：《绝命诗》 北魏诗卷 2，第 2224 页。

细君辞汉宇，王嫱即虏衢。

寂寂人径阻，迢迢天路殊。

祖叔辨：《千里思》 北魏诗卷 2，第 2225 页。

细君：西汉江都王建之女，名细君。汉武帝赐其为公主，使远嫁乌孙王，故称乌孙公主。王嬙：即王昭君。

望望无萱草，忘忧竟不忘。

宗懔：《春望诗》 北周诗卷 1，第 2326 页。

萱草：一作“谖草”，古人以为可使人忘忧的一种草。

寒夜静房枕，孤妾思偏丛。

悲生聚绀黛，泪下浸妆红。

萧撝：《孀妇吟》 北周诗卷 1，第 2328 页。

绀黛：绀，一种深青带红的颜色。“绀黛”当指女子化妆的颜料，这里喻指脸面，全句意为“满面愁容”。

蓄恨萦心里，含啼归帐中。

会须明月落，那忍见床空。

萧撝：《孀妇吟》 北周诗卷 1，第 2328 页。

腰围无一尺，垂泪有千行。

庾信：《王昭君》 北周诗卷 2，第 2348 页。

片片红颜落，双双泪眼生。

庾信：《昭君辞应诏》 北周诗卷 2，第 2348 页。

客行明月峡，猿声不可闻。

庾信：《和赵王送峡中军诗》 北周诗卷 2，第 2360 页。

索索无真气，昏昏有俗心。

涸鲋常思水，惊飞每失林。

庾信：《拟咏怀诗二十七首》 北周诗卷 3，第 2367 页。

索索：无生气貌。涸鲋：涸辙之鲋。意为干涸的车辙里的小鱼。比喻处于困境亟待援救的人。典出《庄子·外物》。

无闷无不闷，有待何可待？

昏昏如坐雾，漫漫疑行海。

庾信：《拟咏怀诗二十七首》 北周诗卷 3，第 2370 页。

危虑风霜积，穷愁岁月侵。

庾信：《卧疾穷愁诗》 北周诗卷 3，第 2377 页。

玉关道路远，金陵信使疏。

独下千行泪，开君万里书。

庾信：《寄王琳诗》 北周诗卷4，第2401页。

离关一长望，别恨几重愁。

无妨对春日，怀抱只言秋。

庾信：《和庾四诗》 北周诗卷4，第2401页。

阳关万里道，不见一人归。

唯有河边雁，秋来南向飞。

庾信：《重别周尚书诗二首》 北周诗卷4，第2402页。

5 期 冀

上高岩之峭岸兮，处雌蜺之标颠。

据青冥而攄虹兮，遂倏忽而扞天。

屈原：《九章·悲回风》 《楚辞补注》卷4，第159页。

峭岸：高峻。雌蜺：古人认为虹分雌雄两种，雄为虹，雌为蜺。攄（shū）：舒。谓吐气。倏（shū）：同“倏”，快。

福过我里，入门笑喜。

焦延寿：《观之离》 《易林》卷5。

梦饭不饱，酒未入口。

婴女虽好，媒雁不许。

焦延寿：《遯之损》 《易林》卷11页。

芳菲不相投，青黄忽改色。

人倘欲我知，因君为羽翼。

《古诗三首》 汉诗卷12，第335页。

芳菲：香气。不相投：不合意。欲我知：欲知我。因君为羽翼：希望得到有力者的引荐出仕。

低头还自怜，盛年行已衰。

依依恋明世，怆怆难久怀。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷12，第341页。

行：将。明世：政治清明的社会。怆怆：悲伤。

月明星稀，乌鹊南飞。

绕树三匝，何枝可依？

曹操：《短歌行》 魏诗卷1，第349页。

匝(zā)：周。

鸾鸟栖堂庑，不若翔寥廓。

潘尼：《诗》 晋诗卷8，第771页。

古来共歇薄，君意岂独浓。

惟见双黄鹄，千里一相从。

鲍照：《代陈思王京洛篇》 宋诗卷7，第1259页。

豫北二山尚有移，河中一洲亦可为。

精诚必圣霜尘下，意气所感金石离。

王融：《努力门诗》 齐诗卷2，第1399页。

殂芳无再馥，沦灰定还炽。

沈约：《豫章行》 梁诗卷6，第1516页。

殂芳：凋落之花。

何惜西江水，不救辙中鱼。

王伟：《狱中赠人诗》 梁诗卷17，第1863页。

待余济浊河，从君宿清渭。

荀济：《赠阴梁州诗》 梁诗卷26，第2071页。

不惜凌云茂，遂听群雀栖。

愿抽一茎实，试看翔凤来。

江洪：《和新浦侯斋前竹诗》 梁诗卷26，第2074页。

安得金仙术，两臆生羽翼。

邢邵：《诗》 北齐诗卷1，第2266页。

胡尘几日应尽，汉月何时更圆？

庾信：《怨歌行》 北周诗卷2，第2351页。

胡尘：指北方入侵的外族。

枯木期填海，青山望断河。

庾信：《拟咏怀诗二十七首》 北周诗卷3，第2368页。

枯木：用古代神话“精卫填海”故事。

十六、友 谊

1 交 友

惠而好我，携手同行。

《诗经·邶风·北风》 《诗集传》卷2，第25页。

伐木丁丁，鸟鸣嚶嚶。

出自幽谷，迁于乔木。

嚶其鸣矣，求其友声。

《诗经·小雅·伐木》 《诗集传》卷9，第103页。

同音者相和兮，同类者相似。

飞鸟号其群兮，鹿鸣求其友。

故叩宫而宫应兮，弹角而角动。

虎啸而谷风至兮，龙举而景云往。

东方朔：《七谏·谬谏》 《楚辞补注》卷13，第254页。

宫、角：均为古时音乐的五音之一。景云：大云而有光者。

延陵季子兮不忘故，脱千金之剑带丘墓。

《歌下·徐人歌》 先秦诗卷2，第23页。

翘翘车乘，召我以弓。

岂不欲往，畏我友朋。

《逸诗·左传引逸诗》 先秦诗卷6，第67页。

结交在相知，骨肉何必亲。

甘言无忠实，世薄多苏秦。

《乐府古辞·杂曲歌辞·箜篌谣》 汉诗卷10，第287页。

苏秦：战国时著名策士，他在不得志时曾受到父、母、妻、嫂的冷遇。

昔我同门友，高举振六翮。

不念携手好，弃我如遗迹。

《古诗十九首》 汉诗卷12，第330页。

采葵莫伤根，伤根葵不生。

结交莫羞贫，羞贫友不成。

《古诗二首》 汉诗卷12，第342页。

中有孤鸳鸯，哀鸣求匹俦。

我愿执此鸟，惜哉无轻舟。

曹植：《赠王粲诗》 魏诗卷7，第451页。

同声自相应，同心自相知。

外合不由中，虽固终必离。

傅玄：《何当行》 晋诗卷1，第560页。

中：心。

念我二三贤，规我无隐情。

潘尼：《赠刘佐诗》 晋诗卷8，第770页。

言以忘得，交以淡成。

郭璞：《赠温峤诗》 晋诗卷11，第864页。

恩由契阔生，义随周旋积。

卢谌：《答魏子悌诗》 晋诗卷12，第884页。

君子淡亲，湛若澄水。

余与吾生，相忘隐机。

王胡之：《答谢安诗》 晋诗卷12，第887页。

落地为兄弟，何必骨肉亲。

得欢当作乐，斗酒聚比邻。

陶渊明：《杂诗十二首》 晋诗卷17，第1005页。

华萼相光饰，嚶鸣悦同响。

亲亲子敦余，贤贤五尔赏。

谢瞻：《于安城答灵运诗》 宋诗卷1，第1132页。

巢林宜择木，结友使心晓。

谢灵运：《相逢行》 宋诗卷2，第1149页。

惟子见知，惟余知子。

观行视言，要终犹始。

敬之重之，如兰如芷。

形应影随，曩行今止。

任昉：《赠王僧孺诗》 梁诗卷5，第1595页。

山中桂树自有枝，心中方寸自相知。

吴均：《行路难五首》 梁诗卷10，第1728页。

泛舟当泛济，结交当结桂。

济水有清源，桂树多芳根。

吴均：《酬别江主簿屯骑诗》 梁诗卷10，第1734页。

人生感意气，相知无富贵。

荀济：《赠阴梁州诗》 梁诗卷26，第2071页。

文以会友，友由知己。

宗钦：《赠高允诗》 北魏诗卷1，第2198页。

披衿暂面，空交一言。

宗钦：《赠高允诗》 北魏诗卷1，第2198页。

异国犹兄弟，相知无旧新。

裴让之：《公馆宴酬南使徐陵诗》 北齐诗卷1，第2262页。

但使相知厚，当能来结交。

庾信：《园庭诗》 北国诗卷3，第2377页。

不羨一囊钱，惟重心襟会。

徐谦：《短歌行二首》 北周诗卷4，第2411页。

心襟会：与朋友志同道合，情意相投。

独飞时暮侣，寡和乍孤吟。

杨素：《赠薛播州诗》 隋诗卷4，第2678页。

2 厚 谊

招招舟子，人涉卬否。

人涉卬否，卬须我友。

《诗经·邶风·匏有苦叶》 《诗集传》卷2，第20页。

卬(áng)：我。须：等。

裳裳者华，其叶湑兮。

我覯之兮，我心写兮。

《诗经·小雅·裳裳者华》 《诗集传》卷13，第159页。

裳裳：花盛开貌。湑(xǔ)：茂盛。覯(gòu)：遇见。写：同泻。

今夕何夕兮，搴洲中流。

今日何日兮，得与王子同舟。

《歌下·越人歌》 先秦诗卷2，第24页。

嘉会难再遇，三载为千秋。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷12，第337页。

骨肉缘枝叶，结交亦相因。

四海皆兄弟，谁为行路人？

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷12，第338页。

骨肉：指兄弟，如树之枝与叶。因：亲也。行路人：陌路人。

同好齐欢爱，缠绵一何深。

子既识我情，我亦知子心。

燕婉历年岁，和乐如琴瑟。

李充：《嘲友人诗》 晋诗卷11，第856页。

人亦有言，松竹有林。

及尔臭味，异苔同岑。

郭璞：《赠温峤诗》 晋诗卷11，第864页。

臭味：臭味。

合散固其常，修短定无始。
造新不暂停，一往不再起。
于今为神奇，信宿同尘滓。

王羲之：《兰亭诗二首》 晋诗卷 13，第 896 页。

伊余怀人，欣德孜孜。
我有旨酒，与汝乐之。
乃陈好言，乃著新诗。
一日不见，如何不思。

陶渊明：《答庞参军诗》 晋诗卷 16，第 973 页。

人之所宝，尚或未珍。
不有同爱，云胡以亲。

陶渊明：《答庞参军诗》 晋诗卷 16，第 973 页。

相知何必旧，倾盖定前言。
有客赏我趣，每每顾林园。
谈谐无俗调，所说圣人篇。
或有数斗酒，闲饮自欢然。

陶渊明：《答庞参军诗》 晋诗卷 16，第 973 页。

离会虽相杂，逝川岂往复。
谁谓情可书，尽言非尺牍。

谢瞻：《王抚军庾西阳集别时为豫章太守庾被征还东诗》 宋诗卷 1，第 1133 页。

叔牙显，夷吾亲。
郢既歿，匠寝斤。
览古籍，信伊人，永言知己感良辰。

谢灵运：《鞠歌行》 宋诗卷 2，第 1152 页。

叔牙、夷吾：即鲍叔牙与管仲，二人互为知己。郢既歿，匠寝斤：用运斤成风的典故，以郢人喻知己。

客从远方来，赠我鹄文绫。
贮以相思篋，絨以同心绳。

谢惠连：《代古诗》 宋诗卷 4，第 1193 页。

折花逢驿使，寄与陇头人。

江南无所有，聊赠一枝春。

陆凯：《赠范晔诗》 宋诗卷 4，第 1204 页。

高谈意未穷，晤对赏无极。

探志共遨游，休沐忘退食。

刘之遴：《酬江总诗》 梁诗卷 16，第 1854 页。

真心好丘壑，偏悦幽栖人。

忽闻甌山旅，万里自相亲。

萧子云：《赠海法师游甌山诗》 梁诗卷 19，第 1885 页。

玉关道路远，金陵信使疏。

独下千行泪，开君万里书。

庾信：《寄王琳诗》 北周诗卷 4，第 2401 页。

气随流水咽，泪逐断弦挥。

但令寸心密，随意尺书稀。

尹式：《送晋熙公别诗》 隋诗卷 2，第 2659 页。

无人莫己知，有恸伤知己。

把臂还相泣，岿然吾与子。

沾襟行自念，哀哉亦已矣！

王胄：《酬陆常侍诗》 隋诗卷 5，第 2701 页。

野旷蓬常转，林遥鸟倦飞。

故友轻金玉，万里嗣音徽。

周若水：《答江学士协诗》 隋诗卷 7，第 2731 页。

3 逢 聚

呦呦鹿鸣，食野之苹。

我有嘉宾，鼓瑟吹笙。

《诗经·小雅·鹿鸣》 《诗集传》卷 9，第 99 页。

菁菁者莪，在彼中阿。

既见君子，乐且有仪。

《诗经·小雅·菁菁者莪》 《诗集传》卷10，第113页。

菁菁：草盛貌。莪：蒿。中阿：即阿中，大丘陵。

夜如何其？夜未央，庭燎之光。

君子至止，鸾声将将。

《诗经·小雅·庭燎》 《诗集传》卷10，第119页。

燎：火炬。鸾声：车铃声。

常恨言语浅，不如人意深。

今朝两相见，脉脉动人心。

《乐府古辞·杂曲歌辞·视刀钗歌》 汉诗卷10，第290页。

脉脉：凝视貌。

载言载眺，以写我忧。

放欢一遇，既醉还休。

实欣心期，方从我游。

陶渊明：《酬丁柴桑诗》 晋诗卷16，第973页。

清晨闻叩门，倒裳往自开。

问子为谁欤，田父有好怀。

壶浆远见候，疑我与时乖。

陶渊明：《饮酒诗二十首》 晋诗卷17，第999页。

出门万里客，中道逢嘉友。

未言心先醉，不在接杯酒。

陶渊明：《拟古诗九首》 晋诗卷17，第1003页。

心从朋好尽，形为欢宴留。

沈约：《伤王湛》 梁诗卷7，第1654页。

勤勤叙别离，慊慊道相思。

相看常不足，相见乃忘饥。

沈约：《六忆诗四首》 梁诗卷7，第1663页。

从容舍密勿，缙缙论襟趣。
披文极诋呵，析理穷章句。

何逊：《答丘长史诗》 梁诗卷 8，第 1682 页。

密勿：机要，机密。襟趣：胸中的意趣。

百年逢缙缙，千里遇殷勤。

吴均：《赠周兴嗣诗四首》 梁诗卷 11，第 1740 页。

索居方十载，相思劳万端。
不言今夕遇，得尽故人欢。

孙万寿：《别赠诗》 隋诗卷 1，第 2640 页。

深交不忘故，飞觞敦宴喜。

王胄：《酬陆常侍诗》 隋诗卷 5，第 2700 页。

4 赠 箴

嘉会难再遇，欢乐殊未央。
愿君崇令德，随时爱景光。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷 12，第 339 页。

未央：未尽。令德：美德。景光：光景、光阴。

许由不洗耳，后世有何称。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷 12，第 340 页。

许由：相传尧想把天下让给许由，许由闻听，以为玷污自己耳朵遂到河中去清洗。

下流不可处，君子慎厥初。
名高不宿著，易用受侵诬。

应璩：《百一诗》 魏诗卷 8，第 469 页。

厥：犹“其”。宿：戒。

子弟可不慎，慎在选师友。
师友必良德，中才可进诱。

应璩：《百一诗》 魏诗卷 8，第 470 页。

体无纤微疾，安用问良医？

联翩轻栖集，还为燕雀嗤。

母丘俭：《答杜挚诗》 魏诗卷8，第474页。

联翩：鸟飞貌。栖集：栖止。指仕宦。

君子交有义，不必常相从。

天地有明理，远近无异同。

郭遐叔：《赠嵇康诗》 魏诗卷8，第477页。

伐鼓五岭表，扬旌万里外。

陆机：《赠顾交趾公真诗》 晋诗卷5，第681页。

今我陆子，旷世继奇。

身乖千载，德音并驰。

郑丰：《答陆士龙诗四首·兰林》 晋诗卷6，第721页。

微言兰馥，玉藻云浮。

孙拯：《赠陆士龙诗》 晋诗卷6，第724页。

流声馥秋兰，摘藻艳春华。

潘尼：《赠河阳诗》 晋诗卷8，第767页。

古人重离，必有赠迁。

千金之遗，孰与片言。

孙绰：《与庾冰诗》 晋诗卷13，第899页。

自顾非杞梓，勉力在无逸。

江淹：《卢郎中谏感交》 梁诗卷4，第1575页。

杞梓(qǐ zǐ)：杞与梓俱为优质木材，因喻优秀人才。无逸：《周书》篇名，为周公成王勿耽于享乐之辞。

愿以潺湲水，沾君纓上尘。

沈约：《新安江至清浅深见底贻京邑游好诗》 梁诗卷6，第1635页。

口吐琼音，手挥霄翰。

弹毫珠零，落纸锦粲。

宗钦：《赠高允诗》 北魏诗卷1，第2198页。

望仪神婉，即象心虚。

宗钦：《赠高允诗》 北魏诗卷1，第2198页。

望仪：望见对方的仪态风神。心虚：向慕之意。

望倾群雄，响振华戎。

高允：《答宗钦诗》 北魏诗卷1，第2202页。

华戎：指汉族与北方少数民族。

虽曰不每，请事金兰；

尔其励之，无忘岁寒。

高允：《答宗钦诗》 北魏诗卷1，第2203页。

金兰：友情投合；深交。岁寒：指坚贞的节操。

趋庭遵教义，博物兼文史。

奇声振宛洛，雅论穷名理。

孙万寿：《答杨世子诗》 隋诗卷1，第2640页。

高卧未褰帷，飞声已千里。

杨素：《赠薛播州诗》 隋诗卷4，第2678页。

还望白云天，日暮秋风起。

岷山君悦游，泪落应无已。

杨素：《赠薛播州诗》 隋诗卷4，第2678页。

5 伤 别

二子乘舟，泛泛其景。

愿言思子，中心养养。

《诗经·邶风·二子乘舟》 《诗集传》卷2，第27页。

养养：通洋洋。

还顾望旧乡，长路漫浩浩。

同心结离居，忧伤以终老。

《古诗十九首》 汉诗卷12，第330页。

悲与亲友别，气结不能言。

赠子以自爱，道远会见难。

《古诗五首》 汉诗卷 12, 第 335 页。

气结：言极其伤别。

携手上河梁，游子暮何之？
徘徊蹊路侧，恨恨不能辞。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷 12, 第 337 页。

河梁：河桥。恨恨（liàng）：惆怅。不能辞：说不出话。

仰视浮云驰，奄忽互相逾。
风波一失所，各在天一隅。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷 12, 第 337 页。

奄忽：疾速貌。风波：以风吹散浮云喻人的离别。

行人怀往路，何以慰我愁？
独有盈觞酒，与子结绸缪。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷 12, 第 337 页。

绸缪：缠绵不解的情意。

行人难久留，各言长相思。
安知非日月，弦望自有时。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷 12, 第 337 页。

弦：月半叫弦。望：月满叫望。

行役在战场，相见未有期。
握手一长叹，泪为生别滋。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷 12, 第 338 页。

行役：应征远行。滋：多貌。

俯仰内伤心，泪下不可挥。
愿为双黄鹄，送子俱远飞。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷 12, 第 338 页。

黄鹄一远别，千里顾徘徊。
胡马失其群，思心常依依。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷 12, 第 338 页。

黄鹄：大鸟，此处喻远行友人。依依：恋恋不舍。

尔行西南游，我独东北翔。
辕马顾悲鸣，五步一彷徨。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷 12, 第 340 页。

双凫俱北飞，一凫独南翔。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷 12, 第 341 页。

凫(fú): 野鸭。

褰袿欲从之，路险不得征。

徘徊不能去，佇立望尔形。

王粲:《杂诗》 魏诗卷 2, 第 364 页。

褰袿: 提起衣襟。尔形: 你的身影。

复弃中国去，委身适荆蛮。

亲戚对我悲，朋友相追攀。

王粲:《七哀诗》 魏诗卷 2, 第 365 页。

委身: 托身。荆蛮: 指楚国, 去避乱。

离别自古有，人非比目鱼。

君子不怀土，岂更得安居？

郭遐叔:《赠嵇康诗》 魏诗卷 8, 第 476 页。

单雄翩独逝，哀吟伤生离。

徘徊恋俦侣，慷慨高山陂。

嵇康:《五言赠秀才诗》 魏诗卷 9, 第 486 页。

晨风飘歧路，零雨被秋草。

倾城远追送，饯我千里道。

孙楚:《征西官属送于陟阳侯作诗》 晋诗卷 2, 第 599 页。

赠物虽陋薄，识意在忘言。

琼琚尚交好，桃李贵往还。

萧艾苟见纳，贻我以芳兰。

潘尼:《送大将军掾卢晏诗》 晋诗卷 8, 第 770 页。

离索何惆怅，后会未可希。

河朔贵相忘，歧路安足悲。

潘尼:《赠汲郡太守李茂彦诗》 晋诗卷 8, 第 770 页。

逝将寻行役，言别泣沾襟。

愿尔降玉趾，一顾重千金。

李充：《嘲友人诗》 晋诗卷 11，第 856 页。

玉趾：足。

来若迅风欢，逝如归云征。

离合理之常，聚散安足惊。

李充：《送许从诗》 晋诗卷 11，第 857 页。

徂风飏起盖山陵，气雾蔽日玉石焚。

往事既去可长叹，念别惆怅复会难。

熊甫：《别歌》 晋诗卷 11，第 859 页。

遥遥三湘，滔滔九江。

山川阻远，行李时通。

何以写心，贻此语言。

陶渊明：《赠长沙公诗》 晋诗卷 16，第 972 页。

目送回舟远，情随万化遗。

陶渊明：《于王抚军座送客诗》 晋诗卷 16，第 981 页。

良才不隐世，江湖多贫贱。

脱有经过便，念来存故人。

陶渊明：《与殷晋安别诗》 晋诗卷 16，第 981 页。

脱有：若有。存：存问。

飘飘西来风，悠悠东去云。

山川千里外，言笑难为因。

陶渊明：《与殷晋安别诗》 晋诗卷 16，第 981 页。

难为因：难以找到机会。

解缆及流潮，怀旧不能发。

谢灵运：《邻里相送至方山诗》 宋诗卷 2，第 1159 页。

不惜去人远，但恨莫与同。

谢灵运：《于南山往北山经湖中瞻眺诗》 宋诗卷 3，第 1172 页。

宜然悦今会，且怨明晨别。

肴蕝不能甘，有难不可雪。

何长瑜：《离合诗》 宋诗卷 4，第 1201 页。

萧条万里别，契阔三秋分。

刘铄：《代收泪就长路诗》 宋诗卷 5，第 1215 页。

契（qiè）阔：久别的情愫。

送行怅川逝，离酌偶岁阴。

阴云掩欢绪，江山起别心。

刘骏：《幸中兴堂饯江夏王诗》 宋诗卷 5，第 1221 页。

伤禽恶弦惊，倦客恶离声。

离声断客情，宾御毕涕零。

鲍照：《代东门行》 宋诗卷 7，第 1258 页。

绝节无缓响，伤雁有哀音。

非同年岁意，谁共别离心。

鲍照：《和傅大农与僚故别诗》 宋诗卷 8，第 1289 页。

君为坐堂子，我乃负羈人。

欣喜岂等志，甘苦诚异身。

鲍照：《送盛侍郎饯候亭诗》 宋诗卷 8，第 1289 页。

狐兔怀窟志，犬马恋主情。

抚襟同太息，相顾俱涕零。

鲍照：《从临海王上荆初发新渚诗》 宋诗卷 8，第 1290 页。

衿袖三春隔，江山千里长。

寸心无远近，边地有风霜。

王融：《萧咨议西上夜集诗》 齐诗卷 2，第 1396 页。

花树杂为锦，月池皎如练。

如何于此时，别离言与面。

王融：《别王丞僧孺诗》 齐诗卷 2，第 1396 页。

北梁辞欢宴，南浦送佳人。

方衢控龙马，平路骋朱轮。

谢朓：《送远曲》 齐诗卷 3，第 1416 页。

云去苍梧野，水还江汉流。

停骖我怅望，辍棹子夷犹。

谢朓：《新亭渚别范零陵云诗》 齐诗卷3，第1428页。

分弦绕苦音，别唱多凄曲。

尔拂后车尘，我事东皋粟。

范云：《饯谢文学离夜诗》 梁诗卷2，第1545页。

皋(gāo)：水旁之地。

折桂衡山北，摘兰沅水东。

兰摘心焉寄，桂折意谁通？

范云：《别诗》 梁诗卷2，第1546页。

君东我亦西，衔悲涕如霰。

沈约：《送别友人诗》 梁诗卷6，第1635页。

霰(xiàn)：雪粒。

以我径寸心，从君千里外。

沈约：《饯谢文学离夜诗》 梁诗卷7，第1648页。

勿言一樽酒，明日难重持。

梦中不识路，何以慰相思。

沈约：《别范安成诗》 梁诗卷7，第1649页。

既不经离别，安知慕侣心。

沈约：《夕行离夜鹤》 梁诗卷7，第1667页。

分手清江上，念别犹如昨。

何逊：《寄江州褚咨议诗》 梁诗卷8，第1684页。

离言虽欲繁，离思终无绪。

惘惘分手毕，萧萧行帆举。

何逊：《送韦司马别诗》 梁诗卷8，第1687页。

我本倦游客，心念似悬旌。

闻离常屑涕，是别尽凄清。

何逊：《与崔录事别兼叙携手诗》 梁诗卷8，第1688页。

一朝别笑语，万事成畴昔。

何逊：《别沈助教诗》 梁诗卷8，第1688页。

畴昔：往日。

春草似青袍，秋月如团扇。
三五出重云，当知我忆君。
萋萋若被径，怀抱不相闻。

何逊：《送苏九德别诗》 梁诗卷 8，第 1689 页。

以我辞乡泪，沾君送别衣。

何逊：《相送联句》 梁诗卷 9，第 1711 页。

君随绿波远，我逐清风归。

吴均：《同柳吴兴何山集送刘余杭诗》 梁诗卷 10，第 1736 页。

山没清波内，帆在浮云中。
直趣珠星北，斜开碧海东。

吴均：《忆费昶诗》 梁诗卷 11，第 1742 页。

趣：向。

水中千丈月，山上万重云。
海鸿来倏去，林花合复分。

吴均：《赠鲍春陵别诗》 梁诗卷 11，第 1743 页。

衔悲揽涕别心知，桃花李花任风吹。
本知人心不似树，何意人别似花离？

萧子显：《春别诗四首》 梁诗卷 15，第 1820 页。

行舟虽不见，行程犹可度。
度君路应远，期寄新诗返。

刘孝绰：《酬陆长史倕诗》 梁诗卷 16，第 1833 页。

水苔随缆聚，岸柳拂舟垂。

萧纲：《送别诗》 梁诗卷 22，第 1952 页。

烛尽悲宵去，酒满惜将离。

萧纲：《送别诗》 梁诗卷 22，第 1952 页。

眷然从此别，车西马复东。

庾肩吾：《送别于建兴苑相逢诗》 梁诗卷 23，第 1993 页。

眷(juàn): 顾念, 爱恋。

念君劬劳冒风尘, 临路挥袂泪沾巾。

沈满愿:《晨风行》 梁诗卷 28, 第 2134 页。

劬(qú): 劳累。

留子句句独言归, 中心茕茕将依谁。

沈满愿:《晨风行》 梁诗卷 28, 第 2134 页。

茕茕(qióng): 孤独。

旧宅青山远, 归路白云深。

迟暮难为别, 摇落更伤心。

郑公超:《送庾羽骑抱诗》 北齐诗卷 1, 第 2266 页。

空城落日影, 迴地浮云阴。

送君自有泪, 不假听猿吟。

郑公超:《送庾羽骑抱诗》 北齐诗卷 1, 第 2266 页。

解缆出南浦, 征棹且凌晨。

还看分手处, 唯余送别人。

王褒:《别陆子云诗》 北周诗卷 1, 第 2337 页。

平湖开曙日, 细柳发新春。

沧波不可望, 行云聊共因。

王褒:《别陆子云诗》 北周诗卷 1, 第 2337 页。

连翩悯流客, 凄怆惜离群。

东西御沟水, 南北会稽云。

王褒:《别王都官诗》 北周诗卷 1, 第 2340 页。

东西: 喻指分别后彼此身处异地。

河桥两堤绝, 横歧数路兮。

山川遥不见, 怀袖远相闻。

王褒:《别王都官诗》 北周诗卷 1, 第 2340 页。

河桥望行旅, 长亭送故人。

王褒:《送别裴仪同诗》 北周诗卷 1, 第 2340 页。

边衣苦霜雪, 愁貌损风尘。

行路皆兄弟, 千里念相亲。

王褒：《送别裴仪同诗》 北周诗卷1，第2340页。

百年余古树，千里暗黄尘。
关山行就近，相看成远人。

王褒：《入关故人别诗》 北周诗卷1，第2342页。

故人形影灭，音书两俱绝。
遥看塞北云，悬想关山雪。

庾信：《拟咏怀诗二十七首》 北周诗卷3，第2368页。

扶风石桥北，函谷故关前。
此中一分手，相逢知几年。

庾信：《别周尚书弘正诗》 北周诗卷4，第2387页。

扶风：县名。在陕西省宝鸡市东。

别席惨无言，离悲两相顾。

庾信：《别张洗马枢诗》 北周诗卷4，第2387页。

秦关望楚路，灞岸想江潭。
几人应落泪，看君马向南。

庾信：《和侃法师三绝诗》 北周诗卷4，第2401页。

回首河堤望，眷眷嗟离绝。
谁言旧国人，到在他乡别。

庾信：《和侃法师三绝诗》 北周诗卷4，第2402页。

到：通“倒”。反倒。

共此无期别，知应复几年？

庾信：《送周尚书弘正诗》 北周诗卷4，第2402页。

河桥两岸绝，横岐数路分。
山川遥不见，怀袖远相闻。

庾信：《重别周尚书诗二首》 北周诗卷4，第2402页。

五里徘徊鹤，三声断绝猿。
何言俱失路，相对泣离樽。

王胄：《别周记室诗》 隋诗卷5，第2702页。

别意凄无已，当歌寂不喧。
贫交欲有赠，掩涕竟无言。

王胄：《别周记室诗》 隋诗卷5，第2702页。

去留虽有异，失路与君同。
何知拔心草，还逐断根蓬。

鲁范：《送别诗》 隋诗卷7，第2730页。

拔心草：卷菴的别名，相传此草拔心不死，故名。

百年风月意，一旦死生分。
客心还送客，悲我复悲君。

刘梦予：《送别秦王学士江益诗》 隋诗卷7，第2734页。

杨柳青青着地垂，杨花漫漫搅天飞。
柳条折尽花飞尽，借问行人归不归？

《杂曲歌辞·送别诗》 隋诗卷8，第2753页。

6 怀 念

鼓钟将将，淮水汤汤，忧心且伤。
淑人君子，怀允不忘。

《诗经·小雅·鼓钟》 《诗集传》卷13，第152页。

允：信，诚。

鸟嘒嘒兮友之期，念高子兮仆怀思，
想念恢兮爰集兹。

梁鸿：《思友诗》 汉诗卷5，第167页。

高子：梁鸿友人高恢。

涉江采芙蓉，兰泽多芳草。
采之欲遗谁？所思在远道。

《古诗十九首》 汉诗卷12，第330页。

有鸟西南飞，熠熠似苍鹰。
朝发天北隅，暮宿日南陵。
欲寄一言去，托之笺彩缯。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷 12, 第 339 页。

熠熠：形容鸟翼反光。日南：汉郡名，当时中国最南部。彩缯：绢帛，古人在绢帛上写信。

人欲天不违，何惧不合并。

王粲：《杂诗》 魏诗卷 2, 第 364 页。

合并：指逢聚，到一起。

思子沉心曲，长叹不能言。

起坐失次第，一日三四迁。

刘桢：《赠徐干诗》 魏诗卷 3, 第 370 页。

与子别无几，所经未一句。

我思一何笃，其愁如三春。

徐干：《答刘桢诗》 魏诗卷 3, 第 376 页。

笃：深厚。

朝与佳人期，日夕殊不来。

嘉肴不尝，旨酒停杯。

曹丕：《乐府·秋胡行》 魏诗卷 4, 第 396 页。

企予望之，步立踟蹰。

佳人自来，何得斯须。

曹丕：《乐府·秋胡行》 魏诗卷 4, 第 396 页。

企：翘脚。予：犹“而”。斯须：须臾。

凯风永至，思彼蛮方。

愿随越鸟，翻飞南翔。

曹植：《朔风诗》 魏诗卷 7, 第 447 页。

凯风：和风、南风。蛮方：南方。

孤雁飞南游，过庭长哀吟。

翘思慕远人，愿欲托遗音。

曹植：《杂诗七首》 魏诗卷 7, 第 456 页。

翘思：翘首而思。托遗音：托飞雁寄音信。

孤鸟西北飞，离兽东南下。

日暮思亲友，晤言用自写。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷 10, 第 500 页。

晤：晤对。写：除，涤除忧愁。

彷徨思亲友，倏忽复至冥。

寄言东飞鸟，可用慰我情。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷 10，第 503 页。

终朝之思，三秋是逾。

郑丰：《答陆士龙诗四首·中陵》 晋诗卷 6，第 723 页。

一日为三秋，岁况乃三年。

离居一何阔，结思如回川。

张载：《赠虞显度诗》 晋诗卷 7，第 740 页。

感时歌《蟋蟀》，思贤咏《白驹》。

曹摅：《思友人诗》 晋诗卷 8，第 756 页。

《蟋蟀》、《白驹》：均《诗经》篇名。

东园之树，枝条再荣。

竞用新好，以怡余情。

人亦有言，日月于征。

安得促席，说彼平生。

陶渊明：《停云诗》 晋诗卷 16，第 967 页。

有酒有酒，闲饮东窗。

愿言怀人，舟车靡从。

陶渊明：《停云诗》 晋诗卷 16，第 967 页。

岂无他人，念子实多。

愿言不获，抱恨如何。

陶渊明：《停云诗》 晋诗卷 16，第 968 页。

负疴颓檐下，终日无一欣。

药石有时闲，念我意中人。

陶渊明：《示周续之祖企谢景夷三郎时三人共在城北讲礼校书诗》 晋诗卷 16，第 975 页。

负疴：患病。

路阻莫赠问，云何慰离析，

搔首访行人，引领冀良觌。

谢灵运：《南楼中望所迟客诗》 宋诗卷3，第1173页。

觐 (dì)：相见。

与我别新期，期在三五夕，
圆景早已满，佳人殊未适。

谢灵运：《南楼中望所迟客诗》 宋诗卷3，第1173页。

杳杳日西颓，漫漫长路迫，
登楼为谁思，临江迟来客。

谢灵运：《南楼中望所迟客》 宋诗卷3，第1173页。

飞霜被野雁南征，念君客游羈思盈。
何为淹留无归声，爰而不见伤心情。

谢惠连：《燕歌行》 宋诗卷4，第1190页。

哀乐生有端，离会起无因。
去事难重念，恍惚似如神。

鲍照：《怀远人》 宋诗卷9，第1303页。

非君不见思，所悲思不见。

王融：《别王丞僧孺诗》 齐诗卷，第1396页。

清风动帘夜，孤月照窗时。
安得同携手，酌酒赋新诗。

谢朓：《怀故人诗》 刘诗卷3，第1429页。

怀情徒草草，泪下空霏霏。
寄书云间雁，为我西北飞。

范云：《赠张徐州谏诗》 梁诗卷2，第1544页。

草草：忧思貌。

扞萝忽遗我，折桂方思君。

范云：《送沈记室夜别诗》 梁诗卷2，第1549页。

安得明月珠，揽涕寄吴山。

江淹：《寄丘三公诗》 梁诗卷3，第1562页。

幽岩何有？丹桂为丛。
结枝以赠，寄之飞鸿。

沈约：《赠刘南郡季连诗》 梁诗卷6，第1629页。

神交疲梦寐，路远隔思存。

沈约：《酬谢宣城朓诗》 梁诗卷6，第1635页。

一伤千里极，独望淮海风。

远心何所类，云边有征鸿。

江淹：《赤亭渚诗》 梁诗卷3，第1559页。

相思白露亭，永望秋风渚。

柳惔：《赠吴均三首》 梁诗卷8，第1674页。

相思不会面，相望空延颈。

何逊：《望廨前水竹答崔录事诗》 梁诗卷8，第1682页。

相思对淼淼，相望隔巍巍。

何逊：《仰赠从兄兴宁寘南诗》 梁诗卷8，第1686页。

蹀叠黄河浪，嘶喝陇头蝉。

寄君薜茘叶，插著丛台边。

吴均：《与柳惔相赠答诗六首》 梁诗卷10，第1731页。

思君欲何言，中心乱如雾。

泪下非一端，愁来谁有数。

吴均：《赠周兴嗣诗四首》 梁诗卷11，第1740页。

冀君见果顾，郊间光景佳。

庾信：《示封中录诗二首》 北周诗卷4，第2410页。

葛巾久乖角，菊径简经过。

庾信：《示封中录诗二首》 北周诗卷4，第2410页。

乖角：乖违，分离。

秋鬓含霜白，衰颜倚酒红。

别有相思处，啼鸟杂夜风。

尹式：《别宋常侍诗》 隋诗卷2，第2659页。

耿耿不能寐，京洛久离群。

横琴还独坐，停杯遂待君。

杨素：《赠薛内史诗》 隋诗卷4，第2676页。

十年阻风月，万里别金兰。

心期竟何许；怀抱日摧残。

王冑：《言反江阳寓目灞渙赠易州陆司马诗》 隋诗卷
5，第2700页。

金兰：指好友。

十七、情 恋

1 闺 情

標有梅，其实七兮。
求我庶士，迨其吉兮！

《诗经·召南·標有梅》 《诗集传》卷1，第11页。

標 (biào): 落。庶: 多。迨: 待到。

邻不我顾，而望玉女。
身多癩疾，谁肯媚者。

焦延寿:《师之小过》 《易林》卷2。

西邻少女，未有所许。
志如委衣，不出房户。

焦延寿:《大过之小畜》 《易林》卷2。

涂行破车，丑女无媒。
莫适为偶，孤困独居。

焦延寿:《困之艮》 《易林》卷12。

伤彼蕙兰花，含英吐光辉；
过时而不采，将随秋草萎。

《古诗十九首》 汉诗卷12，第331页。

蕙、兰: 香草，女子自比。

迢迢牵牛星，皎皎河汉女。

纤纤擢素手，札札弄机杼。
终日不成章，泣涕零如雨。

《古诗十九首》 汉诗卷 12，第 331 页。

牵牛星、河汉女：这里用二星比喻人间夫妻隔离。擢（zhuó）：抽、拔、举。

札札：织布声。章：指布疋上的纹理。

燕赵多佳人，美者颜如玉。
被服罗裳衣，当户理清曲。
音响一何悲，弦急知柱促。
驰情整巾带，沉吟聊踟蹰。

《古诗十九首》 汉诗卷 12，第 332 页。

燕赵：战国时燕国、赵国。理：温习。清曲：清商曲。柱：乐器上架弦木柱。

促：移近，移近弦紧声高。踟蹰（zhí zhú）：徘徊不进，动而又止。

揽裙未结带，约眉出前窗。
罗裳易飘扬，小开骂春风。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜歌四十二首》 晋诗卷
19，第 1041 页。

梅花落已尽，柳花随风散。
叹我当春年，无人相要唤。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·春歌二十首》
晋诗卷 19，第 1043 页。

叠扇放床上，企想远风来。
轻袖拂华妆，窈窕登高台。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·夏歌二十首》
晋诗卷 19，第 1044 页。

春桃初发红，惜色恐依槿。
朱夏花落去，谁复相寻觅。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·夏歌二十首》
晋诗卷 19，第 1045 页。

窈窕上头欢，那得及破瓜。
但看脱叶莲，何如芙蓉花。

《清商曲辞·吴声歌曲·欢好曲三首》 晋诗卷 19, 第 1056 页。

淑女总角时，唤作小姑子。
容艳初春花，人见谁不爱。

《清商曲辞·吴声歌曲·欢好曲三首》 晋诗卷 19, 第 1056 页。

桃花落已尽，愁思犹未央。
春风难期信，托情明月光。

《清商曲辞·读曲歌》 宋诗卷 11, 第 1342 页。

芬芳与时发，婉转迎节生。
独使金翠娇，偏动红绮情。

萧衍：《紫兰始萌诗》 梁诗卷 1, 第 1536 页。

积恨颜将老，相思心欲燃。

范云：《闺思诗》 梁诗卷 2, 第 1550 页。

楚妃歌修竹，汉女奏幽兰。
独以闺中笑，岂知城上寒？

范云：《登城怨诗》 梁诗卷 2, 第 1551 页。

孤灯暖不明，寒机晓犹织。
零泪向谁道，鸡鸣徒叹息。

沈约：《夜夜曲》 梁诗卷 6, 第 1622 页。

北斗阑干去，夜夜心独伤。
月辉横射枕，灯光半隐床。

沈约：《夜夜曲》 梁诗卷 6, 第 1622 页。

阑干：横斜。

竹叶响南窗，月光照东壁。
谁知夜独觉，枕前双泪滴。

何逊：《闺怨诗二首》 梁诗卷 9, 第 1709 页。

门前杨柳乱如丝，直置佳人不自持。

萧绎：《春别应令诗四首》 梁诗卷 25, 第 2059 页。

摘花竞时侣，催指及芳年。

房策：《金乐歌》 梁诗卷 28，第 2114 页。

谁家女子能行步，反著夹单后裙露。
天生男女共一处，愿得两个成翁媪。

《横吹曲辞·捉搦歌》 梁诗卷 29，第 2158 页。

问女何所思，问女何所忆？
阿婆许嫁女，今年无消息！

《横吹曲辞·折杨柳枝歌》 梁诗卷 29，第 2159 页。

门前一株枣，岁岁不知老。
阿婆不嫁女，那得孙儿抱？

《横吹曲辞·折杨柳枝歌》 梁诗卷 29，第 2159 页。

几当孤月夜，遥望七香车。
罗带因腰缓，金钗逐鬓斜。

罗爱爱：《闺思诗》 隋诗卷 7，第 2737 页。

茱萸生前径，含桃落小园。
春心自摇荡，百舌更多言。

《杂曲歌辞·阳春曲》 隋诗卷 8，第 2751 页。

2 恋 情

关关雎鸠，在河之洲。
窈窕淑女，君子好逑。

《诗经·周南·关雎》 《诗集传》卷，第 1 页。

关关：鸟和鸣声。雎鸠：水鸟名。窈窕（yǎo tiǎo）：美好。逑（qiú）：配偶。

野有死麕，白茅包之。
有女怀春，吉士诱之。

《诗经·召南·野有死麕》 《诗集传》卷 1，第 13 页。

麕（jūn）：獐。白茅：丝茅草。

静女其姝，俟我于城隅。
爱而不见，搔首踟蹰。

《诗经·邶风·静女》 《诗集传》卷2，第26页。

姝(shū):美好。俟:等。

自牧归荑，洵美且异。

匪女之为美，美人所贻。

《诗经·邶风·静女》 《诗集传》卷2，第26页。

荑(tí):初生之茅。洵:信，确实。贻:赠。

投我以木瓜，报之以琼琚。

匪报也，永以为好也。

《诗经·卫风·木瓜》 《诗集传》卷3，第41页。

琼琚(jū):美丽的佩玉。

将仲子兮，无逾我里，无折我树杞。

岂敢爱之？畏我父母。

仲可怀也，父母之言亦可畏也。

《诗经·郑风·将仲子》 《诗集传》卷4，第48页。

将(qiāng):请，愿。逾:翻越。

子惠思我，褰裳涉溱。

子不我思，岂无他人？狂童之狂也且！

《诗经·郑风·褰裳》 《诗集传》卷4，第53页。

褰裳:提起下衣。溱(zhēn):水名。在今河南。

蒹葭苍苍，白露为霜。

所谓伊人，在水一方。

溯洄从之，道阻且长；

溯游从之，宛在水中央

《诗经·秦风·蒹葭》 《诗集传》卷6，第76页。

蒹(jiān):荻，象芦苇。葭(jiā):芦苇。

秋兰兮青青，绿叶兮紫茎。

满堂兮美人，忽与余兮目成。

屈原:《九歌·少司命》 《楚辞补注》卷2，第72页。

目成:谓以目定情。

若有人兮山之阿，被薜荔兮带女罗。

既含睇兮又宜笑，子慕予兮善窈窕。

屈原：《九歌·山鬼》 《楚辞补注》卷2，第79页。

阿：山隅处。薜荔、女罗：两种植物名。睇：微微斜视。子：山鬼称其恋人。

独处室兮廓无依，思佳人兮情伤悲。

彼君子兮来何迟，日既暮兮华色衰，敢托身兮长自私。

司马相如：《美人歌》 汉诗卷1，第99页。

凤兮凤兮归故乡，遨游四海求其皇，时未通遇无所将。

何悟今夕升斯堂，有艳淑女在此方。

室迩人遐毒我肠，何缘交颈为鸳鸯？

司马相如：《琴歌二首》（其一） 汉诗卷1，第100页。

迩：近。遐：远。

皇兮皇兮从我栖，得托字尾永为妃。

交情通体心和谐，中夜相从知者谁。

双兴俱起翻高飞，无感我心使余悲。

司马相如：《琴歌二首》（其二） 汉诗卷1，第100页。

思为苑莢席，在下蔽匡床。

愿为罗衾帟，在上卫风霜。

张衡：《同声歌》 汉诗卷6，第178页。

何用叙我心？遗思致款诚。

宝钗好耀首，明镜可鉴形。

芳香去垢秽，素琴有清声。

诗人感木瓜，乃欲答瑶琼。

秦嘉：《赠妇诗三首》（其三） 汉诗卷6，第186页。

木瓜：《诗经·卫风》篇名。

中有双飞鸟，自名为鸳鸯，

仰头相向鸣，夜夜达五更。

《乐府古辞·杂曲歌辞·古诗为焦仲卿妻作》 汉诗卷

10，第286页。

与君为新婚，菟丝附女萝。

菟丝生有时，夫妇会有宜。

《古诗十九首》 汉诗卷12，第331页。

菟丝、女萝：柔弱的蔓生植物。宜：适当的时间。

菟丝从长风，根茎无断绝。

无情尚不离，有情安可别。

《古绝句四首》 汉诗卷 12，第 343 页。

菟丝：柔弱蔓生植物。无情：指物、菟丝。有情：指人。

南山一桂树，上有双鸳鸯。

千年长交颈，欢庆不相忘。

《古绝句四首》 汉诗卷 12，第 343 页。

我既媚君姿，君亦悦我颜。

何以致拳拳，绾臂双金环。

繁钦：《定情诗》 魏诗卷 3，第 386 页。

拳拳：诚意。绾(wǎn)：系。

离鸟夕宿，在彼中洲。

延颈鼓翼，悲鸣相求。

曹丕：《乐府·善哉行二首》 魏诗卷 4，第 391 页。

鼓翼：扇动翅膀。

愿为西南风，长逝入君怀。

君怀良不开，贱妾当何依？

曹植：《七哀诗》 魏诗卷 7，第 458 页。

逝：往。良：硬是。

君安游兮西入秦，愿为影兮随君身。

君在阴兮影不见，君依光兮妾所愿。

傅玄：《车遥遥篇》 晋诗卷 1，第 565 页。

我情与子亲，譬如影追躯。

食共并根穗，饮共连理杯。

衣共双丝绢，寝共无缝裯。

杨方：《合欢诗》 晋诗卷 11，第 860 页。

居愿接膝坐，行愿携手趋。

子静我不动，子游我不留。

齐彼同心鸟，譬此比目鱼。

杨方：《合欢诗》 晋诗卷 11，第 860 页。

情至断金石，胶漆未为牢。
但愿长无别，合形作一躯。
生为并身物，死为同棺灰。

杨方：《合欢诗》 晋诗卷 11，第 860 页。

磁石引长针，阳燧下炎烟。
宫商声相和，心同自相亲。
我情与子合，亦如影追身。

杨方：《合欢诗》 晋诗卷 11，第 860 页。

唯愿长无别，合形作一身。
生有同室好，死成并棺民。

杨方：《合欢诗》 晋诗卷 11，第 860 页。

碧玉破瓜时，相为情颠倒。
感郎不羞赧，回身就郎抱。

孙绰：《情人碧玉歌二首》 晋诗卷 13，第 902 页。

碧玉小家女，不敢攀贵德。
感郎千金意，惭无倾城色。

孙绰：《情人碧玉歌二首》 晋诗卷 13，第 902 页。

桃叶复桃叶，渡江不用楫。
但渡无所苦，我自迎接汝。

王献之：《桃叶歌三首》 晋诗卷 13，第 903 页。

桃叶：王献之的爱妾。

桃叶复桃叶，桃叶连桃根。
相怜两乐事，独使我殷勤。

王献之：《桃叶歌三首》 晋诗卷 13，第 903 页。

青青林中竹，可作白团扇。
动摇郎玉手，因风托方便。

桃叶：《答王团扇歌三首》 晋诗卷 13，第 904 页。

团扇复团扇，持许自障面。
憔悴无复理，羞与郎相见。

桃叶：《答王团扇三首》 晋诗卷 13，第 904 页。

七宝画团扇，灿烂明月光。
与郎却暄暑，相忆莫相忘。

桃叶：《答王团扇三首》 晋诗卷 13，第 904 页。

桃叶映红花，无风自婀娜。
春花映何限，感郎独采我。

王献之：《桃叶歌三首》 晋诗卷 13，第 904 页。

白团扇，憔悴非昔容，羞与郎相见。

谢芳姿：《团扇歌二首》 晋诗卷 14，第 923 页。

白团扇，辛苦五流连，是郎眼所见。

谢芳姿：《团扇歌二首》 晋诗卷 14，第 923 页。

始欲识郎时，两心望如一。
理丝入残机，何悟不成匹。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜歌四十二首》 晋诗卷
19，第 1040 页。

宿昔不梳头，丝发被两肩。
婉伸郎膝下，何处不可怜。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜歌四十二首》 晋诗卷
19，第 1040 页。

