

# e



Diplomas de  
Español como  
Lengua  
Extranjera

## DIPLOMA DE ESPAÑOL. NIVEL SUPERIOR

16 de noviembre de 2007

☐☐☐ PRUEBA 3 COMPRENSIÓN AUDITIVA

☐☐☐ PRUEBA 4 GRAMÁTICA Y VOCABULARIO

Las **Hojas de Respuestas** serán corregidas mediante un sistema automatizado de lectura, por lo que es necesario que tenga en cuenta las siguientes

## INSTRUCCIONES PARA EL CANDIDATO

1. Marque solamente una opción de las 2, 3 ó 4 que se le ofrecen en cada caso. Fíjese en el ejemplo:

1  A  B  C  D

2  A  B  C  D

2. Si en su **Hoja de Respuestas** aparecen marcadas dos opciones en una misma pregunta, ambas quedarán automáticamente anuladas. La pregunta 1 del ejemplo siguiente será considerada nula porque se han realizado marcas sobre dos opciones:

1  A  B  C  D

2  A  B  C  D

3. Al marcar las **Hojas**, rellene completamente el espacio de la opción elegida, conforme se muestra en el primer ejemplo. Serán invalidadas marcas como las que aparecen en el ejemplo siguiente:

1  A  B  C  D

2  A  B  C  D

3  A  B

4  A  B  C

4. A la hora de rellenar el cuadro correspondiente al **NÚMERO DE INSCRIPCIÓN DEL CANDIDATO** fíjese en LAS CUATRO CIFRAS FINALES DE SU NÚMERO DE INSCRIPCIÓN. Si, por ejemplo, es el 0023, escríbalo primero en los cuatro espacios en blanco situados en la parte superior de la caja. Después marque el primer número (0, en el ejemplo) en la caja correspondiente de la primera columna vertical de números; a continuación, el segundo número (0 en el ejemplo) en la caja correspondiente de la segunda columna vertical de números; seguidamente, el tercer número (2 en el ejemplo) en la caja correspondiente de la tercera columna vertical de números; finalmente, el cuarto número (3, en el ejemplo) en la caja correspondiente de la cuarta columna vertical de números. Fíjese en el ejemplo:

NÚMERO DE INSCRIPCIÓN  
DEL CANDIDATO

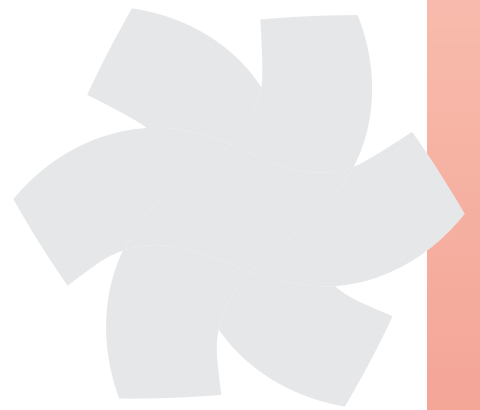
|                          |                          |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
|                          |                          |                          |                          |
| 0                        | 0                        | 0                        | 0                        |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 1                        | 1                        | 1                        | 1                        |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2                        | 2                        | 2                        | 2                        |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3                        | 3                        | 3                        | 3                        |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4                        | 4                        | 4                        | 4                        |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5                        | 5                        | 5                        | 5                        |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6                        | 6                        | 6                        | 6                        |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7                        | 7                        | 7                        | 7                        |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8                        | 8                        | 8                        | 8                        |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9                        | 9                        | 9                        | 9                        |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

NÚMERO DE INSCRIPCIÓN  
DEL CANDIDATO

|                                     |                                     |                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 0                                   | 0                                   | 2                                   | 3                                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            |
| 1                                   | 1                                   | 1                                   | 1                                   |
| <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            |
| 2                                   | 2                                   | 2                                   | 2                                   |
| <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| 3                                   | 3                                   | 3                                   | 3                                   |
| <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 4                                   | 4                                   | 4                                   | 4                                   |
| <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            |
| 5                                   | 5                                   | 5                                   | 5                                   |
| <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            |
| 6                                   | 6                                   | 6                                   | 6                                   |
| <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            |
| 7                                   | 7                                   | 7                                   | 7                                   |
| <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            |
| 8                                   | 8                                   | 8                                   | 8                                   |
| <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            |
| 9                                   | 9                                   | 9                                   | 9                                   |
| <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            |