欢愁依亦惨，郎笑我便喜。
不见连理树，异根同条起。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜歌四十二首》 晋诗卷
19，第 1041 页。

途涩无人行，冒寒往相觅。
若不信依时，但看雪上迹。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·冬歌十七首》
晋诗卷 19，第 1047 页。

仰头看桐树，桐花特可怜。
愿天无霜雪，梧子解千年。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·秋歌十八首》

晋诗卷 19, 第 1047 页。

遥遥天无柱，流漂萍无根。

单身如荧火，持底报郎恩。

《清商曲辞·吴声歌曲·欢闻歌》 晋诗卷 19, 第 1050 页。

黄葛生烂熳，谁能断葛根。

宁断娇儿乳，不断郎殷勤。

《清商曲辞·吴声歌曲·前溪歌七首》 晋诗卷 19, 第 1051 页。

七宝画团扇，灿烂明月光。

饷郎却暄暑，相忆莫相忘。

《清商曲辞·吴声歌曲·团扇郎六首》 晋诗卷 19, 第 1052 页。

松柏叶青蒨，石榴花葳蕤。

诈置前后事，欢今定怜谁。

《清商曲辞·吴声歌曲·黄生曲三首》 晋诗卷 19, 第 1054 页。

桃叶映红花，无风自婀娜。

春花映何限，感郎独采我。

《清商曲辞·吴声歌曲·桃叶歌三首》 晋诗卷 19, 第 1055 页。

暂薄牛渚矶，欢不下延板。

水深沾侬衣，白黑何在浣。

《清商曲辞·吴声歌曲·懊侬歌十四首》 晋诗卷 19, 第 1057 页。

我有一所欢，安在深阁中。

桐树不结花，何有得梧子。

《清商曲辞·吴声歌曲·懊侬歌十四首》 晋诗卷 19, 第 1057 页。

梧子：谐音为“吾子”。

碧玉捣衣砧，七宝金莲杵。
高举徐徐下，轻捣只为汝。

《清商曲辞·西曲歌·青阳度》 晋诗卷 19，第 1062 页。

轻捣：谐音“倾倒”。

吴中细布，阔幅长度。
我有一端，与郎作裤。

《清商曲辞·西曲歌·安东平》 晋诗卷 19，第 1063 页。

阳春二三月，草与水同色。
攀条摘香花，言是欢气息。

《清商曲辞·西曲歌·孟珠》 晋诗卷 19，第 1065 页。

望欢四五年，实情将懊恼。
愿得无人处，回身与郎抱。

《清商曲辞·西曲歌·孟珠》 晋诗卷 19，第 1065 页。

霜入幕，风度林，
宋灯灭，朱颜寻。
体君歌，逐君音，
不贵声，贵意深。

鲍照：《代夜坐吟》 宋诗卷 7，第 1280 页。

碧玉破瓜时，郎为情颠倒。
芙蓉陵霜荣，秋容故尚好。

《清商曲辞·碧玉歌》 宋诗卷 11，第 1337 页。

破瓜时：女子十六岁。

千叶红芙蓉，照灼绿水边。
余花任郎摘，慎莫罢依莲。

《清商曲辞·读曲歌》 宋诗卷 11，第 1340 页。

芙蓉：谐夫容。莲：谐音怜。

黄丝呬素琴，泛弹弦不断。
百弄任郎作，唯莫广陵散。

《清商曲辞·读曲歌》 宋诗卷 11, 第 1343 页。

百弄：百曲。广陵散：曲名，寓离散意。

依心常慊慊，欢行由豫情。
雾露隐芙蓉，见莲讷分明。

《清商曲辞·读曲歌》 宋诗卷 11, 第 1343 页。

种莲长江边，藕生黄蘗浦。
必得莲子时，流离经辛苦。

《清商曲辞·读曲歌》 宋诗卷 11, 第 1344 页。

莫愁在何处，莫愁石城西。
艇子打两桨，催送莫愁来。

《清商曲辞·莫愁乐》 宋诗卷 11, 第 1346 页。

江陵三千三，西塞陌中央。
但问相随否，何计道里长。

《清商曲辞·襄阳乐》 宋诗卷 11, 第 1348 页。

日暮风吹，落叶依枝。
丹心寸意，愁君未知。

《鬼神·青溪小姑歌》 宋诗卷 12, 第 1372 页。

良时时一遇，佳人难再求。

王融：《采菱曲》 齐诗卷 2, 第 1386 页。

衣上芳犹在，握里书未灭。
腰中双绮带，梦为同心结。

萧衍：《有所思》 梁诗卷 1, 第 1514 页。

江南莲花开，红光覆碧水。
色同心复同，藕异心无异。

萧衍：《夏歌四首》 梁诗卷 1, 第 1517 页。

朱光灼烁照佳人，含情送意遥相亲。

沈约：《夏白纈》 梁诗卷 6, 第 1626 页。

团扇复团扇，持许自障面。
憔悴无复理，羞与郎相见。

沈约：《团扇歌二首》 梁诗卷 6, 第 1627 页。

娇羞悦人梦，犹言君在旁。

王筠：《闺情诗》 梁诗卷 24，第 2021 页。

含情未及吐，绞袖且踟躇。

摇兹扇似月，掩此泪如珠。

萧绎：《戏作艳诗》 梁诗卷 25，第 2051 页。

心中不能言，腹作车轮旋。

与郎相知时，但恐旁人闻。

《杂歌谣辞·黄淡思歌》 梁诗卷 29，第 2155 页。

腹中愁不乐，愿作郎马鞭。

出入撮郎臂，蹀座郎膝边。

《横吹曲辞·折杨柳枝歌》 梁诗卷 29，第 2158 页。

撮(huán)：穿。蹀(dié)：迈着小步走路的样子。

顺风传细语，因波送远情。

卢思道：《棹歌行》 隋诗卷 1，第 2628 页。

日日相看转难厌，千娇万态不知穷，

欲知妾心无剧已，明月流光满帐中。

卢思道：《后园宴诗》 隋诗卷 1，第 2637 页。

雨从天下落，水从桥下流。

拾得娘裙带，同心结两头。

杨广：《江陵女歌》 隋诗卷 3，第 2664 页。

娘：青年妇女。

裙裁孔雀罗，红绿相参对。

映以蛟龙锦，分明奇可爱。

粗细君自知，从郎索衣带。

丁六娘：《十索四首》 隋诗卷 7，第 2736 页。

君言花胜人，人今去花近。

寄语落花风，莫吹花落尽。

欲作胜花妆，从郎索红粉。

丁六娘：《十索四首》 隋诗卷 7，第 2737 页。

二八好容颜，非意得相关。
逢桑欲采折，寻枝倒懒攀。
欲呈纤纤手，从郎索指环。

丁六娘：《十索四首》 隋诗卷7，第2737页。

3 相 思

参差荇菜，左右流之。
窈窕淑女，寤寐求之。
求之不得，寤寐思服。
悠哉悠哉，辗转反侧。

《诗经·周南·关雎》 《诗集传》卷1，第2页。

荇(xìng)：水草名。寤寐(wù mèi)：梦寐。

南有乔木，不可休息。
汉有游女，不可求思。
汉之广矣，不可泳思！
江之永矣，不可方思。

《诗经·周南·汉广》 《诗集传》卷1，第6页。

汉：汉水。永：长。方：舫，船。

陟彼南山，言采其薇。
未见君子，我心伤悲。

《诗经·召南·草虫》 《诗集传》卷1，第9页。

薇：薇菜。

终风且霾，惠然肯来。
莫往莫来，悠悠我思。

《诗经·邶风·终风》 《诗集传》卷2，第18页。

云谁之思，西方美人。
彼美人兮，西方之人兮！

《诗经·邶风·简兮》 《诗集传》卷2，第24页。

一日不见，如三秋兮。

《诗经·王风·采葛》 《诗集传》卷4，第46页。

其室则迩，其人甚远。

《诗经·郑风·东门之墀》 《诗集传》卷4，第54页。

迩：近。

青青子衿，悠悠我心。

《诗经·郑风·子衿》 《诗集传》卷4，第54页。

衿(jīn)：衣领。

月出皎兮，佼人僚兮，
舒窈纠兮，劳心悄兮！

《诗经·陈风·月出》 《诗集传》卷7，第83页。

佼人：美人。僚：美好貌。窈纠：身态姣好。悄：忧也。

彼泽之陂，有蒲与荷。
有美一人，伤如之何。
寤寐无为，涕泗滂沱。

《诗经·陈风·泽陂》 《诗集传》卷7，第84页。

陂(bēi)：堤岸。

中心藏之，何日忘之？

《诗经·小雅·隰桑》 《诗集传》卷15，第171页。

溘吾游此春宫兮，折琼枝以继佩。
及荣华之未落兮，相下女之可诒。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第30页。

溘：匆促地。春宫：神话中东方青帝所居。琼枝：玉树枝。继：续。

吾令丰隆乘云兮，求宓妃之所在。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第31页。

丰隆：雷神。宓妃：神女，这里比喻隐士。

吾令鸩为媒兮，鸩告余以不好。
雄鸩之鸣逝兮，余犹恶其佻巧。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第33页。

鸩、鸩：均鸟名。这里比喻求婚的媒介。佻巧：轻佻能言。

勉远逝而无狐疑兮，孰求美而释女？

何所独无芳草兮，尔何怀乎故宇？

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第35页。

女：同“汝”。故宇：故国。

望夫君兮未来，吹参差兮谁思？

屈原：《九歌·湘君》 《楚辞补注》卷2，第60页。

夫君：犹言“那人”。参差：排箫。

横流涕兮潺湲，隐思君兮陴恻。

屈原：《九歌·湘君》 《楚辞补注》卷2，第62页。

潺湲：流貌。隐：痛。陴恻：悱恻。心中悲伤。

乘赤豹兮从文狸，辛夷车兮结桂旗。

被石兰兮带杜蘅，折芳馨兮遗所思。

屈原：《九歌·山鬼》 《楚辞补注》卷2，第79页。

乘赤豹：使红色的豹驾车。从文狸：让有花纹的山猫做随从。辛夷：木名，又叫木笔、迎春。石兰、杜蘅：两种香草名。

雷填填兮雨冥冥，猿啾啾兮狢夜鸣。

风飒飒兮雨萧萧，思公子兮徒离忧。

屈原：《九歌·山鬼》 《楚辞补注》卷2，第81页。

填填：指雷声。狢：黑色长尾猿。公子：指山鬼所恋之人。离：遭。通“罹”。

采唐沫兮，要我桑中。

失信不会，忧思约带。

焦延寿：《师之嗑嗑》 《易林》卷2。

采唐：见《诗经·桑中》篇。约带：瘦损。

大火流兮草虫鸣，繁霜降兮草木零。

秋为期兮时已征，思美人兮愁屏营。

张衡：《叹》 汉诗卷6，第178页。

大火：大火星，东方心星。流：下。屏营：徘徊忧闷。

我所思兮在泰山，欲往从之梁父艰，

侧身东望涕沾翰。

美人赠我金错刀，何以报之英琼瑶。

路远莫致倚逍遥，何为怀忧心烦劳？

张衡：《四愁诗》 汉诗卷 6，第 180 页。

梁父：山名，泰山下的小山。翰：衣襟。金错刀：黄金镶嵌的刀。
我所思兮在雁门，欲往从之雪纷纷，
侧身北望涕沾巾。
美人赠我锦绣段，何以报之青玉案，
何为怀忧心烦惋？

张衡：《四愁诗》 汉诗卷 6，第 181 页。

案：小几。一说，案，古碗字。
盈盈一水间，脉脉不得语。

《古诗十九首》 汉诗卷 12，第 331 页。

脉脉：含情相视。
庭中有奇树，绿叶发华滋。
攀条折其荣，将以遗所思。

《古诗十九首》 汉诗卷 12，第 331 页。

奇树：美好的树木。发华滋：花开得繁茂。
思为双飞燕，衔泥巢君屋。

《古诗十九首》 汉诗卷 12，第 332 页。

穆穆清风至，吹我罗衣裾。
青袍似春草，长条随风舒。

《古诗五首》 汉诗卷 12，第 335 页。

裾(jū)：衣服大襟。青袍：由风吹女子衣裾而联想对方的青袍。

夜光照玄阴，长叹念所思。
谁谓我无忧？积念发狂痴。

《古诗三首》 汉诗卷 12，第 335 页。

夜光：月光。玄阴：幽暗。积念：忧思积累。
胡越有会时，参辰辽且阔。

傅玄：《朝时篇》 晋诗卷 1，第 558 页。

胡越：胡地在北，越地以南，喻相隔甚远。参辰：即参商。
居欢惜夜促，在戚怨宵长。
拊枕独嘯叹，感慨心内伤。

张华：《情诗五首》 晋诗卷 3，第 619 页。

揽衣有余带，循形不盈衿。

陆机：《拟行行重行行诗》 晋诗卷 5，第 688 页。

采采不盈掬，悠悠怀所欢。

陆机：《拟涉江采芙蓉诗》 晋诗卷 5，第 687 页。

感物恋所欢，采此欲贻谁。

陆机：《拟庭中有奇树诗》 晋诗卷 5，第 689 页。

彷徨四顾望，白日入西山。

不睹佳人来，但见飞鸟还。

飞鸟亦何乐，夕宿自作群。

杨方：《合欢诗》 晋诗卷 11，第 860—861 页。

夜长不得眠，明月何灼灼。

想闻散唤声，虚应空中诺。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜歌四十二首》 晋诗卷
19，第 1042 页。

明月照桂林，初花锦绣色。

谁能不相思，独在机中织。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·春歌二十首》
晋诗卷 19，第 1044 页。

三月寒暖适，杨柳可藏雀。

未言涕交零，如何见君隔。

《清商曲辞·吴声歌曲·上声歌八首》 晋诗卷 19，第
1049 页。

黄鹄参天飞，半道郁徘徊。

腹中车轮转，君知思忆谁。

《清商曲辞·吴声歌曲·黄鹄曲四首》 晋诗卷 19，第
1054 页。

迳出后园看，见花多忆子。

乌鸟双双飞，依欢今何在？

《清商曲辞·西曲歌·江陵乐》 晋诗卷 19，第 1062
页。

适闻梅作花，花落已成子。

杜鹃绕林啼，思从心下起。

《清商曲辞·西曲歌·孟珠》 晋诗卷 19，第 1066 页。

人生欢爱时，少年新得意。

一旦不相见，辄作烦冤思。

《清商曲辞·西曲歌·翳乐》 晋诗卷 19，第 1066 页。

海水梦悠悠，君愁我亦愁。

南风知我意，吹梦到西洲。

《杂曲歌辞·西洲曲》 晋诗卷 19，第 1069 页。

朱火独照人，抱景自愁怨。

谁知心思乱，所思不可论。

王微：《杂诗二首》 宋诗卷 4，第 1199 页。

笼窗一不开，乌夜啼，夜啼望郎来。

刘义庆：《乌夜啼》 宋诗卷 4，第 1202 页。

秋风袅袅入曲房，罗帐含月思心伤。

蟋蟀夜鸣断人肠，长夜思君心飞扬。

他人相思君相忘，锦衾瑶席为谁芳？

汤惠休：《白紵歌三首》 宋诗卷 6，第 1244 页。

秋寒依依风过河，白露萧萧洞庭波。

思君末光光已灭，眇眇悲望如思何？

汤惠休《秋思引》 宋诗卷 6，第 1245 页。

将懊恼，石阙昼夜题，碑泪常不燥。

《清商曲辞·华山畿》 宋诗卷 11，第 1338 页。

题：谐音啼。碑泪：谐音悲泪。

啼著暑，泪落枕将浮，身沉被流去。

《清商曲辞·华山畿》 宋诗卷 11，第 1338 页。

夜相思，风吹窗帘动，言是所欢来。

《清商曲辞·华山畿》 宋诗卷 11，第 1339 页。

别后常相思，顿书千丈阙。题碑无罢时。

《清商曲辞·华山畿》 宋诗卷 11，第 1339 页。

题碑：谐音啼悲。

奈何不可言，朝看莫牛迹，知是宿蹄痕。

《清商曲辞·读曲歌》 宋诗卷 11，第 1340 页。

蹄痕：谐音啼痕。

思欢久，不爱独枝莲，只惜同心藕。

《清商曲辞·读曲歌》 宋诗卷 11，第 1340 页。

藕：谐音偶。

巫山彩云没，淇上绿条稀。

待君竟不至，秋雁双双飞。

王融：《古意诗》 齐诗卷 2，第 1397 页。

花坞蝶双飞，柳堤鸟百舌。

不见佳人来，徒劳心断绝。

萧衍：《春歌四首》 梁诗卷 1，第 1517 页。

南有相思木，合影复同心。

游女不可求，谁能息空阴？

萧衍：《欢闻歌二首》 梁诗卷 1，第 1518 页。

寸情百重结，一心万处悬。

范云：《望织女诗》 梁诗卷 2，第 1549 页。

洞房且莫掩，应门或复开。

飒飒秋桂响，非君起夜来。

柳惔：《起夜来》 梁诗卷 8，第 1674 页。

飒飒 (sà)：风声。

我有一心人，同乡不异县。

异县不成隔，同乡更脉脉。

脉脉如牛女，何由寄一语？

王僧孺：《为人伤近而不见诗》 梁诗卷 12，第 1765 页。

牛女：牛郎织女。

是妾愁成瘦，非君重细腰。

王僧孺：《为人宠姬有怨诗》 梁诗卷 12，第 1768 页。

网虫生锦荐，游尘掩玉床。

不见可怜影，空余黼帐香。

徐悱：《赠内诗》 梁诗卷 12，第 1772 页。

荐：席。黼帐：绣有斧形花纹的帷帐。

望云云去远，望鸟鸟飞灭。

空望终若斯，珠泪不能雪。

张率：《长相思二首》 梁诗卷 13，第 1784 页。

日暮楚江上，江深风复生。

所思竟何在，相望徒盈盈。

刘孝绰：《棹歌行》 梁诗卷 16，第 1825 页。

忆人不忍语，含恨独吞声。

萧纲：《拟古诗》 梁诗卷 22，第 1978 页。

含悲含怨判不死，封情忍思待明年。

王筠：《行路难》 梁诗卷 23，第 2011 页。

花朝月夜动春心，谁忍相思不相见。

萧绎：《春别应令诗四首》 梁诗卷 25，第 2059 页。

所思郁不见，空想丹墀步。

帘动意君来，雷声似车度。

费昶：《有所思》 梁诗卷 27，第 2081 页。

徒闻不得见，独夜空愁佇。

独夜何穷极，怀之在心恻。

费昶：《华光省中夜闻城外捣衣诗》 梁诗卷 27，第 2085 页。

人生乐自极，良时徒见违。

何由及新燕，双双还共飞。

王枢：《古意应萧信武教诗》 梁诗卷 28，第 2118 页。

偏讶思君无限极，欲罢欲忘还复忆。

愿作王母三青鸟，飞来飞去传消息。

薛道衡：《豫章行》 隋诗卷 4，第 2682 页。

4 别 情

燕燕于飞，差池其羽。
之子于归，远送于野。
瞻望弗及，泣涕如雨。

《诗经·邶风·燕燕》 《诗集传》卷2，第16页。

差池：不齐。于归：出嫁。

美人归以南，驾车驰马，美人伤我心。
佳人归以北，驾车驰马，佳人安终极？

《鼓吹曲辞·铙歌·君马黄》 汉诗卷4，第159页。

既得结大义，欢乐苦不足。
念当远离别，思念叙款曲。
河广无舟梁，道近隔丘陆。
临路怀惆怅，中驾正踟躅。

秦嘉：《赠妇诗三首》（其二） 汉诗卷6，第186页。

君发兮引迈，去我兮日乖。
恨无兮羽翼，高飞兮相追。
长吟兮永叹，泪下兮沾衣。

徐淑：《答秦嘉诗》 汉诗卷6，第188页。

吾欲衔汝去，口噤不能开。
吾欲负汝去，羽毛日摧颓。
乐哉新相知，忧来生别离。
踟躅顾群侣，泪落纵横垂。

《乐府古辞·相和歌辞·艳歌何尝行》 汉诗卷9，第272页。

念与君离别，气结不能言。
各各重自爱，道远归还难。
妾当守空房，闭门下重关。

若生当相见，亡者会黄泉。

《乐府古辞·相如歌辞·艳歌何尝行》 汉诗卷9，第273页。

下：插上。重关：两道门栓。

举手长劳劳，二情同依依。

《乐府古辞·杂曲歌辞·古诗为焦仲卿妻作》 汉诗卷10，第283页。

劳劳：忧伤状。依依：难舍难分。

努力爱春华，莫忘欢乐时。

生当复来归，死当长相思。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷12，第338页。

春华：喻少壮期。

今日同堂，出门异乡。

别易会难，各尽怀觞。

曹植：《当来日大难》 魏诗卷6，第437页。

双鹤俱遨游，相失东海傍。

雄飞窜北朔，雌惊赴南湘。

曹植：《诗》 魏诗卷7，第460页。

不曾远别离，安知慕俦侣。

张华：《情诗五首》 晋诗卷3，第619页。

送欢板桥湾，相待三山头。

遥见千幅帆，知是逐风流。

《清商曲辞·西曲歌·三洲歌》 晋诗卷19，第1061页。

板桥湾、三山：俱在今南京附近。风流：二字双关。

风流不暂停，三山隐行舟。

愿作比目鱼，随欢千里游。

《清商曲辞·西曲歌·三洲歌》 晋诗卷19，第1061页。

闻欢下扬州，相送江津湾。

愿得篙橈折，交郎到头还。

《清商曲辞·西曲歌·那呵滩》 晋诗卷 19, 第 1065 页。

问君何行何当归，苦使妾坐自伤悲。
虑年至，虑颜衰，情易复，恨难追。

鲍照：《代北风凉行》 宋诗卷 7, 第 1279 页。

瑟瑟凉海风，竦竦寒山木，
纷纷羁思盈，慊慊夜弦促。

鲍照：《绍古辞七首》 宋诗卷 9, 第 1297 页。

慊慊 (qiàn): 憾，恨。

人生谁不别，恨君早从戎。
鸣弦惭夜月，绀黛羞春风。

鲍令暉：《拟青青河畔草诗》 宋诗卷 9, 第 1313 页。

相送劳劳渚，长江不应满，是依泪成许。

《清商曲辞·华山畿》 宋诗卷 11, 第 1339 页。

折杨柳，百鸟园林啼，道欢不离口。

《清商曲辞·读曲歌》 宋诗卷 11, 第 1341 页。

欢：恋人。

自从别郎后，卧宿头不举。
飞龙落药店，骨出只为汝。

《清商曲辞·读曲歌》 宋诗卷 11, 第 1342 页。

骨出：寓瘦意。

闻欢远行去，相送方山亭。
风吹黄蘗落，恶闻苦篱声。

《清商曲辞·石城乐》 宋诗卷 11, 第 1346 页。

苦篱：谐音苦离。

不怨杼轴苦，所悲千里分。
垂泣送行李，倾首迟归云。

柳惔：《捣衣诗》 梁诗卷 8, 第 1677 页。

杼 (zhù) 轴：织布机的梭子和滚筒。此处泛指织布。

愿君早旋返，及此荷花鲜。

吴均：《采莲曲》 梁诗卷 10, 第 1724 页。

若使月光无近远，应照离人今夜啼。

萧绎：《春别应令诗四首》 梁诗卷 25，第 2059 页。

送君上河梁，拭泪不能语。

王台卿：《陌上桑四首》 梁诗卷 27，第 2087 页。

非无巧笑姿，皓齿为谁发。

王台卿：《陌上桑四首》 梁诗卷 27，第 2087 页。

敛容送君别，一敛无开时。

只应待相见，还将笑解眉。

王台卿：《南浦别佳人》 梁诗卷 27，第 2090 页。

见月长垂泪，看花定敛眉。

从今一别后，知作几年悲。

庾信：《伤往诗二首》 北周诗卷 4，第 2409 页。

5 怀 远

采采卷耳，不盈顷筐。

嗟我怀人，置彼周行。

《诗经·周南·卷耳》 《诗集传》卷 1，第 3 页。

卷耳：苍耳，嫩苗可食。周行：大路。

殷其雷，在南山之阳。

何斯违斯？莫敢或遑。

振振君子，归哉归哉！

《诗经·召南·殷其雷》 《诗集传》卷 1，第 11 页。

殷：雷声。遑：闲暇。

雄雉于飞，泄泄其羽。

我之怀矣，自诒伊阻。

《诗经·邶风·雄雉》 《诗集传》卷 2，第 19 页。

雉：野鸡。泄泄：同洩洩，舒散。诒(yí)：同贻，留。

瞻彼日月，悠悠我思道之云远，曷云能来？

《诗经·邶风·雄雉》 《诗集传》卷2，第20页。

曷：何。

自伯之东，首如飞蓬。
岂无膏沐，谁适为容。

《诗经·卫风·伯兮》 《诗集传》卷3，第40页。

飞蓬：植物名，风吹易散，此形容乱发。膏：润发油。

君子于役，不知其期。
曷至哉？鸡栖于埘，
日之夕矣，羊牛下来。
君子于役，如之何勿思！

《诗经·王风·君子于役》 《诗集传》卷4，第43页。

埘(shí)：鸡窝。

扬之水，不流束薪。
彼其之子，不与我戍申。
怀哉怀哉！曷月予还归哉？

《诗经·王风·扬之水》 《诗集传》卷4，第44页。

薪：柴。申：申国。

无田甫田，维莠骄骄；
无思远人，劳心忉忉。

《诗经·齐风·甫田》 《诗集传》卷5，第61页。

莠(yǒu)：狗尾草。忉忉(dāo)：忧思痛心。

有扶之杜，其叶萋萋。
王事靡盬，我心伤悲。
卉木萋止，女心悲止，征夫归止。

《诗经·小雅·杖杜》 《诗集传》卷9，第108页。

扶(dì)：挺立貌。杜：海棠。盬(gǔ)：止息。

为季求妇，家在东海。
水长无船，不见所欢。

焦延寿：《屯之蹇》 《易林》卷1。

家在海隅，桡短流深。

企立望宋，无木以趋。

焦延寿：《观之明夷》 《易林》卷5。

望宋：见《诗经·河广》篇。

棠棣之华，偏其反而。

岂不尔思，室是远而。

《逸诗·论语引逸诗》 先秦诗卷6，第68页。

棠棣：一种植物。偏其反而：翩翩地摇摆。

省书情悽怆，临食不能饭。

独坐空房中，谁与相劝勉。

长夜不能眠，伏枕独展转。

忧来如循环，匪席不可卷。

秦嘉：《赠如诗三首》（其一） 汉诗卷6，第186页。

青青河畔草，绵绵思远道。

远道不可思，宿昔梦见之。

梦见在我旁，忽觉在他乡。

他乡各异县，展转不可见。

蔡邕：《饮马长城窟行》 汉诗卷7，第192页。

远道：指远方亲人。宿昔：昨夜。

客从远方来，遗我双鲤鱼。

呼儿烹鲤鱼，中有尺素书。

长跪读素书，书中竟何如：

上言加餐饭，下言长相忆。

蔡邕：《饮马长城窟行》 汉诗卷7，第192页。

双鲤鱼：指鱼形装书信的函。素：生绢，古人在绢上写字。尺素：即书简。

相去万余里，各在天一涯。

道路阻且长，会面安可知？

《古诗十九首》 汉诗卷12，第329页。

相去：相距。阻：艰险。

相去日已远，衣带日已缓。

浮云蔽白日，游子不顾返。

《古诗十九首》 汉诗卷 12, 第 329 页。

缓：宽松，比喻消瘦。

胡马依北风，越鸟巢南枝。

《古诗十九首》 汉诗卷 12, 第 329 页。

胡马：北方所产的马。越鸟：南方所产的马。

昔为倡家女，今为荡子妇；

荡子行不归，空床难独守。

《古诗十九首》 汉诗卷 12, 第 329 页。

倡：歌舞妓。荡子：在外乡漫游之人。

思君令人老，岁月忽已晚。

弃捐勿复道，努力加餐饭。

《古诗十九首》 汉诗卷 12 卷, 第 329 页。

弃捐：抛弃。指思念之心。

置书怀袖中，三岁字不减。

一心抱区区，惧君不识察。

《古诗十九首》 汉诗卷 12, 第 333 页。

区区：忠爱。

峨峨高山首，悠悠万里道。

君去日已远，郁结令人老。

徐干：《室思诗》 魏诗卷 3, 第 376 页。

郁结：忧郁纠结。

踟蹰云屋下，啸歌倚华楹。

君行殊不返，我饰为谁容。

炉薰阖不用，镜匣上生尘。

徐干：《情诗》 魏诗卷 3, 第 376 页。

云屋：高屋。华楹：涂彩的柱子。炉：指焚烧香料的薰炉。

思君见巾栉，以益我劳勤。

安得鸿鸾羽，覩此心中人。

徐干：《室思诗》 魏诗卷 3, 第 377 页。

巾栉(zhì)：手巾、篦子。益：增添。覩(gòu)：遇见。

浮云何洋洋，愿因通我辞。

飘摇不可寄，徙倚徒相思。

徐干：《室思诗》 魏诗卷3，第377页。

洋洋：舒卷。通我辞：为我传话。

自君之出矣，明镜暗不治。

思君如流水，何有穷已时。

徐干《室思诗》 魏诗卷3，第377页。

不治：不措拭。

郁陶思君未敢言，寄声浮云往不还。

涕零雨面毁容颜，谁能怀忧独不叹？

曹丕：《乐府·燕歌行二首》 魏诗卷4，第394页。

君何淹留寄他方？贱妾茕茕守空房。

忧来思君不敢忘，不觉泪下沾衣裳。

曹丕：《乐府·燕歌行》 魏诗卷4，第394页。

茕茕 (qióng)：孤独。

自期三年归，今已历九春。

飞鸟绕树翔，嗷嗷鸣索群。

曹植：《杂诗七首》 魏诗卷7，第457页。

嗷嗷 (jiào)：呼叫声。

太息终长夜，悲啸入青云。

妾身守空闺，良人行从军。

曹植：《杂诗七首》 魏诗卷7，第457页。

夫行逾十载，贱妾常独栖。

念君过于渴，思君剧于饥。

曹植：《怨诗行》 魏诗卷7，第459页。

逾：越。剧：甚。

愿作东北风，吹我入君怀。

君怀常不开，贱妾何所依？

曹植：《怨诗行》 魏诗卷7，第459页。

梦君如鸳鸯，比翼云间翔。

既觉寂无见，旷如参与商。

傅玄：《青青河边草篇》 晋诗卷 1，第 556 页。

参、商：星名。参在西方，商在东方，此出彼没，永不相见，后常以此比喻两相隔绝。

雷隐隐，感妾心，倾耳清听非车音。

傅玄：《杂言诗》 晋诗卷 1，第 575 页。

初为三载别，于今久滞淫。

昔柳生户牖，庭内自成荫。

张华：《情诗五首》 晋诗卷 3，第 618 页。

忧来感物涕不晞，非君之念思为谁？

别日何早会何迟。

陆机：《燕歌行》 晋诗卷 5，第 666 页。

愿保金石躯，慰妾长饥渴

陆机：《为顾颀先赠妇诗二首》 晋诗卷 5，第 682 页。

目想清惠姿，耳存淑媚音。

独寐多远念，寤言抚空衿。

陆云：《为顾颀先赠妇往返诗四首》 晋诗卷 6，第 717 页。

苏作兴感昭恨神，辜罪天离间旧新。

霜冰斋洁志清纯，望谁思想怀所亲。

苏若兰：《璇玑图诗》 晋诗卷 15，第 959 页。

自从别欢来，奩器了不开。

头乱不敢理，粉拂生黄衣。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜歌四十二首》 晋诗卷 19，第 1040 页。

自从别欢后，叹昔不绝响。

黄蘗向春生，苦心随日长。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·春歌二十首》 晋诗卷 19，第 1044 页。

昔别春风起，今还夏云浮。

路遥日月促，非是我淹留。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·夏歌二十首》

晋诗卷 19, 第 1045 页。

鸿雁塞南去，乳燕指北飞。

征人难为思，愿逐秋风归。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·秋歌十八首》

晋诗卷 19, 第 1046 页。

昔别春草绿，今还墀雪盈。

谁知相思老，玄鬓白发生。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·冬歌十七首》

晋诗卷 19, 第 1047 页。

寒鸟依高树，枯林鸣悲风。

为欢憔悴尽，那得好颜容。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·冬歌十七首》

晋诗卷 19, 第 1047 页。

秋风入窗里，罗帐起飘扬。

仰头看明月，寄情千里光。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·秋歌十八首》

晋诗卷 19, 第 1047 页。

黄鹄参天飞，半道还哀鸣。

三年失群侣，生离伤人情。

《清商曲辞·吴声歌曲·黄鹄曲四首》 晋诗卷 19, 第

1054 页。

忆郎郎不至，仰首望飞鸿。

鸿飞满西洲，望郎上青楼。

楼高望不见，尽日栏干头。

《杂曲歌辞·西洲曲》 晋诗卷 19, 第 1069 页。

裁用笥中刀，缝为万里衣。

盈筐自余手，幽絨俟君开。

谢惠连：《捣衣诗》 宋诗卷 4, 第 1195 页。

笥(sì)：方型竹器。

思妇临高台，长想凭华轩。

弄弦不成曲，哀歌送苦言。

王微：《杂诗二首》 宋诗卷4，第1199页。

芳年有华月，佳人无还期。

日夕凉风起，对酒长相思。

刘铈：《拟行行重行行诗》 宋诗卷5，第1214页。

端抚悲弦泣，独对明灯叹。

良人久徭役，耿介终昏旦。

刘铈：《拟青青河边草诗》 宋诗卷5，第1215页。

明月照高楼，含君千里光。

巷中情思满，断绝孤妾肠。

汤惠休：《怨诗行》 宋诗卷6，第1243页。

妾心依天末，思与浮云长。

汤惠休：《怨诗行》 宋诗卷6，第1243页。

江南相思引，多叹不成音。

黄鹤西北去，衔我千里心。

汤惠休：《杨花曲三首》 宋诗卷6，第1244页。

思君如回雪，流乱无端绪。

颜师伯：《自君之出矣》 宋诗卷6，第1246页。

执袂分别已三载，迩来寂淹无分音。

朝悲惨惨遂成滴，暮思绕绕最伤心。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷7，第1276页。

初送我君出户时，何言淹留节回换。

床前生尘明镜垢，纤腰瘦削发蓬乱。

人生不得恒称意，惆怅徙倚至夜半。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷7，第1276页。

离心壮为剧，飞念如悬旗。

石席我不爽，德音君勿欺。

鲍照：《绍古辞七首》 宋诗卷9，第1297页。

叹息空房妇，幽思坐自伤。

劳心结远路，惆怅独未央。

鲍照：《古辞》 宋诗卷9，第1298页。

君子将徭役，遗我双题锦。

临当欲去时，复留相思枕。

题用常著心，枕以忆同寝。

行行日已远，转觉思弥甚。

鲍令暉：《代葛沙门妻郭小玉作诗二首》 宋诗卷9，第1314页。

君非青云逝，飘迹事咸秦。

妾持一生泪，经秋复度春。

鲍令暉：《代葛沙门妻郭小玉作诗二首》 宋诗卷9，第1314页。

自君之出矣，临轩不解颜。

砧杵夜不发，高门昼恒关。

鲍令暉：《题书后寄行人诗》 宋诗卷9，第1314页。

桂吐两三枝，兰开四五叶。

是时君不归，春风徒笑妾。

鲍令暉：《寄行人诗》 宋诗卷9，第1315页。

日月望君归，年年不解线。

鲍令暉：《古意赠今人诗》 宋诗卷9，第1315页。

北寒妾已知，南心君不见。

谁为道辛苦，寄情双飞燕。

鲍令暉：《古意赠今人诗》 宋诗卷9，第1315页。

歌阙夜已久，繁霜侵晓幕。

何意空相守，坐待繁霜落。

《鬼神·青溪小姑歌》 宋诗卷12，第1372页。

游禽暮知反，行人独未归。

坐销芳草气，空度明月辉。

嗔容入朝镜，思泪点春衣。

王融：《古意诗》 齐诗卷2，第1397页。

自君之出矣，金炉香不燃。
思君如明烛，中宵空自煎。

王融：《奉和代徐诗》 齐诗卷 2，第 1404 页。

夕殿下珠帘，流萤飞复息。
长夜缝罗衣，思君此何极。

谢朓：《玉阶怨》 齐诗卷 3，第 1420 页。

绿草蔓如丝，杂树红英发。
无论君不归，君归芳已歇。

谢朓：《王孙游》 齐诗卷 3，第 1420 页。

秋月出中天，远近无偏异。
共照一光辉，各怀离别思。

萧衍：《边戍诗》 梁诗卷 1，第 1536 页。

自君之出矣，罗帐咽秋风。
思君如蔓草，连延不可穷。

范云：《自君之出矣》 梁诗卷 2，第 1552 页。

秋月映帘栊，悬光入丹墀。
佳人抚鸣琴，清夜守空帷。

江淹：《张司空华离情》 梁诗卷 4，第 1573 页。

墀(chí)：经过涂饰的地。

蜘蛛檐下挂，络纬井边啼。
何曾得见子，照镜窗东西。

吴均：《杂绝句诗四首》 梁诗卷 11，第 1751 页。

杂闻百虫思，偏伤一鸟声。
鸟声长不息，妾心复何极？
犹恐君无衣，夜夜当窗织。

王僧孺：《与司马治书同闻邻妇夜织诗》 梁诗卷 12，第 1765 页。

月映寒蛩褥，风吹翡翠帷。
飞鳞难托意，驶翼不衔辞。

王僧孺：《春闺有怨诗》 梁诗卷 12，第 1787 页。

春楼怨难守，玉阶空自伤。
复此归飞燕，衔泥绕曲房。

刘孝绰：《古意送沈宏诗》 梁诗卷 16，第 1837 页。

故居犹可念，故人安可忘。
相思昏望绝，宿昔梦容光。

刘孝绰：《古意送沈宏诗》 梁诗卷 16，第 1837 页。

别后春池异，荷尽欲生冰。
箱中剪刀冷，台上面脂凝。
纤腰转无力，寒衣恐不胜。

刘缓：《杂咏和湘东王诗三首·寒闺》 梁诗卷 17，第 1849 页。

直为闺中人，守故不要新。
梦啼渍花枕，觉泪湿罗巾。
独眠真自难，重衾犹觉寒。

刘孝威：《郟县遇见人织率尔寄妇诗》 梁诗卷 18，第 1878 页。

虫声绕春岸，月色思空闺。
传语长安驿，辛苦寄辽西。

萧子暉《春宵诗》 梁诗卷 19，第 1887 页。

落花徒入户，何解妾床空。

萧子范：《春望古意诗》 梁诗卷 19，第 1897 页。

别来憔悴久，他人怪容色。
只有匣中镜，还持自相识。

萧纲《愁闺照镜诗》 梁诗卷 22，第 1969 页。

游子久不返，妾身当何依。
日移孤影动，羞睹燕双飞。

萧纲：《金闺思二首》 梁诗卷 22，第 1969 页。

犹是衔杯共赏处，今兹对此独生愁。

萧纲：《伤离杂体诗》 梁诗卷 22，第 1979 页。

征人别未久，年芳复临牖。

烛下夜缝衣，春寒偏着手。

庾肩吾：《春宵》 梁诗卷 23，第 2000 页。

犹忆去时腰大小，不知今日身短长。

王筠：《行路难》 梁诗卷 23，第 2011 页。

若非新有悦，何事久西东。

知人相忆否，泪尽梦啼中。

萧纶：《代秋胡妇闺怨诗》 梁诗卷 24，第 2028 页。

行人消息断，空闺静复寒。

鲍泉：《寒闺诗》 梁诗卷 24，第 2028 页。

还闻入汉去燕营，怨妾愁心百恨生。

漫漫悠悠天未晓，遥遥夜夜听寒更。

萧绎：《燕歌行》 梁诗卷 25，第 2035 页。

敦煌定若远，一信动经年。

刘孝先：《春宵诗》 梁诗卷 26，第 2066 页。

行人早旋返，贱妾犹年少。

费昶：《芳树》 梁诗卷 27，第 2081 页。

叶下洞庭初，思君万里余。

露浓香被冷，月落锦屏虚。

沈满愿：《彩毫怨》 梁诗卷 28，第 2134 页。

风弥叶落水离索，神往形返情错漠。

沈满愿：《晨风行》 梁诗卷 28，第 2134 页。

七夕长河烂，中秋明月光。

蟋蟀塞边绝候雁，鸳鸯楼上望天狼。

温子叶：《捣衣诗》 北魏诗卷 2，第 2221 页。

蟋蟀：俗称“细腰蜂”，性独栖。这里用以喻征人。天狼：星名，一称“犬星”。旧说以为主侵掠。这里指有战事的边地。

梦中虽暂见，及觉始知非。

展转不能寐，徙倚独披衣。

裴让之：《有所思》 北齐诗卷 1，第 2261 页。

徙倚：徘徊、流连不去。

楼楼晓风急，奄奄月光微。

室空常达旦，所思终不归。

裴让之：《有所思》 北齐诗卷1，第2261页。

绮罗日减带，桃李无颜色。

思君君未归，归来岂相识。

邢邵：《思公子》 北齐诗卷1，第2263页。

不见眼中人，谁堪机上织？

愿逐青鸟去，暂因希羽翼。

邢邵：《七夕诗》 北齐诗卷1，第2265页。

白马金鞍去未返，红妆玉箸下成行。

魏收：《挟琴歌》 北齐诗卷1，第2269页。

玉箸：指女子的眼泪。

燕帏绡绮被，赵带流黄裾。

相思阻音信，结梦感离居。

萧愨：《秋思诗》 北齐诗卷2，第2279页。

遥闻陌头采桑曲，犹胜边地胡笳声。

胡笳向暮使人泣，长望闺中空佇立。

王褒：《燕歌行》 北周诗卷1，第2334页。

倡楼惊别怨，征客动愁心。

庾信：《夜听捣衣诗》 北周诗卷3，第2373页。

明镜圆花发，空房故怨多。

几年留织女，还应听渡河。

庾信：《闺怨诗》 北周诗卷4，第2404页。

花：指镜中照见人之美貌。此句有顾影自怜之慨。

镜尘言苦厚，虫丝定几重。

还是临窗月，今秋迥照松。

庾信：《伤往诗二首》 北周诗卷4，第2409页。

今夜长城下，云昏月应暗。

谁见倡楼前，心悲不成惨。

杨广：《锦石捣流黄》 隋诗卷3，第2663页。

飞魂同夜鹊，倦寝忆晨鸡。
暗牖悬蛛网，空梁落燕泥。

薛道衡：《昔昔盐》 隋诗卷4，第2681页。

前年过代北，今岁往辽西。
一去无消息，那能惜马蹄。

薛道衡：《昔昔盐》 隋诗卷4，第2681页。

月净闺偏冷，更深夜转长。
霜纨犹掩扇，露縠未飘香。
解带惭连理，引被愧鸳鸯。

王胄：《为寒床妇赠夫归诗》 隋诗卷5，第2702页。

郎如洛阳花，妾似武昌柳。
两地惜春风，何时一携手。

张碧兰：《寄阮郎诗》 隋诗卷7，第2738页。

春风宛转入曲房，兼送小苑百花香。
白马金鞍去未返，戏妆玉箸下成行。

《杂曲歌辞·挟瑟歌》 隋诗卷8，第2750页。

6 欢 会

窈窕淑女，琴瑟友之。

《诗经·周南·关雎》 《诗集传》卷1，第2页。

期我乎桑中，要我乎上宫，
送我乎淇之上矣。

《诗经·邶风·桑中》 《诗集传》卷3，第30页。

上宫：社庙。淇：淇水。

君子阳阳，左执簧，
右招我由房。其乐只且！

《诗经·王风·君子阳阳》 《诗集传》卷4，第43页。

由房：游玩。

琴瑟在御，莫不静好。

《诗经·郑风·女曰鸡鸣》 《诗集传》卷4，第51页。

风雨如晦，鸡鸣不已。

既见君子，云胡不喜。

《诗经·郑风·风雨》 《诗集传》卷4，第54页。

晦：昏暗。

绸缪束薪，三星在天。

今夕何夕？见此良人。

子兮子兮！如此良人何？

《诗经·唐风·绸缪》 《诗集传》卷6，第70页。

绸缪：紧紧缠束。良人：谓美妻。

东门之杨，其叶牂牂。

昏以为期，明星煌煌。

《诗经·陈风·东门之杨》 《诗集传》卷7，第82页。

牂牂(zāng)：象声词。

未见君子，忧心忡忡；

既见君子，我心则降。

《诗经·小雅·出车》 《诗集传》卷9，第107页。

隰桑有阿，其叶有沃。

既见君子，云何不乐？

《诗经·小雅·隰桑》 《诗集传》卷15，第171页。

隰(xí)：低湿之地。沃：柔嫩。

邂逅承际会，得充君后房。

情好新交接，恐栗若探汤。

张衡：《同声歌》 汉诗卷6，第178页。

光风流月初，新林锦花舒。

情人戏春月，窈窕曳罗裾。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌七十五首·春歌二十首》 晋诗卷19，第1043页。

高堂不作壁，招取四面风。

吹欢罗裳开，动依含笑容。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·夏歌二十首》

晋诗卷 19，第 1044 页。

开窗秋月光，灭烛解罗裳。

含笑帷幌里，举体兰蕙香。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·秋歌十八首》

晋诗卷 19，第 1046 页。

初寒八九月，独缠自络丝。

寒衣尚未了，郎唤侬底为？

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·秋歌十八首》

晋诗卷 19，第 1046 页。

上树摘桐花，何悟枝枯燥。

迢迢空中落，遂为梧子道。

《清商曲辞·读曲歌》 宋诗卷 11，第 1341 页。

梧：谐音偶。

打杀长鸣鸡，弹去乌臼鸟，

愿得连冥都不曙，一年都一晓。

《清商曲辞·读曲歌》 宋诗卷 11，第 1343 页。

洛阳城东西，长作经时别。

昔去雪如花，今来花似雪。

范云：《别诗》 梁诗卷 2，第 1553 页。

既荐巫山枕，又奉齐眉食。

沈约：《梦见美人诗》 梁诗卷 6，第 1640 页。

巫山：楚襄王梦与巫山神女欢会。齐眉：孟光侍奉丈夫梁鸿举案齐眉。

施衿已成故，每聚忽如新。

沈约：《织女赠牵牛诗》 梁诗卷 7，第 1645 页。

施衿：解成衣襟。

爰将莺作友，怜傍锦为屏。

回头语夫婿，莫负艳阳征。

王德：《春词》 北魏诗卷 2，第 2225

绮窗斜影入，上客酒须添。
翠羽方开美，铅华汗不沾。
关门今可下，落珥不相嫌。

魏收：《永世乐》 北齐诗卷1，第2268页。

铅华：搽脸的粉。珥：女子的珠玉耳饰。

携手傍花丛，徐步入房中，
欲眠衣先解，半醉脸逾红。

卢思道：《后园宴诗》 隋诗卷1，第2637页。

为性爱风光，偏憎良夜促。
曼眼腕中娇，相看无厌足。
欢情不耐眠，从郎索花烛。

丁六娘：《十索四首》 隋诗卷7，第2736页。

含娇不自转，送眼劳相望。
无那关情伴，共入同心帐。
欲防人眼多，从郎索锦帐。

丁六娘：《十索二首》 隋诗卷7，第2737页。

兰房下翠帷，莲帐舒鸳锦。
欢情易早畅，密意须同寝。
欲共作缠绵，从郎索花枕。

丁六娘：《十索二首》 隋诗卷7，第2737页。

感郎千金意，含娇抱郎宿。
试作帷中音，羞开灯前目。

李月素：《赠情人诗》 隋诗卷7，第2737页。

惨惨惕惕，惧尔不来。
既睹尔颜，我心怡怡。
今不合欢，岂徒费哉。

沸大：《委靡辞》 隋诗卷10，第2778页。

7 坚 贞

我心匪石，不可转也。

我心匪席，不可卷也。

威仪棣棣，不可选也。

《诗经·邶风·柏舟》 《诗集传》卷2，第15页。

棣棣：安和貌。选：同巽，退让。

死生契阔，与子成说。

执子之手，与之偕老。

《诗经·邶风·击鼓》 《诗集传》卷2，第18页。

契（qiè）阔：契为离，阔为合。离合之意。

德音莫违，及尔同死。

《诗经·邶风·谷风》 《诗集传》卷2，第21页。

泛彼柏舟，在彼中河。

髡彼两髦，实维我仪。

之死矢靡它。

母也天只！不谅人只！

《诗经·邶风·柏舟》 《诗集传》卷3，第28页。

髡（dān）：发下垂貌。两髦：古代未婚男子的发式，至眉。仪：对象。

谷则异室，死则同穴。

谓予不信，有如皦日。

《诗经·王风·大车》 《诗集传》卷4，第47页。

谷：活着。皦（jiǎo）：同皎。

上邪！我欲与君相知，长命无绝衰。

山无陵，江水为竭，冬雷震震夏雨雪，

天地合，乃敢与君绝。

《鼓吹曲辞·铙歌·上邪》 汉诗卷4，第160页。

贻我青铜镜，结我红罗裾。

不惜红罗裂，何论轻贱躯。
男儿爱后妇，女子重前夫。
人生有新故，贵贱不相逾。

辛延年：《羽林郎诗》 汉诗卷7，第198页。

君当作磐石，妾当作蒲苇。
蒲苇纫如丝，磐石无转移。

《乐府古辞·杂曲歌辞·古诗为焦仲卿妻作》 汉诗卷10，第284页。

纫：当作韧。

以胶投漆中，谁能别离此。

《古诗十九首》 汉诗卷12，第333页。

客从远方来，遗我一端绮。
相去万余里，故人心尚尔。
文采双鸳鸯，裁为合欢被；
著以长相思，缘以结不解。

《古诗十九首》 汉诗卷12，第333页。

端：古二丈为一端，二端为一疋。尔：如此。鸳鸯：指“绮”上织有鸳鸯图案。思：思、丝谐音。缘：指合欢被之镶边，连缀而不解。

兰若生春阳，涉冬犹盛滋。
愿言追昔爱，情款感四时。

《古诗五首》 汉诗卷12，第335页。

兰、若：香草。涉冬：经过冬天。情款：情意诚挚。

不见山上松，隆冬不易故；
不见陵涧柏，岁寒守一度。
无谓希见疏，在远分弥固。

潘岳：《内顾诗二首》 晋诗卷4，第635页。

分：情分。

敢忘桃李陋，侧想瑶与琼。

陆机：《为陆思远妇作诗》 晋诗卷5，第683页。

秉心金石固，岂从时俗倾。

美目逝不顾，纤腰徒盈盈。

陆云：《为顾颜先赠妇往返诗四首》 晋诗卷 6，第 718 页。

渊冰厚三尺，素雪覆千里。

我心如松柏，君情复何似？

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·秋歌十八首》
晋诗卷 19，第 1047 页。

果欲结金兰，但看松柏林。

经霜不堕地，岁寒无异心。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·冬歌十七首》
晋诗卷 19，第 1048 页。

结金兰：结同心。

楔臂饮清血，牛羊持祭天。

没命成灰土，终不罢相怜。

《清商曲辞·吴声歌曲·欢闻变歌六首》 晋诗卷 19，
第 1050 页。

楔臂：割臂出血以设誓。又作齧臂。此诗即男女相爱立誓之词。

客从远方至，赠我千里书。

先叙怀旧爱，末陈久离居。

刘铄：《拟孟冬寒气至诗》 宋诗卷 5，第 1215 页。

梅花一时艳，竹叶千年色。

愿君松柏心，采照无穷极。

鲍照：《中兴歌十首》 宋诗卷 7，第 1272 页。

宁作野中之双凫，不愿云间之别鹤。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷 7，第 1275 页。

凫(fú)：野鸭。

筑城思坚剑思利，同盛同衰莫相弃。

鲍照：《代淮南王二首》 宋诗卷 7，第 1279 页。

客从远方来，赠我漆鸣琴。

木有相思文，弦有别离音。

终身执此调，岁寒不改心。

鲍令暉：《拟客从远方来诗》 宋诗卷9，第1313页。

形迫杼煎丝，颜落风催电。

容华一朝尽，惟余心不变。

鲍令暉：《古意赠今人诗》 宋诗卷9，第1315页。

女萝自微薄，寄托长松表。

何惜负霜死，贵得相缠绕。

《清商曲辞·襄阳乐》 宋诗卷11，第1348页。

愿效卷施草，春华冬复坚。

江淹：《应刘豫章别诗》 梁诗卷3，第1563页。

卷施：草名。《尔雅》言：“卷施草，拔心不死。”

菟丝及水萍，所寄终不移。

江淹：《古离别》 梁诗卷4，第1570页。

菟丝：药草名，蔓生，常攀伏他植物上。

翡翠群飞飞不息，愿在人间长比翼。

沈约：《春白紵》 梁诗卷6，第1626页。

山河隔长路，路远绝容仪。

岂云无可匹，寸心终不移。

沈约：《效古诗》 梁诗卷7，第1649页。

象床易毡簟，罗衣变单复。

几过度风霜，犹能保载独。

王僧孺：《春怨诗》 梁诗卷12，第1770页。

簟(diàn)：席。

勿言戎夏隔，但令心契冥。

刘孝威：《妾薄命篇》 梁诗卷18，第1869页。

生则同室，终契黄泉。

高允：《咏贞妇彭城刘氏诗》 北魏诗卷1，第2203页。

当学织女嫁牵牛，莫作姮娥叛夫婿。

薛道衡：《豫章行》 隋诗卷4，第2682页。

8 情 变

谁谓鼠无牙？何以穿我墉？

谁谓女无家？何以速我讼？

虽速我讼，亦不女从。

《诗经·召南·行露》 《诗集传》卷1，第10页。

墉(yōng)：墙。速：招致。

江有汜，之子归，不我以。

不我以，其后也悔！

《诗经·召南·江有汜》 《诗集传》卷1，第12页。

汜(sì)：从主流分出又流回之水。

日居月诸，照临下土。

乃如之人兮，逝不古处。

胡能有定？宁不我顾？

《诗经·邶风·日月》 《诗集传》卷2，第17页。

古处：故居。顾：顾念。

信誓旦旦，不思其反。

《诗经·卫风·氓》 《诗集传》卷3，第38页。

旦旦：明貌。

彼狡童兮，不与我言兮。

维子之故，使我不能餐兮！

《诗经·郑风·狡童》 《诗集传》卷4，第53页。

不思旧姻，求尔新特。

《诗经·小雅·我行其野》 《诗集传》卷11，第124

页。

特：配偶。

习习谷风，维风及雨。

将恐将惧，维予与女。

将安将乐，女转弃予。

《诗经·小雅·谷风》 《诗集传》卷12，第146页。

保厥美以骄傲兮，日康娱以淫游。

虽信美而无礼兮，来违弃而改求。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第32页。

保：倚恃。厥：其。这里指宓妃。康娱：纵乐。

何离心之可同兮，吾将远逝以自疏。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第43页。

交不忠兮怨长，期不信兮告余以不闻。

屈原：《九歌·湘君》 《楚辞补注》卷2，第62页。

采薜荔兮水中，搴芙蓉兮木末。

心不同兮媒劳，恩不甚兮轻绝。

屈原：《九歌·湘君》 《楚辞补注》卷2，第62页。

“采薜荔”二句：谓做事颠倒，徒费心力。搴(qiān)，亦“采”意。木末，树梢。

采三秀兮於山间，石磊磊兮葛蔓蔓。

怨公子兮怅忘归，君思我兮不得闲。

屈原：《九歌·山鬼》 《楚辞补注》卷2，第80页。

三秀：指灵芝草。於山：巫山。公子：指山鬼所恋之人。君：即指上文的公子。不得闲：谓不能抽暇来会。

山中人兮芳杜若，饮石泉兮荫松柏。君思我兮然疑作。

屈原：《九歌·山鬼》 《楚辞补注》卷2，第81页。

山中人：山鬼自指。杜若：香草名。君：指山鬼的恋人。

麦秀渐渐兮，禾黍油油。

彼狡童兮，不与我好兮。

《歌上·麦秀歌》 先秦诗卷1，第6页。

百里奚，初娶我时五羊皮。

临当相别时烹乳鸡。今适富贵忘我为。

《歌下·琴歌》 先秦诗卷2，第26页。

有所思，乃在大海南。何用问遗君？

双珠玳瑁簪。用玉绍缭之。

闻君有他心，拉杂摧烧之，
摧烧之，当风扬其灰。
从今以往，勿复相思。

《鼓吹曲辞·饶歌·有所思》 汉诗卷4，第159页。

皑如山上雪，皎若云间月。
闻君有两意，故来相决绝。

《乐府古辞·相和歌辞·白头吟》 汉诗卷9，第274页。

与君别交中，緺如新缣罗。
裂之有余丝，吐之无还期。

《乐府古辞·杂曲歌辞·离歌》 汉诗卷10，第287页。

緺(huà): 像破裂声。缣(jiān): 细绢。丝: 谐“思”。吐: 弃。

新人虽言好，未若故人姝。
颜色类相似，手爪不相如。

《古诗五首》 汉诗卷12，第334页。

姝: 美好。手爪: 指纺织技巧。

重新而忘故，君子所尤讥。

徐干:《室思诗》 魏诗卷3，第377页。

尤: 怨恨。

与我期何所？乃期东山隅。
日旰兮不来，谷风吹我襦。
远望无所见，涕泣起踟蹰。

繁钦:《定情诗》 魏诗卷3，第386页。

旰(gàn): 晚。

结发辞严亲，来为君子仇。
恪勤在朝夕，无端获罪尤。

曹植:《乐府·浮萍篇》 魏诗卷6，第424页。

严亲: 指父母。君子: 女对丈夫称呼。仇: 匹配。恪(kè): 恭敬。尤: 过失。

良马知我悲，延颈对我吟。
昔为同池鱼，今为商与参。

往古皆欢遇，我独困于今。

曹植：《种葛篇》 魏诗卷6，第435页。

商、参：二星名。常用以比喻不合。

行年将晚暮，佳人怀异心。

思纪旷不接，我情遂抑沉。

曹植：《种葛篇》 魏诗卷6，第435页。

拊心长叹息，无子当归宁。

有子月经天，无子若流星。

曹植：《弃妇诗》 魏诗卷7，第455页。

拊(fù)：击、拍打。归宁：回娘家。

依作北辰星，千年无转移。

欢行白日心，朝东暮还西。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜歌四十二首》 晋诗卷19，第1042页。

人传欢负情，我自未尝见。

三更开门去，始知子夜变。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜变歌二首》 晋诗卷19，第1049页。

红罗复斗帐，四角垂珠珰。

玉枕龙须席，郎眠何处床。

《清商曲辞·吴声歌曲·长乐佳》 晋诗卷19，第1056页。

开门郎不至，出门采红莲。

采莲南塘秋，莲花过人头。

低头弄莲子，莲子青如水。

置莲怀袖中，莲心彻底红。

《杂曲歌辞·西洲曲》 晋诗卷19，第1069页。

莲子、莲心：均为双关语，谐音为“怜子”、“怜心”。

如今君心一朝异，对此长叹终百年。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷7，第1274页。

今日见我颜色衰，意中索寞与先异。
还君金钗玳瑁簪，不忍见之益愁思。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷7，第1276页。

徒抱忠孝志，犹为葑菲迁。

鲍照：《绍古辞七首》 宋诗卷9，第1297页。

葑菲：蔓青和菘。二者根叶皆可食。后用作有一德可取的谦词。

华山畿，君既为侬死，独活为谁施。
欢若见怜时，棺木为侬开。

《清商曲辞·华山畿》 宋诗卷11，第1338页。

影逐斜月来，香随远风入。
言是定知非，欲笑翻成泣。

沈约：《为邻人有怀不至诗》 梁诗卷7，第1659页。

肠从别处断，貌在泪中消。

吴均：《去妾赠前夫诗》 梁诗卷11，第1748页。

新人含笑近，故人含泪隐。
妾意在寒松，君心逐朝槿。

王僧孺：《为何庠部旧姬拟靡芜之句诗》 梁诗卷12，第1764页。

还君与妾扇，归妾奉君裘。
弦断犹可续，心去最难留。

王僧孺：《为姬人自伤诗》 梁诗卷12，第1768页。

永巷愁无歇，应门闭有时。
空劳织素巧，徒为团扇词。

刘孝仪：《闺怨诗》 梁诗卷19，第1894页。

那堪眼前见，故爱逐新移。
未展春花落，遽被凉风吹。
怨黛舒还敛，啼红拭复垂。

萧绎：《代旧姬有怨诗》 梁诗卷25，第2039页。

黛(dài)：古代女子画眉用的青黑色颜料。这里指眉毛。

黄昏信使断，衔怨心悽悽。

回灯向下榻，转面暗中啼。

姚翻：《有期不至诗》 梁诗卷 28，第 2116 页。

月明光光星欲坠，欲来不来早语我！

横吹曲辞：《地驱乐歌》 梁诗卷 29，第 2156 页。

虽蒙今日宠，犹忆昔时怜。

欲知心断绝，应看膝上弦。

冯淑妃：《感琵琶弦诗》 北齐诗卷 2，第 2286 页。

冯淑妃：名小怜，被北齐后主立为左皇后。后被北周武帝所获，将她赐给了代王达。淑妃侍代王达，弹琵琶，弦断，因作此诗。

青田松上一黄鹤，相思树下两鸳鸯。

无事交渠更相失，不及从来莫作双。

庾信：《代人伤往诗》 北周诗卷 4，第 2410 页。

交渠：使（让）它们。相失：相离。

9 感 叹

桑之未落，其叶沃若。

于嗟鸠兮，无食桑葚。

于嗟女兮，无与士耽！

《诗经·卫风·氓》 《诗集传》卷 3，第 37 页。

沃若：润泽貌。耽（dān）：沉迷。

士之耽兮，犹可说也；

女之耽兮，不可说也。

《诗经·卫风·氓》 《诗集传》卷 3，第 37 页。

说：脱。

女也不爽，士贰其行。

士也罔极，二三其德。

《诗经·卫风·氓》 《诗集传》卷 2，第 38 页。

爽：过失。贰：不专一。罔极：无常。

中谷有蕓，暵其干矣。
有女仳离，慨其叹矣。
慨其叹矣，遇人之艰难矣！

《诗经·王风·中谷有蕓》 《诗集传》卷4，第44页。

蕓 (tuī)：益母草。暵 (hàn)：枯萎貌。仳 (pǐ) 离：分离。

出其东门，有女如云。
虽则如云，匪我思存。
缟衣綦巾，聊乐我员。

《诗经·郑风·出其东门》 《诗集传》卷4，第55页。

缟 (gǎo) 衣：素白衣。綦 (qí) 巾：暗绿佩巾。

忽反顾以流涕兮，哀高丘之无女。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第30页。

高丘：指昆仑山，上帝所居。这里比喻朝廷。女：喻贤臣。

理弱而媒拙兮，恐导言之不固。
世溷浊而嫉贤兮，好蔽美而称恶。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第34页。

理：使者、媒人。导言：撮合之言。

表独立兮山之上，云容容兮而在下。
杳冥冥兮羌昼晦，东风飘兮神灵雨。
留灵修兮憺忘归，岁既晏兮孰华予？

屈原：《九歌·山鬼》 《楚辞补注》卷2，第80页。

表：突出。杳冥冥：深沉而阴暗的样子。羌：发语词。神灵：指雨神。灵修：指恋人。憺 (dàn)：安于。晏：晚。华予：使我年轻。

同心离居，绝我中肠。

张衡：《怨诗》 汉诗卷6，第180页。

凄凄复凄凄，嫁娶不须啼。
愿得一心人，白头不相离。

《乐府古辞·相和歌辞·白头吟》 汉诗卷9，第274页。

新人工织缣，故人工织素。
织缣日一匹，织素五丈余，

将缣来比素，新人不如故。

《古诗五首》 汉诗卷 12，第 334 页。

缣、素：都是绢，素贵缣贱。匹：长四丈。

结发行事君，慊慊心意关。

明知边地苦，贱妾何能久自全？

陈琳：《饮马长城窟行》 魏诗卷 3，第 367 页。

慊慊 (qiàn)：失意不满的样子。关：牵连。全：活。

新人虽可爱，不若故所欢。

曹植：《乐府·浮萍篇》 魏诗卷 6，第 424 页。

君若清路尘，妾若浊水泥。

浮沉各异势，会合何时谐？

曹植：《七哀诗》 魏诗卷 7，第 458 页。

清路尘：路上飞起的轻尘。浊水泥：水底淤泥。

君如秋日云，妾似突中烟。

高下理自殊，一乖雨绝天。

郭璞：《诗》 晋诗卷 11，第 868 页。

突：烟囱。

桃叶复桃叶，桃树连桃根。

相怜两乐事，独使我殷勤。

《清商曲辞·吴声歌曲·桃叶歌三首》 晋诗卷 19，第 1055 页。

年少当及时，蹉跎日就老。

若不信依语，但看霜下草。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜歌四十二首》 晋诗卷 19，第 1041 页。

刻木作班鷁，有翅不能飞。

摇著帆樯上，望见千里矶。

《清商曲辞·吴声歌曲·欢闻变歌六首》 晋诗卷 19，第 1050 页。

忧思出门倚，逢郎前溪度。

莫作流水心，引新都舍故。

《清商曲辞·吴声歌曲·前溪歌七首》 晋诗卷 19，第 1051 页。

张罾不得鱼，不橈罾空归。

君非鸬鹚鸟，底为守空池。

《清商曲辞·吴声歌曲·欢闻变歌六首》 晋诗卷 19，第 1050 页。

君如东扶景，妾似西柳烟。

相去既路迥，明晦亦殊悬。

萧衍：《拟明月照高楼》 梁诗卷 1，第 1515 页。

月以云掩光，叶以霜摧老。

当途竟自容，莫肯为妾道。

萧衍：《拟青青河畔草》 梁诗卷 1，第 1515 页。

当途：当仕路，指执掌大权。

不辞精卫苦，河流未可填。

范云：《望织女诗》 梁诗卷 2，第 1549 页。

精卫：衔石填海之鸟。

郎去何太速，郎来何太迟。

欲借一尊酒，共叙十年悲。

苏蝉翼：《因故人归作诗》 隋诗卷 7，第 2738 页。

十八、肖像服饰

1 肖像

手如柔荑，肤如凝脂，
领如蝤蛴，齿如瓠犀，
螭首蛾眉，巧笑倩兮，美目盼兮。

《诗经·卫风·硕人》 《诗集传》卷3，第36页。

柔荑(tí)：初生嫩茅草。蝤蛴(qiú qí)：天牛幼虫，细长而白。瓠犀：葫芦瓜子。螭(qín)：蝉类，额广方正。盼：黑白分明。

蛾眉曼睩，目腾光些。
靡颜膩理，遗视矐些。

屈原：《招魂》 《楚辞补注》卷9，第205页。

曼睩：目光流盼，轻柔动人。靡颜：颜面细嫩。膩理：肌肤光滑。遗视：窃视，偷看人。矐：谓瞳子黑。

美人既醉，朱颜酡些。
娒光眇视，目曾波些。

屈原：《招魂》 《楚辞补注》卷9，第209页。

酡：饮酒面赤。娒光：嬉戏的目光。眇视：眯眼看人。曾波：层波。形容目光如水波重叠。

巧笑倩兮，美目盼兮，素以为绚兮。

《逸诗·论语引逸诗》 先秦诗卷6，第68页。

倩：面颊长得美。盼：黑白分明。素：白色丝织品。绚：绚丽，这里指彩色绘画。

指如削葱根，口如含朱丹。

《乐府古辞·杂曲歌辞·古诗为焦仲卿妻作》 汉诗卷
10，第284页。

蛾眉分翠羽，明目发清扬。

丹唇翳皓齿，秀色若珪璋。

傅玄：《有女篇》 晋诗卷1，第557页。

纷纷战国，漠漠衰周。

凤隐于林，幽人在丘。

逸虬绕云，奔鲸骇流。

陶渊明：《命子诗》 晋诗卷16，第970页。

於赫愍侯，运当攀龙。

抚剑风迈，显兹武功。

书誓山河，启土开封。

陶渊明：《命子诗》 晋诗卷16，第970页。

愍侯：陶舍，因战功被汉高祖封为开封愍侯。

团扇障白日，面作芙蓉光。

《清商曲辞·吴声歌曲·团扇郎六首》 晋诗卷19，第
1052页。

玉钗色未分，衫轻似露腕。

举袖欲障羞，回持理发乱。

《杂曲歌辞·杂诗》 晋诗卷19，第1070页。

嫋绵好眉目，闲丽美腰身。

凝肤皎若雪，明净色如神。

鲍照：《学古诗》 宋诗卷9，第1298页。

嫋(yuān)绵：柔美貌。

白雪凝琼貌，明珠点绛唇。

江淹：《咏美人春游诗》 梁诗卷3，第1568页。

齐童蹑朱履，赵女扬翠翰。

沈约：《登高望春诗》 梁诗卷 6，第 1633 页。

翠翰：即翠羽，喻美人之眉。

解眉还复敛，方知巧笑难。

沈约：《登高望春诗》 梁诗卷 6，第 1633 页。

长眉横玉脸，皓腕卷轻纱。

丘迟：《答徐侍中为人赠妇诗》 梁诗卷 5，第 1603 页。

巴童暗理瑟，汉女夜缝裙。

沈约：《伤春诗》 梁诗卷 7，第 1650 页。

笑时应无比，嗔时更可怜。

沈约：《六忆诗四首》 梁诗卷 7，第 1663 页。

瑶华随步响，幽兰逐袂生。

脚蹑理金翠，容与纳宵清。

柳恽：《捣衣诗》 梁诗卷 8，第 1677 页。

袂 (mèi)：袖口。金翠：妇女首饰。容与：安逸自得貌。

玉匣开鉴影，宝台临净饰。

对影独含笑，看花时转侧。

何逊：《咏照镜诗》 梁诗卷 8，第 1693 页。

宝琴徒七弦，兰灯空百枝。

颦容不足效，啼妆拭复垂。

王僧孺：《何生姬人有怨诗》 梁诗卷 12，第 1764 页。

青眼贸贸，白发长长。

蛾眉临髭，高鼻垂口。

周舍：《上云乐》 梁诗卷 13，第 1773 页。

贸贸：眼不明貌。

卧久疑妆脱，镜中私自看。

薄黛销将尽，凝朱半有残。

刘孝绰：《爱姬赠主人诗》 梁诗卷 16，第 1836 页。

梦笑开娇靥，眠鬟压落花。

簟文生玉腕，香汗浸红纱。

萧纲：《咏内人昼眠诗》 梁诗卷 21，第 1941 页。

簟(diàn):竹席。簟文:指竹席印在手腕上纹理。

娇羞不肯出,犹言妆未成。

萧纲:《美人晨妆诗》 梁诗卷22,第1953页。

腰肢本犹绝,眉眼特惊人。

萧纲:《赠丽人诗》 梁诗卷22,第1970页。

将去复回身,欲语先为笑。

王枢:《至乌林村见采桑者因有赠诗》 梁诗卷28,第2118页。

中有可怜妾,如恨亦如羞。

卢思道:《日出东南隅行》 隋诗卷1,第2628页。

楚腰宁且细,孙眉本未愁。

卢思道:《日出东南隅行》 隋诗卷1,第2628页。

孙眉:汉梁冀妻孙寿色美而善为妖态,能作愁眉。

情疏看笑浅,娇深眄欲斜。

卢思道:《美女篇》 隋诗卷1,第2629页。

步缓知无力,脸曼动余娇。

杨广:《喜春游歌》 隋诗卷3,第2663页。

曼:光美、细腻。

所恨双蛾敛,逢秋遂不开。

虞世基:《赋昆明池一物得织女石诗》 隋诗卷6,第2713页。

城中画眉黛,宫内束纤腰。

僧法宣:《和赵郡王观妓应教诗》 隋诗卷10,第2771页。

2 服 饰

纷吾既有此内美兮,又重之以修能。

扈江离与辟芷兮,纫秋兰以为佩。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第4页。

修能：美态。能，同“态”。扈：披。江离、辟芷：香草名。佩：饰。

余幼好此奇服兮，年既老而不衰。

带长铗之陆离兮，冠切云之崔嵬。

屈原：《九章：涉江》 《楚辞补注》卷4，第128页。

衰：减。长铗：长剑。陆离：长貌。切云：冠名。崔嵬：高貌。

罗敷善蚕桑，采桑城南隅。

青丝为笼系，桂枝为笼钩。

头上倭堕髻，耳中明月珠。

缃绮为下裙，紫绮为上襦。

《乐府古辞·相和歌辞·陌上桑》 汉诗卷9，第259页。

足下蹑丝履。头上玳瑁光。

腰若流纨素，耳著明月珰。

《乐府古辞·杂曲歌辞·古诗为焦仲卿妻作》 汉诗卷10，第284页。

蹑（niè）：踩，此处作穿讲。玳瑁（dài mào）：妆饰品。纨素：细绢。珰（dàng）：耳环类饰品。

攘袖见素手，皓腕约金环。

头上金爵钗，腰佩翠琅玕。

曹植：《乐府·美女篇》 魏诗卷6，第431页。

约：围、套。金环：金手镯。爵：同雀。琅玕（láng gān）：美石。

明珠交玉体，珊瑚间木难。

罗衣何飘摇，轻裙随风还。

曹植：《乐府·美女篇》 魏诗卷6，第431页。

交：佩带。间：夹杂。木难：珠名。

轻裘缀孔翠，明珂曜珊瑚。

傅玄：《豫章行》 晋诗卷1，第566页。

头安金步摇，耳系明月珰。

珠环约素腕，翠羽垂鲜光。

文袍缀藻黼，玉体映罗裳。

傅玄：《有女篇》 晋诗卷1，第557页。

步摇：一种妇女用的首饰。

新衫绣两裆，迥著罗裙里。

行步动微尘，罗裙随风起。

《清商曲辞·吴声歌曲·上声歌八首》 晋诗卷19，第1049页。

单衫杏子红，双鬓鸦雏色。

《杂曲歌·西洲曲》 晋诗卷19，第1069页。

朱黻咸髦士，长纓皆俊民。

江淹：《陆平原机羈宦》 梁诗卷4，第1574页。

朱黻(fú)：系印的丝带。髦士：英俊之士。纓：结冠之带。指官吏。

延軀似纤约，遗视若回澜。

瑶装映层绮，金服炫雕栾。

沈约：《日出东南隅行》 梁诗卷6，第1613页。

纤约：细绳。遗视：眼波回落。栾：柱上之曲木。

宝剑垂玉贝，汗马饰金鞍。

沈约：《日出东南隅行》 梁诗卷6，第1613页。

汗马：汗血马，古一种骏马。

燕裙傍日开，赵带随风靡。

领上葡萄绣，腰中合欢绮。

沈约：《洛阳道》 梁诗卷6，第1620页。

斜簪映秋水，开镜比春妆。

沈约：《携手曲》 梁诗卷6，第1622页。

岌岌貂冕，辘辘华毂。

沈约：《赠沈录事江水曹二大使诗》 梁诗卷6，第1628页。

岌岌(jì)：高貌。辘辘：车声。华毂(gǔ)：华丽的车子。

锦履并花纹，绣带同心苴。

罗襦金薄厕，云鬓花钗举。

沈约：《少年新婚为之咏诗》 梁诗卷6，第1639页。

同心苴(jù)：用锦带制成的菱形连环回文结，示恩爱之意。金薄：金之薄片，

用作饰物。厕：旁边。花钗：妇女首饰。

萦丝飞凤子，结缕坐花儿。
不声如动吹，无风自袅枝。

沈约：《领边绣》 梁诗卷7，第1652页。

凤子：大蛱蝶。

丹墀上飒沓，玉殿下趋锵。
逆转珠珮响，先表绣桂香。

沈约：《脚下履》 梁诗卷7，第1653页。

桂(guì)：妇女的上衣。丹墀：古宫殿前的台阶漆成红色，故称。飒沓：众多盛况。

罗帏雀钗影，宝瑟凤雏声。

何逊：《咏娼妇诗》 梁诗卷9，第1705页。

春妆约春黛，如月复如蛾。
玉钗照绣领，金薄厕红罗。

吴均：《楚妃曲》 梁诗卷10，第1726页。

白玉镂衢鞍，黄金玛瑙勒。

吴均：《赠任黄门诗二首》 梁诗卷10，第1733页。

镂衢：雕金为饰的马鞍。

风卷蒲萄带，日照石榴裙。

何思澄：《南苑逢美人诗》 梁诗卷15，第1808页。

明镜盘龙刻，簪羽凤凰雕。
透迤梁家髻，冉弱楚宫腰。
轻纨杂重锦，薄縠间飞绡。

萧子显：《日出东南隅行》 梁诗卷15，第1816页。

带前结香草，鬓边插石榴。

萧纲：《和人渡水诗》 梁诗卷22，第1970页。

落花流宝珥，微吹动香纓。
带垂连理湿，棹举木兰轻。

卢思道：《棹歌行》 隋诗卷1，第2628页。

高高城里髻，峨峨楼上妆。

罗裙飞孔雀，绮带垂鸳鸯。
月映班姬扇，风飘韩寿香。

薛道衡：《和许给事善心戏场转韵诗》 隋诗卷4，第
2684页。

十九、人 生

1 贫 病

龙马上山，绝水无泉。

喉焦舌燥，舌不能言。

焦延寿：《乾之讼》 《易林》卷1。

冬生不华，老女无家。

霜冷蓬室，更为枯株。

焦延寿：《蒙之兑》 《易林》卷1。

左有噬熊，右有啮虎。

前触铁牙，后蹶强弩。

焦延寿：《大壮》 《易林》卷9。

妇病连年累岁，传呼丈人前一言，

当言未及得言，不知泪下一何翩翩。

“属累君两三孤子，莫我儿饥且寒。

有过慎莫笞答，行当折摇，思复念之。”

《乐府古辞·相和歌辞·妇病行》 汉诗卷9，第270
页。

笞答：打人的竹棍，这里用作动词，即以竹棍击打。折摇：犹折夭。

出东门，不顾归。

来入门，怅欲悲。

盎中无斗米储，还视架上无悬衣。

拔剑东门去，舍中儿母牵衣啼。

《乐府古辞·相和歌辞·东门行》 汉诗卷9，第269页。

居穷衣单薄，肠中常苦饥。

《乐府古辞·杂曲歌辞·古艳歌》 汉诗卷10，第293页。

钱钱何难得，令我独憔悴。

《古诗·刺巴郡郡守诗》 汉诗卷12，第326页。

瓮中无斗储，发篋无尺缯。

友来从我贷，不知所以应。

曹操：《谣俗词》 魏诗卷1，第355页。

发：打开。篋（qiè）：竹箱。缯（zèng）：丝织品。

剧哉边海民，寄身于草野。

妻子象禽兽，行止依林阻。

曹植：《乐府·泰山梁甫行》 魏诗卷6，第426页。

剧：艰难。林阻：山林阻险之地。

贫子语穷儿，无钱可把撮。

耕自不得粟，采彼北山葛。

应璩：《杂诗》 魏诗卷8，第472页。

葛：可食植物。

素丝岂不絜，寒女难为容。

傅咸：《赠郭泰机诗》 晋诗卷3，第609页。

茆门不启扉，环堵蒙蒿榛。

空瓢覆壁下，簞上自生尘。

出门谁氏子，惫哉一何贫！

江道：《咏贫诗》 晋诗卷12，第879页。

炎夏无完絺，玄冬无暖褐。

四体困寒暑，六时疲饥渴。

营生生愈瘁，愁来不可割。

张望：《贫士诗》 晋诗卷 12，第 891 页。

夏日抱长饥，寒夜无被眠。

造夕思鸡鸣，及晨愿乌迁。

陶渊明：《怨诗楚调》 晋诗卷 16，第 976 页。

造夕：到晚上。乌迁：太阳迁逝。

劲气侵襟袖，箪瓢谢屡设。

萧索空宇中，了无一可悦。

陶渊明：《癸卯岁十二月中作与从弟敬远诗》 晋诗卷
16，第 980 页。

历览千载书，时时见遗烈。

高操非所攀，谬得固穷节。

陶渊明：《癸卯岁十二月中作与从弟敬远诗》 晋诗卷
16，第 980 页。

遗烈：古烈士。固穷节：固守贫穷的节操。

饥来驱我去，不知竟何之。

行行至斯里，叩门拙言辞。

陶渊明：《乞食诗》 晋诗卷 17，第 992 页。

凄厉岁云暮，拥褐曝前轩。

南圃无遗秀，枯条盈北园。

倾壶绝余沥，闾灶不见烟。

诗书塞座外，日昃不遑研。

陶渊明：《咏贫士诗七首》 晋诗卷 17，第 1008 页。

月落天欲曙，能得几时眠。

凄凄下床去，依病不能言。

《清商曲辞·吴声歌曲·懊侬歌十四首》 晋诗卷 19，
第 1057 页。

钧天异三代，广乐非韶夏。

满堂皆人灵，列筵必羽化。

孔宁子：《前缓声歌》 宋诗卷 1，第 1138 页。

钧天广乐：天上仙乐。羽化：旧称死后成仙。

富贵貌难变，贫贱颜易衰。

吴迈远：《长别离》 宋诗卷 10，第 1320 页。

幽疴与岁积，赏心随事屏。

何逊：《望麻前水竹答崔录事诗》 梁诗卷 8，第 1682 页。

幽疴：隐疾。

宗派已孤狭，财产又贫微。

栖息同蜗舍，出入共荆扉。

何逊：《仰赠从兄兴宁寘南诗》 梁诗卷 8，第 1686 页。

蜗舍：形容房小。

困涸蚌鱼目，笼禽触四隅。

何逊：《秋夕叹白发诗》 梁诗卷 9，第 1697 页。

空疴诚易愈，有病故难痊。

庾肩吾：《第二赋东城门病》 梁诗卷 23，第 2006 页。

疴(kē)：病。

一朝床枕上，回转仰人扶。

壮色随肌减，呻吟与痛俱。

释无名：《五苦诗·病苦》 北周诗卷 6，第 2434 页。

2 叹老

孤翁寡妇，独宿悲苦。

目张耳明，无与笑语。

焦延寿：《讼之归妹》 《易林》卷 2。

虽有神药，不如少年。

虽有珠玉，不如金钱。

《谚语·古谚》 汉诗卷 8，第 240 页。

四顾何茫茫，东风摇百草。

所遇无故物，焉得不速老。

盛衰各有时，立身苦不早。

《古诗十九首》 汉诗卷 12，第 331 页。

茫茫：草木广盛。焉得：怎能。立身：功名，建功立业。

去者日以疏，来者日以亲。

《古诗十九首》 汉诗卷 12，第 332 页。

去者：逝去的日子，即指青春时期。疏：远。来者：将来的日子，即指老年。
亲：近。

白发随栉堕，未寒思厚衣。

四肢易懈倦，行步益疏迟。

阮瑀：《诗》 魏诗卷 3，第 381 页。

栉：梳子。疏迟：笨重迟缓。

人亦有言：忧令人老。

嗟我白发，生一何早？

曹丕：《乐府·短歌行》 魏诗卷 4，第 389 页。

惊风飘白日，光景驰西流。

盛时不可再，百年忽我遒。

曹植：《乐府·野田黄雀行》 魏诗卷 6，第 425 页。

遒：迫近。

人生处一世，去若朝露晞。

年在桑榆间，影响不能追。

曹植：《赠白马王彪诗》 魏诗卷 7，第 454 页。

桑榆：西天二星名，“日在桑榆”比喻年老。

平生发完全，变化似浮屠。

醉酒巾幘落，秃顶赤如壶。

应璩：《百一诗》 魏诗卷 8，第 470 页。

浮屠：佛塔。巾幘：头巾。

一日复一日，一昏复一晨。

容色改平常，精神自飘沦。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷 10，第 503 页。

容华夙夜零，无故自消歇。

陆机：《放歌行》 晋诗卷 5，第 669 页。

软颜收红蕊，玄鬓吐素华。

陆机：《东宫诗》 晋诗卷 5，第 692 页。

荣与壮俱去，贱与老相寻。

张翰：《杂诗三首》 晋诗卷 7，第 737 页。

愧无鲁阳德，回日向三舍。

临川哀年迈，抚心独悲吒。

郭璞：《游仙诗十九首》 晋诗卷 11，第 865 页。

鲜葩映林薄，游鳞戏清渠。

临川欣投钓，得意岂在鱼。

王彬之：《兰亭诗二首》 晋诗卷 13，第 914 页。

明旦非今日，岁暮余何言。

素颜敛光润，白发一已繁。

陶渊明：《岁暮和张常侍诗》 晋诗卷 16，第 979 页。

宇宙一何悠，人生少至百。

岁月相催逼，鬓边早已白。

若不委穷达，素抱深可惜。

陶渊明：《饮酒诗二十首》 晋诗卷 17，第 1000 页。

白发被两鬓，肌肤不复实。

陶渊明：《责子诗》 晋诗卷 17，第 1002 页。

促促岁月尽，穷年空悲伤。

伍辑之：《劳歌二首》 宋诗卷 1，第 1130 页。

枉生竟何豫，未云倏已老。

华发飘悴容，若虑栖怀抱。

畴昔少年时，皆以归大造。

范泰：《诗》 宋诗卷 1，第 1144 页。

览镜睨颓容，华颜岂久期。

苟无回戈术，坐观落崦嵫。

谢灵运：《豫章行》 宋诗卷 2，第 1149 页。

崦嵫 (yānzi)：西方山名，传说日落于此。

修带缓旧裳，素鬓改朱颜。

晚暮悲独坐鸕，鸣鸕歇春兰。

谢灵运：《彭城宫中直感岁暮诗》 宋诗卷2，第1158页。

鸕(tí)：布谷鸟。

年既去兮发不还，金膏玉液岂留颜。

谢庄：《山夜忧》 宋诗卷6，第1254页。

年去年来自如削，白发零落不胜冠。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷7，第1277页。

涓涓乱江泉，绵绵横海烟。

浮生旅昭世，空事叹华年。

鲍照：《拟青青陵上柏诗》 宋诗卷9，第1298页。

流浪渐冉经三龄，忽有白发素髭生。

今暮临水拔已尽，明日对镜复已盈。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷7，第1277页。

桃李不奢年，桑榆多暮节。

常恐秋蓬根，连翩因风雪。

王融：《游仙诗》 齐诗卷2，第1398页。

高响飘歌吹，相思子未知。

时拂孤鸾镜，星鬓视参差。

谢朓：《咏风诗》 齐诗卷3，第1436页。

功名惜未立，玄发已改素。

江淹：《刘太尉琨伤乱》 梁诗卷4，第1575页。

玄：黑。素：白。

色随夏莲变，态与秋霜耄。

沈约：《长歌行》 梁诗卷6，第1614页。

耄(dié)：老。

岁去欢娱尽，年来容貌衰。

揽衽形虽是，抚臆事多违。

沈约：《晨征听晓鸡》 梁诗卷7，第1667页。

壮心欲何在，余日乃西迁。

庾肩吾：《南城门老》 梁诗卷 23，第 2006 页。

衰颜依候改，壮志与时阑。

体羸不尽带，发落强扶冠。

邢邵：《冬夜酬魏少傅直史馆诗》 北齐诗卷 1，第 2264 页。

阑：尽。

壮志与时歇，生年随事阑。

王褒：《赠周处士诗》 北周诗卷 1，第 2336 页。

自怜才智尽，空伤年鬓状。

庾信：《拟咏怀诗二十七首》 北周诗卷 3，第 2367 页。

何须照两鬓，终是一秋蓬。

庾信：《尘镜诗》 北周诗卷 4，第 2406 页。

红颜既罢艳，白发宁久吟。

阶庭唯仰杖，朝府不胜簪。

甘肥与妖丽，徒有壮时心。

释无名：《五苦诗·老苦》 北周诗卷 6，第 2433 页。

红颜讵几，玉貌须臾。

一朝花落，白发难除。

杨坚：《宴秦孝王于并州作诗》 隋诗卷 1，第 2627 页。

明年后岁，谁有谁无。

杨坚：《宴秦孝王于并州作诗》 隋诗卷 1，第 2627 页。

3 生 死

緜兮绌兮，凄其以风。

我思古人，实获我心。

《诗经·邶风·绿衣》 《诗集传》卷 2，第 16 页。

緜(chī)：细葛布。绌(xì)：粗葛布。凄：凉。

绿兮丝兮，女所治兮。

我思古人，俾无沈兮。

《诗经·邶风·绿衣》 《诗集传》卷2，第16页。

古人：指亡妻。沈(yóu)：指责。

予美亡此，谁与独处？

《诗经·唐风·葛生》 《诗集传》卷6，第73页。

予美：指亡夫。

彼苍者天，歼我良人。

如可赎兮，人百其身。

《诗经·秦风·黄鸟》 《诗集传》卷6，第77页。

明灭光息，不能复食，

精魄尽丧，以夜为室。

焦延寿：《噬嗑之颐》 《易林》卷6。

朝露白日，四马过隙，

岁短期促，时难再得。

焦延寿：《鼎之大壮》 《易林》卷13。

耄老鲐背，齿牙动摇。

近地远天，下入黄泉。

焦延寿：《震之比》 《易林》卷13。

青青之麦，生于陵陂。

生不布施，死何含珠为？

《逸诗·庄子引逸诗》 先秦诗卷6，第70页。

是邪非邪？立而望之，

偏何姗姗其来迟。

刘彻：《李夫人歌》 汉诗卷1，第96页。

李夫人：汉武帝宠妃。《汉书》载，李夫人早卒，帝思念不已。方士言能致其神，乃夜张灯烛，设帷帐。而令帝居帷帐，遥望见好女如李夫人之貌，却不得近视。帝愈益相思悲感，为作诗，令乐府诸家弦歌之。

皇天兮无慧，至人逝兮仙乡。

天路远兮无期，不觉涕下兮沾裳。

刘彻：《思奉车子侯歌》 汉诗卷1，第96页。

欲久生兮无终，长不乐兮安穷。
奉天期兮不得须臾，千里马兮驻待路，
黄泉下兮幽深。

刘胥：《瑟歌》 汉诗卷1，第111页。

玄云泱郁将安归兮，鹰隼横厉鸾徘徊兮，
矰若浮焱动则机兮，丛棘找找曷可栖兮，
发忠忘身自绝罔兮，冤颈折翼庸得往兮。

息夫躬：《绝命辞》 汉诗卷2，第116页。

日出入安穷？时世不与人同。
故春非我春，夏非我夏，秋非我秋，冬非我冬。
泊如四海之池，遍观是耶谓何？
吾知所乐，独乐六龙。
六龙之调，使我心若，訾黄其何不来下？

《郊庙歌辞·郊祀歌·日出入》 汉诗卷4，第150页。

泊：通薄。拿短暂的人生和出入无穷的日月相比，日厚如四海，人生薄如水池。六龙：《周易·乾卦》：“时乘六龙以御天。”调：调谐。若：顺。黄：乘黄，神马名。

公无渡河，公竟渡河。
堕河而死，当奈公何。

《乐府古辞·相和歌辞·笠篔引》 汉诗卷9，第255页。

薤上露，何易晞。
露晞明朝更复落，人死一去何时归？

《乐府古辞·相和歌辞·薤露》 汉诗卷9，第257页。

薤：植物名，叶细长，似韭菜。晞：乾。

蒿里谁家地，聚敛魂魄无贤愚。
鬼伯一何相催促，人命不得少踟蹰。

《乐府古辞·相和歌辞·蒿里》 汉诗卷9，第257页。

蒿里：古代指人死后魂魄聚居的地方。

人寿非金石，年命安可期？

贪财爱惜费，但为后世嗤。

《乐府古辞·相和歌辞·西门行》 汉诗卷9，第269页。

白鹿乃在上林西苑中，射工尚复得白鹿脯。嗒我！

黄鹄摩天极高飞，后宫尚复得烹煮之。

鲤鱼乃在洛水深渊中，钓钩尚得鲤鱼口。嗒我！

人民生各各有寿命，死生何须复道前后。

《乐府古辞·相和歌辞·乌生》 汉诗卷9，第258页。

天道悠且长，人命一何促。

百年未几时，奄若风吹烛。

《乐府古辞·相和歌辞·怨诗行》 汉诗卷9，第275页。

年命冉冉我遒，零落下归山丘。

《乐府古辞·杂曲歌辞·古董逃行》 汉诗卷10，第297页。

遒(qiú)：迫近。归山丘：谓死葬山丘。

造化之陶物，莫不有终期。

莫不有终期，圣贤不能免。

何为怀此忧？

曹操：《精列》 魏诗卷1，第346页。

生为百夫雄，死为壮士规。

王粲：《咏史诗》 魏诗卷2，第363页。

规：典范。

丁年难再遇，富贵不重来。

良时忽一过，身体为土灰。

阮瑀：《七哀诗》 魏诗卷3，第380页。

丁年：成丁之年，壮年。

神灵倏忽，弃我遐迁。

靡瞻靡恃，泣涕连连。

曹丕：《乐府·短歌行》 魏诗卷4，第389页。

神灵：曹丕思亲，神灵指亡父。遐迁：远去。靡：无。恃：依靠。

上空堂兮廓无依，睹遗物兮心崩摧。

中夜悲兮当告谁，独收泪兮抱哀戚。

嵇康：《六言诗》 魏诗卷9，第490页。

开轩临四野，登高望所思。

丘墓蔽山冈，万代同一时。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷10，第499页。

岂知穷达士，一死不再生。

视彼桃李花，谁能久荧荧。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷10，第500页。

荧荧(yíng)：微光闪烁貌。

灵龟有枯甲，神龙有腐鳞。

人无千岁寿，存质空相因。

傅玄：《放歌行》 晋诗卷1，第557页。

望庐思其人，入室想所历。

潘岳：《悼亡诗三首》 晋诗卷4，第635页。

如彼翰林鸟，双栖一朝只；

如彼游川鱼，比目中路析。

潘岳：《悼亡诗三首》 晋诗卷4，第635页。

翰林：栖鸟之林。析：分。

寝兴目存形，遗音犹在耳。

潘岳：《悼亡诗三首》 晋诗卷4，第636页。

一往何时还，千载不复生。

潘岳：《思子诗》 晋诗卷4，第637页。

雨绝有归云，叶落何时连。

潘岳：《杨氏七哀诗》 晋诗卷4，第637页。

天道信崇替，人生安得长。

陆机：《门有车马客行》 晋诗卷5，第660页。

生若朝风，死犹绝景。

陆机：《与弟清河云诗》 晋诗卷 5，第 676 页。

北阜烈烈，巨海混混。

垒垒三坟，惟母与昆。

郭璞：《诗》 晋诗卷 11，第 868 页。

舍生岂不易，处死诚独难。

卢湛：《览古诗》 晋诗卷 12，第 884 页。

青松罗前隧，翠碑表高坟。

玉颜无余映，蕙风有余薰。

曹毗：《郝公墓诗》 晋诗卷 12，第 889 页。

四大起何因，聚散无穷已。

既适一生中，又入一死理。

冥心乘和畅，未觉有终始。

符朗：《临终诗》 晋诗卷 14，第 932 页。

三皇大圣人，今复在何处。

彭祖爱永年，欲留不得住。

陶渊明：《形影神诗三首·神释》 晋诗卷 17，第 990 页。

客养千金躯，临化消其宝。

裸葬何必恶，人当解其表。

陶渊明：《饮酒诗二十首》 晋诗卷 17，第 999 页。

有生必有死，早终非命促。

昨暮同为人，今旦在鬼录。

陶渊明：《拟挽歌辞三首》 晋诗卷 17，第 1012 页。

亲戚或余悲，他人亦已歌。

死去何所道，托体同山阿。

陶渊明：《拟挽歌辞三首》 晋诗卷 17，第 1013 页。

解剑竟何及，抚坟徒自伤。

谢灵运：《庐陵王墓下作诗》 宋诗卷 3，第 1173 页。

祸福本无兆，性命归有极。

必至定前期，谁能延一息。

范晔：《临终诗》 宋诗卷 4，第 1203 页。

好丑共一丘，何足异枉直。

范晔：《临终诗》 宋诗卷 4，第 1203 页。

天地有尽期，我去无还日。

鲍照：《松柏篇》 宋诗卷 7，第 1265 页。

知今瞑目苦，恨失尔时娱。

遥遥远民居，独埋深壤中。

鲍照：《松柏篇》 宋诗卷 7，第 1265 页。

墓前人迹灭，冢上草日丰。

空林响鸣蜩，高松结悲风。

鲍照：《松柏篇》 宋诗卷 7，第 1265 页。

蜩 (tiáo)：蝉。

孤魂茕茕空陇间，独魄徘徊绕坟墓。

但闻风声野鸟吟，岂忆平生盛年时。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷 7，第 1276 页。