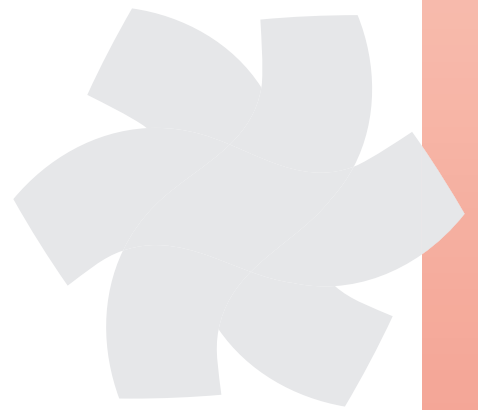
Hoja en blanco

e



Hoja en blanco

e



**Instrucciones**

*Usted va a oír cuatro textos. Oirá cada uno de ellos dos veces. Al final de la segunda audición de cada uno de los textos, dispondrá de tiempo para contestar a las preguntas que se le formulan.*

*Hay dos modalidades de pregunta:*

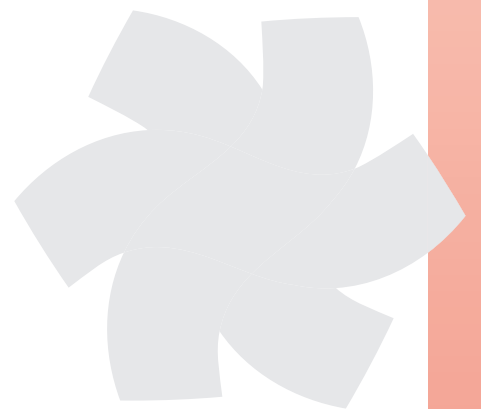
*Primer tipo:*

- a) Verdadero.*
- b) Falso.*

*Segundo tipo. Selección de una respuesta entre tres opciones:*

- a) ...*
- b) ...*
- c) ...*

*Marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 3.***



## Texto 1

## HISTORIA DEL ELEVADOR

A continuación escuchará una noticia sobre los elevadores.

(Adaptado de *Radio Fórmula*. Venezuela)

### PREGUNTAS

1. Según la grabación, el señor Graves Otis tuvo un problema con los cables de su elevador en su presentación pública.
  - a) Verdadero.
  - b) Falso.
2. En la grabación se dice que el primer elevador de la historia se debió a los antiguos egipcios.
  - a) Verdadero.
  - b) Falso.
3. En el texto se afirma que el primer ascensor automático estaba propulsado por una máquina de vapor.
  - a) Verdadero.
  - b) Falso.
4. En la grabación se asegura que el 60% del negocio de ascensores se debe al mantenimiento de los sistemas ya existentes.
  - a) Verdadero.
  - b) Falso.



## Texto 2

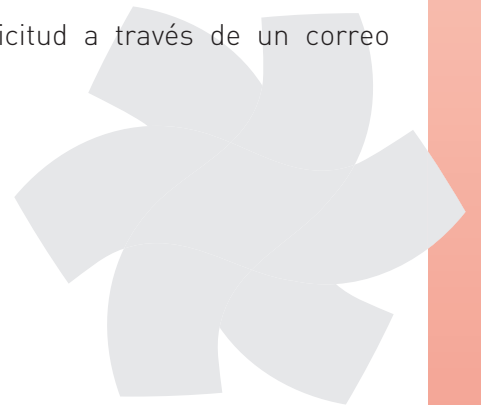
**FESTIVAL DE MONÓLOGOS**

*A continuación escuchará unas normas para presentarse a un festival.*

[Adaptado de *RNV*. Venezuela]

**PREGUNTAS**

5. Según la grabación, el Festival de Monólogos tendrá lugar en el Instituto Superior de Arte.
  - a) Verdadero.
  - b) Falso.
6. En la audición se afirma que habrá un proceso de selección de participantes.
  - a) Verdadero.
  - b) Falso.
7. En la grabación se solicita que los participantes envíen toda la documentación necesaria grabada en un DVD.
  - a) Verdadero.
  - b) Falso.
8. Según la grabación, también se podrá enviar la solicitud a través de un correo electrónico.
  - a) Verdadero.
  - b) Falso.