茕茕 (qióng)：孤单。

伤歌入松路，斗酒望青山。

谁非一丘土，参差前后间。

吴迈远：《临终诗》 宋诗卷 10，第 1321 页。

明月入绮窗，仿佛想蕙质。

江淹：《潘黄门岳述哀》 梁诗卷 4，第 1573 页。

蕙质：蕙，香草。古时常以兰蕙香草比喻善良的美人。蕙质指女子高洁的品性。

凉霭漂虚坐，清香荡空琴。

江淹：《悼室人诗十首》 梁诗卷 4，第 1585 页。

今春兰蕙草，来春复吐芳。

悲哉人道异，一谢永销亡。

沈约：《悼亡诗》 梁诗卷 7，第 1647 页。

一旦辞东序，千秋送北邙。

客箫虽有乐，邻笛遂还伤。

何逊：《伤徐主簿诗》 梁诗卷 8，第 1695 页。

东序：夏代的大学。后泛指学校。北邙（méng）：山名。位洛阳东北。

一息于今罢，平生讵可规。
天长晓露促，千龄谁复知。

庾肩吾：《西城门死》 梁诗卷 23，第 2008 页。

春艳桃花水，秋度桂枝风。
遂使丛台夜，明月满床空。

卢询祖：《赵郡王配郑氏挽词》 北齐诗卷 1，第 2261 页。

畴昔同羁旅，辛苦涉凉暄。
观风方听乐，垂泪遽伤魂。

王褒：《送观宁侯葬诗》 北周诗卷 1，第 2339 页。

畴昔：以往，从前。

昔别伤南浦，今归去北邙。
书生空托梦，久客每思乡。

王褒：《送刘中书葬诗》 北周诗卷 1，第 2339 页。

故人伤此别，留恨满山川。

庾信：《伤王司徒褒诗》 北周诗卷 3，第 2384 页。

尚闻香阁梵，犹听竹林钟。
送客风尘拥，寒郊霜露浓。
性灵如不灭，神理定何从。

庾信：《送灵法师葬诗》 北周诗卷 3，第 2384 页。

梵：这里指法师诵经之声。

可患身为患，生将忧共生。
心神恒独苦，宠辱横相惊。

释无名：《五苦诗·生苦》 北周诗卷 6，第 2433 页。

可惜凌云气，忽随朝露终。
长辞白日下，独入黄泉中。

释无名：《五苦诗·死苦》 北周诗卷 6，第 2434 页。

徒解千金别，终恨九泉空。

日尽荒郊外，烟生松柏中。

何言愁寂寞，日暮白杨风。

无名法师：《过徐君墓诗》 北周诗卷 6，第 2435 页。

不觉蜉蝣子，生死何纷纷。

卢思道：《升天行》 隋诗卷 1，第 2629 页。

蜉蝣：虫名，寿命极短，传说其朝生夕死。

苔生履迹处，花没镜尘中。

唯余长簟月，永夜向朦胧。

薛德音：《悼亡诗》。 隋诗卷 6，第 2717 页。

林薄长风惨，江上寒云愁。

夜台终不曙，遗芳徒自留。

刘斌：《和许给事伤牛尚书弘诗》 隋诗卷 6，第 2724 页。

我住邗江侧，终为松下尘。

沉浮从此隔，无复更有因。

此别终天别，迸泪忽沾巾。

慧晓：《祖道赋诗》 隋诗卷 10，第 2775 页。

今日坐高堂，明朝卧长棘。

释灵裕：《临终诗二首·哀速终》 隋诗卷 10，第 2776 页。

命断辞人路，骸送鬼门前。

从今一别后，更会几何年？

释灵裕：《临终诗二首·悲永殡》 隋诗卷 10，第 2776 页。

4 养 生

登昆仑兮食玉英，与天地兮同寿，与日月兮同光。

屈原：《九章·涉江》 《楚辞补注》卷 4，第 129 页。

昆仑：山名。玉英：玉的花。

知贪饵而近死兮，不如下游乎清波。
宁幽隐以远祸兮，孰侵辱之可为？

庄忌：《哀时命》 《楚辞补注》卷14，第265页。

盈缩之期，不但在天；
养怡之福，可得永年。

曹操：《步出夏门行》 魏诗卷1，第354页。

盈缩：指寿命长短。养怡：保养、愉快、身心健康。

既贵不忘俭，处有能存无。

何劭：《赠张华诗》 晋诗卷4，第648页。

采药游名山，将以救年颓。
呼吸玉滋液，妙气盈胸怀。

郭璞：《游仙诗十九首》 晋诗卷11，第867页。

始信安期术，得尽养生年。

谢灵运：《登江中孤屿诗》 宋诗卷2，第1162页。

安期：即安期生，传说中的仙人。

虑淡物自轻，意惬理无违。
寄言摄生客，试用此道推。

谢灵运：《石壁精舍还湖中作诗》 宋诗卷2，第1165页。

淮南王，好长生，服食练气读仙经。
琉璃药碗牙作盘，金鼎玉匕合神丹。

鲍照：《代淮南王二首》 宋诗卷7，第1278页。

淮南王：刘安，汉高祖之孙，龚父封淮南王。好仙道之术。

若蒙丸丹赠，岂惧六龙奔？

沈约：《酬华阳陶先生诗》 梁诗卷6，第1637页。

六龙：太阳。传说日神乘车，驾以六龙。

餐玉驻年龄，吞霞反容质。

沈约：《奉华阳王外兵诗》 梁诗卷6，第1638页。

容质：容貌体质。

九茎日反照，三叶长生花。

可用蠲忧疾，聊持驻景斜。

吴均：《采药大布山诗》 梁诗卷 11，第 1739 页。

蠲 (juān)：消除。景斜：夕阳。

5 世 情

绵绵葛藟，在河之浒。

终远兄弟，谓他人父。

谓他人父，亦莫我顾。

《诗经·王风·葛藟》 《诗集传》卷 4，第 46 页。

葛藟 (lěi)：野葡萄。浒 (hǔ)：水边。

妒佳冶之芬芳兮，媼母姣而自好。

虽有西施之美容兮，谗妒入以自代。

屈原：《九章·惜往日》 《楚辞补注》卷 4，第 152 页。

媼母：相传是黄帝妻，貌极丑。

世溷浊而不分兮，好蔽美而嫉妒。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷 1，第 30 页。

溷浊：混浊。

固时俗之工巧兮，偃规矩而改错。

背绳墨以追曲兮，竞周容以为度。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷 1，第 15 页。

偃 (miǎn)：违背。错：措施。绳墨：喻法度。周容：苟合取容。

天之所坏，不可强支。

众口指笑，虽贵必危。

焦延寿：《蒙之夬》 《易林》卷 1。

耳目盲聋，所言不通。

佇立以泣，事无成功。

焦延寿：《师之升》 《易林》卷 2。

延颈望酒，不入我口。

焦延寿：《履之萃》 《易林》卷3。

人面鬼口，长舌为斧。

焦延寿：《否之谦》 《易林》卷3。

杜口结舌，言为祸母。

焦延寿：《否之巽》 《易林》卷3。

长舌破家，大斧破车。

焦延寿：《蛊之讼》 《易林》卷5。

乐家凶妇，怒其公姑。

毁盘破盆，弃其饭餐。

焦延寿：《颐之讼》 《易林》卷7。

上福喜堂，见我欢兄。

焦延寿：《益之蛊》 《易林》卷11。

被发兽心，难与比邻。

来如飘风，去如绝弦，为狼所残。

焦延寿：《困之萃》 《易林》卷12。

逐利三年，利走如神。

辗转东西，如鸟避丸。

焦延寿：《归妹之豫》 《易林》卷14。

独宿憎夜，媼母畏昼。

焦延寿：《涣之蛊》 《易林》卷15。

媼母：丑妇。

非为织作迟，君家妇难为。

《乐府古辞·杂曲歌辞·古诗为焦仲卿妻作》 汉诗卷
10，第283页。

枯鱼过河泣，何时悔复及？

作书与魴鮓，相教慎出入。

《乐府古辞·杂曲歌辞·枯鱼过河泣》 汉诗卷10，第
286页。

枯鱼：干鱼。作书：写信。魴鮓（fángxù）：形似鳊、鲢鱼状。

枣欲初赤时，人从四边来。

枣适今日赐，谁当仰视之？

《乐府古辞·杂曲歌辞·古吐嘈歌》 汉诗卷10，第290页。

赐：空尽。当：犹口语“还”。

居世一何不同？（上留田）

富人食稻与粱，（上留田）贫子食糟与糠。

曹丕：《乐府·上留田行》 魏诗卷4，第396页。

上留田：地名。是和声，无关文义。

为君既不易，为臣良独难。

忠信事不显，乃有见疑患。

曹植：《乐府·怨歌行》 魏诗卷6，第426页。

显：显著，被人所知。见疑患：被猜疑的祸患。

龙欲升天须浮云，人之仕进待中人。

曹植：《乐府·当墙欲高行》 魏诗卷6，第438页。

仕进：做官。中人：宫廷中人。

巢许蔑四海，商贾争一钱。

曹植：《乐府》 魏诗卷6，第442页。

巢许：巢父、许由。相传唐尧时人，隐居不仕。

功名不可为，忠义我所安。

曹植：《三良诗》 魏诗卷7，第455页。

鸟尽良弓藏，谋极身必危。

吉凶虽在己，世路多险峨。

嵇康：《五言赠秀才诗》 魏诗卷9，第486页。

险峨(xiǎnxī)：艰险崎岖。

飘飘当路士，悠悠进自棘。

得失自己来，荣辱相蚕食。

嵇康：《五言诗》 魏诗卷9，第489页。

自棘：犹言自戕。

人生譬朝露，世变多百罗。

嵇康：《五言诗》 魏诗卷9，第489页。

罗：网罗。

膏火自煎熬，多财为患害。

布衣可终身，宠禄岂足赖。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷10，第497页。

膏火：膏，油脂。燃烧起来自煎自熬。布衣：平民百姓。宠禄：恩荣、官禄。

人知结交易，交友诚独难。

险路多疑惑，明珠未可干。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷10，第508页。

干：求取。

高名令志惑，重利使心忧。

亲昵怀反侧，骨肉还相仇。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷10，第509页。

反侧：反复无常。

枝叶托根柢，死生同盛衰。

得志从命升，失势与时隕。

阮籍：《歌二首·采薪者歌》 魏诗卷10，第511页。

柢(dì)：树根。隕(tuī)：坠落。

福谦在纯约，害盈由矜骄。

潘岳：《河阳县作诗二首》 晋诗卷4，第633页。

服美改声听，居愉遗旧情。

织女无机杼，大梁不架楹。

陆机：《拟明月皎夜光诗》 晋诗卷5，第689页。

大梁：星次名。

富贵他人合，贫贱亲戚离。

曹摅：《感旧诗》 晋诗卷8，第756页。

驷马无贲患，贫贱有交娱。

陶渊明：《赠羊长史诗》 晋诗卷16，第979页。

驷马：四匹马拉的车，借指作官。贲(shì)患：免患。交娱：连结不断的快乐。

觉悟当念还，鸟尽废良弓。

陶渊明：《饮酒诗二十首》 晋诗卷17，第1000页。

休洗红，洗多红在水。

新红裁作衣，旧红翻作里。

回黄转绿无定期，世事反复君所知。

《杂曲歌辞·休洗红二首》 晋诗卷 19，第 1069 页。

九言何所戒，十善故宜遵。

谢惠连：《夜集作离合诗》 宋诗卷 4，第 1198 页。

九言：九句格言，指春秋时郑国子大叔告诫赵简子的九句话，即：无始乱，无怙富，无恃宠，无违同，无敖礼，无骄能，无复怒，无谋非德，无犯非义。

十善：佛教称不犯杀生等十事为十善。

男儿生世坎坷欲何道，绵忧摧抑起长叹。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷 7，第 1277 页。

高飞畏鸱鸢，下飞畏网罗。

辛伤伊何言，怵怕良已多。

鲍照：《代空城雀》 宋诗卷 7，第 1279 页。

鸱(chī)鸢：鸱鸢。

浮生急驰电，物道险弦丝。

鲍照：《答客诗》 宋诗卷 8，第 1286 页。

思荣难久持，隆宠易衰偏。

鲍照：《绍古辞七首》 宋诗卷 9，第 1297 页。

风云有鸟路，江汉限无梁。

常恐鹰隼击，时菊委严霜。

谢朓：《暂使下都夜发新林至京邑赠西府同僚诗》 齐诗卷 3，第 1426 页。

藜藿应见弃，势位乃为亲。

江淹：《效阮公诗十五首》 梁诗卷 4，第 1582 页。

藜藿(líhuò)：贫者所食的野菜。

财殫效易绝，华落爱难终。

沈约：《江革生幽渚》 梁诗卷 6，第 1617 页。

殫：尽。

廉公失权势，门馆有虚盈。

沈约：《冬节后至丞相第诣世子车中作诗》 梁诗卷 7，第 1646 页。

茱萸锦衣玉作匣，安念昔日枯树枝？

不学衡山南岭桂，至今千载犹未知。

吴均：《行路难五首》 梁诗卷 10，第 1727 页。

摩顶至足买片言，开胸沥胆取一顾。

吴均：《行路难五首》 梁诗卷 10，第 1728 页。

玉阶行路生细草，金炉香炭变成灰。

得意失意须臾顷，非君方寸逆所裁。

吴均：《行路难五首》 梁诗卷 10，第 1729 页。

嫌成迹易已，爱去理难申。

刘孝威：《塘上行苦辛篇》 梁诗卷 18，第 1866 页。

庸夫耽世乐，俗士重虚名。

萧纲：《蒙华林园戒诗》 梁诗卷 21，第 1936 页。

群醉嫉孤醒，众媿恐独妍。

荀济：《赠阴梁州诗》 梁诗卷 26，第 2070 页。

媿 (chī)：相貌丑陋。

云泥已殊路，暄凉讵同节。

荀济：《赠阴梁州诗》 梁诗卷 26，第 2071 页。

讵 (jù)：怎么，表示反问。

男儿可怜虫，出门怀忧死。

尸丧狭谷中，白骨无人收。

《杂歌谣辞·企喻歌》 梁诗卷 29，第 2152 页。

东山看西水，水流盘石间。

公死姥更嫁，孤儿甚可怜。

《横吹曲辞·琅琊王歌辞》 梁诗卷 29，第 2153 页。

雨雪霏霏雀劳利，长觜饱满短觜饥。

《横吹曲辞·雀劳利歌辞》 梁诗卷 29，第 2156 页。

快马常苦瘦，勦儿常苦贫。

黄禾起羸马，有钱始作人。

《横吹曲辞·幽州马客吟歌辞》 梁诗卷 29，第 2159 页。

勦 (chāo) 儿：被人劫掠的人。

世路多淫浊，真诚不可搜。

促驾还陆岭，人间无与酬。

周子良：《彭先生歌》 梁诗卷 30，第 2194 页。

产空交道绝，财殫密亲疏。

王褒：《和殷廷尉岁暮诗》 北周诗卷 1，第 2341 页。

殫：尽。

倏忽市朝变，苍茫人事非。

庾信：《拟咏怀诗二十七首》 北周诗卷 3，第 2370 页。

倏忽：片刻，忽然。

世途旦复旦，人情玄又玄。

庾信：《伤王司徒褒诗》 北周诗卷 3，第 2384 页。

玄：奥妙、微妙。

6 感 慨

我生之初，尚无为；

我生之后，逢此百罹。

《诗经·王风·兔爰》 《诗集传》卷 4，第 45 页。

罹 (li)：灾难。

子有衣裳，弗曳弗娄。

子有车马，弗驰弗驱。

宛其死矣，他人是愉。

《诗经·唐风·山有枢》 《诗集传》卷 6，第 69 页。

宛：枯萎。

他人有心，予忖度之。

《诗经·小雅·巧言》 《诗集传》卷 12，第 142 页。

长太息以掩涕兮，哀民生之多艰。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷 1，第 14 页。

时缤纷其变异兮，又何可以淹留？

兰芷变而不芳兮，荃蕙化而为茅。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第40页。

缤纷：乱。淹留：久留。兰、芷、荃、蕙：均香草。茅：恶草。

固时俗之流从兮，又孰能无变化。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第41页。

流从：随大流。

情冤见之日明兮，如列宿之错置。

屈原：《九章·惜往日》 《楚辞补注》卷4，第152页。

玄文处幽兮，矇眊谓之不章；

离娄微睇兮，瞽以为无明。

屈原：《九章·怀沙》 《楚辞补注》卷4，第142页。

玄文：黑色的花纹。矇眊：盲人。离娄：古代眼力最佳的人。睇：斜视。瞽：瞎子。

任重载盛兮，陷滞而不济；

怀瑾握瑜兮，穷不知所示。

屈原：《九章·怀沙》 《楚辞补注》卷4，第143页。

任、载：指车中的负载。陷滞：谓陷入泥中。瑾、瑜：都是美玉。示：给人看。

璋珪架于甑窰兮，陇帘与孟媪同宫。

举世以为恒俗兮，固将愁苦而终穷。

严忌：《哀时命》 《楚辞补注》卷14，第262页。

璋珪：两种玉器。甑窰（zèng wā）：炊器。陇帘：丑妇。孟媪：美女。

窃哀兮浮萍，泛淫兮无根。

王褒：《九怀·尊嘉》 《楚辞补注》卷15，第275页。

泛淫：到处漂流。

唐虞世兮麟凤游，今非其时来何求？

麟兮麟兮我心忧。

孔丘：《获麟歌》 汉诗卷11，第316页。

凋叶被霜，独蔽不伤。

驾入喜门，与福为婚。

焦延寿：《颐之过》 《易林》卷7。

履蛇躩虺，与鬼相视。

惊哭失气，如骑虎尾。

焦延寿：《坎之观》 《易林》卷8。

口不从心，欲东反西。

与意乖戾，初步失使。

焦延寿：《离之既济》 《易林》卷8。

千岁槐根，身多斧瘢。

伤痛捣理，枝叶不出。

焦延寿：《家人之乾》 《易林》卷10。

为乐未几时，遭时嶮峨，逢此百罹。

伶丁荼毒，愁苦难为。

遥望极辰，天晓月移。

忧来填心，谁当我知！

《乐府古辞·相和歌辞·满歌行》 汉诗卷9，第275页。

嶮峨：山势险峻。这里喻时世倾危。罹：忧。伶丁：孤独。荼毒：苦难。

人生譬朝霞，居世多屯蹇。

忧艰常早至，欢乐常苦晚。

秦嘉：《赠妇诗三首》（其一） 汉诗卷6，第186页。

兰草自生香，生于大道旁。

十月钩镰起，并在束薪中。

《乐府古辞·杂曲歌辞·古艳歌》 汉诗卷10，第292页。

人生寄一世，奄忽若飘尘。

《古诗十九首》 汉诗卷12，第330页。

浩浩阴阳移，年命如朝露。

人生忽如寄，寿无金石固。

《古诗十九首》 汉诗卷12，第332页。

浩浩：水流貌。阴阳移：四时变迁，岁月推移。

生年不满百，常怀千岁忧。

《古诗十九首》 汉诗卷 12, 第 333 页。

对酒当歌，人生几何？
譬如朝露，去日苦多。

曹操：《短歌行》 魏诗卷 1, 第 349 页。

当：面对。朝露：比喻人命短暂。

天地何长久，人道居之短。

曹操：《秋胡行》 魏诗卷 1, 第 350 页。

人道：人生。居：停留。

神龟虽寿，忧有竟时；
腾蛇乘雾，终为土灰。

曹操：《步出夏门行》 魏诗卷 1, 第 354 页。

神龟：长寿动物。腾蛇：传说中的神物，与龙同类。

吁嗟此转蓬，居世何独然！
长去本根逝，宿夜无休闲。

曹植：《乐府·吁嗟篇》 魏诗卷 6, 第 423 页。

吁嗟：叹息。转蓬：飞蓬。宿夜：日夜。

愿为中林草，秋随野火燔。
糜灭岂不痛？愿与根荄连。

曹植：《乐府·吁嗟篇》 魏诗卷 6, 第 423 页。

中林：林中。糜灭：指被烧尽。荄(gāi)：草根。

天地无终极，人命若朝霜。

曹植：《送应氏》 魏诗卷 7, 第 454 页。

转蓬离本根，飘摇随长风。
何意回飍举，吹我入云中。

曹植：《杂诗七首》 魏诗卷 7, 第 456 页。

回飍：旋风。

酒色何物，自令不辜。
歌以言之，酒色令人枯。

嵇康：《代秋胡歌诗》 魏诗卷 9, 第 480 页。

秋风吹飞藿，零落从此始。
繁华有憔悴，堂上生荆杞。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷 10，第 497 页。

藿 (huò)：豆叶。荆杞：杂木。

终身履薄冰，谁知我心焦。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷 10，第 503 页。

人谁不善始，鲜能克厥终。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷 10，第 504 页。

鲜：少。克：能、胜。

人言生日短，愁者苦夜长。

傅玄：《秋胡行》 晋诗卷 1，第 556 页。

荣华盛壮时，见者谁不赏叹。

一朝光采落，故人不回颜。

傅玄：《歌》 晋诗卷 1，第 568 页。

志士惜日短，愁人知夜长。

傅玄：《杂诗三首》 晋诗卷 1，第 569 页。

举足没泥泞，市道无行车。

兰桂贱朽腐，柴粟贵明珠。

傅咸：《愁霖诗》 晋诗卷 3，第 608 页。

昔为匣中玉，今为粪上英。

朝华不足欢，甘与秋草并。

石崇：《王明君辞》 晋诗卷 4，第 643 页。

坐见芳时歇，憔悴空自嗤。

翺凤：《怨诗》 晋诗卷 4，第 646 页。

恢恢六合间，四海一何宽。

天网布纆纲，投足不获安。

欧阳建：《临终诗》 晋诗卷 4，第 647 页。

天道夷且简，人道险而难。

陆机：《君子行》 晋诗卷 5，第 656 页。

亲友多零落，旧齿皆雕丧。

市朝互迁易，城阙或丘荒。

陆机：《门有车马客行》 晋诗卷 5，第 660 页。

求仙鲜克仙，太虚不可凌。

陆机：《驾言出北阙行》 晋诗卷5，第662页。

人生何所促，忽如朝霞凝。

辛苦百年间，戚戚如履冰。

陆机：《驾言出北阙行》 晋诗卷5，第662页。

世胄躐高位，英俊沉下僚。

地势使之然，由来非一朝。

左思：《咏史诗八首》 晋诗卷7，第733页。

何世无奇才，遗之在草泽。

左思：《咏史诗八首》 晋诗卷7，第734页。

壮齿不恒居，岁暮常慨慷。

左思：《杂诗》 晋诗卷7，第735页。

不误百里贱，徒惜年志衰。

潘尼：《答杨士安诗》 晋诗卷8，第769页。

百里：百里奚，秦穆公时贤相，原为秦穆夫人的陪嫁奴仆。

南山石嵬嵬，松柏何离离。

上枝拂青云，中心十数围。

洛阳发中梁，松树窃自悲。

刘琨：《扶风歌·艳歌行》 晋诗卷11，第850页。

何意百炼钢，化为绕指柔。

刘琨：《重赠卢谌诗》 晋诗卷11，第853页。

静叹亦何念，悲此妙龄逝。

在世无千月，命如秋叶蒂。

兰生蓬芭间，荣曜常幽翳。

郭璞：《游仙诗十九首》 晋诗卷11，第867页。

远想千载外，何必谢曩昔。

相与无相与，形骸自脱落。

王羲之：《兰亭诗二首》 晋诗卷13，第896页。

造真探玄根，涉世若过客。

前识非所期，虚室是我宅。

王羲之：《兰亭诗二首》 晋诗卷 13，第 896 页。

仰想虚舟说，俯叹世上宾。
朝荣虽云乐，夕弊理自因。

庾蕴：《兰亭诗》 晋诗卷 13，第 909 页。

虚舟说：《淮南子》讲的船在江中遇虚舟即空船触而覆之。

昔为乌衣游，戚戚皆亲侄。

谢混：《诗》 晋诗卷 14，第 935 页。

何如将情缠忧殷，多患生艰惟苦身。
加兼愁悴少精神，遐幽旷远离凤麟。

苏若兰：《璇玑图诗（中经）》 晋诗卷 15，第 960 页。

采采荣木，结根于兹。
晨耀其华，夕已丧之。
人生若寄，憔悴有时。

陶渊明：《荣木诗》 晋诗卷 16，第 969 页。

繁华朝起，慨暮不存。
贞脆由人，祸福无门。

陶渊明：《荣木诗》 晋诗卷 16，第 969 页。

吁嗟身后名，于我若浮烟。
慷慨独悲歌，钟期信为贤。

陶渊明：《怨诗楚调》 晋诗卷 16，第 976 页。

钟期：钟子期。古代音乐家俞伯牙的知音。

栖栖世中事，岁月共相疏。
耕织称其用，过此奚所须。
去去百年外，身名同翳如。

陶渊明：《和刘柴桑诗》 晋诗卷 16，第 978 页。

一世皆逆旅，安悼电往速。

张翼：《咏怀诗三首》 晋诗卷 12，第 892 页。

身没名亦尽，念之五情热。

陶渊明：《形影神诗三首·影答形》 晋诗卷 17，第 990 页。

人生似幻化，终当归空无。

陶渊明：《归园田居诗五首》 晋诗卷 17，第 992 页。

虽留身后名，一生亦枯槁。

死去何所知，称心固为好。

陶渊明：《饮酒诗二十首》 晋诗卷 17，第 999 页。

山河满目中，平原独茫茫。

古时功名士，慷慨争此场。

一旦百岁后，相与还北邙。

陶渊明：《拟古诗九首》 晋诗卷 17，第 1004 页。

北邙：山名，在洛阳市东北，汉魏以来王公贵族多葬于此，因此常作墓地代称。

盛年不再来，一日难再晨。

及时当勉励，岁月不待人。

陶渊明：《杂诗十二首》 晋诗卷 17，第 1005 页。

皎皎云间月，灼灼叶中华。

岂无一时好，不久当如何？

陶渊明：《拟古诗九首》 晋诗卷 17，第 1005 页。

人生不满百，常抱千岁忧。

早知人命促，秉烛夜行游。

《清商曲辞·吴声歌曲·神弦歌·同生曲》 晋诗卷 19，第 1060 页。

休洗红，洗多红色淡。

不惜故缝衣，记得初按茜。

人寿百年能几何，后来新妇今为婆。

《杂曲歌辞·休洗红二首》 晋诗卷 19，第 1069 页。

按茜：以茜草及根作染料染红布。

浮游一世间，泛若不系舟。

方当毕尘累，栖志老山丘。

史宗：《咏怀诗》 晋诗卷 20，第 1087 页。

人生一世间，飘若风过牖。

荣华岂不茂，日夕就凋朽。

杨茗华：《赠竺度诗》 晋诗卷 20，第 1089 页。

布衣可暖身，谁论饰绫罗。

今世虽云乐，当奈后生何。

罪福良由己，宁云已恤他。

竺僧度：《答茗华诗》 晋诗卷 20，第 1089 页。

幼童轻岁月，谓言可久长。

一朝见零悴，叹息向秋霜。

伍辑之：《劳歌二首》 宋诗卷 1，第 1130 页。

美人愆岁月，迟暮独如何。

谢瞻：《游西池诗》 宋诗卷 1，第 1134 页。

愆 (qiān)：错过。

悲人道兮悲人道之实难，

哀人道之多险，伤人道之寡安。

谢晦：《悲人道》 宋诗卷 1，第 1141 页。

既涉太行险，斯路信难陟。

谢晦：《连句诗》 宋诗卷 1，第 1142 页。

余生不欢娱，何心竟暮归。

谢灵运：《君子有所思行》 宋诗卷 2，第 1150 页。

束发怀耿介，逐物遂推迁。

违志似如昨，二纪及兹年。

谢灵运：《过始宁墅诗》 宋诗卷 2，第 1159 页。

人生谁云乐，贵不屈所志。

谢灵运：《游岭门山诗》 宋诗卷 2，第 1163 页。

万事难并欢，达生幸可托。

谢灵运：《斋中读书诗》 宋诗卷 2，第 1168 页。

淹留昔时欢，复增今日叹。

谢灵运：《登临海峤初发疆中作……》 宋诗卷 3，第 1176 页。

性清者荣，性浊者辱。

袁淑：《啄木诗》 宋诗卷 5，第 1213 页。

年代稍推远，怀抱日幽沦。

人生良自剧，天道与何人。

鲍照：《代蒿里行》 宋诗卷 7，第 1258 页。

昔如搆上鹰，今似槛中猿。

鲍照：《代东武吟》 宋诗卷 7，第 1261 页。

搆 (gōu)：臂套。

鹿鸣在深草，蝉鸣隐高枝。

心自有所存，旁人那得知。

鲍照：《代别鹤操》 宋诗卷 7，第 1262 页。

千金何足重，所存意气间。

鲍照：《代朗月行》 宋诗卷 7，第 1266 页。

忆昔少年时，驰逐好名辰。

结友多贵门，出入富儿邻。

鲍照：《代少年时至衰志行》 宋诗卷 7，第 1268 页。

盛年日月尽，一去万恨长。

悠之世中人，争此锥刀忙。

鲍照：《代边居行》 宋诗卷 7，第 1269 页。

锥刀：比喻细微。

人生随事变，迁化焉可析。

百年难必果，千虑易盈亏。

鲍照：《代邾衡行》 宋诗卷 7，第 1269 页。

含歌揽涕恒抱愁，人生几时得为乐。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷 7，第 1274 页。

泻水置平地，各自东西南北流。

人生亦有命，安能行叹复坐愁。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷 7，第 1275 页。

酌酒以自宽，举怀断绝歌路难。

心非木石岂无感，谷声踟蹰不敢言。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷 7，第 1275 页。

人生苦多欢乐少，意气敷腴在盛年。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷7，第1275页。

敷腴：又作敷愉，和悦貌。

自古圣贤尽贫贱，何况我辈孤且直。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷7，第1275页。

生事本烂漫，何用独精坚。

幼壮重寸阴，衰暮反轻年。

鲍照：《拟古诗八首》 宋诗卷9，第1296页。

人生倏忽如绝电，华年盛德几时见。

但令纵意存高尚，旨酒嘉肴相胥宴。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷7，第1276页。

诸君莫叹贫，富贵不由人。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷7，第1278页。

诚不及青鸟，远食玉山禾。

犹胜吴宫燕，无罪得焚窠。

赋命有厚薄，长叹欲如何？

鲍照：《代空城雀》 宋诗卷7，第1279页。

忧乐安可言，离会谁能定？

鲍照：《与伍侍郎别诗》 宋诗卷8，第1288页。

空守江海思，岂愧梁郑客。

得仁古无怨，顺道今何惜。

鲍照：《过铜山掘黄精诗》 宋诗卷9，第1303页。

江海思：指隐居之思。梁郑客：指列子、庄子。列子郑人，庄子梁人。

生事各多少，谁知共易难。

鲍照：《和王护军秋夕诗》 宋诗卷9，第1308页。

浮生会当几，欢酌每盈衷。

鲍照：《望孤石诗》 宋诗卷9，第1310页。

危生一朝露，蝼蚁将见谋。

范云：《建除诗》 梁诗卷2，第1547页。

危生：凶险的生乎。

幻生太浮诡，长思多沉疑。

疑思不惭照，诡生宁尽时？

江淹：《吴中礼石佛诗》 梁诗卷3，第1566页。

百年信荏苒，何为苦心魂？

江淹：《左记室思咏史》 梁诗卷4，第1574页。

荏苒：时光推移渐进。

摘芳爱气馥，拾蕊怜色滋。

色滋畏沃若，人事亦销铄。

江淹：《谢法曹惠连赠别》 梁诗卷4，第1578页。

沃若：光盛貌。销铄：销熔。

岁去芳愿违，年来苦心荐。

沈约：《长歌行》 梁诗卷6，第1614页。

荐：献。

高车尘未灭，珠履故余声。

宾阶绿钱满，客位紫苔生。

沈约：《冬节后至丞相第诣世子车中作诗》 梁诗卷7，
第1647页。

途艰行易跌，命舛志难逢。

沈约：《怀旧诗九首·伤王融》 梁诗卷7，第1653页。

年事以蹉跎，生平任浩荡。

何逊：《入西塞示南府同僚诗》 梁诗卷8，第1684页。

扰扰从役倦，屑屑身事微。

何逊：《赠诸游旧诗》 梁诗卷8，第1685页。

少壮轻年月，迟暮惜光辉。

一涂今未是，万绪昨如非。

何逊：《赠诸游旧诗》 梁诗卷8，第1685页。

道遒若波澜，人生异金石。

何逊：《别沈助教诗》 梁诗卷8，第1688页。

遒：强劲。

如何嫁荡子，春夜守空床。

不见青绿骑，徒劳红粉妆。

刘孝绰：《淇上人戏荡子妇示行事诗》 梁诗卷 16，第 1836 页。

去国嗟行迈，离居泣转蓬。

庾肩吾：《乱后经夏禹庙诗》 梁诗卷 23，第 1989 页。

自应蝼蚁躯，值此风刀逐。

庾肩吾：《西城门死》 梁诗卷 23，第 2007 页。

澄江涵皓月，水影若浮天。

萧绎：《望江中月影诗》 梁诗卷 25，第 2045 页。

夜月方神女，朝霞喻洛妃。

还看镜中色，比艳似知非。

刘令娴：《答外诗二首》 梁诗卷 28，第 2131 页。

昔居王道泰，济济富群英。

今逢世路阻，狐兔郁纵横。

元暉业：《感遇诗》 北魏诗卷 2，第 2223 页。

繁华夙昔改，衰病一时来。

邢邵：《冬日伤志篇》 北齐诗卷 1，第 2264 页。

遨游昔宛洛，踟蹰今草莱。

时事方去矣，抚己独伤怀。

邢邵：《冬日伤志篇》 北齐诗卷 1，第 2265 页。

风云落时后，岁月度人前。

镜中不相识，扪心徒自怜。

颜之推：《神仙诗》 北齐诗卷 2，第 2283 页。

红颜宿昔同春花，素鬓俄顷变秋草。

中肠自有极，那堪教作转轮车。

颜之推：《和阳纳言听鸣蝉篇》 北齐诗卷 2，第 2284 页。

俄顷：片刻。

百年能几许，公事罢平生。

萧勃：《劳歌》 北周诗卷 1，第 2328 页。

百龄悲促命，数刻念余欢。

王褒：《赠周处士诗》 北周诗卷1，第2336页。

陵谷俄迁变，松柏易荒凉。

王褒：《送刘中书葬诗》 北周诗卷1，第2339页。

人生一百年，欢笑惟三五。

庾信：《对酒歌》 北周诗卷2，第2347页。

三五：阴历每月十五日。此指明月清风的美景良宵。

百年霜露奄离披，一旦功名不可为。

庾信：《杨柳歌》 北周诗卷2，第2353页。

奄：奄忽，急速貌。离披：分散貌。

壮情已消歇，雄图不复申。

庾信：《拟咏怀诗二十七首》 北周诗卷3，第2368页。

眼前一杯酒，谁论身后名？

庾信：《拟咏怀诗二十七首》 北周诗卷3，第2368页。

独怜生意尽，空惊槐树衰。

庾信：《拟咏怀诗二十七首》 北周诗卷3，第2370页。

数杯还已醉，风云不复知。

唯有龙吟笛，桓伊能独吹。

庾信：《对酒诗》 北周诗卷4，第2405页。

桓伊：字叔夏，东晋人。曾与谢玄等人大破苻坚军于淝水。他喜音乐，善吹笛。

杂树本唯金谷苑，诸花旧满洛阳城。

正是古来歌舞处，今日看时无地行。

庾信：《代人伤往诗二首》 北周诗卷4，第2410页。

金谷：在河南洛县西，谷中有水。晋石崇在此有金谷园，“诗泉茂树，众果竹柏药物备具。”

穷通皆是运，荣辱岂关身。

徐谦：《短歌行二首》 北周诗卷4，第2411页。

无复红颜在，空持白首归。

色移三代服，尘化两京衣。

道穷方识命，事去乃知非。

尹式：《送晋熙公别诗》 隋诗卷2，第2659页。

思之宛如昨，倏忽逾二纪。
畴昔多朋好，一旦埋蒿里。

王胄：《酬陆常侍》 隋诗卷5，第2700页。

百年变朝市，千里异风云。

虞世基：《秋日赠王中舍诗》 隋诗卷6，第2712页。

盛衰等朝露，世道若浮萍。
荣华实难守，池台终自平。
富贵今何在，空事写丹青。
杯酒恒无乐，弦歌讵有声。

大义公主：《书屏风诗》 隋诗卷7，第2736页。

7 行 乐

今者不乐，逝者其耄。

《诗经·秦风·车邻》 《诗集传》卷6，第74页。

耄 (dié)：八十曰耄，此泛指老。

阪有桑，隰有杨。
既见君子，并坐鼓簧。
今者不乐，逝者其亡。

《诗经·秦风·车邻》 《诗集传》卷6，第74页。

隰 (xí)：低湿之地。

命如凿石见火，居世竟能几时？
但当欢乐自娱，尽心极所嬉怡。

《乐府古辞·相和歌辞·满歌行》 汉诗卷9，第276页。

人生不满百，常怀千岁忧。
昼短苦夜长，何不秉烛游。

《乐府古辞·相和歌辞·西门行》 汉诗卷9，第269

页。

酿美酒，炙肥牛，
请呼心所欢，可用解忧愁。

《乐府古辞·相和歌辞·西门行》 汉诗卷 9，第 269

页。

欢日尚少，戚日苦多。
何以忘忧，弹箏酒歌。

《乐府古辞·相和歌辞·善哉行》 汉诗卷 9，第 266

页。

斗酒相娱乐，聊厚不为薄。
驱车策驽马，游戏宛与洛。

《古诗十九首》 汉诗卷 12，第 329 页。

驽（nú）马：劣马。宛与洛：宛县、洛阳，东汉时称南都、东都。

万岁更相迭，圣贤莫能度。
服食求神仙，多为药所误。
不如饮美酒，被服纨与素。

《古诗十九首》 汉诗卷 12，第 332 页。

万岁：千秋万年、一代一代。度：犹言超越。服食：指吃丹药。被：同披。

昼短苦夜长，何不秉烛游？
为乐当及时，何能待来兹？

《古诗十九首》 汉诗卷 12，第 333 页。

秉：持。来兹：来年。

斗酒当为乐，无为待来兹。

应璩：《百一诗》 魏诗卷 8，第 469 页。

激朗笛，弹哀箏，取乐今日尽欢情。

陆机：《顺东西门行》 晋诗卷 5，第 667 页。

人生无几何，为乐常苦晏。
譬彼伺晨鸟，扬声当及旦。

陆机：《拟今日良宴会诗》 晋诗卷 5，第 688 页。

欢去易惨，悲至难铄。

击节当歌，对酒当酌。

谢灵运：《善哉行》 宋诗卷 2，第 1147 页。

鄙哉愚人，戚戚怀瘼；
善哉达士，滔滔处乐。

谢灵运：《善哉行》 宋诗卷 2，第 1147 页。

且尽一日娱，莫知古来惑。

谢灵运：《陈琳》 宋诗卷 3，第 1183 页。

各勉玄发欢，无贻白首叹。

谢惠连：《秋怀诗》 宋诗卷 4，第 1194 页。

生必死，亦何怨，取乐今日展情欢。

何承天：《上陵者篇》 宋诗卷 4，第 1207 页。

寄语后生子，作乐当及青。

鲍照：《代少年时至衰老行》 宋诗卷 7，第 1268 页。

纷纷徒满目，何关慨予伤。
不如一亩中，高会挹清浆。
遇乐便作乐，莫使候朝光。

鲍照：《代边居行》 宋诗卷 7，第 1269 页。

随酒逐乐任意去，莫令含叹下黄垆。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷 7，第 1277 页。

黄垆：极深的地下，犹言黄泉。

须得优游卒一岁，何劳辛苦事百年。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷 7，第 1278 页。

长忧非生意，短愿不须多。
但使尊酒满，朋旧数相过。

鲍照：《学陶彭泽体诗》 宋诗卷 9，第 1300 页。

秋夜长复长，夜长乐未央。
舞袖拂花烛，歌声绕凤梁。

王融：《奉和秋夜长》 齐诗卷 2，第 1393 页。

人生行乐尔，何处不留连。
朝为洛生咏，夕作据梧眠。

从兹忘物我，优游得自然。

萧绎：《长歌行》 梁诗卷 25；第 2031 页。

少年多好事，揽辔向西都。

相逢狭斜路，驻马诣当垆。

温子升：《白鼻驹》 北魏诗卷 2，第 2220 页。

狭斜：旧时称娼妓家为“狭斜”。当垆：这里指酒家。驹：黑嘴的黄色马。

萧萧易水生波，燕赵佳人自多。

倾杯覆碗漉漉，垂手奋袖婆娑。

不惜黄金散尽，只畏白日蹉跎。

王褒：《高句丽》 北周诗卷 1，第 2333 页。

漉漉：水深貌。这里形容大量饮酒。婆娑：盘旋起舞貌。

自知身命促，把烛夜行游。

宇文赟：《歌》 北周诗卷 1，第 2344 页。

宇文赟：即北周宣帝，在位二年。他荒淫暴虐。这两句歌表现了他醉生梦死的人生观。

琴从绿珠借，酒就文君取。

牵马向渭桥，日曝山头脯。

庾信：《对酒歌》 北周诗卷 2，第 2347 页。

少年唯有欢乐，饮酒那得留残。

庾信：《舞媚娘》 北周诗卷 2，第 2352 页。

歌声上扇月，舞影入琴弦。

涧水才窗外，山花即眼前。

但愿长欢乐，从今尽百年。

庾信：《咏画屏风诗二十五首》 北周诗卷 4，第 2396 页。

8 民风

氓之蚩蚩，抱布贸丝。

《诗经·卫风·氓》 《诗集传》卷3，第37页。

蚩蚩：笑貌。

三子于归，皇驳其马。
亲结其缡，九十其仪。

《诗经·幽风·东山》 《诗集传》卷8，第95页。

皇驳：毛色杂而不纯。缡（lǐ）：妇女的佩巾。

伐柯如何？匪斧不克。
取妻如何？匪媒不得。

《诗经·幽风·伐柯》 《诗集传》卷8，第96页。

柯：斧柄。

维熊维罴，男子之祥；
维虺维蛇，女子之祥。

《诗经·小雅·斯干》 《诗集传》卷11，第125页。

罴（pí）：似熊而大。虺（huī）：蛇属。

鸞鸯在梁，戢其在翼。
君子万年，宜其遐福。

《诗经·小雅·鸞鸯》 《诗集传》卷14，第160页。

戢：收。遐：远。

天生丞民，其命匪谌。
靡不有初，鲜克有终。

《诗经·大雅·荡》 《诗集传》卷18，第203页。

谌：信。

天生丞民，有物有则。
民之秉彝，好是懿德。

《诗经·大雅·丞民》 《诗集传》卷18，第214页。

城中好高髻，四方高一尺。
城中好广眉，四方且半额。
城中好大袖，四方全匹帛。

《谚语·马摩引长安语》 汉诗卷3，第134页。

人间长安乐，出门西向笑。
人知肉味美，对屠门而大嚼。

《谚语·桓谭引关东鄙语》 汉诗卷3, 第143页。

贵易交, 富易妻。

《谚语·光武引谚》 汉诗卷8, 第231页。

闽越衣文蛇, 胡马愿度燕。

张协:《杂诗十首》 晋诗卷7, 第747页。

丝布涩难缝, 令侬十指穿。

黄牛细犊车, 游戏出孟津。

《清商曲辞·吴声歌曲·懊侬歌十四首》 晋诗卷19,
第1056页。

淳朴久已凋, 荣利迭相驱。

流落尚风波, 人情多迁渝。

孔欣:《相逢狭路间》 宋诗卷1, 第1135页。

小邑居易贫, 灾年民无生。

知浅惧不周, 爱深忧在情。

谢灵运:《白石岩下径行田诗》 宋诗卷2, 第1168页。

采菱调易急, 江南歌不缓,

楚人心昔绝, 越客肠今断。

谢灵运:《道路忆山中诗》 宋诗卷3, 第1177页。

上邪下难正, 众枉不可矫。

音和响必清, 端影缘直表。

何承天:《上邪篇》 宋诗卷4, 第1208页。

大化扬仁风, 齐人犹偃草。

圣王既已没, 谁能弘至道。

何承天:《上邪篇》 宋诗卷4, 第1208页。

承平贵孔孟, 政弊侯申商。

何承天:《上邪篇》 宋诗卷4, 第1208页。

申商:指申不害、商鞅。

汉女悲而歌飞鹤, 楚客伤而奏南弦。

谢庄:《怀园引》 宋诗卷6, 第1254页。

卫风古愉艳, 郑俗旧浮薄。

鲍照：《采桑》 宋诗卷7，第1257页。

人情贱恩旧，世议逐衰兴。

毫发一为瑕，丘山不可胜。

鲍照：《代白头吟》 宋诗卷7，第1261页。

时事一朝异，孤绩谁复论。

鲍照：《代东武吟》 宋诗卷7，第1261页。

不忆贫贱时，富贵辄相忘。

鲍照：《代边居行》 宋诗卷7，第1269页。

发郢流楚思，涉淇兴卫情。

鲍照：《送别王宣城诗》 宋诗卷8，第1288页。

郢(yǐng)：郢都，楚国都城，在今湖北。淇：淇水，在今河南。

幽并重骑射，少年好驰逐。

毡带佩双鞬，象服插雕服。

鲍照：《拟古诗八首》 宋诗卷9，第1295页。

幽并：幽州、并州，今河北山西一带。

海岱饶壮士，蒙泗多宿儒。

鲍照：《拟古诗八首》 宋诗卷9，第1296页。

善贾笑蚕渔，巧宦贱农牧。

鲍照：《观圃人艺植诗》 宋诗卷9，第1302页。

宋玉歌阳春，巴人长叹息。

雅郑不同赏，那令君怆恻。

吴迈远：《阳春歌》 宋诗卷10，第1318页。

宋玉：战国辞赋家。

大妇理金翠，中妇事玉觿。

小妇独闲暇，调笙游曲池。

萧衍：《长安有狭邪行》 梁诗卷1，第1515页。

觿(xī)：古代解绳结的锥子。此处指做针线活。

洛阳佳丽所，大道满春光。

游童初挟弹，蚕妾始提筐。

萧纲：《洛阳道》 梁诗卷20，第1911页。

日中人已合，黄昏故未疏。

庾肩吾：《看放市诗》 梁诗卷 23，第 1996 页。

共甑分炊水，同铛共煮鱼。

卢思道：《联句作诗》 隋诗卷 1，第 2638 页。

五陵多任侠，轻骑自连群。

少年皆重气，谁识故将军。

何妥：《长安道》 隋诗卷 2，第 2657 页。

游童轻薄少，鲜服鸛鷩冠。

花开傅粉晏，尘起副车韩。

屡投双飞剑，曾操两色丸。

挂玉要游女，弹珠落矫翰。

王胄：《言反江阳寓目灞浹赠易州陆司马诗》 隋诗卷 5，第 2700 页。

粉晏：何晏面色白似傅粉。韩：指韩寿。两色丸：黑红两色丸，西汉长安恶少年探取之为杀人。

9 赠 贺

南有樛木，葛藟累之。

乐只君子，福履绥之。

《诗经·周南·樛木》 《诗集传》卷 1，第 4 页。

樛(jiū)木：弯曲树枝。葛藟(lěi)：野葡萄。绥：下降。

螽斯羽，诜诜兮。

宜尔子孙，振振兮。

《诗经·周南·螽斯》 《诗集传》卷 1，第 4 页。

螽(zhōng)：蝗虫的一种。诜诜(shēn)：群集貌。

桃之夭夭，灼灼其华。

之子于归，宜其室家。

《诗经·周南·桃夭》 《诗集传》卷 1，第 5 页。

夭夭 (yāo): 少好貌。灼灼 (zhuó): 鲜明耀眼。于归: 古代女子出嫁称于归。

麟之趾，振振公子。于嗟麟兮！

《诗经·周南·麟之趾》 《诗集传》卷1，第7页。

维鹊有巢，维鸠居之。

之子于归，百两御之。

《诗经·召南·鹊巢》 《诗集传》卷1，第5页。

两: 辆。

九月肃霜，十月涤场，

朋酒斯飧，曰杀羔羊。

跻彼公堂，称彼兕觥，万寿无疆！

《诗经·豳风·七月》 《诗集传》卷8，第93页。

跻: 登，升。称: 举。兕觥: 兽角酒杯。

如月之恒，如日之升。

如南山之寿，不骞不崩。

如松柏之茂，无不尔或承。

《诗经·小雅·天保》 《诗集传》卷9，第105页。

骞 (qiān): 亏损。

南山有桑，北山有杨。

乐只君子，邦家之老，

乐只君子，万寿无疆！

《诗经·小雅·南山有台》 《诗集传》卷9，第111页。

蓼彼萧斯，零露漙漙。

既见君子，为龙为老。

其德不爽，寿考不忘。

《诗经·小雅·蓼萧》 《诗集传》卷9，第111页。

蓼 (lù): 苍青色。萧: 艾蒿。漙漙: 露重貌。考: 老。

乃求千斯仓，乃求万斯箱。

黍稷稻粱，家夫之庆。

报心介福，万寿无疆。

《诗经·小雅·甫田》 《诗集传》卷13，第157页。

介：大。

令月吉日，始加元服。

弃尔幼志，顺尔成德。

寿考惟祺，介尔景福。

《杂辞·士冠辞》 先秦诗卷4，第48页。

基同北辰久，寿共南山长。

黎元鼓腹乐未央。

《燕寿歌辞·上寿歌》 隋诗卷9，第2767页。

二十、感 时

悲哉秋之为气也！萧瑟兮草木摇落而变衰。

僚僚兮若在远行，登山临水兮送将归。

宋玉：《九辩》 《楚辞补注》卷8，第182页。

僚僚 (liáo li)：凄凉貌。

岁将暮兮日已寒，中心乱兮勿多言。

《歌下·讽赋歌》 先秦诗卷2，第25页。

唐虞世兮麟凤游，今非其时来何求？

麟兮麟兮我心忧。

《歌下·获麟歌》 先秦诗卷2，第26页。

秋风起兮白云飞，草木黄落兮雁南归。

兰有秀兮菊有芳，怀佳人兮不能忘。

刘彻：《秋风辞》 汉诗卷1，第95页。

惟季春兮华阜，麦含英兮方秀。

哀茂时兮逾迈，愍芳香兮日臭。

梁鸿：《适吴诗》 汉诗卷5，第166页。

愍：同悯，怜悯。

年岁晚暮时已斜，安得壮士翻日车。

李尤：《九曲歌》 汉诗卷5，第174页。

百川东到海，何时复西归？

少壮不努力，老大徒伤悲。

《乐府古辞·相如歌辞·长歌行》 汉诗卷9，第262页。

秋风萧萧愁杀人，出亦愁，入亦愁，
座中何人，谁不怀忧？令我白头。

《乐府古辞·杂曲歌辞·古歌》 汉诗卷10，第289页。

青青陵上柏，磊磊涧中石。
人生天地间，忽如远行客。

《古诗十九首》 汉诗卷12，第329页。

陵：丘陵、高岗。磊磊：众石累积。远行客：此处指人生短暂，如远行作客，匆匆而过。

馨香易销歇，繁华会枯槁。

《古诗三首》 汉诗卷12，第336页。

人生一世间，忽若暮春草。
时不可再得，何为自愁恼？

徐干：《室思诗》 魏诗卷3，第376页。

秋风萧瑟天气凉，草木摇落露为霜。
群燕辞归雁南翔，念君客游多思肠。

曹丕：《乐府·燕歌行》 魏诗卷4，第394页。

漫漫秋夜长，烈烈北风凉。
展转不能寐，披衣起彷徨。

曹丕：《杂诗二首》 魏诗卷4，第401页。

朝为媚少年，夕暮成丑老。
自非王子晋，谁能常美好。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷10，第497页。

王子晋：周灵王太子，上山修道；乘鹤而去。

一日复一夕，一夕复一朝。
颜色改平常，精神自损消。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷10，第503页。

朝阳不再盛，白日忽西幽。
去此若俯仰，如何似九秋。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷10，第503页。

幽：幽暗。

萧萧秋气升，凄凄万物衰。

荣华尽零落，槁叶纵横飞。

傅玄：《诗》 晋诗卷1，第577页。

时无重至，华不再阳。

陆机：《短歌行》 晋诗卷5，第651页。

日落似有竟，时逝恒若催。

陆机：《折杨柳行》 晋诗卷5，第659页。

容色贵及时，朝华忌日晏。

陆云：《为顾颜先赠妇往返诗四首》 晋诗卷6，第718页。

昔为春月华，今为秋日草。

张载：《诗》 晋诗卷7，第743页。

睹物识时移，顾已知节变。

张载：《诗》 晋诗卷7，第743页。

畴昔叹时迟，晚节悲年促。

张协：《杂诗十首》 晋诗卷7，第746页。

六龙安可顿，运流有代谢。

时变感人思，已秋复愿夏。

郭璞：《游仙诗十九首》 晋诗卷11，第865页。

六龙：指太阳，神话传说羲和驾六龙车载太阳而行。

郁金花标，下有同心草。

草生日已长，人生日就老。

《清商曲辞·西曲歌·来罗》 晋诗卷19，第1064页。

曲池何淡淡，芙蓉蔽清源。

荣华盛壮时，见者谁不欢。

一朝光采落，见者不回颜。

《杂曲歌辞·曲池歌》 晋诗卷19，第1070页。

蹙蹙感物叹，星星白发垂。

谢灵运：《游南亭诗》 宋诗卷2，第1161页。

蹙蹙：(cù)：穷蹙，紧迫。

晨朝已失，桑榆复过。

漏有去箭，流无还波。

萧衍：《赠逸民诗》 梁诗卷 1，第 1257 页。

君不见春鸟初至时，百草含青俱作花。

寒风萧索一旦至，竟得几时保光华。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷 7，第 1278 页。

四时煎日夜，玉露催紫荣。

江淹：《卧疾怨别刘长史诗》 梁诗卷 3，第 1563 页。

紫荣：紫色之花。

寒苔卷复舒，冬泉断方续。

早花散凝金，初露泫成玉。

沈约：《伤春诗》 梁诗卷 7，第 1650 页。

露缟枝于初旦，霜红天于始夕。

凋芳卉之九衢，贯灵茅之三脊。

沈约：《岁暮悯衰草》 梁诗卷 7，第 1665 页。

贯(yǔn)：枯死。

既伤檐下菊，复悲池上兰。

沈约：《岁暮悯衰草》 梁诗卷 7，第 1665 页。

岁去甚流烟，年来如转轴。

吴均：《与柳恽相赠答诗六首》 梁诗卷 10，第 1730 页。

盛壮不留，容华易朽。

如彼槁叶，有似过牖。

往日莫淹，来期无久。

秋风悴林，寒蝉鸣柳。

张率：《短歌行》 梁诗卷 13，第 1780 页。

山人惜春暮，旭旦坐花林。

复值怀春鸟，枝间弄好音。

刘孝绰：《咏百舌诗》 梁诗卷 16，第 1839 页。

寸阴良可惜，千金本易挥。

杨训：《群公高宴诗》 北齐诗卷 1，第 2267 页。

摇落秋为气，凄凉多怨情。

庾信：《拟咏怀诗二十七首》 北周诗卷 3，第 2368 页。

摇落：秋风起，草木凋谢。

残月如初月，新秋如旧秋。

露泣连珠下，萤飘碎火流。

庾信：《拟咏怀诗二十七首》 北周诗卷 3，第 2369 页。

红颜讵几，玉貌须臾。

一朝花落，白发难除。

杨坚：《宴秦孝王于并州作诗》 隋诗卷 1，第 2627 页。

窗中斜日照，池上落花浮。

若畏春风晚，当思秉烛游。

辛德源：《浮游花》 隋诗卷 2，第 2650 页。

朝朝唯落花，夜夜空明月。

明月徒流光，落花空自芳。

杨素：《赠薛内史诗》 隋诗卷 4，第 2676 页。

二十一、文 学

1 读 书

遗子黄金满籝，不如教子一经。

《谚语·邹鲁谚》 汉诗卷3，第138页。

籝：竹制箱笼一类器具。

玩扬子云之篇，乐于居千乘之官。

挟桓君之书，富于积猗顿之财。

《谚语·时人为扬雄桓谭语》 汉诗卷3，第141页。

扬子云：扬雄，字子云，西汉思想家、文学家，善辞赋，著有《法言》、《太玄》等。桓君：桓谭，字君山，东汉文学家、哲学家，著有《新论》等。猗顿：春秋时鲁人，本穷士，后因鬻盐及畜牧致富。

昔我好坟典，下帷慕董氏。

吟咏仿余风，染轴舒素纸。

张亢：《诗》 晋诗卷11，第854页。

坟典：三坟五典，这里指经典。董氏：董仲舒。

奇文共欣赏，疑义相与析。

陶渊明：《移居诗二首》 晋诗卷17，第994页。

敢谓荀氏训，且布兰陵情。

待罪岂久期，礼乐俟贤明。

谢灵运：《命学士讲书诗》 宋诗卷2，第1169页。

荀氏：荀子，名况，战国赵人，游于齐，继赴楚国，用为兰陵令，是著名思想家。

山成由一篲，崇积始微尘。

谢惠连：《读书诗》 宋诗卷4，第1196页。

竖儒守一经，未足识行藏。

鲍照：《诗》 宋诗卷9，第1313页。

巡青史之残诰，览朱管之遗册。

惟鲁滨之一叟，信衔道而探寂。

江淹：《镜论语》 梁诗卷4，第1588页。

残诰(gào)：残缺的文书。

麟阁佇雝校，虎观迟才通。

方见雕篆合，谁与畋渔同？

范云：《答何秀才诗》 梁诗卷2，第1545页。

麟阁：麒麟阁，汉阁名，为图绘功名之所。雝校：校对文字。取一人持书，一人读书，若怨家相对为仇之义。虎观：白虎观，汉代宫观名，为群儒讲经处。迟：希望。雕篆：雕虫篆刻之略语，谓辞赋之技艺。畋(tián)：耕种。

少时学周孔，弱冠穷六经。

孝义连方册，仁恕满丹青。

萧衍：《会三教诗》 梁诗卷1，第1531页。

弱冠：古男子二十成人，初加冠，体还未壮，故称弱。后泛指年少。方册：典籍。古时文字写于木板或竹简上。木板为方，连简成册，故曰方册。丹青：犹言史籍。

味哲人之遗珍，折片句兮忘老。

江淹：《镜论语》 梁诗卷4，第1588页。

超河综绝礼，冠楚缀沦诗。

披滕辨蠹册，酌醴访深疑。

沈约：《和竟陵王抄书诗》 梁诗卷6，第1642页。

滕(téng)：緘封。醴(lǐ)：甜酒。

绿编方委阁，素简日盈轴。

沈约：《和竟陵王抄书诗》 梁诗卷6，第1642页。

池水朝含墨，流萤夜聚书。

庾信：《奉和永丰殿下言志诗十首》 北周诗卷4，第2389页。

流萤：晋车胤家贫，夏日常以囊盛数十萤火照其读书。这里指勤劳读书。

艺殫文府，学究书林。

卢思道：《仰赠特进阳修之诗》 隋诗卷1，第2632页。

经国立训，学重教先。

三坟肇册，五典留篇。

《郊庙歌辞·先圣先师歌·诚夏》 隋诗卷9，第2764页。

东胶西序，春诵夏弦。

芳尘载仰，祀典无騫。

《郊庙歌辞·先圣先师歌·诚夏》 隋诗卷9，第2764页。

2 论 诗

摛藻扬晖，如山如云。

世有令闻，以迄于君。

刘珍：《赞贾逵诗》 汉诗卷5，第174页。

华文伤实，世士所营。

郑丰：《答陆士龙诗四首·南山》 晋诗卷6，第722页。

贻我新诗，韵灵旨清。

粲如挥锦，琅若叩琼。

孙绰：《答许询诗》 晋诗卷13，第900页。

歌谣数百种，子夜最可怜。

慷慨吐清音，明转出天然。

《清商曲辞·吴声歌曲·大子夜歌二首》 晋诗卷19，第1048页。

可怜：可爱。

丝竹发歌响，假器扬清音。

不知歌谣妙，声势出口心。

《清商曲辞·吴声歌曲·太子夜歌二首》 晋诗卷 19，
第 1048 页。

吏部信才杰，文锋振奇响。

调与金石谐，思逐风云上。

沈约：《伤谢朓》 梁诗卷 7，第 1653 页。

清文穷丽则，弘论尽高奇。

何逊：《哭吴兴柳惲诗》 梁诗卷 9，第 1701 页。

奕奕工辞赋，翩翩富文雅。

丽藻若龙雕，洪才类河泻。

萧琛：《和元帝诗》 梁诗卷 15，第 1803 页。

孝若信儒雅，稽古文教淳。

萧统：《宴闲思旧诗》 梁诗卷 14，第 1795 页。

孝若：南朝文学家明山宾。

茂沿实俊朗，文义纵横陈。

佐公持方介，才学罕为邻。

灌蔬实温雅，摘藻每清新。

萧统：《宴闲思旧诗》 梁诗卷 14，第 1795 页。

茂沿：南朝文学家到洽。佐公：南朝文学家陆倕。灌蔬：南朝文学家殷芸。

3 写 作

高谕呈玄妙，弹笔播文章。

朱德才：《赠傅氏诗》 晋诗卷 11，第 862 页。

六引缓清唱，三调佇繁音。

列筵皆静寂，咸共聆会吟。

谢灵运：《会吟行》 宋诗卷 2，第 1151 页。

六引：古乐调名。三调：汉乐府相和歌的平调、清调、瑟调的合称。也叫清

商三调。

才胜商山四，文高竹林七。

吴均：《登钟山宴集望西静坛诗》 梁诗卷 10，第 1730 页。

商山四：商山四皓。竹林七：竹林七贤。

故人扬子云，校书麟阁下。

寂寞少交游，纷纶富文雅。

吴均：《入兰台赠王治书僧孺书》 梁诗卷 11，第 1740 页。

睿心嘉杜若，神藻茂琳琼。

陆倕：《和昭明太子钟山解讲诗》 梁诗卷 13，第 1775 页。

壮思如泉涌，逸藻似云翔。

徐勉：《和元帝诗》 梁诗卷 15，第 1812 页。

高弁竞谈端，奇文争笔力。

刘孝绰：《侍宴餞庾於陵应诏诗》 梁诗卷 16，第 1828 页。

口吐琼音，手探霄翰。

弹毫珠零，落纸锦粲。

宗钦：《赠高允诗》 北魏诗卷 1，第 2198 页。

风流盛儒雅，泉涌富文词。

庾信：《上益州上柱国赵王诗二首》 北周诗卷 2，第 2356 页。

二十二、艺术

1 乐舞

简兮简兮，方将万舞。
日之方中，在前上处。

《诗经·邶风·简兮》 《诗集传》 卷2，第23页。

简：鼓声。万舞：周天子宗庙舞名。

硕人俣俣，公庭万舞。
有力如虎，执辔如组。

《诗经·邶风·简兮》 《诗集传》 卷2，第23页。

俣俣(yǔ)：魁梧貌。辔：马缰绳。

东门之池，可以沤麻。
彼美叔姬，可与晤歌。

《诗经·陈风·东门之池》 《诗集传》 卷7，第82页。

晤歌：对唱。

鼓钟钦钦，鼓瑟鼓琴，笙磬同音。
以雅以南，以龠不僭。

《诗经·小雅·鼓钟》 《诗集传》 卷13，第152页。

钦钦：钟声。龠(yuè)：古代乐器，形似排箫。

振之鹭，鹭于下。
鼓咽咽，醉言舞。于胥乐兮。

《诗经·鲁颂·有駉》 《诗集传》卷20，第238页。

咽咽：鼓声。胥：皆。

鞀鼓渊渊，嘈嘈管声。

既和且平，依我磬声。

《诗经·商颂·那》 《诗集传》卷21，第242页。

鞀（táo）鼓：有柄小鼓，摇之发声。嘈嘈（huì）：清亮声。

听之不闻其声，视之不见其形。

充满天地，苞裹六极。

《谣·有炎氏颂》 先秦诗卷3，第40页。

麦秀薪兮雉朝飞，向虚壑兮背枯槐，

依绝区兮临回溪。

枚乘：《歌》 汉诗卷1，第98页。

薪：又作“薪”，麦芒。虚壑：空虚的山谷。绝区：悬崖峭壁。

众嫔并，绰奇丽。

颜如荼，兆逐靡。

被华文，侧雾縠。

曳阿锡，佩珠玉。

《郊庙歌辞·郊祀歌·练时日》 汉诗卷4，第147页。

嫔：娱神女乐。荼：白花。兆：侯神之巫。逐靡：舞志。被：同披。侧：杂。

雾縠：绉纱轻细若雾。曳：牵引。阿：细缙。锡：同缙，细布。

展诗应律铎玉鸣，函宫吐角激徵清。

发梁扬羽申以商，造兹新音永久长。

声气远条凤鸟翔，神夕奄虞盖孔享。

《郊庙歌辞·郊祀歌·天地》 汉诗卷4，第150页。

铎：鸣玉声。发梁，歌声绕梁。远条：远达。奄：久。虞：同娱。孔：甚。

千童罗舞成八溢，合好效欢虞泰一。

九歌毕奏斐然殊，鸣琴竽瑟会轩朱。

《郊庙歌辞·郊祀歌·天地》 汉诗卷4，第150页。

八溢：即八佾，天子用八佾舞。佾：行列。虞：同娱。轩朱：朱轩。

幡比玃回集，贰双飞常羊。

月穆穆以金波，日华耀以宣明。

《郊庙歌辞·郊祀歌·天门》 汉诗卷4，第151页。

幡 间翻。比翬：双翅。常羊：游动。按，此四句写娱神歌舞情态：舞者挥动幡间若鸟展双翅，上下翻飞，回集一处；双双对舞，徘徊游动。轻歌曼舞，若月光穆穆，金波荡漾；急弦飞舞，似日影华耀，眼花缭乱。

空桑琴瑟结信成，四兴递代八风生。
殷殷钟石羽龠鸣，河龙供鲤醇牺牲。

《郊庙歌辞·郊祀歌·景星》 汉诗卷4，第152页。

空桑：古地名，出善木，可制琴瑟。或谓为瑟名、乐曲名。四兴：四悬，即天子宫悬。八风：八音，即金、石、丝、竹、匏、土、革、木。龠：如笛，三孔而短。醇：同纯，无杂毛。牺牲：祭祀所用之牛、羊、豕。

胡笳本自出胡中，缘琴翻出音律同。
十八拍兮曲虽终，响有余兮思无穷。
是知丝竹微妙兮均造化之功，
哀乐各随人心兮有变则通。

蔡琰：《胡笳十八拍》 汉诗卷7，第204页。

退似前龙婉，进如翔鸾飞。
回目流神光，倾亚有余姿。

傅玄：《却东西门行》 晋诗卷1，第560页。

郎作上声曲，柱促使弦哀。
譬如秋风急，触遇伤依怀。

《清商曲辞·吴声歌曲·上声歌八首》 晋诗卷19，第1049页。

上声曲：吴声歌曲之一种，因用上声促柱得名。

阳春二三月，相将踏百草。
逢人驻步看，扬声皆言好。

《清商曲辞·西曲歌·江陵乐》 晋诗卷19，第1062页。

淒淒明月吹，恻恻广陵散。
殷勤诉危柱，慷慨命促管。

谢灵运：《道路忆山中诗》 宋诗卷3，第1177页。

广陵散：琴曲，又名《广陵止息》。

急弦动飞听，清歌拂梁尘。

谢灵运：《魏太子》 宋诗卷3，第1182页。

清鞞惊短箫，朗鼓节鸣笳。

何承天：《朱路篇》 宋诗卷4，第1205页。

中唐舞六佾，三厢罗乐人，

箫管激悲音，羽毛扬华文。

金石响高宇，弦歌动梁尘。

何承天：《远期篇》 宋诗卷4，第1209页。

佾(yì) 古时乐舞的行列。

佳人举袖辉青蛾，掺掺擢手映鲜罗。

状似明月泛云河，体如轻风动流波。

刘铕：《白紵曲》 宋诗卷5，第1214页。

楚楚秋水歌，依依采菱弹。

刘铕：《拟青青河边草诗》 宋诗卷5，第1215页。

少年窈窕舞君前，容华艳艳将欲然。

为群娇凝复迁延，流目送笑不敢言。

汤惠休：《白紵歌三首》 宋诗卷6，第1244页。

万曲不关心，一曲动情多。

鲍照：《代堂上歌行》 宋诗卷7，第1267页。

丝管感暮情，哀音绕梁作。

芳盛不可恒，及岁共为乐。

鲍照：《夜听妓诗二首》 宋诗卷9，第1305页。

春风摇蕙草，秋月满华池。

是时操别鹤，淫淫客泪垂。

谢朓：《同咏乐器·琴》 齐诗卷4，第1453页。

金箫哀夜长，瑶瑟怨暮多。

江淹：《秋夕纳凉奉和刑狱舅诗》 梁诗卷3，第1565页。

师旷操雅操，延子聆奇音。

玄鹤徒翔舞，清角自浮沉。

江淹：《清思诗五首》 梁诗卷4，第1583页。

师旷：春秋时晋国乐师，目盲而善辨声律。延：请。操：演奏。雅操：高雅的琴曲。清角：古代五音之一。浮沉：升降，高低。

赵瑟含清音，秦筝凝逸响。
参差陈九夏，依迟分四上。
从风绕金梁，含云映珠网。

王暕：《观乐应诏诗》 梁诗卷5，第1593页。

九夏：古乐名。依迟：依依不舍的样子。四上：雅乐四种。

从风回绮袖，映日转花钿。
同情依促柱，共影赴危弦。

王暕：《咏舞诗》 梁诗卷5，第1593页。

绮袖：华美的袖子。花钿：古代妇女的首饰。

邯郸奇弄出文梓，紫弦急调切流徵。
玄鹤徘徊白云起。

沈约：《江南弄四首·赵瑟曲》 梁诗卷6，第1624页。

文梓：有斑纹的梓木。

罗袖飘緌拂雕桐，促柱高张散轻宫。

沈约：《秦筝曲》 梁诗卷6，第1625页。

緌(shī)：长而下垂貌。宫：古五音之一。

兰叶参差桃半红，飞芳舞榭戏春风。
如娇如怨状不同，含笑流眄满堂中。

沈约：《春白纈》 梁诗卷6，1626页。

流眄：目光流转地观看。

江南箫管地，妙响发孙枝。
殷勤寄玉指，含情举复垂。

沈约：《咏箎诗》 梁诗卷7，第1650页。

孙枝：植物的新枝。箎(chí)：古乐器，竹制，单管横吹。

雕梁再三绕，轻尘四五移。
曲中有深意，丹诚君讵知？

沈约：《咏箎诗》 梁诗卷7，第1650页。

彼美实枯枝，孤筱定参差。

鸱鸡已啁哳，枣下复林离。

沈约：《咏笙诗》 梁诗卷7，第1655页。

筱(xiǎo)：小竹子。鸱鸡：琴曲名。啁哳：杂乱而细碎之声。林离：古乐名。
弦依高张断，声随妙指续。
徒闻音绕梁，宁知颜如玉？

沈约：《咏箏诗》 梁诗卷7，第1656页。

管清罗荐合，弦惊雪袖迟。
逐唱回纤手，听曲动蛾眉。

何逊：《咏舞妓诗》 梁诗卷9，第1706页。

荐：席垫。
袖轻风易入，钗重步难前。
笑态千金动，衣香十里传。

王训：《应令咏舞诗》 梁诗卷9，第1718页。

曼声古难匹，长袂世无侣。

王僧孺：《为人有赠诗》 梁诗卷12，第1768页。

曼声：舒缓的长声。
履度开裙裾，鬟转匝花钿。

刘遵：《应令咏舞诗》 梁诗卷15，第1810页。

折腰送余曲，敛袖待新歌。
颦容生翠羽，曼睇出横波。

杨暕：《咏舞诗》 梁诗卷17，第1859页。

颦(pín)：皱眉。
因风且一顾，扬袂隐双蛾。
曲终情未已，含睇目增波。

何敬容：《咏舞诗》 梁诗卷19，第1888页。

依歌移弱步，傍烛艳新妆。
徐来翻应节，乱去反成行。

刘孝仪：《舞就行诗》 梁诗卷19，第1896页。

燕姬奏妙舞，郑女发清歌。
回羞出曼脸，送态入颦蛾。

萧纪：《同萧长史看妓》 梁诗卷 19，第 1899 页。

顰蛾：蛾，指眉毛。顰蛾，即皱眉。

罗衣姿风引，轻带任情摇。

萧纲：《赋得乐府大垂手》 梁诗卷 20，第 1919 页。

折腰应两袖，顿足转双巾。

蛾眉与曼脸，见此空愁人。

萧纲：《小垂手》 梁诗卷 20，第 1919 页。

曼 (màn)：长。

朱唇随吹尽，玉钏逐弦摇。

留宾惜残弄，负态动余娇。

萧纲：《夜听妓诗》 梁诗卷 22，第 1954 页。

弹箏北窗下，夜响清音愁。

张高弦易断，心伤曲不遒。

萧纲：《弹箏诗》 梁诗卷 22，第 1971 页。

娇情因曲动，弱步逐风吹。

萧纲：《咏舞诗》 梁诗卷 22，第 1975 页。

发袖已成态，动足复含姿。

斜睛若不眇，娇转复迟疑。

江洪：《咏舞女诗》 梁诗卷 26，第 2074 页。

眇 (miào)：斜着眼看。

吹箎先弄曲，调箏更撮弦。

歌还团扇后，舞出妓行前。

萧放：《冬夜咏妓诗》 北齐诗卷 1，第 2259 页。

箎 (chí)：古代竹管乐器，象笛子。

扇中通曼脸，曲里奏阳春。

久应迷座客，何啻起梁尘。

刘逖：《清歌发诗》 北齐诗卷 1，第 2272 页。

曼：柔美细腻。啻：但，只。起梁尘：谓歌声高亢，振动屋梁尘土。

弦随流水急，调杂秋风清。

掩抑朝飞弄，凄断夜啼声。

萧愨：《听琴诗》 北齐诗卷 2，第 2279 页。

调弦大垂手，歌曲凤将雏。

王褒：《日出东南隅行》 北周诗卷1，第2335页。

细管调歌曲，长衫教舞儿。

庾信：《奉和赵王春日诗》 北周诗卷3，第2372页。

洞房花烛明，燕余双舞轻。

顿履随疏节，低鬟逐上声。

庾信：《和咏舞诗》 北周诗卷3，第2372页。

步转行初进，衫飘曲未成。

鸾回镜欲满，鹤顾市应倾。

庾信：《和咏舞诗》 北周诗卷3，第2372页。

鸾回、鹤顾：均形容舞姿。

文弦入舞曲，月扇掩歌儿。

庾信：《北园新斋成应赵王教诗》 北周诗卷3，第2375页。

细缕缠钟格，圆花钉鼓床。

悬知曲不误，无事畏周郎。

庾信：《和赵王看伎诗》 北周诗卷4，第2391页。

悬知：想必。周郎：三国吴名将。他精音乐，乐人奏乐如有缺误，“瑜必知之，知之必顾。故时人谣曰：‘曲有误，周郎顾’。”