## Texto 3

**TURISMO EN BUENOS AIRES**

A continuación escuchará una entrevista a un secretario de Turismo.

[Adaptado de *Radio Continental*. Argentina]

**PREGUNTAS**

9. Según la grabación, la provincia de Buenos Aires...
  - a) ha tenido desde siempre varios destinos turísticos.
  - b) prácticamente solo recibe turismo nacional.
  - c) cuenta con atractivos diversificados.
10. En la grabación se afirma que el turista que llegaba antes a la ciudad de Buenos Aires...
  - a) carecía de información suficiente sobre otras rutas.
  - b) solo estaba interesado en visitar profundamente la ciudad.
  - c) disponía de otros circuitos para visitar en la provincia.
11. Según la grabación, en los últimos tiempos,...
  - a) los visitantes extranjeros han superado a los nacionales durante el verano.
  - b) el turismo más demandado es el turismo rural.
  - c) hay ofertas turísticas no relacionadas con la playa.
12. Según el entrevistado, la nueva oferta turística...
  - a) va destinada especialmente a público con nivel adquisitivo alto.
  - b) incluye establecimientos hosteleros de categorías menos altas.
  - c) intentará que todos los hoteles ofrecidos sean de lujo.



## Texto 4

**LA AUTORIDAD**

*A continuación escuchará una opinión sobre la educación.*

(Adaptado de *UNED*. España)

**PREGUNTAS**

13. Según la grabación, en la educación, la autoridad...
- a) la ejerce quien tiene el poder.
  - b) tiene mucho que ver con la posición social.
  - c) se basa en convencer.
14. En la grabación se afirma que los cambios conseguidos a través del poder son:
- a) verdaderos.
  - b) profundos.
  - c) aparentes.
15. Según lo que dice el texto, ejercer la autoridad...
- a) no requiere una vigilancia constante.
  - b) es una actividad a tiempo completo.
  - c) es una actitud más cómoda que ejercer el poder.
16. En la grabación se opina que un niño...
- a) no debe recibir siempre premios o castigos.
  - b) espera siempre ser felicitado ante una buena acción.
  - c) puede responder favorablemente a la idea del esfuerzo.

## Sección 1: Texto incompleto

### Instrucciones

Complete el siguiente texto eligiendo para cada uno de los huecos una de las tres opciones que se le ofrecen.

Puede utilizar esta página como borrador si lo estima conveniente.

Marque la opción elegida en la **Hoja de Respuestas Número 4**.

### DEMASIADOS ENVOLTORIOS

En los últimos diez años he percibido un notorio crecimiento de la producción y el consumo de envases para alimentos y bebidas. No dudo que el unigel está viviendo su época dorada. Todavía \_\_\_\_\_1\_\_\_\_\_ unos años un atole lo servían en un jarro y el tamal lo daban en una hoja de papel reciclado (el jarro se lavaba y el papel era consumido presto \_\_\_\_\_2\_\_\_\_\_ la tierra). Hoy día prácticamente cualquier bebida la sirven en unigel; y no solo eso, \_\_\_\_\_3\_\_\_\_\_ que lo adornan una tapa y un popote agregados, de los que bien se puede prescindir, puesto que si el vaso es nuevo y \_\_\_\_\_4\_\_\_\_\_ ha tocado su borde y se va a desechar, seguramente, ¿qué caso \_\_\_\_\_5\_\_\_\_\_ usar un popote? Más basura.

Con los alimentos calientes o fríos, \_\_\_\_\_6\_\_\_\_\_ igual: charolas de unigel, cubiertos de plástico, cajas de unigel "para \_\_\_\_\_7\_\_\_\_\_", papel aluminio, bolsas, todo desechable, directo a la basura. Parece que cuando uno compra comida, lo único \_\_\_\_\_8\_\_\_\_\_ puede reintegrarse a la naturaleza es tal vez la servilleta.