绿珠歌扇薄，飞燕舞衫长。

琴曲随流水，箫声逐凤凰。

庾信：《和赵王看伎诗》 北周诗卷4，第2391页。

绿珠：晋石崇爱妾。飞燕：赵飞燕。西汉成帝皇后，体轻，善歌舞。

鸾回不假学，凤举自相关。

到嫌衫袖广，恒常碍举鬟。

庾信：《看舞诗》 北周诗卷4，第2405页。

鸾回、凤举：均形容美妙的舞态。到：通“倒”。反倒。

但令闻一曲，余声三日飞。

庾信：《听歌一绝诗》 北周诗卷4，第2405页。

新声逐弦转，应得动春心。

庾信：《弄琴诗二首》 北周诗卷4，第2407页。

细尘梁下落，长袖掌中娇。

孙万寿：《远戍江南寄京邑亲友》 隋诗卷1，第2639页。

清音出歌扇，浮香飘舞衣。

杨广：《宴东堂诗》 隋诗卷3，第2667页。

笳声喧陇水，鼓曲噪渔阳。

薛道衡：《奉和月夜听军乐应诏诗》 隋诗卷4，第2682页。

舞袖临飞阁，歌声出绮疏。

薛昉：《巢王座韵得余诗》 隋诗卷7，第2732页。

舞袖风前举，歌声扇后娇。

周郎不相顾，今日管弦调。

僧法宣：《和赵郡王观妓应教诗》 隋诗卷10，第2771页。

2 游 艺

叔于田，乘乘马。

执轡如组，两骖如舞。

叔在藪，火烈具举，襜裼暴虎。

《诗经·郑风·大叔于田》 《诗集传》卷4，第49页。

组：编织。骖(cān)：外侧马。襜裼(tǎn xī)：脱去上衣。

断竹，续竹。

飞土，逐宍。

《歌上·弹歌》 先秦诗卷1，第1页。

宍：古肉字。

有酒如淮，有肉如坻。

寡君中此，为诸侯师。

《杂辞·投壶辞》 先秦诗卷4，第51页。

我车既攻，我马既同。
我车既好，我马既骅。
君子爰猎，爰猎爰游。

《诗·石鼓诗一》 先秦诗卷5，第57页。

骅：高大。

马之刚矣，辔之柔矣。
马亦不刚，辔亦不柔。
志气廌廌，取与不疑。

《逸诗·辔之柔矣诗》 先秦诗卷6，第66页。

廌廌：勇武貌。

上陵何美美？下津风以寒。
问客从何来？言从水中央。
桂树为君船，青丝为君竿，
木兰为君棹，黄金错其间。

《鼓吹曲辞·饶歌·上陵》 汉诗卷4，第158页。

竿：同箝，引舟竹索。棹：桨。错：镶嵌。

发机如惊焱，三发两鸢连。
流血洒墙屋，飞毛从风旋。

陈琳：《射鸢诗》 魏诗卷3，第3772页。

焱(yàn)：火花。鸢(yuān)：俗称老鹰。

张目裂眦，发怒穿冠。
顿熊扼虎，蹴豹搏貆。

曹植：《鞞舞歌·孟冬篇》 魏诗卷6，第430页。

眦(zì)：眼眶。顿：按抑。蹴(cù)：踢。貆(chū)：兽名，似狸。

驰骋未能半，双兔过我前。
揽弓捷鸣镝，长驱上南山。
左挽因右发，一纵两禽连。

曹植：《乐府·名都篇》 魏诗卷6，第431页。

捷：插。鸣镝：响箭的镞。一纵：一发。

弯我乌号弓，骋我纤骊驹。

走者贯锋鏑，伏者值戈殳。

白日未及移，手获三十余。

曹丕：《诗》 魏诗卷4，第404页。

乌号：良弓名。纤骊：良马。殳（shū）：撞击用的兵器。

群雄正翕赫，双翘自飞扬。

挥羽激清风，悍目发朱光。

觜落轻毛散，严距往往伤。

曹植：《斗鸡诗》 魏诗卷7，第450页。

翕（xì）赫：鸡毛开合貌。翘：尾部长毛。悍目：怒目。朱光：两眼充血发红。觜（zī）：鸟嘴。距：鸡跖后面突出如脚趾的部位。

由基控繁弱，公差操黄间。

机发应弦倒，一纵连双肩。

张华：《游猎篇》 晋诗卷3，第613页。

由基：养由基，古代传说中的善射者。繁弱：弓名。

积获被山阜，流血丹中原。

张华：《游猎篇》 晋诗卷3，第613页。

龙舟浮鹢首，羽旗垂藻葩。

乘风宣飞景，逍遥戏中波。

陆机：《棹歌行》 晋诗卷5，第660页。

沉钩出比目，举弋落双飞。

潘尼：《三月三日洛水作诗》 晋诗卷8，第767页。

扬舲横大江，乘流任荡荡。

轻桡暮不息，复逐夜湖上。

王籍：《棹歌行》 梁诗卷17，第1853页。

舲（líng）：有窗户的船。桡（ráo）：船桨。

鸷羽装银镞，犀胶饰象弧。

近发连双兔，高弯落九乌。

刘孝威：《结客少年场行》 梁诗卷18，第1869页。

鸷（zhì）羽：鸷，凶猛。鸷羽即指鹰、雕等猛禽的羽毛。象弧：用象牙装饰的木弓。

丹鸡翠翼张，妒敌复专场。

翅中含芥粉，距外耀金芒。

刘孝威：《斗鸡篇》 梁诗卷 18，第 1869 页。

严冬桑柘惨，寒霜马骑肥。

缣卢随兔起，高鹰接雉飞。

王褒：《和张侍中看猎诗》 北周诗卷 1，第 2337 页。

缣卢：用绳子牵着的猎犬。

投壶生电影，六博值仙人。

何如镜奁上，自有拂轻巾。

王褒：《弹棋诗》 北周诗卷 1，第 2341 页。

弹棋：古代一种棋类游戏。

踉蹠始横行，意气欲相倾。

妒敌金芒起，猜群芥粉生。

王褒：《看斗鸡诗》 北周诗卷 1，第 2341 页。

踉蹠：小步走；往来徘徊。

雪平寻兔迹，林丛听雉声。

马嘶山谷响，弓寒桑柘鸣。

闻弦鸟自落，望火兽空惊。

庾信：《伏闻游猎诗》 北周诗卷 2，第 2361 页。

惊雉逐鹰飞，腾猿看箭转。

庾信：《冬狩行四韵连句应诏诗》 北周诗卷 4，第 2388 页。

雉：野鸡。

冬狩出离宫，还过猎武功。

涧横偏碍马，山虚绝响弓。

庾信：《和王内史从驾狩诗》 北周诗卷 4，第 2388 页。

武功：县名。在陕西宝鸡市东，渭河北岸。

更羸承落雁，韩卢斗蛰熊。

庾信：《和王内史从驾狩诗》 北周诗卷 4，第 2388 页。

更羸：战国时善射者。他曾对魏王说“臣能虚发而下雁”。韩卢：战国时韩国名犬，色黑。

二十三、园林名胜

如跂斯翼，如矢斯棘，
如鸟斯革，如翬斯飞。君子攸跻。

《诗经·小雅·斯干》 《诗集传》卷11，第125页。

跂(qí)：踮脚立。翼：端正。棘：棱角。革：变。翬(huī)：野鸡。

洛中何郁郁，冠带自相索。
长衢罗夹巷，王侯多第宅。
两宫遥相望，双阙百余尺。

《古诗十九首》 汉诗卷12，第329页。

洛：洛阳，东汉京城。郁郁：这里形容繁华。冠带：指富贵人。索：求访。

两宫：洛阳南北两宫。双阙：宫门前两边的望楼。

名都多妖女，京洛出少年。
宝剑直千金，被服丽且鲜。
斗鸡东郊道，走马长楸间。

曹植：《乐府·名都篇》 魏诗卷6，第431页。

妖女：艳丽女子。京洛：东汉京都洛阳。直：同值。长楸间：两旁栽种高楸的大道。

浩浩洪流，带我邦畿。
萋萋绿林，奋荣扬晖。

嵇康：《四言诗赠兄秀才入军》 魏诗卷9，第483页。

洪流：黄河。邦畿：指洛阳。萋萋：草木茂盛。奋荣：发花。

甲第崇高闳，洞房结阿阁。
曲池何湛湛，清川带华薄。

陆机：《君子有所思行》 晋诗卷 5，第 662 页。

闾门何峨峨，飞阁跨通波。
重栾承游极，回轩启曲阿。

陆机：《吴趋行》 晋诗卷 5，第 664 页。

飞阁纓虹带，层台冒云冠。
高门罗北阙，甲第椒与兰。

陆机：《拟青青陵上柏诗》 晋诗卷 5，第 688 页。

郁郁小城中，岌岌百族居。
街术纷绮错，高甍夹长衢。

张载：《登成都白菟楼诗》 晋诗卷 7，第 740 页。

望岩愧脱屣，临川谢揭竿。

魏滂：《兰亭诗》 晋诗卷 13，第 915 页。

迢迢百尺楼，分明望四荒。
暮作归云宅，朝为飞鸟堂。

陶渊明：《拟古诗九首》 晋诗卷 17，第 1004 页。

崇堂临万雉，层楼跨九成。
瑶轩笼翠幌，组幕翳云屏。

刘义隆：《登景阳楼诗》 宋诗卷 1，第 1137 页。

绿池翻素景，秋槐响寒音。

谢庄：《北宅秘园诗》 宋诗卷 6，第 1252 页。

绮窗莲花掩，网户琉璃开。
葦茸临紫桂，蔓延交青苔。

萧衍：《雍台》 梁诗卷 1，第 1514 页。

葦茸（róng）：蔓菁，即大头菜苗。网户：门窗扉，因刻方格，形似网，故称。

高台半行云，望望高不极。
草树同参差，山河同一色。

萧衍：《临高台》 梁诗卷 1，第 1514 页。

卢家兰室桂为梁，中有郁金苏合香。

萧衍：《河中之水歌》 梁诗卷 1，第 1520 页。

迢递楼雉悬，参差台观雄。

城阙自相望，云霞纷飒沓。

宗夬：《荆州乐三首》 梁诗卷 2，第 1554 页。

迢递：高貌。飒沓：群飞状。

平衢广且直，长杨郁裊裊。

宗夬：《荆州乐三首》 梁诗卷 2，第 1554 页。

紫荷渐曲池，皋兰覆径路。

葱蒨亘华堂，葢葦杂绮树。

江淹：《池上酬刘记室诗》 梁诗卷 3，第 1566 页。

葱蒨 (qiàn)：青翠茂盛貌。葢 (pén) 葦 (yàn)：草木茂盛状。

丹梁翠柱飞流苏，香薪桂火炊雕胡。

吴均：《行路难五首》 梁诗卷 10，第 1728 页。

流苏：以五彩羽毛或丝线制成的穗子。

南窗帖云母，北户映琉璃。

衔书辘轳凤，坐水玉盘螭。

吴均：《赠柳真阳诗》 梁诗卷 10，第 1731 页。

洛城何郁郁，杳与云霄半。

前望苍龙门，斜瞻白鹤馆。

槐垂御沟道，柳缀金堤岸。

刘峻：《自江州还入石头诗》 梁诗卷 12，第 1757 页。

试出金华殿，聊登铜雀台。

九路平如掌，千门洞已开。

轩车映日过，箫管逐风来。

王僧孺：《登高台》 梁诗卷 12，第 1761 页。

轩车：达官贵人所乘之车。

洛阳十二门，楼阙似西昆。

暧暧罽毼下，相望隔画垣。

画垣向阿阁，栖凤复栖鸳。

王僧孺：《赠顾仓曹诗》 梁诗卷 12，第 1763 页。

暧暧：昏暗不明貌。罽毼 (fú sī)：设在宫阙上交疏透孔的窗户。画垣：装

饰美观的宫墙。阿阁：四面有檐的楼阁。

朱门间皓壁，刻桷映晨离。
阶植若华草，光景逐飚移。
轻幌委四屈，兰膏然百枝。

萧统：《相逢狭路间》 梁诗卷 14，第 1791 页。

刻桷 (jué)：雕画的方形之椽。若华：杜若，香草。幌 (xiǎn)：车幔。

洞门余旧色，甘棠留故丛。
送禽悲不去，过客慕难穷。

刘孝仪：《行过康王故第苑诗》 梁诗卷 19，第 1893 页。

风生色不坏，浪去影恒留。

萧纲：《水中楼影诗》 梁诗卷 22，第 1976 页。

盘承云表露，铃摇天上风。

庾肩吾：《咏同泰寺浮图诗》 梁诗卷 23，第 1989 页。

飞梁通涧道，架宇接山基。

王台卿：《奉和往虎窟山寺诗》 梁诗卷 27，第 2089 页。

积崖疑造化，导水逼神功。
树静归烟合，帘疏返照通。

魏收：《后园宴乐诗》 北齐诗卷 1，第 2269 页。

日照前窗竹，露湿后园薇。
夜蛩扶砌响，轻蛾绕烛飞。

阳休之：《秋诗》 北齐诗卷 2，第 2282 页。

蛩：蟋蟀。

槐衢回北第，驰道度西宫。
树阴连袖色，尘影杂衣风。

王褒：《长安道》 北周诗卷 1，第 2332 页。

驰道：我国秦代专供帝王行驶马车的道路。

回轩入故里，园柳始依依。
旧竹依行径，新桐益几围。

庾信：《谨赠司寇淮南公诗》 北周诗卷 2，第 2357 页。

画梁云气绕，雕窗玉女窥。

月悬唯返照，莲开长倒垂。

庾信：《北园新斋成应赵王教诗》 北周诗卷3，第2374页。

横阶仍凿涧，对户即连峰。

暗石疑藏虎，盘根似卧龙。

庾信：《同会河阳公新造山池聊得寓目诗》 北周诗卷3，第2375页。

今朝好风日，园苑足芳菲。

竹动蝉争散，莲摇鱼暂飞。

庾信：《咏画屏风诗二十五首》 北周诗卷4，第2398页。

洞房明月下，空庭绿草深。

卢思道：《有所思》 隋诗卷1，第2628页。

洞房：幽深的房室。

长安城里帝王州，鸣钟列鼎自相求。

西望渐台临太液，东瞻甲观距龙楼。

卢思道：《听鸣蝉篇》 隋诗卷1，第2637页。

渐台：汉武帝所筑，在太液池中。甲观：汉太子宫有甲观。龙楼：汉太子宫门名，亦泛称帝王宫阙。

山烟蔽钟阜，水雾隐江津。

洲渚敛寒色，杜若变芳春。

孙万寿：《早发扬州还望乡邑诗》 隋诗卷1，第2642页。

钟阜：即钟山，在今南京。

广陌通朱邸，大路起青楼。

柳庄：《刘生》 隋诗卷2，第2645页。

出帘飞小燕，映户落残花。

魏澹：《初夏应诏诗》 隋诗卷2，第2647页。

吹台有山鸟，歌庭聒野虫。

草深斜径没，水尽曲池空。

元行恭：《过故宅诗》 隋诗卷2，第2654页。

兰庭动幽气，竹室生虚白。

落花入户飞，细草当阶积。

杨素：《山斋独坐赠薛内史诗二首》 隋诗卷4，第2676页。

涧户散余彩，山窗凝宿阴。

杨素：《山斋独坐赠薛内史诗二首》 隋诗卷4，第2676页。

晨华照城阙，参差复郁盘。

千门含日丽，万雉映霞丹。

王胄：《言反江阳寓目灞渚赠易州陆司马诗》 隋诗卷5，第2700页。

名山镇江海，梵宇驾风烟。

画拱临松盖，凿牖对峰莲。

雷出阶基下，云归梁栋前。

诸葛颖：《奉和方山灵岩寺应教诗》 隋诗卷5，第2704页。

宫雉互相映，双阙云间生。

钟鼓沸闾阖，笳声咽承明。

朱阁临槐路，紫盖飞纵横。

胡师耽：《登终南山拟古诗》 隋诗卷7，第2730页。

二十四、器 物

酒为欢伯，除忧来乐。

焦延寿：《坎之兑》 《易林》卷8。

华灯百枝，消暗衰微。

精光讫尽，奄台灰糜。

焦延寿：《睽之遯》 《易林》卷10。

新裂齐纨素，皎洁如霜雪。

裁为合欢扇，团团似明月。

出入君怀袖，动摇微风发。

常恐秋节至，凉飈夺炎热。

弃捐篋笥中，思情中道绝。

班婕妤：《怨歌行》 汉诗卷2，第116页。

纨素：都是绢，纨比素更精细，这里指精美的丝绢。飈：疾风。篋笥：都是盛放衣物的竹箱。篋是长方的，笥是方的。

岳修贡兮川效珍，吐金景兮歊浮云。

宝鼎见兮色纷缊，焕其炳兮被龙文。

登祖庙兮享圣神，昭灵德兮弥亿年。

班固：《宝鼎诗》 汉诗卷5，第169页。

歊：气上出貌。

青雀白鹄舫，四角龙子幡，婀娜随风转；

金车玉作轮，踟躅青骢马，流苏金镂鞍。

《乐府古辞·杂曲歌辞·古诗为焦仲卿妻作》 汉诗卷10，第283页。

青雀白鹤舫：画有青雀、白鹤的画船。幡：幡旗。踟蹰（zhí zhú）：缓缓而行。流苏：彩羽做的穗子。

请说铜炉器，崔嵬象南山。
上枝似松柏，下根据铜盘，
雕文各异类，离娄自相联。

《古诗五首》 汉诗卷 12，第 334 页。

铜炉：香炉。崔嵬：嵯峨，高貌。离娄：玲珑透明。

两头纤纤月初生，半白半黑眼中睛。
膈膈膊膊鸡初鸣，磊磊落落向曙星。

《古两头纤纤诗》 汉诗卷 12，第 344 页。

膈膈膊膊（bì bó）：形容鸡鼓翼声。

事故诚多端，未若酒之赋。
内以损性命，烦辞伤轨则。

嵇绍：《赠石季伦诗》 晋诗卷 7，第 725 页。

箴疑秋蝉翼，团取望舒景。

许询：《竹扇诗》 晋诗卷 12，第 894 页。

望舒：神话中月亮的御者，这里代指月。

煌煌闲夜灯，修修树间亮。
灯随风炜烨，风与灯升降。

习凿齿：《诗》 晋诗卷 14，第 922 页。

落羽寻绝响，屡中转应心。

桓玄：《南林弹诗》 晋诗卷 14，第 933 页。

思妆开已掩，歌容隐而见。
但画双黄鹄，莫作孤飞燕。

高爽：《咏画扇诗》 梁诗卷 2，第 1542 页。

瑰姿信岩嶿，奇态实玲珑。
峰嶝互相拒，岩岫杳无穷。

沈约：《和刘雍州绘博山香炉诗》 梁诗卷 7，第 1646 页。

照人如照水，切玉如切泥。

鐔边霜凜凜，匣上风凄凄。

吴均：《咏宝剑诗》 梁诗卷 11，第 1750 页。

鐔：剑锋。

玉匣聊开镜，轻灰暂拭尘。

光如一片水，影照两边人。

庾信：《镜诗》 北周诗卷 4，第 2398 页。

明镜如明月，恒常置匣中。

何须照两鬓，终是一秋蓬。

庾信：《尘镜诗》 北周诗卷 4，第 2406 页。

摇风随朝翻，拂汗落毛衣。

庾信：《咏羽扇诗》 北周诗卷 4，第 2407 页。

翻 (hé)：鸟羽的茎。

交丝结龙凤，镂彩织云霞。

一寸同心缕，千年长命花。

庾信：《题结线袋子诗》 北周诗卷 4，第 2407 页。

二十五、宴 游

1 饮 酒

湛湛露斯，匪阳不晞。

厌厌夜饮，不醉无归。

《诗经·小雅·湛露》 《诗集传》卷9，第112页。

• 湛湛(zhān)：露盛貌。晞(xī)：干。

人之齐圣，饮酒温克。

彼昏不知，壹醉日富。

《诗经·小雅·小宛》 《诗集传》卷12，第138页。

彼醉不臧，不醉反耻。

《诗经·小雅·宾之初筵》 《诗集传》卷14，第164页。

臧：善，好。

东行饮酒，与喜相抱。

焦延寿：《坎之震》 《易林》卷8。

将进酒，乘大白，辨加哉，

诗审博，放故歌，心所作。

《鼓吹曲辞·饶歌·将进酒》 汉诗卷4，第158页。

将：请。乘：同承，奉、举。大白：大酒杯。辨：同辩。审：悉。

黄金为君门，白玉为君堂。

堂上置樽酒，作使邯郸倡。

《乐府古辞·相和歌辞·相逢行》 汉诗卷9，第265页。

获黍西秦，采麦东齐。

春封夏发，鼻纳心迷。

赵整：《酒德歌》 晋诗卷14，第925页。

地列酒泉，天垂酒池。

杜康妙识，仪狄先知。

纣丧殷邦，桀倾夏国。

由此言之，前危后则。

赵整：《酒德歌》 晋诗卷14，第925页。

春林作美酒，酒熟吾自斟。

陶渊明：《和郭主簿诗二首》 晋诗卷978页。

故老赠余酒，乃言饮得仙。

试酌百情远，重觞忽忘天。

陶渊明：《连雨独饮诗》 晋诗卷17，第993页。

宁得醇酒消肠，不与日月齐光。

《杂歌谣辞·歌辞·闾里为消肠酒歌》 晋诗卷18，第1023页。

消肠：传说张华作九酝酒，若大醉叫笑摇荡，便会肝肠消烂，人称消肠酒。

嗟后生，节酣觞，匪酒辜，孰为殃。

何承天：《将进酒》 宋诗卷4，第1207页。

对酒叙长篇，穷途运命委皇天。

但愿樽中九酝满，莫惜杖头百个钱。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷7，第1278页。

酒出野田稻，菊生高冈草。

味貌复何奇，能令君倾倒。

鲍照：《答休上人菊诗》 宋诗卷8，第1287页。

对酒诚可乐，此酒复芳醇。

如华良可贵，似乳更堪珍。

张率：《对酒》 梁诗卷 13，第 1780 页。

隔花遥劝酒，就水更移床。

庾信：《结客少年场行》 北周诗卷 2，第 2349 页。

酒正离杯促，歌工别曲凄。

庾信：《对宴齐使诗》 北周诗卷 4，第 2385 页。

欣兹河朔饮，对此洛阳才。

残秋欲屏扇，余菊尚浮杯。

庾信：《聘齐秋晚馆中饮酒诗》 北周诗卷 4，第 2385 页。

屏 (bǐng)：亦作“摒”。弃。

细雪翻沙下，寒风战鼓鸣。

此时逢一醉，应枯反更荣。

庾信：《奉答赐酒诗》 北周诗卷 4，第 2391 页。

云光偏乱眼，风声特噤心。

冷猿披雪啸，寒鱼抱冻沉。

今朝一壶酒，实是胜千金。

庾信：《奉答赐酒鹤诗》 北周诗卷 4，第 2391 页。

流星向碗落，浮蚁对春开。

庾信：《正旦蒙赵王赉酒诗》 北周诗卷 4，第 2392 页。

浮蚁：酒面上的浮沫。赉：赏赐。

跂窗催酒熟，停杯待菊花。

庾信：《卫王赠桑落酒奉答诗》 北周诗卷 4，第 2392 页。

跂 (qǐ)：通“企”，踮起脚尖。

今日小园中，桃花数树红。

开君一壶酒，细酌对春风。

庾信：《答王司空饷酒诗》 北周诗卷 4，第 2393 页。

槛前闻鸟啭，园里对花开。

就中言不醉，红袖捧金杯。

庾信：《春日极饮诗》 北周诗卷 4，第 2405 页。

就中：此中，这里。

进不登龙门，退不求名位。
无以消白日，常作巍峨醉。

庾谦：《诗二首》 隋诗卷10，第2784页。

2 宴集

南有嘉鱼，烝然罩罩。
君子有酒，嘉宾式燕以乐。

《诗经·小雅·南有嘉鱼》 《诗集传》卷9，第110页。

烝然：形容众多。罩罩：鱼摆尾状。

宾之初筵，温温其恭。
其未醉止，威仪反反。
日既醉止，威仪幡幡。

《诗经·小雅·宾之初筵》 《诗集传》卷14，第164页。

反反（pàn）：和善谨慎的样子。幡幡：举止轻率。

幡幡瓠叶，采之亨之。
君子有酒，酌言尝之。

《诗经·小雅·瓠叶》 《诗集传》卷15，第173页。

幡幡：犹言翩翩。瓠（hù）：一年生草本植物，果细长。亨：烹。

今日良宴会，欢乐难具陈。
弹筝奋逸响，新声妙入神。

《古诗十九首》 汉诗卷12，第330页。

奋逸响：发出不同寻常的音响。

献酬纷交错，雅舞何锵锵。
罗缨从风飞，长剑自低昂。

曹丕：《诗·于谯作诗》 魏诗卷4，第399页。

酬：劝酒。罗缨：冠上丝缨。低昂：高低上下，形容舞剑动作。

归来宴平乐，美酒斗十千。

脍鲤膾胎蝦，寒鳖炙熊蹯。

曹植：《乐府·名都篇》 魏诗卷6，第431页。

平乐：宫观名，在洛阳西门外。脍鲤：鲤鱼切成丝。膾（juàn）：肉羹。胎蝦：有籽肥蝦。炙熊蹯（fán）：烤熊掌。

宓妃兴洛浦，王韩起太华。

北征瑶台女，南要湘川娥。

陆机：《前缓声歌》 晋诗卷5，第664页。

炜炜群龙吐芳兰，谦谦君子美曾颜。

嵇含：《台中宴会诗》 晋诗卷7，第727页。

曾颜：曾参、颜回。

角枕粲文茵，锦衾烂长筵。

袁乔：《诗》 晋诗卷12，第877页。

欣此暮春，和气载柔。

咏彼舞雩，异世同流。

王羲之：《兰亭诗二首》 晋诗卷13，第895页。

三春启群品，寄畅在所因。

仰望碧天际，俯盘绿水滨。

王羲之：《兰亭诗二首》 晋诗卷13，第895页。

虽无丝与竹，玄泉有清声。

虽无啸与歌，咏言有余馨。

取乐在一朝，寄之齐千龄。

王羲之：《兰亭诗二首》 晋诗卷13，第896页。

流风拂枉渚，停云荫九皋。

莺语吟修竹，游鳞戏澜涛。

孙绰：《兰亭诗二首》 晋诗卷13，第901页。

携笔落云藻，微言剖纤毫。

时珍岂不甘，忘味在闻韶。

孙绰：《兰亭诗二首》 晋诗卷13，第901页。

碧林辉英翠，红葩擢新茎。

翔禽抚翰游，腾鳞跃清泠。

谢万：《兰亭诗二首》 晋诗卷 13，第 907 页。

因流转轻觞，冷风飘落松。
时禽吟长涧，万籁吹连峰。

孙统：《兰亭诗二首》 晋诗卷 13，第 907 页。

望严怀逸许，临流想奇庄。
谁云真风绝，千载挹余芳。

孙嗣：《兰亭诗》 晋诗卷 13，第 908 页。

温风起东谷，和气振长条。
端坐兴远想，薄言游近郊。

郝昱：《兰亭诗》 晋诗卷 13，第 908 页。

松竹挺岩崖，幽涧激清流。
消散肆情志，酣畅豁滞忧。

王玄之：《兰亭诗》 晋诗卷 13，第 911 页。

四眺华林茂，俯仰晴川涣。
激水流芳醪，豁尔累心散。

袁峤之：《兰亭诗二首》 晋诗卷 13，第 911 页。

纵觞任所适，回波萦游鳞。
千载同一朝，沐浴陶清尘。

谢绎：《兰亭诗》 晋诗卷 13，第 916 页。

神散宇宙内，形浪濠梁津。
寄畅须臾欢，尚想古人味。

虞说：《兰亭诗》 晋诗卷 13，第 916 页。

愿与达人游，解结邀濠梁。
狂吟任所适，浪流无何乡。

曹华：《兰亭诗》 晋诗卷 13，第 917 页。

春园花就黄，阳池水方绿。
酌酒初满杯，调弦始成曲。

《清商曲辞·吴声歌曲·子夜四时歌·春歌二十首》

晋诗卷 19，第 1044 页。

四筵沾芳醴，中堂起丝桐。

扶光迫西汜，欢余宴有穷。

谢瞻：《九日从宋公戏马台集送孔令诗》 宋诗卷1，第1131页。

醴 (lǐ)：甜酒。

芳俎列佳肴，山罍满春青。

广乐充堂宇，丝竹横两楹。

孔欣：《置酒高堂上》 宋诗卷1，第1134页。

乐来乱忧念，酒至歇忧心。

鲍照：《月下登楼连句》 宋诗卷9，第1312页。

朱丝玉柱罗象筵，飞琯促节舞少年。

短歌流目未肯前，含笑一转私自怜。

萧衍：《白紵辞二首》 梁诗卷1，第1520页。

象筵：豪华之筵席。琯 (guǎn)：古乐器名，即玉管。节：乐器，编竹形如箕，以圆竹二，上合下开，划之发声，以节乐。

舞燕赵之上色，激河琪之名讴。

荐西海之异品，倾东岳之庶羞。

江淹：《山中楚辞》 梁诗卷4，第1590页。

庶羞：众多美味。

象筵鸣宝瑟，金瓶泛羽卮。

沈约：《三月三日率尔成章诗》 梁诗卷7，第1644页。

象筵：华美之筵席。羽卮 (zhī)：古代一种酒器。

开筵引贵客，饌玉对春晖。

尘起金吾骑，香逐令君衣。

绿酒犀为碗，鸣琴宝作徽。

杨训：《群公高宴诗》 北齐诗卷1，第2266页。

令君：魏晋间称尚书令为“令君”。这里与上句的“金吾”均泛指众官员。徽：系琴弦之绳。后以为琴面识点之称。

上林柳腰细，新丰酒径多。

小船行钓鲤，新盘待摘荷。

庾信：《和人日晚景宴昆明池诗》 北周诗卷4，第2385页。

上林：此指帝王宫苑。新丰：古县名。治所在陕西临潼东北。

少妻鸣赵瑟，侍妾转吴讴。

杯度浮香满，扇举细尘浮。

辛德源：《短歌行》 隋诗卷2，第2648页。

鸟声争劝酒，梅花笑杀人。

杨广：《幸江都作诗》 隋诗卷3，第2673页。

3 遣兴

我有嘉宾，中心贶之。

钟鼓既没，一朝飨之。

《诗经·小雅·彤弓》 《诗集传》卷10，第113页。

贶(kuàng)：祝。

交交桑扈，有莺其羽。

君子乐胥，受天之祜。

《诗经·小雅·桑扈》 《诗集传》卷14，第160页。

桑扈：青鸟。祜(hù)：福。

清夜延贵客，明烛发高光。

丰膳漫星陈，旨酒盈玉觞。

弦歌奏新曲，游响拂丹梁。

曹丕：《诗·于谯作诗》 魏诗卷4，第399页。

延：邀请。丹梁：红漆梁柱。

鸣俦啸匹侣，列坐竟长筵。

连翩击鞠壤，巧捷惟万端。

曹植：《乐府·名都篇》 魏诗卷6，第431页。

鸣、啸：招呼。俦、匹、侣：同伴。竟：尽。击鞠壤：踢球、击壤游戏。

提壶接宾侣，引满更献酬，

未知从今去，当复如此不？

陶渊明：《游斜川诗》 晋诗卷16，第975页。

八音何寥亮，四座同欢情。

举觞发湛露，衔杯咏鹿鸣。

孔欣：《置酒高堂上》 宋诗卷1，第1134页。

湛露、鹿鸣：《诗经》篇名，皆咏宴饮之事。

澄觞满金叠，连榻设华茵。

谢灵运：《魏太子》 宋诗卷3，第1182页。

未知古人心，且从性所玩。

宾至可命觞，朋来当染翰。

谢惠连：《秋怀诗》 宋诗卷4，第1194页。

染翰：以笔蘸墨，喻文人雅事。

妍歌已嘹亮，妙舞复纡余。

刘孝绰：《三日侍华光殿曲水宴诗》 梁诗卷16，第1826页。

风度余芳满，鸟集新条振。

刘孝绰：《侍宴张惠绍应诏诗》 梁诗卷16，第1828页。

景移林改色，风去水余波。

刘孝绰：《陪徐仆射晚宴诗》 梁诗卷16，第1830页。

涧流急易转，溪竹暗难开。

近楼俄已失，前洲忽复回。

刘孝威：《赋得曲涧诗》 梁诗卷18，第1881页。

雁与云俱阵，沙将蓬共惊。

庾肩吾：《经陈思王墓诗》 梁诗卷23，第1990页。

大江阔千里，孤舟无四邻。

唯余故楼月，远近必随人。

朱超：《舟中望月诗》 梁诗卷27，第2095页。

怨歌声易断，妙舞态难逢。

谁能暂留客，解佩一相从。

卢思道：《夜闻邻妓诗》 隋诗卷1，第2635页。

解佩：赠物定情。

月桂临樽上，山云影盖来。

飞花随烛度，疏叶向帷开。

王胄：《西园游上才》 隋诗卷5，第2702页。

4 游 赏

抑志而弭节兮，神高驰之邈邈。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第46页。

抑志：偃旗。志，同“帜”。弭节：停车。弭(mǐ)：止；节，鞭、策。

与女游兮九河，冲风起兮横波。

乘水车兮荷盖，驾两龙兮骖螭。

登昆仑兮四望，心飞扬兮浩荡。

屈原：《九歌·河伯》 《楚辞补注》卷2，第76页。

女：同“汝”，河伯指其恋人。冲风：大风。骖螭：用螭做骖马。螭(chī)，蛟龙之类。

川谷径复，流潺湲些。

光风转蕙，汜崇兰些。

屈原：《招魂》 《楚辞补注》卷9，第203页。

径复：曲折萦回。些：语尾助词。光风：晴明的风。转：摇。汜：洋溢。崇兰：丛兰。

坐堂伏槛，临曲池些。

芙蓉始发，杂芰荷些。

紫茎屏风，文缘波些。

屈原：《招魂》 《楚辞补注》卷9，第206页。

伏槛：犹言“凭栏”。芙蓉：荷花。芰荷：荷的别种。屏风：水葵。

泛楼船兮济汾河，横中流兮扬素波。

箫鼓鸣兮发棹歌，欢乐极兮哀情多。

少壮几时兮奈老何？

刘彻：《秋风辞》 汉诗卷1，第94页。

凉风起今日照渠，青荷画偃叶夜舒。

惟日不足乐有余，清丝流管歌玉鳧。

刘宏：《招商歌》 汉诗卷6，第182页。

玉鳧：歌曲名。

乘辇夜行游，逍遥步西园。

双渠相溉灌，嘉木绕通川。

卑枝拂羽盖，修条摩苍天。

曹丕：《乐府·芙蓉池作诗》 魏诗卷4，第400页。

西园：铜雀园。羽盖：羽毛装饰的车盖。修条：修长枝条。

清夜游西园，飞盖相追随。

明月澄清影，列宿正参差。

曹植：《公宴诗》 魏诗卷7，第449页。

西园：铜雀园。飞盖：盖是车顶。飞盖，驱车前进。列宿：群星。

属耳听莺鸣，流目玩儵鱼。

张华：《答何劭诗三首》 晋诗卷3，第618页。

朝游清渠侧，日夕登高馆。

束皙：《赠石季伦诗》 晋诗卷8，第772页。

翔霄拂翠岭，绿涧漱岩间。

手澡春泉洁，目玩阳葩鲜。

庾闳：《观石鼓诗》 晋诗卷12，第874页。

取欢仁智乐，寄畅山水阴。

清泠涧下瀨，历落松竹松。

王羲之：《答许询诗》 晋诗卷13，第896页。

人言扬州乐，扬州信自乐。

总角诸少年，歌舞自相逐。

《清商曲辞·西曲歌·翳乐》 晋诗卷19，第1066页。

石浅水潺湲，日落山照曜。

荒林纷沃若，哀禽相叫啸。

谢灵运：《七里瀨诗》 宋诗卷2，第1160页。

扬帆采石华，挂席拾海月。

谢灵运：《游赤石进帆海诗》 宋诗卷 2，第 1162 页。

昏旦变气候，山水含清晖。

清晖能娱人，游子淡忘归。

谢灵运：《石壁精舍还湖中作诗》 宋诗卷 2，第 1165 页。

出谷日尚早，入舟阳已微。

林壑敛暝色，云霞收夕霏。

谢灵运：《石壁精舍还湖中作诗》 宋诗卷 2，第 1165 页。

惜无同怀客，共登青云梯。

谢灵运：《登石门最高顶诗》 宋诗卷 2，第 1166 页。

鸟鸣识夜栖，木落知风发。

谢灵运：《石门岩上宿诗》 宋诗卷 2，第 1167 页。

石横水分流，林密蹊绝踪。

谢灵运：《于南山往北山经湖中瞻眺诗》 宋诗卷 3，第 1172 页。

蹊(xī)：小路。

长与欢爱别，永绝平生缘。

谢灵运：《还旧园作见颜范二中书诗》 宋诗卷 3，第 1174 页。

涟漪繁波漾，参差层峰峙。

萧疏野趣生，逶迤白云起。

谢惠连：《泛南湖至石帆诗》 宋诗卷 4，第 1192 页。

暄景转谐淑，草木日滋长。

梅花覆树白，桃杏发荣光。

刘义庆：《游鼋湖诗》 宋诗卷 4，第 1202 页。

泛舟舳，齐棹惊。

秦采菱，歌鹿鸣。

风微起，波微生。

鲍照：《代春日行》 宋诗卷 7，第 1280 页。

乘此乐山性，重以远游情。
方跻羽人途，永与烟雾并。

鲍照：《登庐山诗二首》 宋诗卷 8，第 1282 页。

跻(jī)：升，登。

林断山更续，州尽江复开。
云峰帝乡起，水源桐柏来。

王融：《江皋曲》 齐诗卷 2，第 1392 页。

垂条逐絮转，落蕊散花丛。
池莲照晓月，幔锦拂朝风。

王融：《春游回文诗》 齐诗卷 2，第 1400 页。

凌厓必千仞，寻溪将万转。

谢朓：《游山诗》 齐诗卷 3，第 1424 页。

远树暖仟仟，生烟纷漠漠。
鱼戏新荷动，鸟散余花落。

谢朓：《游东田诗》 齐诗卷 3，第 1425 页。

仟仟：茂盛。

轻蘋上靡靡，杂石下离离。
寒草分花映，戏鲟乘空移。
兴以暮秋月，清霜落素枝。

谢朓：《将游湘水寻句溪诗》 齐诗卷 3，第 1425 页。

余霞散成绮，澄江静如练。
喧鸟覆春州，杂英满芳甸。

谢朓：《晚登三山还望京邑诗》 齐诗卷 4，第 1430 页。

宛洛佳遨游，春色满皇州。
结轸青郊路，回看苍江流。

谢朓：《和徐都曹出新亭渚诗》 齐诗卷 4，第 1442 页。

龙马满街衢，飞盖交门侧。

沈约：《相逢狭路间》 梁诗卷 6，第 1616 页。

俱登岢岚岭，共坐逶迤阁。
清吹或忘归，繁文时间作。

连鏢戏浅草，游峨遵长薄。

何逊：《寄江州褚咨议诗》 梁诗卷8，第1684页。

龙岌 (lóng zōng)：高耸貌。峨 (xiǎn)：车幔。薄：草木茂密不可入之地。

金谷宾游盛，青门冠盖多。

隔林望行帆，下阪听鸣珂。

何逊：《车中见新林分别甚盛诗》 梁诗卷9，第1704页。

珂：佩玉。

千金骹衰骑，万斥流水车。

争游上林里，高盖逗春华。

萧统：《上林》 梁诗卷14，第1793页。

骹衰 (yǎo niǎo)：良马名。斥：大。

白云随玉趾，青霞杂桂旗。

沈约：《游钟山诗应西阳王教》 梁诗卷6，第1633页。

联村倏忽尽，循汀俄顷回。

疑是傍洲退，似觉前山来。

刘孝威：《帆渡吉阳洲诗》 梁诗卷18，第1877页。

倏 (shū)：极快地，忽然。汀 (tīng)：水边平地或水中小洲。

斜峰绕径曲，耸石带山连。

花余拂戏鸟，树密隐鸣蝉。

萧绎：《后园作回文诗》 梁诗卷25，第2058页。

远游武威郡，遥望姑臧城。

车马相交错，歌吹日纵横。

温子升：《凉州乐歌》 北魏诗卷2，第2221页。

武威：古郡名。治所在今甘肃民勤东北。姑臧：古县名。治所在甘肃武威。

涧水含初溜，山花发早丛。

袁爽：《从驾游山诗》 北齐诗卷1，第2267页。

溜 (liù)：水流。

裊裊春枝弱，关关新鸟呼。

棹唱忽透迤，菱歌时顾慕。

魏收：《晦日泛舟应诏诗》 北齐诗卷1，第2270页。

透迤：这里形容歌声婉转而连续不断。

野禽喧树色，山树动秋声。

萧愨：《和崔侍中从驾经山寺诗》 北齐诗卷2，第2276页。

岸社多乔木，山城足迴楼。

日落江风静，龙吟回上游。

庾信：《奉和泛江诗》 北周诗卷2，第2354页。

社：古代地区单位之一。二十五家为社。此即村社。

鸣笳陵绝限，飞盖历通渠。

桂亭花未落，桐门叶半疏。

庾信：《奉和山池诗》 北周诗卷2，第2354页。

陵：登、上升。

戍楼鸣夕鼓，山寺响晨钟。

新蒲节转促，短笋箨犹重。

庾信：《陪驾幸终南山和宇文内史诗》 北周诗卷2，第2354页。

箨：竹笋上一片一片的皮。

风逆花迎面，山深云湿衣。

庾信：《和宇文内史春日游山诗》 北周诗卷2，第2355页。

聊登玄圃殿，更上增城山。

不知高几里，低头看世间。

唱歌云欲聚，弹琴鹤欲舞。

庾信：《游山诗》 北周诗卷2，第2355页。

重峦千仞塔，危磴九层台。

石关恒逆上，山梁乍斗回。

庾信：《和从驾登云居寺塔诗》 北周诗卷2，第2364页。

磴：石头台阶。山梁：山桥。此句意谓山中之桥有时忽然像北斗星那样曲折。

阶下云峰出，窗前风洞开。

隔岭钟声度，中天梵响来。

庾信：《和从驾登云居寺塔诗》 北周诗卷 2，第 2364 页。

梵响：指佛寺诵经、敲钟等声音。

值泉倾盖饮，逢花驻马看。

平湖泛玉舳，高堰歇金鞍。

庾信：《和灵法师游昆明池诗二首》 北周诗卷 4，第 2386 页。

倾盖：盖，车盖，形如伞。两车停住时，车盖相交，双方稍作倾斜，以便车中人接谈。这里形容朋友相遇，亲切谈话。

连杯劝上马，乱果掷行车。

深红莲子艳，细锦凤凰花。

庾信：《见游春人诗》 北周诗卷 4，第 2386 页。

值泉仍饮马，逢花即举杯。

庾信：《野步诗》 北周诗卷 4，第 2404 页。

山泉好风日，城市厌嚣尘。

聊持一尊酒，共寻千里春。

卢思道：《上已禊饮诗》 隋诗卷 1，第 2635 页。

微雨散芳菲，中园照落晖。

红树摇歌扇，绿珠飘舞衣。

李孝贞：《酬萧侍中春园听妓诗》 隋诗卷 2，第 2653 页。

含露桃花开未飞，临风杨柳自依依。

小苑花红洛水绿，清歌宛转繁弦促。

杨广：《四时白纈歌·东宫春》 隋诗卷 3，第 2664 页。

映流看夜月，临风听晓钟。

孔德绍：《送舍利宿定晋岩诗》 隋诗卷 6，第 2722 页。

寂寞荒阶暮，摧残古木秋。

刘斌：《和谒孔子庙诗》 隋诗卷 6，第 2723 页。

5 观 眺

驱车出北门，遥观洛阳城。

凯风吹长棘，夭夭枝叶倾。

黄鸟飞相追，咬咬弄音声。

《乐府古辞·相和歌辞·长歌行》 汉诗卷9，第262页。

白水过庭激，绿槐夹门植。

潘岳：《在怀县作诗二首》 晋诗卷4，第634页。

芳林振朱荣，渌水激素石。

潘岳：《内顾诗二首》 晋诗卷4，第635页。

轻舟沉飞觞，鼓枻观鱼跃。

庾阐：《三月三日临曲水诗》 晋诗卷12，第873页。

鲜景染冰颜，妙气翼冥期。

霞光焕藿靡，虹景照参差。

庾阐：《采药诗》 晋诗卷12，第875页。

驰步乘长岩，不觉质有轻。

矫首登灵阙，眇若凌太清。

庐山诸道人：《游石门诗》 晋诗卷20，第1086页。

摘芳芳靡谖，愉乐乐不嬿。

佳期缅无像，骋望谁云愜。

谢灵运：《登上戍石鼓山诗》 宋诗卷2，第1164页。

谖(xuān)：忘记。嬿(xiè)：和。

散意百仞端，极目千里睇。

虞騫：《登钟山下峰望诗》 梁诗卷5，第1610页。

睇(di)：流盼。

日入江风静，安波似未流。

岸回知舳转，解缆觉船浮。

刘孝绰：《夕逗繁昌浦诗》 梁诗卷 16，第 1832 页。

舳 (zhú)：船尾。

暮烟生远渚，夕鸟赴前洲。

隔山闻戍鼓，傍浦喧棹讴。

刘孝绰：《夕逗繁昌浦诗》 梁诗卷 16，第 1832 页。

雾罢前林见，风息涌川平。

坐观暮潮落，渐见夕烟生。

刘孝威：《出新林诗》 梁诗卷 18，第 1877 页。

旁望重山转，前观远帆稀。

广水浮云吹，江风引夜衣。

萧纲：《泛舟横大江》 梁诗卷 20，第 1905 页。

云开璫玛叶，水净琉璃波。

萧纲：《西斋行马诗》 梁诗卷 21，第 1950 页。

路高村反出，林长鸟更稀。

寒云间石起，秋叶下山飞。

庾肩吾：《游甌山诗》 梁诗卷 23，第 1987 页。

泉飞疑度雨，云积似重楼。

庾肩吾：《寻周处士弘让诗》 梁诗卷 23，第 1988 页。

尘飞远骑没，日徙半峰寒。

庾肩吾：《赛汉高庙诗》 梁诗卷 23，第 1989 页。

遥天如接岸，远帆似凌空。

庾肩吾：《和晋安王薄晚逐凉北楼回望应教诗》 梁诗卷 23，第 1994 页。

云起垂天翼，水动连山波。

王筠：《早出巡行瞩望山海诗》 梁诗卷 23，第 2012 页。

乡关屡回曲，还顾杳蹉跎。

王筠：《早出巡行瞩望山海诗》 梁诗卷 23，第 2012 页。

远峰带云没，流烟杂雨飘。

王筠：《奉和往虎窟山寺诗》 梁诗卷 24，第 2024 页。

乍见远舟如落叶，复看遥舸似行杯。

萧绎：《燕歌行》 梁诗卷 25，第 2035 页。

水际含天色，虹光入浪浮。

萧绎：《赴荆州泊三江口诗》 梁诗卷 25，第 2036 页。

洞庭晚风急，潇湘夜月圆。

萧绎：《和王僧辩从军诗》 梁诗卷 25，第 2037 页。

不疑行舫动，唯看远树来。

萧绎：《早发龙巢诗》 梁诗卷 25，第 2049 页。

波横山渡影，雨罢叶生光。

日移花色异，风散水纹长。

萧绎：《晚景游后园诗》 梁诗卷 25，第 2053 页。

日照池光浅，云归山望浓。

萧绎：《游后园诗》 梁诗卷 25，第 2053 页。

远村云里出，途船天际归。

萧绎：《出江陵县还诗二首》 梁诗卷 25，第 2055 页。

眇眇云根侵远树，苍苍水气合遥天。

波影杂霞无定色，湍文触岸不成圆。

沈君攸：《桂楫泛河中》 梁诗卷 28，第 2110 页。

新萍已冒沼，余花尚满枝。

草滋径芜没，林长山蔽亏。

邢邵：《三日华林园公宴诗》 北齐诗卷 1，第 2264 页。

冒：覆盖。

菊寒花稍发，莲秋叶渐枯。

向浦低行雁，排空转噪乌。

刘逖：《秋朝野望诗》 北齐诗卷 1，第 2272 页。

登高临巨壑，不知千万里。

云岛相接连，风潮无极已。

时看远鸿度，乍见惊鸥起。

祖珽：《望海诗》 北齐诗卷 2，第 2273 页。

岩低石倒险，岭高松更疏。

峰形疑鸟翅，塞路似狼居。

萧愨：《奉和望山应教诗》 北齐诗卷2，第2278页。

春庭聊纵望，楼台自相隐。
窗梅落晚花，池竹开初笋。
泉鸣知水急，云来觉山近。

萧愨：《春庭晚望诗》 北齐诗卷2，第2279页。

烟生山欲尽，潭净水恒空。
高松上连雾，修竹下来风。

李昶：《陪驾幸终南山诗》 北周诗卷1，第2325页。

南瞻临别馆，北望尽离宫。
四面衣裾合，三条冠盖通。

宗羈：《登渭桥诗》 北周诗卷1，第2327页。

神境流精阙，仙居紫翠房。
今有寻真地，迤迳丽通庄。

萧撝：《和梁武陵王遥望道馆诗》 北周诗卷1，第2328页。

迤迳 (yǐ lǐ)：曲折连绵。

独迈春莲岭，超奇紫盖峰。
挂流遥似鹤，插石近如龙。

萧撝：《上莲山诗》 北周诗卷1，第2329页。

沙崩闻韵鼓，霜落候鸣钟。
飞花满丛桂，轻吹起修筇。

萧撝：《上莲山诗》 北周诗卷1，第2329页。

修筇：筇，筇竹。这里指竹丛。

遥望秦川水，千里长如带。

王褒：《关山篇》 北周诗卷1，第2329页。

石壁如明镜，飞桥类饮虹。
垂杨夹绿浦，新桃绿径红。

王褒：《玄圃浚池临泛奉和诗》 北周诗卷1，第2338页。

余辉尽天末，夕雾拥山根。

平原看独树，皋亭望列村。

王褒：《送观宁侯葬诗》 北周诗卷1，第2339页。

天末：天边。

中峰云已合，绝顶日犹晴，
邑居随望近，风烟对眼生。

王褒：《云居寺高顶诗》 北周诗卷1，第2343页。

荷风惊浴鸟，桥影聚行鱼。
日落含山气，云归带雨余。

庾信：《奉和山池诗》 北周诗卷2，第2354页。

水奠三川石，山封五树松。
长虹双瀑布，圆阙两芙蓉。

庾信：《陪驾幸终南山和宇文内史诗》 北周诗卷2，第2354页。

树宿含樱鸟，花留酿蜜蜂。

庾信：《陪驾幸终南山和宇文内史诗》 北周诗卷2，第2354页。

雁持一足倚，猿将两臂飞。
戍楼侵岭路，山村落猎围。

庾信：《和宇文内史春日游山诗》 北周诗卷2，第2355页。

涧底百重花，山根一片雨。
婉婉藤倒垂，亭亭松直竖。

庾信：《游山诗》 北周诗卷2，第2355页。

洞寒泉反缩，山晴云倒回。
熊饥自舐掌，雁惊独衔枚。

庾信：《和宇文京兆游田诗》 北周诗卷2，第2355页。

游田：打猎。

夏余花欲尽，秋近燕将稀。
槐庭重绿穗，莲浦落红衣。

庾信：《入彭城馆诗》 北周诗卷2，第2359页。

雨歇残虹断，云归一雁征。

庾信：《奉报赵王出师在道赐诗》 北周诗卷2，第2360页。

野戍孤烟起，春山百鸟啼。

庾信：《至老子庙应诏诗》 北周诗卷2，第2362页。

长影临双阙，高层出九城。

拱积行云碍，幡摇度鸟惊。

庾信：《和同泰寺浮图诗》 北周诗卷2，第2363页。

秋云低晚气，短景侧余辉。

萤排乱草出，雁舍断芦飞。

庾信：《和何仪同讲竟述怀诗》 北周诗卷2，第2364页。

雁与云俱阵，沙将蓬共惊。

枯桑落古社，寒鸟归孤城。

庾信：《经陈思王墓诗》 北周诗卷2，第2365页。

日晚荒城上，苍茫余落晖。

庾信：《拟咏怀诗二十七首》 北周诗卷3，第2369页。

石作芙蓉影，池如明镜光。

花梁反披叶，莲井倒垂房。

庾信：《登州中新阁诗》 北周诗卷3，第2375页。

雪花深数尺，冰床厚尺余。

苍鹰斜望雉，白鹭下看鱼。

庾信：《寒园即目诗》 北周诗卷3，第2377页。

有城仍旧县，无树即新村。

水向兰池泊，日斜细柳园。

涸渚通沙路，寒渠塞水门。

庾信：《望野诗》 北周诗卷3，第2378页。

涸：干涸。

夕阳含水气，反景照河堤。

湿花飞未远，阴云敛向低。

庾信：《同顾大夫初晴诗》 北周诗卷3，第2380页。

密菱障浴鸟，高荷没钓船。

碎珠萦断菊，残丝绕折莲。

庾信：《和灵法师游昆明池诗二首》 北周诗卷4，第2386页。

峻岭拂阳鸟，长城连蜀都。

石铭悬剑壁，沙洲聚阵图。

庾信：《别庾七入蜀诗》 北周诗卷4，第2387页。

阳鸟：日。旧传日中有三足鸟。

春望上春台，春窗四面开。

落花何假拂，风吹会并来。

庾信：《春望诗》 北周诗卷4，第2406页。

长洲茂苑朝夕池，映日含风结细漪。

坐当伏槛红莲披，雕轩洞户青蘋吹。

虞世基：《四时白纈歌·江都夏》 隋诗卷6，第2711页。

野花开石镜，云叶掩山楼。

孔德绍：《南隐游泉山诗》 隋诗卷6，第2720页。

露花疑濯锦，泉月似沉珠。

孔德绍：《登白马山护明寺诗》 隋诗卷6，第2722页。

云开金阙迥，雾起石梁遥。

翠微横鸟路，珠树拂星桥。

风急清溪晚，霞散赤城朝。

李巨仁：《登名山篇》 隋诗卷7，第2725页。

二十六、行 旅

1 旅 行

屯余车其千乘兮，齐玉软而并驰。

驾八龙之婉婉兮，载云旗之委蛇。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》 卷1，第46页。

屯：聚。玉软(dài)：指车轮。婉婉：龙行貌。委蛇：同“逶迤”。旗帜飘扬的样子。

千里望城，不见山青。

焦延寿：《蒙之大壮》 《易林》卷1。

望骥不来，驹蹇为忧。

雨惊我心，风撼我饥。

焦延寿：《泰之比》 《易林》卷3。

鸡鸣高树颠，狗吠深宫中。

荡子何所之，天下方太平。

《乐府古辞·相和歌辞·鸡鸣》 汉诗卷9，第257页。

岭阪峻阻曲，羊肠独盘桓。

张华：《诗》 晋诗卷3，第622页。

迅风翼华盖，飘摇若鸿飞。

石崇：《还京诗》 晋诗卷4，第645页。

虎啸深谷底，鸡鸣高树颠。

哀风中夜流，孤兽更我前。

陆机：《赴洛道中作诗二首》 晋诗卷 5，第 684 页。

坎坷石行难，窈窕山道深。

曹摅：《赠石荆州诗》 晋诗卷 8，第 756 页。

江陵去扬州，三千三百里。

已行一千三，所有二千在。

《清商曲辞·吴声歌曲·懊侬歌十四首》 晋诗卷 19，
第 1057 页。

江陵：今湖北江陵县。扬州：指当时首都建业（今南京）。

剖竹守沧海，枉帆过旧山。

山行穷登顿，水涉尽洄沿。

谢灵运：《过始宁墅诗》 宋诗卷 2，第 1160 页。

岩峭岭稠叠，洲紫渚连绵。

白云抱幽石，绿筱媚清涟。

谢灵运：《过始宁墅诗》 宋诗卷 2，第 1160 页。

筱（xiǎo）：幼竹。

旅人心长久，忧忧自相接。

故乡路遥远，川陆不可涉。

谢灵运：《登上戍石鼓山诗》 宋诗卷 2，第 1164 页。

岩下云方合，花上露犹泫。

谢灵运：《从斤竹涧越岭溪行诗》 宋诗卷 2，第 1167
页。

舍舟眺迴渚，停策倚茂松，

侧径既窈窕，环洲亦玲珑。

谢灵运：《于南山往北山经湖中瞻眺诗》 宋诗卷 3，第
1172 页。

隐汀绝望舟，鹜棹逐惊流。

欲抑一生欢，并奔千里游。

谢灵运：《登临海峤初发疆中作……》 宋诗卷 3，第
1176 页。

骛(wù): 纵横奔驰。

迢迢万里帆，茫茫终何之。

谢灵运:《初发石首城诗》 宋诗卷3, 第1177页。

长波漫不极，高岫郁相连。

急风乱还鸟，轻寒静暮蝉。

朱超:《别席中兵诗》 梁诗卷27, 第2093页。

山寒石道冻，叶下故宫秋。

朔路传清警，边风卷画旒。

萧悫:《上之回》 北齐诗卷2, 第2275页。

旒: 旌旗下边悬垂的饰物。此代指旗。

马色迷关吏，鸡鸣起戍人。

露鲜花剑彩，月照宝刀新。

颜之推:《从周入齐夜度砥柱》 北齐诗卷2, 第2284页。

峡路沙如月，山峰石似眉。

村桃拂红粉，岸柳被春丝。

王褒:《奉和赵王途中五韵诗》 北周诗卷1, 第2337页。

心悲异方乐，肠断陇头歌。

薄暮临征马，失道北山阿。

王褒:《渡河北诗》 北周诗卷1, 第2340页。

山阿: 山之弯曲处。

校尉始辞国，楼船欲渡河。

辘轩临磧岸，旌节映江沱。

庾信:《将命使北，始渡瓜步江诗》 北周诗卷4, 第2387页。

辘(chūn): 古代用于泥路上的交通工具。沱: 江水的支流。

四更天欲曙，落月垂关下。

深谷暗藏人，欹松横碍马。

庾信:《行途赋得四更应诏诗》 北周诗卷4, 第2403页。

衔悲向南浦，寒色黯沉沉。

风起洞庭险，烟生云梦深。

杨素：《赠薛播州诗》 隋诗卷4，第2678页。

荆门秋水急，巫峡断云轻。

若为教月夜，长短听猿声。

崔仲方：《夜作巫山诗》 隋诗卷5，第2695页。

极目眺修途，平原忽超远。

心期在何处，望望崦嵫晚。

王胄：《敦煌乐二首》 隋诗卷5，第2698页。

崦嵫：山名，传说中的日落处。

乘星开鹤禁，带月下虹桥。

银书含晓色，金辂转晨飏。

虞世南：《追从銮舆夕顿戏下应令诗》 隋诗卷6，第2718页。

2 行 役

嘒彼小星，三五在东。

肃肃宵征，夙夜在公。

实命不同。

《诗经·召南·小星》 《诗集传》卷1，第12页。

嘒(huì)：微光。

式微式微，胡不归？

微君之躬，胡为乎中路？

《诗经·邶风·式微》 《诗集传》卷2，第22页。

式微：将暮。

我徂东山，慆慆不归。

我来自东，零雨其濛。

《诗经·幽风·东山》 《诗集传》卷8，第94页。

徂(cú): 往。

绵蛮黄鸟，止于丘阿。
道之云远，我劳如何。

《诗经·小雅·绵蛮》 《诗集传》卷15，第172页。

绵蛮：鸟叫声。

田中有转蓬，随风远飞扬。
长与故根绝，万岁不相当。

曹操：《却东西门行》 魏诗卷1，第354页。

转蓬：飞蓬，随风飘荡。此处喻人离乡无定所。不相当：不相逢。

征夫心多怀，悽悽令吾悲。
下船登高防，草露沾我衣。

王粲：《从军行五首》 魏诗卷2，第362页。

登高防：登上高处堤岸，眺望家乡。防，堤防。

长城何连连，连连三千里。
边城多健少，内舍多寡妇。

陈琳：《饮马长城窟行》 魏诗卷3，第367页。

连连：绵长不断。

男儿宁当格斗死，何能怫郁筑长城。

陈琳：《饮马长城窟行》 魏诗卷3，第367页。

怫(fú)郁：烦闷。

君独不见长城下，死人骸骨相撑拄。

陈琳：《饮马长城窟行》 魏诗卷3，第367页。

行役怀旧土，悲思不能言。
悠悠涉千里，未知何时旋。

应玚：《别诗》 魏诗卷3，第383页。

旋：回归。

眇眇客行士，徭役不得归。
始出严霜结，今来白露晞。

曹植：《情诗》 魏诗卷7，第459页。

眇(miǎo)：通渺，辽远。

猛虎凭林啸，玄猿临岸叹。

夕宿乔木下，惨怆恒鲜欢。

渴饮坚冰浆，饥待零露餐。

陆机：《苦寒行》 晋诗卷5，第657页。

陇头流水，流离四下。

念我行役，飘然旷野。

登高望远，涕零双堕。

《杂歌谣辞·歌辞·陇头歌》 晋诗卷18，第1020页。

陇头流水，鸣声幽咽。

遥望秦川，肝肠断绝。

《杂歌谣辞·歌辞·陇头歌》 晋诗卷18，第1020页。

靡靡即长路，戚戚抱遥悲。

悲遥但自弭，路长当语谁？

谢惠连：《西陵遇风献康乐诗》 宋诗卷4，第1193页。

弭(mǐ)：消失。

勤役未云已，壮年徒为空。

乃知古时人，所以悲转蓬。

袁淑：《效古诗》 宋诗卷5，第1212页。

悲哉游宦子，劳此山川路。

颜延之：《秋胡行》 宋诗卷5，第1229页。

野风吹秋木，行子心肠断。

鲍照：《代东门行》 宋诗卷7，第1258页。

游子苦行役，冀会非远期。

鲍照：《送从弟道秀别诗》 宋诗卷8，第1288页。

奉役途未启，思归思已盈。

鲍照：《从临海王上荆初发新渚诗》 宋诗卷8，第1290页。

客行惜日月，崩波不可留。

鲍照：《上浔阳还都道中作诗》 宋诗卷8，第1291页。

夏兴石泉，春游香林。

欢逾丝竹，乐过瑟琴。

萧行：《赠逸民诗》 梁诗卷 1，第 1527 页。

绿竹可充食，女萝可代裙。

山中自有宅，桂树笼青云。

吴均：《山中杂诗三首》 梁诗卷 11，第 1752 页。

激水檐前溜，修竹堂阴植。

香风鸣紫莺，高梧巢绿翼。

泉脉洞杳杳，流波下不极。

刘峻：《始居山营室诗》 梁诗卷 12，第 1758 页。

飞蓬损腰带，秋鬓落容颜。

寄言旧相识，知余生入关。

庾信：《反命河朔始入武州诗》 北周诗卷 4，第 2388 页。

飞蓬：意谓四处奔波。损腰带：指疲劳消瘦。生入关：活着回来。

新春光景丽，游子离别情。

交让未全死，梧桐唯半生。

庾信：《慨然成咏诗》 北周诗卷 4，第 2390 页。

交让：交让木，植物名。常绿灌木或小乔木。其老叶于新叶开放时全部凋落，故名。

人愁惨云色，客意惯风声。

羁恨虽多绪，俱是一份情。

孙万寿：《东归在路率尔成咏诗》 隋诗卷 1，第 2642 页。

风霜久行役，河朔备艰辛。

薄暮边声起，空飞胡骑尘。

杨素：《出塞》 隋诗卷 4，第 2676 页。

陇云低不散，黄河咽复流。

关山多道里，相接几重愁。

虞世基：《入关诗》 隋诗卷 6，第 2715 页。

3 羁 旅

望孟夏之短夜兮，何晦明之若岁！
 惟郢路之辽远兮，魂一夕而九逝。
 曾不知路之曲直兮，南指月与列星。
 愿径逝而未得兮，魂识路之营营。

屈原：《九章·抽思》 《楚辞补注》卷4，第139页。

郢路：回归楚郢都的道路。盖时屈子流放于汉北，故云。魂：指梦魂。不知路之曲直：指梦魂不识回郢之路。径逝：不受阻碍地一直前进。营营：往来索求的样子。

王孙游兮不归，春草生兮萋萋。

淮南小山：《招隐士》 《楚辞补注》卷12，第233页。

王孙：古时对贵公子的称呼。

逝旧邦兮遐征，将遥集兮东南。
 心懨懨兮伤悴，志菲菲兮升降。

梁鸿：《适吴诗》 汉诗卷5，第166页。

懨懨：忧愁。菲菲：形容心意悲苦。

暮宿河南怅望，天阴雨雪滂滂。

蔡邕：《初平诗》 汉诗卷7，第194页。

仓梧多腐粟，无益诸军粮，
 诸军游荡子，早行多悲伤。

《乐府古辞·相和歌辞·东光》 汉诗卷9，第256页。

翩翩堂前燕，冬藏夏来见。
 兄弟两三人，流宕在他县。
 故衣谁当补，新衣谁当绽？

《乐府古辞·相和歌辞·艳歌行》 汉诗卷9，第273页。

流宕：远游。

童童孤生柳，寄根河水泥。

连翩游客子，于冬服凉衣。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷 12，第 340 页。

童童：光秃貌。连翩：鸟飞貌，此处喻飘泊。

生时不识父，死后知我谁。

孤魂游穷暮，飘摇安所依。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷 12，第 342 页。

泛泛江汉萍，漂荡水无根。

《古诗》 汉诗卷 12，第 344 页。

荆蛮非吾乡，何为久滞淫。

方舟溯大江，日暮悲我心。

王粲：《七哀诗》 魏诗卷 2，第 366 页。

荆蛮：指楚国。滞淫：停留。溯（sù）：逆流而上。

羁旅无终极，忧思壮难任。

王粲：《七哀诗》 魏诗卷 2，第 366 页。

无终极：无归期。壮难任：难以忍受。

往春翔北土，今冬客南淮。

远行蒙霜雪，毛羽日摧颓。

应玚：《侍五官中郎将建章台集诗》 魏诗卷 3，第 383 页。

毛羽：指容颜。

汤汤川流，中有行舟。

随波转薄，有似客游。

曹丕：《乐府·善哉行》 魏诗卷 4，第 390 页。

转薄：回旋、停泊。有似：以客比舟。

惜哉时不遇，适与飘风会。

吹我东南行，行行至吴会。

吴会非吾乡，安得久留滞。

曹丕：《杂诗二首》 魏诗卷 4，第 401 页。

时不遇：未遇上好机会。飘风：旋风。吴会：吴郡，郡治今苏州。

悠悠远行客，去家千余里。

出亦无所之，入亦无所止。

曹植：《杂诗》 魏诗卷7，第458页。

羁旅无定心，翩翩如悬旌。

张协：《杂诗十首》 晋诗卷7，第746页。

凤皇凤皇，何不高飞还故乡，
无故在此取灭亡。

王嘉：《歌》 晋诗卷14，第927页。

俯悼孤行兽，仰叹偏翔禽。
空谷回悲响，流风漂哀音。
羁旅淹留久，怅望愁我心。

陆冲：《杂诗二首》 晋诗卷15，第948页。

人谓客行乐，客行苦心伤。

谢惠连：《猛虎行》 宋诗卷4，第1191页。

春禽喈喈旦暮鸣，最伤君子忧思情。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷7，第1277页。

宿心不复归，流年抱衰疾。
既成云雨人，悲绪终不一。

鲍照：《登云阳九里埭诗》 宋诗卷8，第1284页。

旅人乏愉乐，薄暮增思深。
日落岭云归，延颈望江阴。

鲍照：《日落望江赠荀丞诗》 宋诗卷8，第1286页。

惟见独飞鸟，千里一扬音。
推其感物情，则知游子心。

鲍照：《日落望江赠荀丞诗》 宋诗卷8，第1287页。

朝朝见云归，夜夜闻猿鸣。
忧人本自悲，孤客易伤情。

鲍照：《拟古诗八首》 宋诗卷9，第1296页。

幽芳远客悲如何，绣被掩口越人歌。

吴迈远：《楚朝曲》 宋诗卷10，第1320页。

春草秋更绿，公子未西归。

谁能久京洛，缁尘染素衣。

谢朓：《酬王晋安德元诗》 齐诗卷3，第1427页。

蟋蟀依素野，严风吹枯茎。

鹤鹤在幽草，客子泪已零。

江淹：《王侍中梁怀德》 梁诗卷4，第1572页。

旅客长憔悴，春物自芳菲。

何逊：《赠诸游旧诗》 梁诗卷8，第1685页。

羁旅无俦匹，形影自相亲。

何逊：《赠族人秣陵兄弟诗》 梁诗卷8，第1686页。

俦(chóu)匹：伴侣。

风急雁毛断，冰坚马蹄落。

客子饥寒多，江上衣装薄。

吴均：《奉使庐陵诗》 梁诗卷11，第1744页。

商人泣纨扇，客子梦罗襦。

忧来自难遣，况复阻山隅。

刘孝绰：《还渡浙江诗》 梁诗卷16，第1832页。

襦(rú)：短衣，短袄。

客行悲道远，唯须前路极。

刘孝仪：《帆渡吉阳洲诗》 梁诗卷19，第1894页。

扁舟已入浪，孤帆渐逼天。

停车对空渚，怅望转依然。

朱超：《别席中兵诗》 梁诗卷27，第2093页。

陇头流水，流离山下。

念我一身，飘然旷野。

横吹曲辞：《陇头歌辞》 梁诗卷29，第2157页。

飞蓬去不已，客思渐无端。

王褒：《赠周处士诗》 北周诗卷1，第2336页。

秋风吹木叶，还似洞庭波。

常山临代郡，亭障绕黄河。

王褒：《渡河北诗》 北周诗卷1，第2340页。

客游经岁月，羁旅故情多。

庾信：《和侃法师三绝诗》 北周诗卷4，第2401页。

苍茫望落景，羁旅对穷秋。

庾信：《秋日诗》 北周诗卷4，第2406页。

游人杜陵北，送客汉川东。

无论去与住，俱是一飘蓬。

尹式：《别宋常侍诗》 隋诗卷2，第2659页。

旅人无语坐檐楹，思乡怀土志难平。

唯当久共酒，暂与兴相近。

柳谔：《阳春歌》 隋诗卷5，第2690页。

4 思 乡

黄鸟黄鸟，无集于谷，无啄我粟。

此邦之人，不我肯谷。

言旋言归，复我邦族。

《诗经·小雅·黄鸟》 《诗集传》卷11，第123页。

谷(gǔ)：桑科树名。谷(gǔ)：善、养。

陟升皇之赫戏兮，忽临睨夫旧乡。

仆夫悲余马怀兮，蜷局顾而不行。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第47页。

陟升：登上。皇：天。赫戏：光明貌。临睨(nì)：俯视。怀：怀恋。蜷局：局促不进貌。

曼余目以流观兮，冀一反之何时？

鸟飞反故乡兮，狐死必首丘。

屈原：《九章·哀郢》 《楚辞补注》卷4，第136页。

曼：曼曼，远貌。冀：希望。首丘：头部向着自己洞穴的山丘。

念我长生而久仙兮，不如反余之故乡。

贾谊：《惜誓》 《楚辞补注》卷11，第229页。

思南郢之旧俗兮，肠一夕而九运。

刘向：《九叹·逢纷》 《楚辞补注》卷16，第284页。

吾家嫁我兮天一方，远托异国兮乌孙王。

庐为室兮毡为墙，以肉为食兮酪为浆。

常思汉土兮心内伤，愿为黄鹄兮还故乡。

乌孙公主细君：《悲愁歌》 汉诗卷2，第111页。

乌孙：汉西域国名。元封中，汉武帝以细君妻乌孙王昆莫。

巫山高，高以大。淮水深，难以逝。

《鼓吹曲辞·饶歌·巫山高》 汉诗卷4，第158页。

临水远望，泣下沾衣。

远道之人心思归，谓之一何？

《鼓吹曲辞·饶歌·巫山高》 汉诗卷4，第158页。

惊雄逝兮孤雌翔，临归风兮思故乡。

张衡：《歌》 汉诗卷6，第178页。

无日无夜兮不思我乡土，禀气含生兮莫过我最苦。

天灾国乱兮人无主，唯我薄命兮没戎虏。

蔡琰：《胡笳十八拍》 汉诗卷7，第202页。

冰霜凜凜兮身苦寒，饥对肉酪兮不能餐。

夜闻陇水兮声呜咽，朝见长城兮路杳漫。

蔡琰：《胡笳十八拍》 汉诗卷7，第202页。

我非贪生向恶死，不能捐身兮心有以。

生仍冀得兮归桑梓，死当埋骨兮长已矣。

蔡琰：《胡笳十八拍》 汉诗卷7，第203页。

以：原因、缘故。桑梓：指故乡。

岧岧山上亭，皎皎云间星。

远望使心思，游子恋所生。

《乐府古辞·相和歌辞·长歌行》 汉诗卷9，第262页。

岧岧：高貌。思：悲也。

我欲渡河河无梁，愿化双黄鹄还故乡。

还故乡，入故里，徘徊故乡，苦身不已。

繁舞寄声无不泰，徘徊桑梓游天外。

《舞曲歌辞·淮南王》 汉诗卷9，第276页。

桑梓：指故乡。

欲归家无人，欲渡河无船。

心思不能言；肠中车轮转。

《乐府古辞·杂曲歌辞·悲歌》 汉诗卷10，第282页。

思：悲也。

悲歌可以当泣，远望可以当归。

思念故乡，郁郁累累。

《乐府古辞·杂曲歌辞·悲歌》 汉诗卷10，第282页。

可以：聊以。当：代替。郁郁累累：愁闷失意貌。

翩翩飞蓬征，怆怆游子怀。

故乡不可见，长望始此回。

《乐府古辞·杂曲歌辞·古八变歌》 汉诗卷10，第288页。

飞蓬：蓬草枯后根断，随风飞旋，故称飞蓬。怆怆(chuàng chuàng)：悲伤的样子。

胡地多飏风，树木何修修。

离家日趋远，衣带日趋缓。

《乐府古辞·杂曲歌辞·古歌》 汉诗卷10，第289页。

飏(biāo)：大风。修修：风吹树声。

离家日趋远，衣带日趋缓。

心思不能言，肠中车轮转。

《乐府古辞·杂曲歌辞·古歌》 汉诗卷10，第289页。

白杨多悲风，萧肃愁杀人。

思还故里间，欲归道无因。

《古诗十九首》 汉诗卷12，第332页。

里间：乡里。

客行虽云乐，不如早旋归。

出户独彷徨，愁思当告谁？

引领还入房，泪下沾裳衣。

《古诗十九首》 汉诗卷 12，第 334 页。

旋归：回归。引领：伸颈，抬头远望。

我欲渡河水，河水深无梁。

愿为双黄鹄，高飞还故乡。

《步出城东门》 汉诗卷 12，第 336 页。

黄鹄：大鸟。

晨风动乔木，枝叶日夜零。

游子暮思归，塞耳不能听。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷 12，第 339 页。

征夫怀远路，游子恋故乡。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷 12，第 339 页。

玄鸟夜过庭，仿佛能复飞。

褰裳路踟蹰，彷徨不能归。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷 12，第 340 页。

玄鸟：燕子。褰裳：欲行。踟蹰：徘徊，欲行又止。

戎马悲边鸣，游子恋故庐。

阳鸟归飞云，蛟龙乐潜居。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷 12，第 340 页。

戎马：战马。

去家千余里，一身常渴饥。

寒夜立清庭，仰瞻天汉湄。

《李陵录别诗二十一首》 汉诗卷 12，第 340 页。

天汉：银河。湄：岸边，水草相接处。

神龙藏深泉，猛兽步高岗。

狐死犹首丘，故乡安可忘。

曹操：《却东西门行》 魏诗卷 1，第 354 页。

首丘：狐死头向着穴。

征夫怀亲戚，谁能无恋情。

拊衿倚舟檣，眷眷思邺城。

王粲：《从军行五首》 魏诗卷 2，第 361 页。

拊衿：拍击衣襟。邺（yè）城：北魏定都于此。

狐狸驰赴穴，飞鸟翔故林。

王粲：《七哀诗》 魏诗卷2，第366页。

野雉群雌，猿猴相追。

还望故乡，郁何垒垒！

曹丕：《乐府·善哉行二首》 魏诗卷4，第390页。

雌（gòu）：雉鸡叫。

郁郁多悲思，绵绵思故乡。

愿飞安得翼？欲渡河无梁。

曹丕：《杂诗二首》 魏诗卷4，第401页。

梁：河桥。

远望使心怀，游子恋所生。

驱车出北门，遥望河阳城。

曹丕：《于明津作》 魏诗卷4，第402页。

河阳：故城于今河南孟县。

远涉许颖路，顾思邈绵绵。

郁陶怀所亲，引领情缅然。

成公绥：《诗》 晋诗卷2，第585页。

仰瞻凌霄鸟，羡尔归飞翼。

陆机：《东宫作诗》 晋诗卷5，第685页。

石龟尚怀海，我宁忘故乡。

陆机：《诗》 晋诗卷5，第693页。

百城各异俗，千室非良邻。

欢旧难假合，风土岂虚亲。

陆云：《答张士然诗》 晋诗卷6，第717页。

搔首望故林，邈然无由返。

司马彪：《诗》 晋诗卷7，第729页。

秋风起兮佳景时，吴江水兮鲈鱼肥。

三千里兮家未归，恨难得兮仰天悲。

张翰：《思吴江歌》 晋诗卷7，第738页。

昔往鸪鹁鸣，今来蟋蟀吟。

人情怀旧乡，客鸟思故林。

王赞：《杂诗》 晋诗卷 8，第 761 页。

去家日已远，安知存与亡。

慷慨穷林中，抱膝独摧藏。

刘琨：《扶风歌》 晋诗卷 11，第 849 页。

江山岂不险，归子念前途。

陶渊明：《庚子岁五月中从都还阻风于规林诗二首》

晋诗卷 16，第 982 页。

朔马心何悲，念旧中心劳。

燕雀何徘徊，意欲还故巢。

《杂歌谣辞·谣辞·朔马谣》 晋诗卷 18，第 1029 页。

去旧国，违旧乡，旧山旧海悠且长。

谢庄：《怀园引》 宋诗卷 6，第 1253 页。

门有车马客，问客何乡士？

捷步往相讯，果得旧乡里。

鲍照：《代门有车马客行》 宋诗卷 7，第 1260 页。

语昔有故悲，论今无新喜。

清晨相访慰，日暮不能已。

鲍照：《代门有车马客行》 宋诗卷 7，第 1260 页。

蓬去旧根在，连翩逝不归。

念我舍乡俗，亲好久乖违。

鲍照：《代邗街行》 宋诗卷 7，第 1269 页。

游子思故居，离客迟新乡。

知新有客慰，追故游子伤。

鲍照：《登翻车岘诗》 宋诗卷 8，第 1284 页。

征夫喜观国，游子迟见家。

流连入京引，踟躅望乡歌。

鲍照：《还都至三山望石头城诗》 宋诗卷 8，第 1292 页。

寐中长路近，觉后大江违。

惊起空叹息，恍惚神魂飞。

鲍照：《梦归乡诗》 宋诗卷 9，第 1303 页。

佳期期未归，望望下鸣机。

徘徊东陌上，月出行人稀。

谢朓：《同王主簿有所思》 齐诗卷 3，第 1420 页。

去国怀丘园，入远滞城阙。

寒灯耿宵梦，清镜悲晓发。

谢朓：《冬绪羁怀示萧咨议虞田曹刘江二常侍诗》 齐诗卷 3，第 1433 页。

大江流日夜，客心悲未央。

徒念关山近，终知返路长。

谢朓：《暂使下都夜发新林至京邑赠西府同僚诗》 齐诗卷 3，第 1426 页。

天际识归舟，云中辨江树。

旅思倦摇摇，孤游昔已屡。

谢朓：《之宣城郡出新林浦向板桥诗》 齐诗卷 3，第 1429 页。

雀飞且近远，暮入绮窗前。

鱼戏虽南北，终还荷叶边。

惟见君行久，新年非故年。

丘迟：《敬酬柳仆射征怨诗》 梁诗卷 5，第 1603 页。

绮窗：雕画美观之窗。

一朝阻旧国，万里隔良辰。

沈约：《悲哉行》 梁诗卷 6，第 1621 页。

借问故乡来，潺湲泪不息。

上言离别久，下言望应归。

何逊：《门有车马客》 梁诗卷 8，第 1680 页。

望乡行复立，瞻途近更修。

何逊：《下方山诗》 梁诗卷 8，第 1690 页。

霜洲渡旅雁，朔飈吹宿莽。
夜泪坐淫淫，是夕偏怀土。

何逊：《宿南洲浦诗》 梁诗卷 8，第 1692 页。

淫淫：流貌。

柳黄未吐叶，水绿半含苔。
春色边城动，客思故乡来。

何逊：《边城思诗》 梁诗卷 9，第 1708 页。

故乡相思者，当春爱颜色。
独写千行泪，谁同万里忆？

王僧孺：《中川长望诗》 梁诗卷 12，第 1762 页。

寒夜猿声彻，游子泪沾裳。

萧绎：《折杨柳》 梁诗卷 25，第 2032 页。

高高山头树，风吹叶落去。
一去数千里，何当还故处？

《横吹曲辞·紫骝马歌辞》 梁诗卷 29，第 2154 页。

陇头流水，鸣声呜咽。
遥望秦川，心肠断绝。

《横吹曲辞·陇头歌辞》 梁诗卷 29，第 2157 页。

回头望乡泪落，不知何处天边？

庾信：《怨歌行》 北周诗卷 2，第 2351 页。

榆关断音信，汉使绝经过。
胡笳落泪曲，羌笛断肠歌。

庾信：《拟咏怀诗二十七首》 北周诗卷 3，第 2368 页。

榆关：山海关。又称“渝关”。

故乡已超忽，空庭正芜没。
一夕复一朝，坐见凉秋月。

卢思道：《听鸣蝉篇》 隋诗卷 1，第 2637 页。

超忽：遥远。

入春才七日，离家已二年。
人归落雁后，思发在花前。

薛道衡：《人日思归诗》 隋诗卷4，第2686页。

绵绵夕漏深，客恨转伤心。

抚弦无人听，对酒时独斟。

故乡万里绝，穷愁百虑侵。

虞世南：《夜宿荒村诗》 隋诗卷6，第2721页。

乡关不可望，客路徒沾衣。

周若水：《答江学士协诗》 隋诗卷7，第2731页。

二十七、隐 逸

1 隐 居

考槃在涧，硕人之宽。

独寐寤言，永矢弗援。

《诗经·卫风·考槃》 《诗集传》卷3，第35页。

考：敲。援(xuān)：忘记。

悔相道之不察兮，延佇乎吾将反。

回朕车以复路兮，及行迷之未远。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第16页。

相道：看道路。察：仔细。延佇：引颈歧立而望。朕：我的。行迷：走入迷途。

进不入以离尤兮，退将复修吾初服。

制芰荷以为衣兮，集芙蓉以为裳。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第17页。

离尤：获罪。初服：指隐士的服装。芰荷为衣，芙蓉为裳：言用荷叶做上衣，用荷花做裙裤。

登彼西山兮，采其薇矣。

以暴易暴兮，不知其非矣。

神农虞夏忽焉没兮，我适安归矣。

吁嗟徂兮，命之衰矣。

《歌上·采薇歌》 先秦诗卷1, 第6页。

凤兮凤兮，何德之衰。
往者不可谏，来者犹可追。
已而已而，今之从政者殆而。

《歌下·楚狂接舆歌》 先秦诗卷2, 第20页。

穷隐处兮，窟穴自藏。
与其随佞而得志兮，不若从孤竹于首阳。

东方朔：《嗟伯夷》 汉诗卷1, 第101页。

佞：惯于用花言巧语谄媚的人。孤竹：商时国名。伯夷、叔齐为孤竹国君之二子。首阳：山名，伯夷、叔齐曾隐居于此。

岩居穴处，以为幄茵。
晔晔紫芝，可以疗饥。

四皓：《采芝操》 汉诗卷1, 第91页。

四皓：角里先生、绮里季夏、黄公、东园公，秦时隐居商山，称商山四皓。

驱马舍之去，去上西山趾。
一身不自保，何况恋妻子？

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷10, 第497页。

西山：首阳山。伯夷、叔齐隐居地。

宁与燕雀翔，不随黄鹄飞。
黄鹄游四海，中路将安归。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷10, 第498页。

千秋万岁后，荣名安所之。
乃悟羨门子，嗷嗷令自嗤。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷10, 第499页。

羨门子：古代传说中的神仙。嗷嗷(jiào)：哭号声。

世事非所务，周公不足梦。

石崇：《答曹嘉诗》 晋诗卷4, 第644页。

遗情市朝，永志丘园。
静犹幽谷，动若挥兰。

陆机：《赠潘尼诗》 晋诗卷5, 第677页。

被褐出闾阖，高步追许由。

扼衣千仞冈，濯足万里流。

左思：《咏史诗八首》 晋诗卷7，第733页。

非必丝与竹，山水有清音。

左思：《招隐诗二首》 晋诗卷7，第734页。

去来损时俗，超然辞世伪。

得意有丘中，安事愚与智。

张载：《招隐诗》 晋诗卷7，第740页。

庭植不材柳，苑育能鸣鹤。

鼓枝游畦亩，栖钓一丘壑。

梅陶：《怨诗行》 晋诗卷12，第872页。

放神青云外，绝迹穷山里。

鸱鸡先晨鸣，哀风迎夜起。

凝霜凋朱颜，寒泉伤玉趾。

王康琚：《反招隐诗》 晋诗卷15，第953页。

小隐隐陵藪，大隐隐朝市。

王康琚：《反招隐诗》 晋诗卷15，第953页。

登山招隐士，褰裳蹶遗踪。

华条当圆室，翠叶代绮窗。

王康琚：《招隐诗》 晋诗卷15，第953页。

衡门之下，有琴有书。

载弹载咏，爰得我娱。

岂无他好，乐是幽居。

朝为灌园，夕偃蓬庐。

陶渊明：《答庞参军诗》 晋诗卷16，第973页。

衡门：隐者之居。

山泽久见招，胡事乃踌躇。

直为亲旧故，未忍言索居。

陶渊明：《和刘柴桑诗》 晋诗卷16，第977页。

目倦川途异，心念山泽居。

望云惭高鸟，临水愧游鱼。

陶渊明：《始作镇军参军经曲阿》 晋诗卷 16，第 982 页。

归去来兮，田园将芜，胡不归？

陶渊明：《归去来兮辞》 晋诗卷 16，第 987 页。

云无心以出岫，鸟倦飞而知还。

景翳翳以将入，抚孤松而盘桓。

陶渊明：《归去来兮辞》 晋诗卷 16，第 987 页。

木欣欣以向荣，泉涓涓而始流。

善万物之得时，感吾生之行休。

已矣乎，寓形宇内复几时，曷不委心任去留。

陶渊明：《归去来兮辞》 晋诗卷 16，第 987 页。

富贵非吾愿，帝乡不可期。

怀良辰以孤往，或植杖而耘耔。

登东皋以舒啸，临清流而赋诗。

聊乘化以归尽，乐夫天命复奚疑！

陶渊明：《归去来兮辞》 晋诗卷 16，第 988 页。

乘化：追随造化。

方宅十余亩，草屋八九间。

榆柳荫后檐，桃李罗堂前。

陶渊明：《归园田居诗五首》 晋诗卷 17，第 991 页。

羈鸟恋旧林，池鱼思故渊。

开荒南野际，守拙归园田。

陶渊明：《归园田居诗五首》 晋诗卷 17，第 991 页。

久有樊笼里，复得返自然。

陶渊明：《归园田居诗五首》 晋诗卷 17，第 991 页。

种豆南山下，草盛豆苗稀。

晨兴理荒秽，带月荷锄归。

陶渊明：《归园田居诗五首》 晋诗卷 17，第 992 页。

耕种有时息，行者无问津。

日入相与归，壶浆劳近邻。

长吟掩柴门，聊为垆亩民。

陶渊明：《癸卯岁始春怀古田舍诗二首》 晋诗卷 17，第 994 页。

贫居依稼穡，戮力东林隈。

不言春作苦，常恐负所怀。

陶渊明：《丙辰岁八月中于下溪田舍获诗》 晋诗卷 17，第 997 页。

采菊东篱下，悠然见南山。

山气日夕佳，飞鸟相与还。

陶渊明：《饮酒诗二十首》 晋诗卷 17，第 998 页。

倾身营一饱，少许便有余。

恐此非名计，息驾归闲居。

陶渊明：《饮酒诗二十首》 晋诗卷 17，第 999 页。

孟夏草木长，绕屋树扶疏。

众鸟欣有托，吾亦爱吾庐。

既耕亦已种，时还读我书。

陶渊明：《读山海经诗十三首》 晋诗卷 17，第 1010 页。

未若及初九，携手归田庐。

躬耕东山畔，乐道咏玄书。

孔欣：《相逢狭路间》 宋诗卷 1，第 1135 页。

刻意岂高，江海非闲，

守道顺性，乐兹丘园。

谢灵运：《答中书诗》 宋诗卷 2，第 1155 页。

进德智所拙，退耕力不任。

殉禄反穷海，卧痾对空林。

谢灵运：《登池上楼诗》 宋诗卷 2，第 1161 页。

痾 (ē)：病。

祁祁伤幽歌，萋萋感楚吟。

索居易永久，离群难处心。

谢灵运：《登池上楼诗》 宋诗卷2，第1161页。

昔余游京华，未尝废丘壑。
矧乃归山川，心迹双寂寞。

谢灵运：《斋中读书诗》 宋诗卷2，第1168页。

矧 (shěn)：况且。

憩石挹飞泉，攀林蹇落英。

谢灵运：《初去郡诗》 宋诗卷3，第1171页。

蹇 (qiǎn)：拔取。

激涧代汲井，插槿当列墉，
群木既罗户，众山亦当窗。

谢灵运：《田南树园激流植援诗》 宋诗卷3，第1172页。

托身青云上，栖岩挹飞泉。

谢灵运：《还旧园作见颜范二中书诗》 宋诗卷3，第1174页。

山桃发红萼，野蕨渐紫苞。
嚶鸣已悦豫，幽居犹郁陶。

谢灵运：《酬从弟惠连诗》 宋诗卷3，第1175页。

隐暖松霞被，客与涧烟移。
将遂丘中性，结驾终在斯。

谢庄：《游豫章西观洪崖井诗》 宋诗卷6，第1252页。

既远人世欢，还赖泉卉乐。
折柳樊场圃，负纆汲潭壑。
霁旦见云峰，风夜闻海鹤。

鲍照：《秋夜诗二首》 宋诗卷9，第1308页。

纆 (gěng)：井绳。

鬓垂惊年素，肤耗盈带忧。
幸有深栖悝，幽山可以留。

袁伯文：《述山贫诗》 宋诗卷10，第1325页。

闭户守玄漠，无复车马迹。

衰废归丘樊，岁寒见松柏。

湛茂之：《历山草堂应教》 宋诗卷 10，第 1325 页。

离离插天树，磊磊间云石。

持此怡一生，伤哉驹度隙。

湛茂之：《历山草堂应教》 宋诗卷 10，第 1325 页。

驹度隙：白驹过隙，形容时间过得快。

徇性良为达，求名本自欺。

迨君当歌日，及我倾樽时。

范云：《当对酒》 梁诗卷 2，第 1543 页。

徇性：顺从性情。迨：等到。

方学松柏隐，羞逐市井名。

江淹：《从冠军建平王登庐山香炉峰诗》 梁诗卷 3，第 1557 页。

徒羨草木利，不爱金碧身。

江淹：《效阮公诗十五首》 梁诗卷 4，第 1582 页。

不学梁甫吟，唯识沧浪咏。

田荒我有役，秩满余谢病。

任昉：《落日泛舟东溪诗》 梁诗卷 5，第 1597 页。

梁甫吟：乐府曲名。梁甫，即梁父，山名在泰山下。梁甫吟盖言人死葬此山，为挽歌，歌词慷慨悲凉。沧浪咏：古乐府曲名。秩满：服官任满。

情非山河阻，意似江湖悦。

任昉：《赠徐征君诗》 梁诗卷 5，第 1598 页。

轻丝动弱芰，微楫起单鳧。

扣舷忘日暮，卒岁以为娱。

沈约：《钓竿》 梁诗卷 6，第 1623 页。

芰(jì)菱角。

山中何所有？岭上唯白云。

只可自怡悦，不堪持寄君。

陶弘景：《诏问山中何所有赋诗以答》 梁诗卷 15，第 1814 页。

临清池而涤器，辟山牖而飞觞。

朱异：《田饮引》 梁诗卷 17，第 1860 页。

山牖 (yǒu)：面对山野的窗户。

仙人翻可见，隐士更难寻。

庾肩吾：《赠周处士》 梁诗卷 23，第 1994 页。

闲牖听奔涛，开窗延叠嶂。

王筠：《北寺寅上人房望远岫玩前池诗》 梁诗卷 24，第 2013 页。

幽人住山北，月上照山东。

洞户临松径，虚窗隐竹丛。

出林避炎影，步径逐凉风。

刘孝先：《和亡名法师秋夜草堂寺禅房月下诗》 梁诗卷 26，第 2065 页。

清襟蕴秀气，虚席满风飏。

断弦堆续葛，独酌只倾瓢。

王褒：《奉和赵王隐士诗》 北周诗卷 1，第 2342 页。

藜床负日卧，麦陇带经锄。

自然曲木几，无名科斗书。

庾信：《奉报穷秋寄隐士诗》 北周诗卷 2，第 2356 页。

科斗书：即科斗文，又称“科斗篆”，字体的一种。因其头粗尾细，形以科斗（蝌蚪），故名。

聚花聊饲雀，穿池试养鱼。

小村治涩路，低田补坏渠。

庾信：《奉报穷秋寄隐士诗》 北周诗卷 2，第 2356 页。

鹿裘披稍裂，藜床坐欲穿。

庾信：《奉和赵王隐士诗》 北周诗卷 2，第 2364 页。

鹿裘：鹿皮衣。

野鸟繁弦啭，山花焰火然。

洞风吹户里，石乳滴窗前。

庾信：《奉和赵王隐士诗》 北周诗卷 2，第 2364 页。

然：通“燃”。

寂寥寻静室，蒙密就山斋。

滴沥泉浇路，穹窿石卧阶。

庾信：《山斋诗》 北周诗卷3，第2378页。

穹窿：圆形的屋顶。

篱下黄花菊，丘中白雪琴。

方欣松叶酒，自和游仙吟。

庾信：《赠周处士诗》 北周诗卷4，第2400页。

归去来，青山下，

秋菊离离日堪把，独焚枯鱼宴林野。

终成独校子云书，何如还驱少游马。

卢思道：《听鸣蝉篇》 隋诗卷1，第2637页。

叶密风难度，枝疏影易穿。

抱帙依闲沼，策杖戏荒田。

释智炫：《游三学山诗》 隋诗卷10，第2774页。

2 超 脱

饮余马于咸池兮，总余辔乎扶桑。

折若木以拂日兮，聊逍遥以相羊。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第27页。

咸池：池名。神话传说日浴处。扶桑：木名。神话传说日息处。若木：神木名。拂：蔽。相羊：徜徉。

被明月分佩宝璐，世溷浊而莫余知兮，

吾方高驰而不顾。

驾青虬兮骖白螭，吾与重华游兮瑶之圃。

屈原：《九章·涉江》 《楚辞补注》卷4，第128页。

明月：珠名。宝璐：美玉。溷浊：混浊。虬、螭：皆龙类。重华：舜名。瑶圃：玉园。

日出而作，日入而息。

凿井而饮，耕田而食。

帝力于我何有哉？

《歌上·击壤歌》 先秦诗卷1，第1页。

陆沉于俗，避世金马门。

宫殿可以避世全身，何必深山之中蒿庐之下。

东方朔：《歌》 汉诗卷1，第100页。

金马门：汉宫门名。

涉景山兮采芳苓，哀不惨伤乐不流声。

弹羽跃水叩角奋荣，沈微玄穆感物寤灵。

傅毅：《歌》 汉诗卷5，第173页。

目送归鸿，手挥五弦。

俯仰自得，游心太玄。

嵇康：《四言诗赠兄秀才入军》 魏诗卷9，第483页。

五弦：琴。自得：自得其乐。太玄：自然。

权智相倾夺，名位不可居。

鸾凤避罽罗，远托昆仑墟。

嵇康：《答二郭诗》 魏诗卷9，第487页。

罽(wèi)罗：小网。墟：土丘。

去者余不及，来者吾不留。

愿登太华山，上与松子游。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷10，第503页。

去者、来者：均指岁月、时光。松子：仙人赤松子。

危冠切浮云，长剑出天外。

细故何足虑，高度跨一世。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷10，第507页。

危冠：高冠。高度：度，犹渡。本句义超尘。

瓮余残酒，膝有横琴。

陆机：《诗》 晋诗卷5，第679页。

成名非我事，所玩琴与书。

潘尼：《诗》 晋诗卷8，第771页。

朱门何足荣，未若托蓬菜。

郭璞：《游仙诗十九首》 晋诗卷11，第865页。

高蹈风尘外，长揖谢夷齐。

郭璞：《游仙诗十九首》 晋诗卷 11，第 865 页。

夷齐：伯夷、叔齐。

安见山林士，拥膝对岩蹲。

郭璞：《游仙诗十九首》 晋诗卷 11，第 867 页。

山居是所乐，世路非我欲。

卢谌：《诗》 晋诗卷 12，第 885 页。

山居感时变，远客兴长谣。

孙绰：《秋日诗》 晋诗卷 13，第 901 页。

垂纶在林野，交情远市朝。

淡然古怀心，濠上岂伊遥。

孙绰：《秋日诗》 晋诗卷 13，第 902 页。

野马闲于羈，泽雉屈于樊。

神王自有所，何为人间世。

孙绰：《诗》 晋诗卷 13，第 902 页。

斯晨斯夕，言息其庐。

花药分列，竹林翳如。

清琴横床，浊酒半壶。

陶渊明：《时运诗》 晋诗卷 16，第 968 页。

称心而言，人亦易足。

挥兹一觞，陶然自乐。

陶渊明：《时运诗》 晋诗卷 16，第 968 页。

中觞纵遥情，忘彼千载忧。

且极今朝乐，明日非所求。

陶渊明：《游斜川诗》 晋诗卷 16，第 975 页。

我实幽居士，无复东西缘。

物新人惟旧，弱毫夕所宣。

陶渊明：《答庞参军诗》 晋诗卷 16，第 977 页。

情通万里外，形迹滞江山。

陶渊明：《答庞参军诗》 晋诗卷 16，第 977 页。

息交游闲业，卧起弄书琴。

陶渊明：《和郭主簿诗二首》 晋诗卷 16，第 978 页。

既自以心为形役，奚惆怅而独悲。

悟已往之不谏，知来者之可追。

实迷途其未远，觉今是而昨非。

陶渊明：《归去来兮辞》 晋诗卷 16，第 987 页。

纵浪大化去，不喜亦不惧。

应尽便须尽，无复独多虑。

陶渊明：《形影神诗三首·神释》 晋诗卷 17，第 990 页。

少无适俗韵，性本爱丘山。

误落尘网中，一去三十年。

陶渊明：《归田园居诗五首》 晋诗卷 17，第 991 页。

春秋多佳日，登高赋新诗。

过门更相呼，有酒斟酌之。

陶渊明：《移居诗二首》 晋诗卷 17，第 994 页。

结庐在人境，而无车马喧。

问君何能尔，心远地自偏。

陶渊明：《饮酒诗二十首》 晋诗卷 17，第 998 页。

一觴虽独进，杯尽壶自倾。

日入群动息，归鸟趋林鸣。

啸傲东轩下，聊复得此生。

陶渊明：《饮酒诗二十首》 晋诗卷 17，第 998 页。

千秋万岁后，谁知荣与辱。

但恨在世时，饮酒不得足。

陶渊明：《拟挽歌辞三首》 晋诗卷 17，第 1012 页。

狭路安足游，方外可寄娱。

孔欣：《相逢狭路间》 宋诗卷 1，第 1135 页。

寂寥曲肱子，瓢饮疗朝饥。

所秉自天性，贫富岂相讥。

谢灵运：《君子有所思行》 宋诗卷 2，第 1150 页。

目睹严子濑，想属任公钓。

谁谓古今殊，异代可同调。

谢灵运：《七里濑诗》 宋诗卷 2，第 1160 页。

严子濑：严指严光，字子陵，东汉初人，刘秀好友，秀称帝后他隐居富春山中。垂钓地方称严滩。濑(lài)：湍急的水。任公：即任公子，有道者，曾以大钩钓于东海。

抚镜华缁鬓，揽带缓促衿。

安排徒空言，幽独赖鸣琴。

谢灵运：《晚出西射堂诗》 宋诗卷 2；第 1161 页。

缁(zī)：黑色。衿(jīn)：系衣带。

跻险筑幽居，披云卧石门。

谢灵运：《石门新营所住四面高山回溪石濑茂林修竹诗》 宋诗卷 2，第 1166 页。

跻(jī)：升，登。

交交止栩黄，呦呦食萍鹿。

伤彼人百哀，嘉尔承筐乐。

谢灵运：《过白岸亭诗》 宋诗卷 2，第 1167 页。

交交：鸟鸣声。

卧病云高心，爱闲宜静处。

谢灵运：《初至都诗》 宋诗卷 3，第 1174 页。

追寻栖息时，偃卧任纵诞。

得性非外求，自己为谁纂。

不怨秋夕长，常苦夏日短。

谢灵运：《道路忆山中诗》 宋诗卷 3，第 1177 页。

傲岸平生中，不为物所裁。

鲍照：《代挽歌》 宋诗卷 7，第 1258 页。

蓼虫避葵藿，习苦不言非。

小人自齷齪，安知旷士怀。

鲍照：《代放歌行》 宋诗卷 7，第 1259 页。

且愿得志数相就，杖头恒有沽酒钱。

功名竹帛非我事，存亡贵贱付皇天。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷7，第1275页。

灭志身世表，藏名琴酒间。

鲍照：《和王丞诗》 宋诗卷8，第1286页。

万累若消荡，一相更何求。

萧纲：《水月》 梁诗卷21，第1937页。

兴逸烟霄上，神闲宇宙中。

还思城阙下，何异处樊笼。

刘孝先：《和亡名法师秋夜草堂寺禅房月下诗》 梁诗卷26，第2065页。

日落应归去，鱼鸟见留连。

王晞：《诣晋祠赋诗》 北周诗卷1，第2345页。

琴从绿珠借，酒就文君取。

牵马向渭桥，日曝山头脯。

庾信：《对酒歌》 北周诗卷2，第2347页。

绿珠：西晋石崇爱妾，善吹笛。文君：卓文君，西汉人。丧夫后家居，与文学家司马相如相恋，一同逃至成都，后返临邛，自己当垆卖酒。这两句表现士大夫文人的情趣。

野情风月旷，山心人事疏。

庾信：《奉和永丰殿下言志诗十首》 北周诗卷4，第2390页。

今日小园中，桃花数树红。

开君一壶酒，细酌对春风。

庾信：《答王司空饷酒诗》 北周诗卷4，第2393页。

爱静鱼争乐，依人鸟入怀。

庾信：《咏画屏风诗二十五首》 北周诗卷4，第2398页。

独坐对陈榻，无客有鸣琴。

寂寂幽山里，谁知无闷心。

杨素：《山斋独坐赠薛内史诗二首》 隋诗卷4，第2676页。

游心清汉表，置想白云边。
荣名非我愿，息意且萧然。

释智炫：《游三学山诗》 隋诗卷 10，第 2774 页。

二十八、咏史

1 怀古

师望在肆，昌何识？

鼓刀扬声，后何喜？

屈原：《天问》 《楚辞补注》卷3，第114页。

师望：姜太公。传说他未被文王发现之前，曾在朝歌卖肉。肆：店铺。昌：周文王姬昌鼓刀：古时卖肉，鼓动刀环，招徕顾客。后：君。指文王。

武发杀殷，何所悒？

载尸集战，何所急？

屈原：《天问》 《楚辞补注》卷3，第114页。

武发：周武王姬发。殷：指纣王。悒：恨。“载尸”句：相传文王死后，武王载着文王的木牌位来伐纣。尸，木牌位。

尧舜之抗行兮，瞭杳杳而薄天。

众谗人之嫉妒兮，被以不慈之伪名。

屈原：《九章·哀郢》 《楚辞补注》卷4，第136页。

抗行：高行。瞭：目明。杳杳：高远貌。薄：迫近。不慈：不慈爱。《庄子》中即有“尧不慈，舜不孝”之说。

望大河之洲渚兮，悲申徒之抗迹。

骤谏君而不听兮，重任石之何益？

屈原：《九章·悲回风》 《楚辞补注》卷4，第140页。

申徒：申徒狄，殷末人，不忍见纣乱，而自沉于河。抗迹：高行。任石：负石。古人投水自杀尝身系大石，使尸体下沉。

一朝被谗言，二桃杀三士。

《乐府古辞·杂曲歌辞·梁甫吟》 魏诗卷10，第281页。

二桃杀三士：春秋齐景公时，田开疆、古冶子及公孙接三人事齐景公，以勇力闻于世。齐相晏婴用一桃使三人相争斗而死。

伯夷叔齐，古之遗贤。

让国不用，饿殍首山。

曹操：《善哉行》 魏诗卷1，第352页。

伯夷、叔齐：殷末孤竹君之子。兄弟二人互相让权，逃居首阳山。殍(cú)：死。首山：首阳山，今山西运城县南。

齐桓之霸，赖得仲父。

后任竖刁，虫流出户。

曹操：《善哉行》 魏诗卷1，第352页。

齐桓：齐桓公，任用管仲治国，成为春秋五霸之首。仲父：管仲，政治家。竖刁：齐桓公宠信的宦官。齐桓公不听管仲遗言，任用竖刁，朝政益乱。桓公死后五子争权，尸体无人收殓，蛆虫出户。

嗟哉夷叔，仲尼称贤。

君子退让，小人争先。

曹睿：《乐府·步出夏门行》 魏诗卷5，第415页。

夷叔：伯夷、叔齐，孤竹国君二子。父卒，兄弟互让，不立而逃，同隐于首阳山。采薇而食。仲尼：孔子。

惟上古尧舜，二人功德齐均。

不以天下私亲，高尚简朴慈顺，宁济四海蒸民。

嵇康：《六言诗》 魏诗卷9，第490页。

齐均：并列齐名。蒸民：众民。

巨细同一马，物化无常归。

修鲲解长鳞，鹏起片云飞。

抚翼搏积风，仰凌垂天翬。

孙放：《咏庄子诗》 晋诗卷13，第903页。

六国多雄士，正始出风流。

刘毅：《西池应诏赋诗》 晋诗卷 14，第 936 页。

正始：三国魏齐王年号。晋皇族司马氏兴于此时。

君子死知己，提剑出燕京。

素骥鸣广陌，慷慨送我行。

雄发指危冠，猛气冲长缨。

陶渊明：《咏荆轲诗》 晋诗卷 16，第 984—985 页。

惜哉剑术疏，奇功遂不成。

其人虽已没，千载有余情。

陶渊明：《咏荆轲诗》 晋诗卷 16，第 985 页。

伊人感代工，聿来扶兴王。

婉婉幕中画，辉辉天业昌。

谢瞻：《经张子房庙诗》 宋诗卷 1，第 1133 页。

嘯吒英豪萃，指挥五岳分。

乘彼道消势，遂廓宇宙氛。

范泰：《经汉高庙诗》 宋诗卷 1，第 1143 页。

含凄泛广川，洒泪眺连冈，

眷言怀君子，沉痛切中肠。

谢灵运：《庐陵王墓下作诗》 宋诗卷 3，第 1173 页。

既览古今事，颇识治乱情。

欢友相解达，敷奏究平生。

谢灵运：《刘楨》 宋诗卷 3，第 1183 页。

思今怀近忆，望古怀远识。

怀古复怀今，长怀无终极。

鲍照：《采菱歌七首》 宋诗卷 7，第 1271 页。

君平因世闲，得还守寂寞。

闭帘注道德，开封述天爵。

鲍照：《蜀四贤咏》 宋诗卷 8，第 1294 页。

相如达生旨，能屯复能跃。

陵令无人事，毫墨时洒落。

鲍照：《蜀四贤咏》 宋诗卷8，第1294页。

相如：司马相如，西汉文学家。

玄经不期赏，虫篆散忧乐。

鲍照：《蜀四贤咏》 宋诗卷8，第1294页。

玄经：西汉扬雄所作。

石梁有余劲，惊雀无全目。

鲍照：《拟古诗八首》 宋诗卷9，第1295页。

淮阴有逸将，折翮谢翻飞。

吴迈远：《长别离》 宋诗卷10，第1320页。

逸将：指韩信。

楚有扛鼎士，出门不得归。

吴迈远：《长别离》 宋诗卷10，第1320页。

扛鼎士：指项羽，他力大能扛鼎。

惊心眩白日，长洲崩秋云。

精微贯穹旻，高城为隕坟。

吴迈远：《杞梁妻》 宋诗卷10，第1320页。

穹旻：指天。

六代旧山川，兴亡几百年。

繁华今寂寞，朝市昔喧阗。

沈约：《登北固楼诗》 梁诗卷6，第1640页。

喧阗：人声嘈杂。

逐兔争先捷，倚鹿兢因机。

呼吸开伯道，叱咤掩江畿。

豹变分奇略，虎视肃戎威。

长蛇蚬巴汉，骥马绝淮淝。

何逊：《行经孙氏陵诗》 梁诗卷9，第1700页。

伯道：霸道。豹变：豹文变美，喻人地位转变。

分蛇沦霸迹，提剑灭雄威。

空余清祀处，无复瑞云飞。

刘遵：《和简文帝赛汉高帝庙诗》 梁诗卷15，第1809

页。

去国资孝本，循忠全令名。

萧纲：《祠伍员庙诗》 梁诗卷 21，第 1943 页。

钓石宛如新，故态依可想。

王筠：《东阳还经严陵濑赠萧大夫诗》 梁诗卷 24，第 2021 页。

绿衫承马汗，红袖拂秋霜。

别曲真多恨，哀弦须更张。

庾信：《王昭君》 北周诗卷 2，第 2348 页。

胡风入骨冷，夜月照心明。

方调琴上曲，变入胡笳声。

庾信：《昭君辞应诏》 北周诗卷 2，第 2348 页。

恭闻正臣祀，良识佩韦心。

容范虽年代，微猷若可寻。

庾信：《西门豹庙诗》 北周诗卷 3，第 2382 页。

正臣：此指西门豹。战国魏文侯时他曾任邺令，破除当地“河伯娶妇”的迷信，并发展农业。佩韦：韦，熟皮。性柔韧，旧时性急的人佩之于身，用以自戒。西门豹常“佩韦以自缓”。微猷：美德。

狙秦怀猛气，师汉挺柔容。

卢思道：《春夕经行留侯墓诗》 隋诗卷 1，第 2635 页。

啼沾渭桥路，叹别长安城。

夜依寒草宿，朝逐转蓬征。

却望关山迥，前瞻沙漠平。

薛道衡：《昭君辞》 隋诗卷 4，第 2680 页。

胡风带秋月，嘶马杂笳声。

毛裘易罗绮，毡帐代金屏。

自知莲脸歇，羞看菱镜明。

薛道衡：《昭君辞》 隋诗卷 4，第 2680 页。

旧国千门废，荒垒四郊通。

深潭直有菊，涸井半生桐。

粉落妆楼毁，尘飞歌殿空。

段君彦：《过故邺诗》 隋诗卷7，第2732页。

朝辞汉阙去，夕见胡尘飞。

寄言秦楼下，因书秋雁归。

《杂曲歌辞·王昭君》 隋诗卷8，第2751页。

无复拔山力，谁论盖世才。

欲知汉骑满，但听楚歌哀。

悲看骓马去，泣望舡舟来。

《杂曲歌辞·项王歌》 隋诗卷8，第2751页。

2 感慨

殷鉴不远，在夏后之世。

《诗经·大雅·荡》 《诗集传》卷18，第204页。

彼尧舜之耿介兮，既遵道而得路。

何桀纣之猖披兮，夫唯捷径以窘步。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第8页。

猖披：不自检束。窘步：犹言寸步难行。

不量凿而正枘兮，固前修以菹醢。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第24页。

凿：榫眼。正枘：治枘。枘(ruì)，榫柄。前修：古代贤人。

授殷天下，其位安施？

反成乃亡，其罪伊何？

屈原：《天问》 《楚辞补注》卷3，第109页。

位：应依一本作“德”。谓恩德。施：行。反：应作“及”，到。伊：语助词。

天命反侧，何罚何佑？

齐桓九会，卒然身杀。

屈原：《天问》 《楚辞补注》卷3，第111页。

反侧：无常。齐桓：春秋初齐国国君。他曾九次召集诸侯开会，稳定纷争的局面。卒然身杀：谓不得善终。卒，同“猝”。

彼王纣之躬，孰使乱惑？

何恶辅弼，谗谄是服？

屈原：《天问》 《楚辞补注》卷3，第112页。

孰使乱惑：这是对妲己乱殷的传统看法提出的质问。恶：憎恨。辅弼：指正直的大臣。服：信用。

比干何逆，而抑沉之？

雷开何顺，而赐封之？

屈原：《天问》 《楚辞补注》卷3，第112页。

比干：殷纣王的叔父，直言敢谏，被纣王剖心而死。雷开：殷纣王时的奸臣。

何圣人之一德，卒其异方？

梅伯受醢，箕子佯狂？

屈原：《天问》 《楚辞补注》卷3，第112页。

一德：品德类似。卒：终。梅伯：纣时诸侯，因谏被纣剁成肉酱。箕子：纣叔父，因谏，纣欲杀之，乃假作疯狂。佯：同“佯”。

荆轲为燕使，送者盈水滨。

缟素易水上，涕泣不可挥。

王粲：《七哀诗》 魏诗卷2，第366页。

驾言发魏都，南向望吹台。

箫管有遗音，梁王安在哉？

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷10，第502页。

魏都：指战国魏都大梁（今开封市西北）。梁王：魏王。

虽有惠音，莫过韶夔。

虽有腾蛇，终仆一壑。

庾闾：《吊贾谊诗》 晋诗卷12，第873页。

韶：传说舜所作的乐曲。夔：传说商汤所作的乐曲。

无名困蝼蚁，有名世所疑。

中庸难为体，狂狷不及时。

袁宏：《咏史诗二首》 晋诗卷14，第920页。

大象转四时，功成者自去。

借问衰周来，几人得其趣。

陶渊明：《咏二疏诗》 晋诗卷16，第984页。

四达虽平直，蹇步愧无良。
餐和忘徽远，延首咏太康。

谢瞻：《经张子房庙诗》 宋诗卷1，第1133页。

蹇(jiǎn)：跛。

忠臣表年暮，贞柯见严秋。
楚庄投袂起，终然报强仇。
去病辞高馆，卒获舒国忧。

刘义隆：《元嘉七年以滑台战守弥时遂至陷没乃作诗》
宋诗卷1，第1136页。

楚庄：楚庄王，曾三年不鸣，一鸣惊人，为春秋五霸之一。去病：霍去病，汉武帝时重臣，在抵御外来侵略中功勋卓著。

壮力拔高山，猛气烈迅风。
恃勇终必挠，道胜业自隆。

范泰：《经汉高庙诗》 宋诗卷1，第1143页。

满目皆古事，心赏贵所高。
鲁连谢千金，延州权去朝。

谢灵运：《入东道路诗》 宋诗卷3，第1175页。

鲁连：鲁仲连，战国齐人，曾周游列国，有义行。延州：季札，春秋吴人，寿梦少子，寿梦欲传国于札，辞不受。

聂政凭骁气，荆轲擅美风，
孤刃骇韩庭，独步震秦宫。

刘骏：《咏史诗》 宋诗卷5，第1222页。

聂政：战国韩人，刺杀相国侠累后自杀。荆轲：战国燕人，为燕太子丹刺秦王未成。

阮公虽沦迹，识密鉴亦洞。
沉醉似埋照，寓辞类托讽。
长啸若怀人，越礼自惊众。
物故不可论，途穷能无恸。

颜延之：《阮步兵》 宋诗卷5，第1235页。

阮公：阮籍，竹林七贤之一。曾为步兵校尉，也称阮步兵。

中散不偶世，本自餐霞人。

形解验默仙，吐论知凝神。
立俗连流议，寻山洽隐论。
鸾翻有时铩，龙性谁能驯。

颜延之：《嵇中散》 宋诗卷5，第1235页。

中散：嵇康，竹林七贤之一。曾任中散大夫，世称嵇中散。铩(shā)：伤残。羽毛摧落。

向秀甘淡薄，深心托毫素。
探道好渊玄，观书鄙章句。
交吕既鸿轩，攀嵇亦凤举。
流连河里游，侧怆山阳赋。

颜延之：《向常侍》 宋诗卷5，第1236页。

向秀：竹林七贤之一。曾官散骑常侍，故称向常侍。

夏口樊城岸，曹公却月楼。
观见流水还，识是依泪流。

鲍照：《吴歌三首》 宋诗卷7，第1270页。

夏口：地名，在今武汉。樊城：地名，今湖北襄樊。曹公：曹操。

飞走树间啄虫蚁，岂忆往日天子尊。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷7，第1275页。

君不见柏梁台，今日丘墟生草莱；
君不见阿房宫，寒云泽雉栖其中。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷7，第1277页。

柏梁台：汉代台名。武帝时尝置酒台上，诏群臣和诗。阿房宫：秦始皇所建，绵延七百里，极奢华。

君平独寂寞，身世两相弃。

鲍照：《咏史诗》 宋诗卷8，第1294页。

君平：西汉隐士，名遵，蜀人，武帝时曾在成都卖卜，得钱便闭门读《老子》。

日夕登城隅，周回视洛川。
街衢积冻草，城郭宿寒烟。
繁华悉何在？宫阙久崩填。

鲍照：《拟古诗八首》 宋诗卷9，第1296页。

扼腕非一代，千载炳遗文。

吴迈远：《杞梁妻》 宋诗卷 10，第 1320 页。

壮哉金石躯，出门形影分。

一随尘壤消，声誉谁共论。

吴迈远：《杞梁妻》 宋诗卷 10，第 1320 页。

年积衣剑灭，地远宫馆平。

锦帐终寂寞，彩瑟祕音英。

江淹：《从建平王游纪南城诗》 梁诗卷 3，第 1557 页。

苔石疑人字，荆坟失是非。

山莺空曙响，陇月自秋晖。

何逊：《行经孙氏陵诗》 梁诗卷 9，第 1700 页。

矧乃恣所欲，荒淫伐灵根。

吴均：《览古诗》 梁诗卷 11，第 1747 页。

音容万春罢，高名千载留。

萧纲：《登琴台诗》 梁诗卷 22，第 1951 页。

楚墓悲犹在，吴门恨未申。

鲍几：《伍子胥》 梁诗卷 24，第 2025 页。

今朝犹汉地，明旦入胡关。

高堂歌吹地，游子梦中还。

沈满愿：《王昭君叹二首》 梁诗卷 28，第 2133 页。

舞阁悬新网，歌梁积故埃。

紫庭生绿草，丹墀染碧苔。

李昶：《奉和重适阳关》 北周诗卷 1，第 2325 页。

丹墀：古代宫殿前的石阶以红色涂饰，故称。这里与上句的“紫庭”均指宫殿。

寄书参汉使，衔泪望秦城。

唯余马上曲，犹作出关声。

王褒：《明君词》 北周诗卷 1，第 2333 页。

明君：王昭君。

公子独忧生，立垄擅余名。

采樵枯树尽，犁田荒隧平。

庾信：《经陈思王墓诗》 北周诗卷 2，第 2365 页。

公子：指三国魏诗人曹植，他是曹操之子。曹丕称帝后，他备受歧视迫害，心情郁愤。封为陈王，死后谥“思”，故称“陈思王”。立垄：此指曹植墓。

隧：通“遂”，郊外之地。

疏芜枕绝野，迢迢带斜峰。

坟荒隧草没，碑碎石苔浓。

卢思道：《春夕经行留侯墓诗》 隋诗卷 1，第 2635 页。

隧：墓道。

据鞍独怀古，慷慨感良臣。

历览多旧迹，风日惨愁人。

杨素：《出塞》 隋诗卷 4，第 2675 页。

毛君真可戮，不肯写昭君。

侯夫人：《自遣诗》 隋诗卷 7，第 2739 页。

二十九、宗 教

1 佛

止观著无无，还净滞空空。

外物岂大悲，独往非玄同。

张翼：《赠沙门竺法颖三首》 晋诗卷 12，第 893 页。

大鹏从南来，众鸟皆戢翼。

何忽冻老鸱，脯脯低头食。

习凿齿：《嘲道安诗》 晋诗卷 14，第 923 页。

鸱：猫头鹰。此处戏指僧道安，嘲笑其贪食。

妙用在幽，涉有览无。

神由昧彻，识以照粗。

王齐之：《念佛三昧诗四首》 晋诗卷 14，第 939 页。

玄根泯灵府，神条秀形名。

圆光朗东旦，金姿艳春精。

支遁：《四月八日赞佛诗》 晋诗卷 20，第 1077 页。

不为故为贵，忘奇故奇神。

支遁：《咏八日诗三首》 晋诗卷 20，第 1078 页。

动为务下尸，寂为无中镜。

支遁：《咏八日诗三首》 晋诗卷 20，第 1078 页。

近非域中客，远非世外臣。

檐怕为无德，孤哉自有邻。

支遁：《咏怀诗五首》 晋诗卷 20，第 1081 页。

檐怕：一作“淡泊”。

谁谓冥津遐，一悟可以航。

愿为海游师，棹楫入沧浪。

腾波济漂客，玄归会道场。

支遁：《五月长斋诗》 晋诗卷 20，第 1079 页。

心与理理密，形与物物疏。

萧索人事去，独与神明居。

支遁：《咏怀诗五首》 晋诗卷 20，第 1081 页。

一喻以喻空，空必待比喻。

借言以会意，意尽无会处。

鸠罗摩什：《十喻诗》 晋诗卷 20，第 1084 页。

孰是腾九霄，不奋冲天翻。

妙同趣自均，一悟超三益。

释慧远：《庐山东林杂诗》 晋诗卷 20，第 1085 页。

观化化已及，寻化无间然。

生皆由化化，化化更相缠。

宛转随化流，漂流入化渊。

庐山诸沙弥：《观化决疑诗》 晋诗卷 20，第 1087 页。

清霄飏浮烟，空林响法鼓。

谢灵运：《登石室饭僧诗》 宋诗卷 2，第 1164 页。

望岭眷灵鹫，延心念净土。

若乘四等观，永拔三界苦。

谢灵运：《登石室饭僧诗》 宋诗卷 2，第 1164 页。

四等：佛教语，菩萨普度众生云四种精神，即慈、悲、喜、舍。

禅室析空观，讲宇析妙理。

谢灵运：《石壁立招提精舍诗》 宋诗卷 2，第 1165 页。

兰汤浴身垢，忏悔净心灵。

萎草获再鲜，落花蒙重荣。

萧衍：《和太子忏悔诗》 梁诗卷 1，第 1532 页。

萎 (lóu)：水草名，也称白蒿。

昔闻孔道贵，今睹释花珍。
至理乃悟寂，承禀实能仁。

萧统：《东斋听讲诗》 梁诗卷 14，第 1798 页。

小乘开治道，大觉拯苍民。

庾肩吾：《和太子重云殿受戒诗》 梁诗卷 23，第 1988 页。

法相无尘染，真僧绝名利。

王罔：《奉和往虎窟山寺诗》 梁诗卷 27，第 2092 页。

夏水悬台际，秋泉带雨余。
石生铭字长，山久谷神虚。

王褒：《明庆寺石壁诗》 北周诗卷 1，第 2343 页。

2 道

空洞成玄音，至精不冶客。
太真嘘中唱，始知风尘苦。

葛洪：《法婴玄灵之曲二首》 晋诗卷 21，第 1092 页。

风餐委松宿，云卧恣天行。

鲍照：《代升天行》 宋诗卷 7，第 1264 页。

寻岭达仙居，道士披云归。
似著周时冠，状披汉时衣。

吴迈远：《游庐山观道士石室诗》 宋诗卷 10，第 1321 页。

一待黄冶就，青芬迟孤鸾。

江淹：《赠炼丹法和殷长史诗》 梁诗卷 3，第 1564 页。

黄冶：道家之术，化丹砂为黄金也。

朋来握石髓，宾至驾轻鸿。

都令人径绝，惟使云路通。

沈约：《游沈道士馆诗》 梁诗卷 6，第 1637 页。

云度弦歌响，星移空殿回。

青衣上少室，童子向蓬莱。

庾信：《道士步虚词十首》 北周诗卷 2，第 2349 页。

少室：山名。在河南登封县北。蓬莱：传说中的海中仙山。步虚：道士诵经礼赞时的一种腔调。“步虚词”为乐府《杂曲》歌名，乃道家之曲。这是拟作。

东明九芝盖，北烛五云车。

飘飘入倒景，出没上烟霞。

庾信：《道士步虚词十首》 北周诗卷 2，第 2349 页。

九芝盖：与下句的“五云车”，当为仙道的仪仗及车乘。

归心游太极，回向入无名。

庾信：《道士步虚词十首》 北周诗卷 2，第 2349 页。

无名：老子用语。《老子》称“无名天地之始”。道家认为“道常无名”。

凝真天地表，绝想寂寥前。

有象犹虚豁，忘形本自然。

庾信：《道士步虚词十首》 北周诗卷 2，第 2350 页。

天地表：天地之外。

停鸾宴瑶水，归路上鸿天。

庾信：《道士步虚词十首》 北周诗卷 2，第 2350 页。

鸾：鸾车。

灵驾千寻上，空香万里闻。

庾信：《道士步虚词十首》 北周诗卷 2，第 2350 页。

灵驾：仙道所乘之车。

鹤巢堪炼石，蜂房得煮金。

庾信：《道士步虚词十首》 北周诗卷 2，第 2351 页。

炼石、煮金：当指道士炼丹。

云袍白鹤度，风管凤凰吹。

野衣缝蕙叶，山巾簪笋皮。

庾信：《入道士馆》 北周诗卷 4，第 2388 页。

簪：通“簪”。

3 仙

揽彗星以为旌兮，举斗栖以为麾。

叛陆离其上下兮，游惊雾之流波。

楚辞：《远游》 《楚辞补注》 卷5，第171页。

麾：旗。叛陆离：分散的样子。惊雾：流动的雾气。

经营四荒兮，周流六漠。

上至列缺兮，降望大壑。

楚辞：《远游》 《楚辞补注》 卷5，第174页。

经营：犹“往来”。四荒：四方荒远之地。六漠：或作“六幕”，犹言“六合”，谓上下四方。列缺：天的裂缝处。大壑：大海。

蹶天衢兮长驱，踵九阳兮戏荡。

越云汉分南济，秣余马兮河鼓。

云霓纷兮晦翳，参辰回颠倒。

逢流星兮问路，顾我指兮从左。

王逸：《九思·遭厄》 《楚辞补注》 卷17，第321页。

九阳：日出处。河鼓：牵牛星的别名。晦翳：遮蔽。参辰：皆星宿名。顾：看。

煌煌上天照下土兮，知我好道公来下兮。

公将与予生羽毛兮，超腾青云蹈梁甫兮。

观见瑶光过北斗兮，驰乘风云使玉女兮。

含精吐气嚼芸草兮，悠悠将将天相保兮。

刘安：《八公操》 汉诗卷1，第98页。

乘玄四龙，回驰北行。

羽旄殷盛，芬哉芒芒。

《郊庙歌辞·安世房中歌·都荔遂芳》 汉诗卷4，第

146 页。

羽旄：装饰鸟羽的旌旗仪仗。殷盛：繁多。芬：众多。芒芒，同茫茫，广远之貌。

王子乔，参驾白鹿云中邀。

《乐府古辞·相和歌辞·王子乔》 汉诗卷 9，第 261 页。

王子乔：古仙人。

仙人骑白鹿，发短耳何长。

导我上太华，揽芝获赤幢。

《乐府古辞·相和歌辞·长歌行》 汉诗卷 9，第 262 页。

吾欲上谒从高山，山头危险道路难。

遥望五岳端，黄金为阙班璘，但见芝草叶落纷纷。

《乐府古辞·相和歌辞·董逃行》 汉诗卷 9，第 264 页。

经历名山，芝草翩翩。

仙人王乔，奉药一丸。

《乐府古辞·相和歌辞·善哉行》 汉诗卷 9，第 266 页。

离天四五里，道逢赤松俱。

揽辔为我御，将吾天上游。

天上何所有，历历种白榆。

桂树夹道生，青龙对伏趺。

《乐府古辞·相和歌辞·陇西行》 汉诗卷 9，第 267 页。

淮南王，自言尊，百尺高楼与天连。

后园凿井银作床，金瓶素绠汲寒浆。

《舞曲歌辞·淮南王》 汉诗卷 9，第 276 页。

绠：汲水用的绳子。

驾虹霓，乘赤云，登彼九疑历玉门。

济天汉，至昆仑，见西王母谒东君。

曹操：《陌上桑》 魏诗卷 1，第 348 页。

九疑：苍梧山。玉门：玉门关。天汉：银河。西王母：女神，居昆仑瑶池，为女仙之首。东君：东王公，男仙之首。

九州不足步，愿得凌云翔。

逍遥八紘外，游目历遐荒。

曹植：《五游咏》 魏诗卷 6，第 433 页。

“九州”句：言地狭窄，欲逍遥于神仙境界。八紘：极远地方。遐荒：边远空旷地方。

列仙徇生命，松乔安足齿。

纵躯任世度，至人不私已。

嵇喜：《答嵇康诗四首》 晋诗卷 1，第 550 页。

松乔：指赤松子·王乔两个传说中的仙人。至人：道德修养达到极至的人。

翡翠戏兰苕，容色更相鲜。

绿萝结高林，蒙笼盖一山。

郭璞：《游仙诗十九首》 晋诗卷 11，第 865 页。

放情凌霄外，嚼蕊挹飞泉。

赤松临上游，驾鸿乘紫烟。

左挹浮丘袖，右拍洪崖肩。

郭璞：《游仙诗十九首》 晋诗卷 11，第 865 页。

赤松：赤松子，仙人，传为神农时雨师。浮丘：浮丘公，仙人，传说为黄帝时人。洪崖：洪崖先生，仙人，三皇时伎人。

眇谷吐灵曜，扶桑森千丈。

朱霞升东山，朝日何晃朗。

回风流曲棖，幽室发逸响。

郭璞：《游仙诗十九首》 晋诗卷 11，第 866 页。

吞舟涌海底，高浪驾蓬莱。

郭璞：《游仙诗十九首》 晋诗卷 11，第 866 页。

登仙抚龙骰，迅驾乘奔雷。

鳞裳逐电曜，云盖随风回。

郭璞：《游仙诗十九首》 晋诗卷 11，第 866 页。

手顿羲和辔，足蹈阖闾开。

东海犹啼涔，昆仑蝼蚁堆。

遐邈冥茫中，俯视令人哀。

郭璞：《游仙诗十九首》 晋诗卷 11，第 866 页。

羲和：神话中太阳之母，每日驾六龙车载太阳行空。阊阖：天门。

四渎流如泪，五岳罗若垤。

寻我青云友，永与时人绝。

郭璞：《游仙诗十九首》 晋诗卷 11，第 867 页。

翘首攀金梯，飞步登玉阙。

左顾拥方目，右眷极朱发。

郭璞：《游仙诗十九首》 晋诗卷 11，第 867 页。

登岳采五芝，涉涧将六草。

散发荡玄溜，终年不华皓。

郭璞：《游仙诗十九首》 晋诗卷 11，第 867 页。

玉房石榭磊砢，烛龙衔辉吐火。

朝采石英涧左，夕翳琼葩岩下。

庾闾：《游仙诗十首》 晋诗卷 12，第 875 页。

炼形去人俗，飘忽乘云游。

暂想扶桑阴，忽见东岳鱼。

庾闾：《诗》 晋诗卷 12，第 876 页。

远游绝尘雾，轻举观沧溟。

蓬莱阴倒景，昆仑罩曾城。

王彪之：《游仙诗》 晋诗卷 14，第 921 页。

吸风玄圃，饮露丹霄。

室宅五岳，宾友松乔。

湛方生：《庐山神仙诗》 晋诗卷 15，第 943 页。

左亦不佯佯，右亦不翼翼。

仙人在郎傍，玉女在郎侧。

酒无沙糖味，为他通颜色。

《清商曲辞·吴声歌曲·神弦歌·圣郎曲》 晋诗卷
19，第 1058 页。

佯佯、翼翼：舞貌。玉女：传说中太华山神女。郎：指圣郎，民间所祀神。
开门白水，侧近桥梁。
小姑所居，独处无郎。

《清商曲辞·吴声歌曲·神弦歌·青溪小姑曲》 晋诗卷 19，第 1059 页。

小姑：汉秣陵尉蒋子文之三妹。吴国孙权在钟山为蒋子文立庙，小姑亦为民间祀为仙。

走马上前阪，石子弹马蹄。
不惜弹马蹄，但惜马上儿。

《清商曲辞·吴声歌曲·神弦歌·明下童曲》 晋诗卷 19，第 1060 页。

逍遥云雾间，呼吸发九疑。
游女不稽路，弱水何不之。

曹毗：《杜兰香复作诗》 晋诗卷 21，第 1094 页。

命驾玉锦轮，僊辔仰徘徊。
朝游朱火宫，夕宴夜光池。
浮景清霞杪，八龙正参差。

杨羲：《云林与众真吟诗十首》 晋诗卷 21，第 1100 页。

薄入风尘中，塞鼻逃当途。
臭腥雕我气，百阿令心徂。
何不飏然起，萧萧步太虚。

杨羲：《十二月一日夜方丈左台昭灵李夫人作与许玉斧》 晋诗卷 21，第 1102 页。

寓言必可用，不用是无情。

杨羲：《右英吟》 晋诗卷 21，第 1107 页。

陵波越沧浪，忽然造金山。
四顾终日游，罕我云中人。

杨羲：《右英吟》 晋诗卷 21，第 1112 页。

有鸟有鸟丁令威，去家千年今来归。
城郭如故人民非，何不学仙冢累累。

《丁令威歌》 晋诗卷 21, 第 1125 页。

乘鹄方履汉，警鹤上腾天。

范云：《答句曲陶先生诗》 梁诗卷 2, 第 1545 页。

鹄 (yuān)：凤凰。警 (pèi)：驾。

何得晨风起，悠哉凌翠氛。

黄鹄去千里，垂涕为极君。

江淹：《古意报表功曹诗》 梁诗卷 3, 第 1562 页。

翠氛：青色之气。

偃蹇寻青云，隐沦驻精魄。

江淹：《郭弘农璞游仙》 梁诗卷 4, 第 1575 页。

偃蹇：高耸。

永得安期术，岂愁濛汜迫？

江淹：《郭弘农璞游仙》 梁诗卷 4, 第 1576 页。

安期：安期生，先秦时代方士。濛汜：古称日没处，喻人之暮年。

逝辞金门宠，去饮玉池流。

霄警一永矣，俗累从此休。

沈约：《东武吟行》 梁诗卷 6, 第 1621 页。

金门：金马门。指皇宫。霄警：依傍天而行。

腾盖隐奔星，低銮避行月。

九疑纷相从，虹旌乍升没。

沈约：《和竟陵王游仙诗二首》 梁诗卷 6, 第 1637 页。

神丹在兹化，云辇于此陟。

愿受金液方，片言生羽翼。

沈约：《赤松涧诗》 梁诗卷 6, 第 1639 页。

云辇 (píng)：神仙所乘之车。辇，四周有障蔽的车。

霓裳拂流电，云车委轻霰。

峥嵘上不睹，寥廓下无见。

沈约：《和刘中书仙诗二首》 梁诗卷 1660 页。

流电：喻迅速。云车：神仙所乘之车。

霞衣不待缝，云锦不须织。

沈约：《和刘中书仙诗二首》 梁诗卷 7, 第 1660 页。

骑日月，从列星，跨腾入廓逾杳冥。

高允：《王子乔》 北魏诗卷1，第2202页。

王子乔：神话人物。传为周灵王太子，后修炼成仙。

云轩游紫府，风驷上丹梯。

时见辽东鹤，屡听淮南鸡。

卢思道：《神仙篇》 隋诗卷1，第2629页。

紫府：道家称仙人居所。

4. 神 话

天命玄鸟，降而生商，宅殷土芒芒。

《诗经·商颂·玄鸟》 《诗集传》卷20，第244页。

玄鸟：燕子。商：商的始祖契。

洪水芒芒，禹敷下土方。

《诗经·商颂·长发》 《诗集传》卷20，第245页。

敷：治。

吉日兮辰良，穆将愉兮上皇。

抚长剑兮玉珥，璆锵鸣兮琳琅。

屈原：《九歌·东皇太一》 《楚辞补注》卷2，第55页。

穆：敬。上皇：指太一神。玉珥：剑把上的装饰。璆锵：铿锵。琳琅：指玉佩。

灵偃蹇兮姣服，芳菲菲兮满堂。

五音兮繁会，君欣欣兮乐康。

屈原：《九歌·东皇太一》 《楚辞补注》卷2，第56页。

灵：巫。偃蹇：舞貌。五音：宫、商、角、徵、羽。繁会：齐奏。君：指东皇太一神。

灵皇皇兮既降，焱远举兮云中。

览冀州兮有余，横四海兮焉穷。

屈原：《九歌·云中君》 《楚辞补注》卷2，第58页。

灵：这里指巫所装扮的雷神。焱(biāo)：疾速。冀州：古九州之一。今河北、山西一带。横：充。

美要眇兮宜修，沛吾乘兮桂舟。

令沅湘兮无波，使江水兮安流。

屈原：《九歌·湘君》 《楚辞补注》卷2，第60页。

要眇：窈窕。宜修：即“醜笑”。笑时牙齿微露。沅湘：湖南二水名。

广开兮天门，纷吾乘兮玄云。

令飘风兮先驱，使冻雨兮洒尘。

屈原：《九歌·大司命》 《楚辞补注》卷2，第68页。

玄云：黑云。冻雨：暴雨。

纷总总兮九州，何寿夭兮在予！

屈原：《九歌·大司命》 《楚辞补注》卷2，第69页。

总总：众貌。

灵衣兮被被，玉佩兮陆离。

壹阴兮壹阳，众莫知兮予所为。

屈原：《九歌·大司命》 《楚辞补注》卷2，第70页。

被被：披披，长貌。阴阳：黑暗与光明。予：大司命神自谓。

愁人兮奈何？愿若今兮无亏。

固人命兮有当，孰离合兮可为？

屈原：《九歌·大司命》 《楚辞补注》卷2，第70页。

若：你。无亏：指行为无过失。当：常。离合：谓与大司命疏远与亲近。

孔盖兮翠旒，登九天兮抚彗星。

竦长剑兮拥幼艾，荪独宜兮为民正。

屈原：《九歌·少司命》 《楚辞补注》卷2，第73页。

孔盖：孔雀羽做的车盖。翠旒：翠鸟羽做的旌旗。旒，同“旌”。抚：安抚。彗星：星名。古以为它出现会有灾。幼艾：指少年男女。荪：指少司命。民正：万民的主宰。

青云衣兮白霓裳，举长矢兮射天狼。

屈原：《九歌·东君》 《楚辞补注》卷2，第75页。

“青云”句：写太阳神的服装。天狼：星名。古人认为它星主侵掠的恶星，所

以这里写为民造福的太阳神射它。

操余弧兮反沦降，援北斗兮酌桂浆。

撰余辔兮高驰翔，杳冥冥兮以东行。

屈原：《九歌·东君》 《楚辞补注》卷2，第75页。

弧：弓。天上有星亦名弧，传说是天弓。沦降：指日落。北斗：星名，形如斗杓。撰：持。东行：谓太阳神由西回东。

子交手兮东行，送美人兮南浦。

波滔滔兮来迎，鱼邻邻兮媵予。

屈原：《九歌·河伯》 《楚辞补注》卷2，第78页。

子：恋人指河伯。交手：携手。送：跟从。谓跟从河伯。美人：指河伯。邻邻：一作“鳞鳞”，一个挨着一个。媵(yìng)：古时伴嫁的女子。

鸱龟曳衔，鲧何听焉？

须欲成功，帝何刑焉？

屈原：《天问》 《楚辞补注》卷3，第89页。

鸱龟：传说中的一种神龟。曳衔：相衔接地拖尾爬行。鲧(gǔn)：禹的父亲，曾在禹之前治水。听：从。谓鲧依鸱龟衔接爬行受到启发而筑堤坝防水。帝：指尧。刑：处罚。谓鲧因治水失败而受到处罚。

康回冯怒，地何以东南倾？

屈原：《天问》 《楚辞补注》卷3，第91页。

康回：共工。神话中的人物。相传他与颛顼争为帝，一怒而头触不周山，使天柱折断。于是西北大地隆起，使东南低洼。冯怒：盛怒。

日安不到？烛龙何照？

屈原：《天问》 《楚辞补注》卷3，第93页。

烛龙：神话中的人面蛇身神，居西北方，相传它睁眼就是白昼；闭眼就是黑夜。

何所冬暖？何所夏寒？

焉有石林？何兽能言？

屈原：《天问》 《楚辞补注》卷3，第93页。

羿焉彀日，乌焉解羽？

屈原：《天问》 《楚辞补注》卷3，第96页。

羿：神话中的英雄神，善射。相传古代十日，被他射下九个。彀(bì)：射。乌：相传太阳中的三足乌鸦。解羽：羽毛散落。

启棘宾商，九辩九歌。

屈原：《天问》 《楚辞补注》卷3，第98页。

启：禹的儿子启。棘：上、到。宾商：应作“宾帝”，指做上帝的宾客。九辩、九歌：两种乐曲名。相传是启从上帝那里取得的。

帝降夷羿，革孽夏民。

胡射夫河伯，而妻彼洛嫫？

屈原：《天问》 《楚辞补注》卷3，第99页。

帝：上帝。降：派遣。夷羿：东夷有穷国君羿。革：除。孽：害。夏民：即“下民”。“胡射”二句：谓羿射坏河伯的左眼，而复夺取其妻洛水神宓妃。

白蜺婴葍，胡为此堂？

安得夫良药，不能固臧？

屈原：《天问》 《楚辞补注》卷3，第101页。

“白蜺”二句：写嫦娥的装饰。白蜺，即白霓裳。婴葍，是颈饰和首饰。堂，堂皇。“安得”二句：写后羿从西王母处得到长生不死之药，被其妻嫦娥偷吃而奔月。固臧，妥善收藏。

女娲有体，孰制匠之？

屈原：《天问》 《楚辞补注》卷3，第104页。

女娲：相传上古女神，人类是她用泥土制造的。

简狄在台，訾何宜？

玄鸟致贻，女何喜？

屈原：《天问》 《楚辞补注》卷3，第105页。

简狄：相传是帝訾的妃子，她吞食了燕卵而生下商朝的始祖契。玄鸟：燕子。

贻：赠。指燕卵。

张咸池奏承云兮，二女御九韶歌。

使湘灵鼓瑟兮，令海若舞冯夷。

楚辞：《远游》 《楚辞补注》卷5，第172页。

咸池：尧乐名。承云：黄帝乐名。二女：指娥皇、女英。御：侍奉。九韶：舜乐舞名。湘灵：湘水女神。海若：海神名。冯夷：河伯名。

闻素女兮微歌，听王后兮吹竽。

魂棲怆兮感哀，肠回回兮盘纡。

王褒：《九怀·昭世》 《楚辞补注》卷15，第273页。

素女：神女。王后：宓妃。

有龙于飞，周编天下。
五蛇从之，为之承辅。

《歌下·龙蛇歌》 先秦诗卷2，第16页。

予归东土，和治诸夏。
万民平均，吾顾见女。
比及三年，将复而野。

《谣·穆天子谣》 先秦诗卷3，第36页。

徂彼西土，爰居其野。
虎豹为群，乌鹊与处。

《谣·西王母吟》 先秦诗卷3，第36页。

吴王出游观震湖，龙威丈人名隐居。
北上包山入灵墟，乃造洞庭窃禹书。

《谣·童谣》 先秦诗卷3，第43页。

吴王：指阖闾。

芝为车，龙为马。
览遨游，四海外。

《鼓吹曲辞·铙歌·上陵》 汉诗卷4，第158页。

闾阖启朱扉，双阙曜朱光。
徘徊文昌殿，登陟太微堂。

曹植：《五游咏》 魏诗卷6，第433页。

闾阖：神话中的天门。朱扉：红色门扇。阙：楼观，建于宫殿前，左右各一，名曰双阙。文昌、太微：星名。

湘妃咏《涉江》，汉女奏《阳阿》。

张华：《游仙诗四首》 晋诗卷3，第621页。

《涉江》：楚辞篇名，屈原作。《阳阿》：古乐曲名。

牵牛悲殊馆，织女悼离家。
一稔期一宵，此期良可嘉。

王鉴：《七夕观织女诗》 晋诗卷11，第854页。

一稔：一年。

翩翩寻灵娥，眇然上奔月。

郭璞：《诗》 晋诗卷 11，第 869 页。

豁焉天扉开，飘然跨腾鳞。
仪辔洒长风，褰裳蹶紫宸。

曹毗：《黄帝赞诗》 晋诗卷 12，第 888 页。

怅怅一宵促，迟迟别日长。

苏彦：《七月七日咏织女诗》 晋诗卷 14，第 924 页。

精卫衔微木，将以填沧海。
形夭舞干戚，猛志固常在。

陶渊明：《读山海经诗十三首》 晋诗卷 17，第 1011 页。

精卫：鸟名。神话说炎帝少女溺于东海，化为精卫鸟，衔西山之木填东海。

形夭：又作“刑天”。神话中炎帝之臣，被炎帝断其头，乃以乳为目，以脐为口，操干戚（干为盾，戚为斧）而舞。

余迹寄邓林，功竟在身后。

陶渊明：《读山海经诗十三首》 晋诗卷 17，第 1011 页。

邓林：桃林。古代神话夸父追日，将杖投地化为邓林。

娥皇发湘浦，宵明出河洲。
宛宛连螭轡，裔裔振龙旒。

谢灵运：《缓歌行》 宋诗卷 2，第 1152 页。

螭（chī）：古传说中龙属动物。螭轡言以螭为驾。

龙飞逸天路，凤起出秦关。
身去长不返，箫声时往还。

鲍照：《箫史曲》 宋诗卷 7，第 1269 页。

但见松柏园，荆棘郁蹲蹲。
中有一鸟名杜鹃，言是古时蜀帝魂。

鲍照：《拟行路难十八首》 宋诗卷 7，第 1275 页。

5 祭 祀

以为酒食，以享以祀。

以妥以侑，以介景福。

《诗经·小雅·楚茨》 《诗集传》卷13，第153页。

妥：安坐。侑(yòu)：劝人饮食。介：求。

是烝是享，苾苾芬芬。

祀事孔明，先祖是皇。

报以介福，万寿无疆。

《诗经·小雅·信南山》 《诗集传》卷13，第155页。

烝：进。享：献。苾苾(bì)：芳香。

传芭兮代舞，媿女倡兮容与。

春兰兮秋菊，长无绝兮终古。

屈原：《九歌·礼魂》 《楚辞补注》卷2，第84页。

芭：花草。代：更替。媿：美。倡：通“唱”。容与：从容有节奏。春兰、秋菊：祭祀时春用兰，秋用菊。

老狐屈尾，东西为鬼。

焦延寿：《睽之升》 《易林》卷10。

土反其宅，水归其壑，

昆虫勿作，草木归其宅。

《杂辞·蜡辞》 先秦诗卷4，第47页。

荷此长耜，耕彼南亩，四海俱有。

《杂辞·祠田辞》 先秦诗卷4，第47页。

政不节与？使民疾与？何以不雨至斯极也？

《杂辞·祷雨辞》 先秦诗卷4，第47页。

皇皇上天，照临下土。

集地之灵，降甘风雨。

庶物群生，各得其所。

《杂辞·祭辞》 先秦诗卷4，第49页。

薄薄之土，承天之神。

兴甘风雨，庶卉百物。

莫不茂者，既安且宁。

《杂辞·祭辞》 先秦诗卷4，第50页。

瓿窳满篝，汙邪满车，
五谷蕃熟，穰穰满家。

《杂辞·禳田辞》 先秦诗卷4，第51页。

瓿窳：高地。满篝：收获的谷物盛满篝笼。汙邪：低田。满车：收获的谷物盛满车辆。穰穰：众多貌。

皇皇上天，其命不忒。
天之与人，必报其德。

《逸诗·家语引逸诗》 先秦诗卷6，第68页。

忒：变，差。

井水溢，灭灶烟。
灌玉堂，流金门。

《谣辞·元帝时童谣》 汉诗卷3，第125页。

《汉书·五行志》载，成帝建始二年三月戊子，北宫中井水溢出南流。井水，阴也；灶烟，阳也。玉堂、金门，至尊之居。象阴盛而阳灭。

大孝备矣，休德昭清。
高张四县，乐充宫廷。
芬树羽林，云景杳冥。
金支秀华，庶旄翠旌。

《郊庙歌辞·安世房中歌·大孝备矣》 汉诗卷4，第145页。

休德：美德。昭清：明白清楚。四县：四悬，天子宫悬，四面悬乐。金支秀华：乐器上的饰物，以黄金为支茎，美如秀花。庶：众。庶旄翠旌，无数旌旗，都用五色鸟羽装饰，十分华丽。

清明鬯矣，皇帝孝德。
竟全大功，抚安四极。

《郊庙歌辞·安世房中歌·王侯秉德》 汉诗卷4，第145页。

鬯：通畅。四极：四方。

嘉荐芳矣，告灵飨矣。
告灵既飨，德音孔臧。

《郊庙歌辞·安世房中歌·嘉荐芳矣》 汉诗卷4，第

146 页。

荐：献，祭。灵：祖先神灵。孔：甚。臧：善。

练时日，侯有望。
 炷膋萧，延四方。
 九重开，灵之游，
 垂惠恩，鸿祐休。

《郊庙歌辞·郊祀歌·练时日》 汉诗卷4，第147页。

练：选。侯：乃。望：祭祀山川。炷：燃烧。膋：同膋，肠脂。萧：香蒿。
 九重：天门。灵：神灵。鸿：大。祐：福。休：美。

灵之车，结玄云。
 驾飞龙，羽旄纷。
 灵之下，若风马。
 左苍龙，右白虎。

《郊庙歌辞·郊祀歌·练时日》 汉诗卷4，第147页。

灵：神灵。羽旄：装饰鸟羽的旌旗。纷：众多。苍龙：二十八宿东方七宿之总称。白虎：二十八宿西方七宿之总称。

惟泰元尊，媪神蕃厘。
 经纬天地，作成四时。
 精建日月，星辰度理。
 阴阳五行，周而复始。

《郊庙歌辞·郊祀歌·惟泰元》 汉诗卷4，第149页。

泰元：太一，天神之尊者。媪神：地神。蕃厘：即繁息。

嘉筵列陈，庶几宴享。
 灭除凶灾，烈腾八荒。
 钟鼓竽笙，云舞翔翔。
 招摇灵旗，九夷宾将。

《郊庙歌辞·郊祀歌·惟泰元》 汉诗卷4，第149页。

筵：竹豆，祭器。八荒：八极，八方。招摇：甲动貌。灵旗：为秦一制的旗。
 九夷宾将：九夷归顺。

天门开，诎荡荡。
 穆并骋，以临飨。

光夜烛，德信著。

《郊庙歌辞·郊祀歌·天门》 汉诗卷4，第151页。

诎：通逸。荡荡：广远貌。穆并骋：众神肃穆共同驾车驰骋。著：明。

华焯焯，固灵根。

神之游，过天门。

车千乘，敦昆仑。

神之出，排玉房，

周流杂，拔兰堂。

神之行，旌容容。

骑沓沓，般纵横。

《郊庙歌辞·郊祀歌·华焯焯》 汉诗卷4，第153页。

焯焯：光辉繁盛。敦：屯，屯聚。流杂：流离，光彩焕发。拔：同茇，住宿。

般：相连。

五神相，包四邻。

土地广，扬浮云。

挖嘉坛，椒兰芳。

璧玉精，垂华光。

《郊庙歌辞·郊祀歌·五神》 汉诗卷4，第153页。

五神：天上五方之帝，即东方青帝、南方赤帝、西方白帝、北方黑帝、中央黄帝。五帝为太一相。四邻：四辅臣。五帝是太一的辅臣。挖：摩，擦拭。

赤蛟綏，黄华盖。

露夜零，昼腌菴。

百君礼，六龙位。

勺椒浆，灵已醉。

《郊庙歌辞·郊祀歌·赤蛟》 汉诗卷4，第154页。

綏：车中把。华盖：车盖。腌菴：腌菴，暗貌。勺：同酌。

圣人出，阴阳和。

美人出，游九河。

佳人来，骝离哉何？

驾六飞龙四时和。

《鼓吹曲辞·铙歌·圣人出》 汉诗卷4，第160页。

骝：驾在辘马两旁的骖马。这里指代车驾。离：通璃，光明华丽貌。

临高台以轩，下有清水清且寒，江有香草目以兰。

黄鹄高飞离哉翻。关弓射鹄，令我主寿万年。

《鼓吹曲辞·铙歌·临高台》 汉诗卷4，第161页。

关弓：引弓。黄鹄，仙人所乘，射而擒之，乘之成仙，获得长生。

食芝英，饮醴泉；拄仗桂枝佩秋兰。

绝人事，游浑元。

曹操：《陌上桑》 魏诗卷1，第348页。

芝英：灵芝的精华。醴泉：甘美泉水。浑元：大气，大自然。

三十、哲 理

泾以渭浊，湜湜其沚。

《诗经·邶风·谷风》 《诗集传》卷2，第21页。

湜湜(shí)：水清貌。沚：止。

谁渭河广？曾不容刀。

《诗经·卫风·河广》 《诗集传》卷3，第39页。

它山之石，可以为错。

《诗经·小雅·鹤鸣》 《诗集传》卷10，第121页。

它山之石，可以攻玉。

《诗经·小雅·鹤鸣》 《诗集传》卷10，第121页。

人知其一，莫知其他。

《诗经·小雅·小旻》 《诗集传》卷12，第138页。

跃跃鼯兔，遇犬获之。

《诗经·小雅·巧言》 《诗集传》卷12，第142页。

鼯兔(chán)：狡兔。

白圭之玷，尚可磨也；

斯言之玷，不可为也。

《诗经·大雅·抑》 《诗集传》卷18，第205页。

玷：斑点。

无言不讎，无德不报。

《诗经·大雅·抑》 《诗集传》卷18，第205页。

讎(chóu)：应。

谁能执热，逝不以濯。

《诗经·大雅·桑柔》 《诗集传》卷18，第208页。
柔则茹之，刚则吐之。

《诗经·大雅·丞民》 《诗集传》卷18，第214页。
皇天无私阿兮，览民德焉错辅。

屈原：《离骚》 《楚辞补注》卷1，第23页。

阿(ē)：偏袒。错：同“措”。

善不由外来兮，名不可以虚作。

孰无施而有报兮，孰不实而有获？

屈原：《九章·抽思》 《楚辞补注》卷4，第138页。

水背流而源竭兮，木去根而不长。

贾谊：《惜誓》 《楚辞补注》卷11，第230页。

日渐染而不自知兮，秋毫微哉而变容。

众轻积而折轴兮，原咎杂而累重。

东方朔：《七谏·沈江》 《楚辞补注》卷13，第242页。

原：追因。咎：过咎。

负担荷以丈尺兮，欲伸腰而不可得。

严忌：《哀时命》 《楚辞补注》卷14，第264页。

负担荷：用肩背扛物。丈：同“杖”。拄着。

骑豚逐羊，不见所望。

经涉虎穴，亡羊失羔。

焦延寿：《乾之蹇》 《易林》卷1。

铅刀攻玉，坚不可得。

尽我筋力，胝茧为疾。

焦延寿：《坤之豫》 《易林》卷1。

义不胜情，以欲自倾。

焦延寿：《坤之丰》 《易林》卷1。

三人异趋，反复迷惑。

一身五心，乱无所得。

焦延寿：《坤之贲》 《易林》卷1。

重茵厚席，循皋采藿。

虽蹶不惧，反复其宅。

焦延寿：《屯之豫》 《易林》卷1。

鸟飞无翼，兔走折足。

虽欲会同，未得所欲。

焦延寿：《蒙之渐》 《易林》卷1。

猿堕高木，不踈手足。

还归其室，保我金玉。

焦延寿：《蒙之随》 《易林》卷1。

一指食肉，口无所得。

染其鼎鼐，舌馋于腹。

焦延寿：《需之解》 《易林》卷2。

一簧两舌，佞言谄语。

三奸成市，曾母投杼。

焦延寿：《师之乾》 《易林》卷2。

殊类异路，心不相慕。

— 壮牛牡豨，独无室家。

焦延寿：《师之屯》 《易林》卷2。

精诚所在，神之为辅。

焦延寿：《师之既济》 《易林》卷2。

取火流泉，钓魴山颠。

鱼不可得，火不肯燃。

焦延寿：《比之坤》 《易林》卷2。

两火争明，虽斗不伤。

焦延寿：《比之贲》 《易林》卷2。

耕石山颠，费种家贫。

无聊处作，苗发不生。

焦延寿：《比之解》 《易林》卷2。

二人异路，东走西步。

千里之外，不相知处。

焦延寿：《比之损》 《易林》卷2。

一身两头，莫适其躯。

无见我心，乱不可治。

焦延寿：《比之归妹》 《易林》卷2。

松柏栋梁，相辅为强。

焦延寿：《比之旅》 《易林》卷2。

取火泉源，钓魴山颠。

鱼不可得，火不可燃。

焦延寿：《小畜之屯》 《易林》卷3。

针缕胜服，锦绣不成。

焦延寿：《履之大有》 《易林》卷3。

从风放火，牵骐驎尾。

历为功力，因催受福。

焦延寿：《泰之旅》 《易林》卷3。

龟厌河海，陆行不止。

自令枯槁，失其都市。

焦延寿：《泰之节》 《易林》卷3。

持善避患，福祿长存。

焦延寿：《否之蒙》 《易林》卷3。

伯蹇叔盲，足病难行。

终日至暮，不离其乡。

焦延寿：《否之噬嗑》 《易林》卷3。

右目无瞳，偏视寡明。

焦延寿：《豫之离》 《易林》卷4。

鼻目易处，不知香臭。

焦延寿：《随之乾》 《易林》卷5。

戴缶望天，不见星辰。

顾小失大，福逃于外。

焦延寿：《随之蹇》 《易林》卷5。

临溪蟠枝，虽恐不危。

焦延寿：《临之离》 《易林》卷5。

去辛就蓼，苦愈酷毒。

不思我家，避阱入坑。

焦延寿：《观之益》 《易林》卷5。

四马共轅，东上泰山。

驛駟同力，无有重难。

焦延寿：《剥之解》 《易林》卷6。

千岁旧室，将有困急。

焦延寿：《复之否》 《易林》卷6。

卵身石斗，糜碎无处。

焦延寿：《复之豫》 《易林》卷6。

宛马疾步，盲师坐御。

焦延寿：《复之蹇》 《易林》卷6。

宛马：良马。

蚍蜉戴盆，不能上山。

焦延寿：《复之萃》 《易林》卷6。

鸟鸣葭端，一呼三颠。

摇动东西，危而不安。

焦延寿：《复之井》 《易林》卷6。

大尾小腰，重不可摇。

焦延寿：《大畜之遁》 《易林》卷7。

三虎搏狼，力不相当。

如摧朽枯，一击破亡。

焦延寿：《离之晋》 《易林》卷8。

耕石不生，弃礼无名。

缝衣失针，襦裤不成。

焦延寿：《咸之益》 《易林》卷8。

三姬治民，不胜其任。

两马争车，败坏室家。

焦延寿：《恒之既济》 《易林》卷8。

怨虱烧被，忿怒生祸。

焦延寿：《恒之巽》 《易林》卷 8。

一衣三冠，无所加元。

焦延寿：《晋之乾》 《易林》卷 9。

方船备水，旁河燃火。

焦延寿：《睽之临》 《易林》卷 10。

兔聚东部，众犬俱猎。

围缺不成，无所能获。

焦延寿：《蹇之坤》 《易林》卷 10。

折框舂稷，君不得食。

头痒搔跟，无益于疾。

焦延寿：《蹇之革》 《易林》卷 10。

朽舆疲驷，不任御辔。

君子服之，谈何容易。

焦延寿：《解之蒙》 《易林》卷 10。

往来井上，破瓮坏盆。

焦延寿：《益之革》 《易林》卷 11。

翁狂姬盲，相牵北行。

欲归高邑，迷惑不得。

焦延寿：《夫之归妹》 《易林》卷 11。

左手把水，右手把火。

如光身鬼，不可得从。

焦延寿：《妒之旅》 《易林》卷 11。

众口销金，愆言不验。

焦延寿：《革之巽》 《易林》卷 12。

刖根枯株，不生肌肤。

病在于心，日以焦枯。

焦延寿：《震之需》 《易林》卷 13。

教羊逐兔，使鱼捕鼠。

任非其人，费日无功。

焦延寿：《旅之嗑噬》 《易林》卷14。

泰山其颓乎，梁木其坏乎，哲人其萎乎！

《歌上·曳杖歌》 先秦诗卷1，第8页。

沧浪之水清兮，可以濯我缨。

沧浪之水浊兮，可以濯我足。

《歌下·孺子歌》 先秦诗卷2，第21页。

形若槁骸，心若死灰。

真其真知，不以故自持。

《歌下·被衣为髻缺歌》 先秦诗卷2，第22页。

同病相怜，同忧相救。

惊翔之鸟相随而集，濑下之水因复俱流。

《歌下·河上歌》 先秦诗卷2，第28页。

良弓之子，必先为箕；

良冶之子，必先为裘。

《逸诗·列之引逸诗》 先秦诗卷6，第70页。

将欲毁之，必重累之。

将欲踣之，必高举之。

《逸诗·吕氏春秋引逸诗》 先秦诗卷6，第70页。

踣：同仆，倾倒顿地。

行百里者，半于九十。

《逸诗·战国策引逸诗》 先秦诗卷6，第71页。

树德莫如滋，除害莫如尽。

《逸诗·战国策引逸诗》 先秦诗卷6，第71页。

皎皎练丝，在所染之。

《古谚语·后汉书引逸诗》 汉诗卷7，第72页。

天下攘攘，皆为利往；

天下熙熙，皆为利来。

《古谚语·六韬引谚》 先秦诗卷7，第73页。

相马以舆，相士以居。

《古谚语·孔子家语引里语》 先秦诗卷7，第73页。

墙有耳，伏寇在侧。

《古谚语·管子引古言》 先秦诗卷7，第73页。

虽有智慧，不如乘势。

虽有镃基，不如待时。

《古谚语·孟子引齐人言》 先秦诗卷7，第74页。

镃基：田器，耒耜之属。

非宅是卜，惟邻是卜。

《古谚语·左传引谚》 先秦诗卷7，第75页。

辅车相依，唇亡齿寒。

《古谚语·左传引谚》 先秦诗卷7，第75页。

心则不竞，何惮于病。

《古谚语·左传引古人言》 先秦诗卷7，第76页。

虽鞭之长，不及马腹。

《古谚语·左传引古人言》 先秦诗卷7，第76页。

从善如登，从恶如崩。

《古谚语·国语引谚》 先秦诗卷7，第77页。

众心成城，众口铄金。

《古谚语·国语引谚》 先秦诗卷7，第77页。

流丸止于瓯臯，流言止于知者。

《古谚语·荀子引语》 先秦诗卷7，第78页。

浅不可与测深，愚不足与谋知。

坎井之蛙，不可与语东海之乐。

《古谚语·荀子引语》 先秦诗卷7，第78页。

坎井：废井。

君子不镜于水而镜于人，镜于水见面之容，

镜于人则知吉与凶。

《古谚语·墨子引古语》 先秦诗卷7，第78页。

蠹众而木折，隙大而墙坏。

《古谚语·商子引谚》 先秦诗卷7，第80页。

愚者暗于成事，智者见于未萌。

《古谚语·商子引语》 先秦诗卷7，第81页。

以书为御者，不尽马之情。

以古制今者，不达事之变。

《古谚语·战国策引语》 先秦诗卷7，第82页。

心诚怜，白发玄。

情不怡，艳色媿。

《古谚语·鲁连子引语》 先秦诗卷7，第82页。

玄：指黑。媿：丑陋。

见兔而顾犬，未为晚也；

亡羊而补牢，未为迟也。

《古谚语·战国策引语》 先秦诗卷7，第83页。

牢：羊圈。

骐驎之衰也，弩马先之；

孟贲之倦也，女子胜之。

《古谚语·战国策引语》 先秦诗卷7，第83页。

孟贲：战国时勇士，传说他能生拔牛角。

蓬生麻中，不扶自直；

白沙在泥，与之皆黑。

《古谚语·史记引语》 先秦诗卷7，第83页。

人有三心，安能合为一。

三人成市虎，浸渍解胶漆。

孔融：《临终诗》 汉诗卷7，第197页。

三人成市虎：喻言之者众，谣言亦成真。

相马失之瘦，相士失之穷。

《谚语·褚先生引语》 汉诗卷3，第132页。

尺有所短，寸有所长。

《谚语·司马迁引语》 汉诗卷3，第132页。

白骨不覆，疫疠流行。

《乐府古辞·杂曲歌辞·古步出夏门行》 汉诗卷10，第290页。

疫疠：疫，瘟疫，急性传染病流行的通称。疠，癩病，即麻风。

衣不如新，人不如故。

《乐府古辞·杂曲歌辞·古艳歌》 汉诗卷10，第292页。

凿石见火能几时。

《乐府古辞·杂曲歌辞·古乐府诗》 汉诗卷10，第293页。

甘瓜抱苦蒂，美枣生荆棘。

《古诗二首》 汉诗卷12，第342页。

甘瓜：甜瓜。

天地间，人为贵。

曹操：《度关山》 魏诗卷1，第347页。

世俗有险易，时运有盛衰。

繁钦：《杂诗》 魏诗卷3，第386页。

天地无穷极，阴阳转相因。

曹植：《乐府·薤露行》 魏诗卷6，第422页。

转相因：日月运行，四时循环。

东海广且深，由卑下百川。

五岳虽高大，不逆垢与尘。

曹植：《当欲游南山行》 魏诗卷6，第430页。

卑：低。下：纳。逆：拒。

长者赐颜色，泰山可动移。

曹植：《艳歌行》 魏诗卷6，第440页。

长者：旧指显贵者。

尺蠖知屈伸，体道识穷达。

曹植：《长歌行》 魏诗卷6，第441页。

尺蠖(huò)：昆虫名。行动时作伸缩状。

胶漆至坚，浸之则离。

皎皎素丝，溺色染移。

曹植：《乐府》 魏诗卷6，第442页。

道远知骥，世伪知贤。

曹植：《矫志诗》 魏诗卷7，第448页。

骥：千里马。

良田无晚岁，膏泽多丰年。

曹植：《赠徐干诗》 魏诗卷7，第450页。

晚岁：庄稼迟熟。膏泽：犹膏雨。

大国出良才，譬海出明珠。

曹植：《赠丁翼诗》 魏诗卷7，第452页。

细微可不慎，堤溃自蚁穴。

腠理早从事，安复劳碱石？

哲人睹未形，愚夫闇明白。

应璩：《百一诗》 魏诗卷8，第470页。

腠（còu）理：中医谓人身气血贯通之处。碱石：中医的医疗器机。闇：同“暗”，这里指不知不识。

天道害盈，好胜者残。

强梁致灾，多事招患。

嵇康：《代秋胡歌诗》 魏诗卷9，第479页。

阴阳有舛错，日月不常融。

天时有否泰，人事多盈冲。

阮籍：《咏怀诗》 魏诗卷10，第504页。

舛（chuǎn）错：岔错。融：明。否（pǐ）泰：指太平与灾难。盈冲：完满，虚亏。

让礼一寸，得礼一尺。

《杂歌谣辞·曹操引里谣》 魏诗卷11，第517页。

救寒莫如重裘，止谤莫如自修。

《杂歌谣辞·王昶引谚》 魏诗卷11，第519页。

如不知足，则失所欲。

《杂歌谣辞·王昶引语》 魏诗卷11，第519页。

百足之虫，至死不僵。

《杂歌谣辞·曹同引语》 魏诗卷11，第520页。

明镜所以照形，古事所以知今。

《杂曲歌谣·诸葛恪引里语》 魏诗卷12，第543页。

清浊必异源，鳧风不并翔。

傅玄：《秋胡行》 晋诗卷 1，第 556 页。

真伪各有分，驽骥不齐镳。

枣据：《诗》 晋诗卷 2，第 590 页。

天道有迁易，人理无常全。

陆机：《塘上行》 晋诗卷 5，第 658 页。

天道：自然规律。

辘车运在轮，飞骨须六翻。

张载：《赠枣子琰诗》 晋诗卷 7，第 744 页。

辘车：轻车。

林无静树，川无停流。

郭璞：《幽思篇》 晋诗卷 11，第 867 页。

朱火炎上，淥水赴泉。

风以气积，冰由霜坚。

王胡之：《答谢安诗》 晋诗卷 12，第 886 页。

机过患生，吉凶相拂。

智以利昏，识由情屈。

孙绰：《答许询诗》 晋诗卷 13，第 899 页。

勿轻一篲少，进往必千仞。

谢混：《诫族子诗》 晋诗卷 14，第 935 页。

天道幽且远，鬼神茫昧然。

陶渊明：《怨诗楚调》 晋诗卷 16，第 976 页。

天地长不没，山川无改时。

草木得常理，霜露荣悴之。

陶渊明：《形影神诗三首·形赠影》 晋诗卷 17，第 989 页。

行止千万端，谁知非与是。

是非苟相形，雷同共誉毁。

陶渊明：《饮酒诗二十首》 晋诗卷 17，第 998 页。

大火有心水抱之，悠悠百年是其时。

郭文：《金雄诗》 晋诗卷 21，第 1095 页。

观神载形时，亦如车从马。

车败马奔亡，牵连一时假。

杨羲：《太虚真人常吟咏》 晋诗卷 21，第 1116 页。

形为神渡舟，薄岸当别去。

形非神常宅，神非形常载。

徘徊生死轮，但苦心犹豫。

杨羲：《西域真人王君常吟咏》 晋诗卷 21，第 1116 页。

空中自有物，有中亦无常。

悟言有无际，相与会濠梁。

目击玄解了，鬼神理自忘。

杨羲：《辛玄子赠诗三首》 晋诗卷 21，第 1120 页。

柱小倾大，纆短绝泉。

谢灵运：《陇西行》 宋诗卷 2，第 1148 页。

纆(jing)：井绳。

水流理就湿，火炎同归燥。

谢灵运：《相逢行》 宋诗卷 2，第 1149 页。

白圭尚可磨，斯言易为缁。

谢灵运：《初发石首城诗》 宋诗卷 3，第 1177 页。

缁(zī)：黑色。

莫辨百代后，安知千载前。

谢灵运：《入华子冈是麻源第三谷诗》 宋诗卷 3，第 1178 页。

百川赴巨海，众星环北辰。

谢灵运：《魏太子》 宋诗卷 3，第 1181 页。

人亦有言，无善不彰。

王韶之：《赠潘综吴逵举孝廉诗》 宋诗卷 4，第 1187 页。

运有荣枯，道有舒屈。

谢惠连：《陇西行》 宋诗卷 4，第 1188 页。

人生随时变，迁化焉可析？

谢惠连：《却东西门行》 宋诗卷 4，第 1190 页。

泻酒置井中，谁能辨斗升。

合如杯中水，谁能判淄澠？

谢惠连：《代古诗》 宋诗卷 4，第 1193 页。

淄澠：皆水名。淄水即今山东淄河。澠水源出山东淄博东北，入时水，以下称澠水。

功名岂不美，宠辱亦相寻。

何承天：《雉子游原泽篇》 宋诗卷 4，第 1208 页。

当世须大度，量己不克任。

何承天：《雉子游原泽篇》 宋诗卷 4，第 1208 页。

种兰忌当门，怀玉莫向楚。

楚少别玉人，门非植兰所。

袁淑：《种兰诗》 宋诗卷 5，第 1212 页。

寒灰灭更燃，夕华晨更鲜。

春冰虽暂解，冬水复还坚。

鲍照：《赠故人马子乔诗六首》 宋诗卷 8，第 1285 页。

情高不恋俗，厌世乐寻仙。

鲍照：《白云诗》 宋诗卷 9，第 1301 页。

泾渭不可杂，珉玉当早分。

鲍照：《卖玉器者诗》 宋诗卷 9，第 1303 页。

珉 (mín)：似玉的美石。

休否有终极，落叶思本茎。

张公庭：《春游诗》 宋诗卷 10，第 1327 页。

青鸟海上游，鬻斯蒿下飞。

浮沉不相宜，羽翼各有归。

江淹：《阮步兵籍咏怀》 梁诗卷 4，第 1573 页。

鬻 (yù) 斯：鸟名。即雅鸟，又名卑居。

富贵如浮云，金玉不为宝。

江淹：《效阮公诗十五首》 梁诗卷 4，第 1581 页。

天命谁能见？人踪信可疑。

江淹：《效阮公诗十五首》 梁诗卷 4，第 1581 页。

光色俯仰间，英艳难久恃。

江淹：《效阮公诗十五首》 梁诗卷 4，第 1582 页。

天道好盈缺，春华故秋凋。

江淹：《效阮公诗十五首》 梁诗卷 4，第 1582 页。

岂与异乡士，瑜瑕论浅深？

江淹：《效阮公诗十五首》 梁诗卷 4，第 1582 页。

局途顿远策，留欢恨奔箭。

沈约：《长歌行》 梁诗卷 6，第 1614 页。

局途：近路。顿：舍弃。

功名识所职，竹帛寻摧裂。

沈约：《长歌行·同前》 梁诗卷 6，第 1615 页。

堤倾由漏壤，垣隙自危基。

沈约：《君子行》 梁诗卷 6，第 1615 页。

垣(yuán)隙：墙缝。

野马不任骑，兔丝不任织。

既非中野花，无堪麋麋食。

沈约：《咏鹿葱诗》 梁诗卷 7，第 1658 页。

天道有盈缺，寒暑递炎凉。

沈约：《被褐守山东》 梁诗卷 7，第 1668 页。

笼禽恨跼促，逸翮超容与。

何逊：《赠江长史别诗》 梁诗卷 8，第 1687 页。

跼促：拘束，窘迫。容与：安逸自得貌。

残灯犹未灭，将尽更扬辉。

纪少瑜：《咏残灯诗》 梁诗卷 13，第 1779 页。

采桑莫伤根，结交莫羞贫。

吴均：《诗》 梁诗卷 11，第 1753 页。

惊鳧起北海，仪凤飞上林。

骞低不同翼，欢楚亦殊音。

周兴嗣：《答吴均诗三首》 梁诗卷 11，第 1755 页。

骞(xiān)：飞举貌。欢楚：喜悦与哀楚。

竹萌始防露，桂挺已含芳。

刘孝绰：《饯张惠绍应令诗》 梁诗卷 16，第 1828 页。

苦极降归乐，乐极苦还生。

刘孝绰：《赋咏百论舍罪福诗》 梁诗卷 16，第 1840 页。

蝉噪林愈静，鸟鸣山更幽。

王籍：《入若邪溪诗》 梁诗卷 17，第 1854 页。

结交在相得，骨肉何必亲。

刘孝威：《筵篴谣》 梁诗卷 18，第 1871 页。

甘言无忠实，世薄多苏秦。

刘孝威：《筵篴谣》 梁诗卷 18，第 1871 页。

道之以礼，齐之以仁。

刘孝威：《重光诗》 梁诗卷 18，第 1875 页。

岸崩下成窟，壁峭上干霄。

噪蛙常独沸，游鱼或自跳。

刘孝威：《奉和六月壬午应令诗》 梁诗卷 18，第 1876 页。

叶密鸟飞碍，风轻花落迟。

萧纲：《折杨柳》 梁诗卷 20，第 1911 页。

慧人恒弃舍，庸识屡遭回。

萧纲：《十空诗六首·如幻》 梁诗卷 21，第 1937 页。

遭 (zhān)：不敢前进。

息形影方止，逐物虑恒侵。

萧纲：《如影》 梁诗卷 21，第 1938 页。

檐重月没早，树密风声饶。

萧纲：《秋夜诗》 梁诗卷 21，第 1947 页。

常见欢成怨，非关丑与妍。

萧纲：《咏人弃妾诗》 梁诗卷 22，第 1953 页。

欲浪逐情飘，爱网随心织。

萧纲：《赋咏五阴识枝诗》 梁诗卷 22，第 1962 页。

欲知船度处，当看荷叶开。

萧纲：《莲舟买荷度》 梁诗卷 22，第 1964 页。

俗俭宁妨患，才多反累身。

庾肩吾：《赋得嵇叔夜诗》 梁诗卷 23，第 1988 页。

野旷秋先动，林高叶早残。

庾肩吾：《赛汉高庙诗》 梁诗卷 23，第 1989 页。

春花竞玉颜，俱折复俱攀。

庾肩吾：《南苑看人还诗》 梁诗卷 23，第 1995 页。

照雪光偏冷，临花色转春。

庾肩吾：《和徐主簿望月诗》 梁诗卷 23，第 1996 页。

传名乃外域，入用信中京。

庾肩吾：《咏胡床应教诗》 梁诗卷 23，第 1999 页。

礼有损益，道有相因。

鲍几：《释奠应诏为王墩作诗》 梁诗卷 24，第 2025 页。

礼实立身，学乃成器。

鲍几：《释奠应诏为王墩作诗》 梁诗卷 24，第 2025 页。

望之如可灼，揽之徒有耀。

江洪：《咏萤火诗》 梁诗卷 26，第 2078 页。

山头看月近，草上知风急。

戴皓：《度关山》 梁诗卷 27，第 2100 页。

健儿须快马，快马须健儿。

蹴跋黄尘下，然后别雌雄。

横吹曲辞：《折杨柳歌辞》 梁诗卷 29，第 2159 页。

蹴（bié）跋：马蹄击地的声音。

耕则问田奴，绢则问织婢。

俗谚 北魏诗卷 3，第 2238 页。

耕：指耕种一类的事。下句“绢”字亦指织绢之事。

迷而知反，得道未远。

谚 北魏诗卷 3，第 2239 页。

水波澜者源必远；树扶疏者根必深。

庾信：《徵调曲天首》 北周诗卷 5，第 2430 页。

徵（zhǐ）：我国五声音阶中的一个音级。

白日经天中则移；明月横汉满而亏。

能亏能缺既无为；虽盈虽满则不危。

庾信：《徵调曲六首》 北周诗卷 5，第 2430 页。

纤纤不绝林薄成；涓涓不止江河生。

庾信：《徵调曲六首》 北周诗卷 5，第 2430 页。

林薄：丛林。

树善滋于务本；除恶穷于塞源。

庾信：《羽调曲五首》 北周诗卷 5，第 2432 页。

仁义之财不匮；忠信之礼无繁。

庾信：《羽调曲五首》 北周诗卷 5，第 2432 页。

匮：乏。

水沫本难摩，乾城空有状。

是生非至理，是我皆虚妄。

王胄：《卧疾阅越述净名意诗》 隋诗卷 5，第 2701 页。

不痴不聋，未堪作大家翁。

《谚语·长孙平引鄙谚》 隋诗卷 8，第 2747 页。

幻生还幻灭，大幻莫过生。

安心自有处，求人无有人。

释智命：《临终诗》 隋诗卷 10，第 2777 页。

序

凡例

一、天文

1 日

2 月

3 星汉

4 云雾霞霓

5 风雨雷电

6 冰雪霜露

二、地理

1 原野山丘

2 江河

3 湖海

三、时序

1 春

2 夏

3 秋

4 冬

5 晨昏昼夜

6 寒食清明

四、植物

1 花

2 草

3 树

4 其他

五、动物

1 禽羽

2 水族

3 虫

4 畜兽

六、政治

1 帝妃

2 宫苑

3 政治

4 弊政

5 仕宦

6 贬谪

7 讽喻

8 报国

七、军事

1 征战

2 守边

3 战祸

4 其他

八、边塞

九、田园

1 农桑

2 风情

3 风光

十、人才

1 任贤

2 不遇

十一、人物

1 官吏

- 2 将士
- 3 美人
- 4 其他
- 十二、人伦
 - 1 父(母)子
 - 2 夫妻
 - 3 兄弟(姊妹)
 - 4 亲情
- 十三、美德
 - 1 高风亮节
 - 2 守志慎行
- 十四、理想
- 十五、心理
 - 1 怅恨
 - 2 孤寂
 - 3 惆怅
 - 4 愁苦
 - 5 期冀
- 十六、友谊
 - 1 交友
 - 2 厚谊
 - 3 逢聚
 - 4 赠箴
 - 5 伤别
 - 6 怀念
- 十七、情恋
 - 1 闺情
 - 2 恋情
 - 3 相思
 - 4 别情
 - 5 怀远
 - 6 欢会
 - 7 坚贞
 - 8 情变
 - 9 感叹