Taqueros y panaderos no \_\_\_\_\_9\_\_\_\_\_ excluidos de entre los fanáticos del dañino plástico. En algunos lugares ponen una hoja de polipapel (o sea, plástico) entre el taco pedido y el papel de estraza que lo envuelve: en las panaderías se afanan \_\_\_\_\_10\_\_\_\_\_ envolver en polipapel prácticamente cualquier cosa que no sea un bolillo o una telera. En más de un ocasión la chica de la panadería me ha hecho caras feas porque \_\_\_\_\_11\_\_\_\_\_ he pedido que no me ponga el polipapel (en todo caso el beneficio directo es para ella, que no \_\_\_\_\_12\_\_\_\_\_ más envoltura, ¿no?). De manera parecida reaccionan las chicas de las quesadillas cuando les digo que no las pongan en charola de unigel, sino nomás así, en el papel, y que de una vez les pongan la salsa, porque insisten en dármela \_\_\_\_\_13\_\_\_\_\_ en unos vasitos con tapa hechos \_\_\_\_\_14\_\_\_\_\_ alguna combinación de plástico indestructible.

Una más: hay que ver la cantidad de envoltorios \_\_\_\_\_15\_\_\_\_\_ traen las golosinas con juguete de \_\_\_\_\_16\_\_\_\_\_, como galletas, chocolates, etcétera, y tantos otros productos que se venden en \_\_\_\_\_17\_\_\_\_\_ tienda.

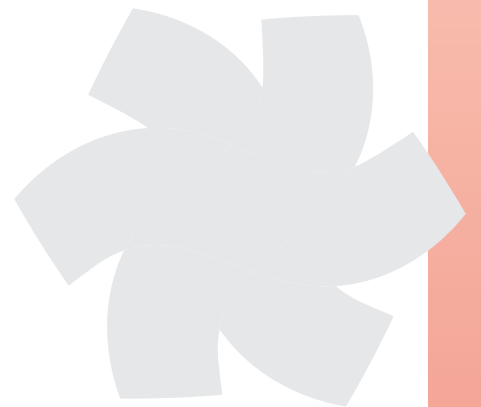
Esta \_\_\_\_\_18\_\_\_\_\_ de envases y envolturas ha traído consigo un incremento de basura que no creo que nadie pueda contar. Hay tiendas en países económicamente poderosos que \_\_\_\_\_19\_\_\_\_\_ se están interesando en vender productos naturales con la menor envoltura posible o, en caso de tenerla, procuran que \_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_ completamente reciclable.

(Adaptado de [www.floresdenieve.cepe.unam.mx](http://www.floresdenieve.cepe.unam.mx). México)

## Opciones

- |     |              |              |               |
|-----|--------------|--------------|---------------|
| 1.  | a) hay       | b) hacen     | c) hace       |
| 2.  | a) para      | b) por       | c) sobre      |
| 3.  | a) pero      | b) sino      | c) pues       |
| 4.  | a) nadie     | b) alguien   | c) ningún     |
| 5.  | a) tuviera   | b) tenga     | c) tiene      |
| 6.  | a) se pasa   | b) los pasa  | c) pasa       |
| 7.  | a) traer     | b) poner     | c) llevar     |
| 8.  | a) que       | b) el que    | c) el cual    |
| 9.  | a) restan    | b) quedan    | c) mantienen  |
| 10. | a) de        | b) en        | c) con        |
| 11. | a) le        | b) la        | c) lo         |
| 12. | a) cobra     | b) ahorra    | c) gasta      |
| 13. | a) aparte    | b) junto     | c) consigo    |
| 14. | a) a         | b) en        | c) de         |
| 15. | a) que       | b) como      | c) cuales     |
| 16. | a) rebaja    | b) descuento | c) promoción  |
| 17. | a) toda      | b) cualquier | c) cualquiera |
| 18. | a) profusión | b) escasez   | c) acopio     |
| 19. | a) todavía   | b) ya        | c) así        |
| 20. | a) sea       | b) esté      | c) haya       |

e



## Sección 2: Selección múltiple

### EJERCICIO 1

#### Instrucciones

En cada una de las frases siguientes se ha marcado con **letra negrita** un fragmento. Elija de entre las tres opciones de respuesta, aquélla que tenga un significado equivalente al del fragmento marcado. Por ejemplo:

- Marta no ha venido: **se encuentra un poco indispuesta**, pero se le pasará.
  - a) está ocupada
  - b) está algo enferma
  - c) se ha enfadado

La respuesta correcta es **b**.

Marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 4**.

21. No gana un gran sueldo pero **se las arregla** para llegar a fin de mes.
  - a) ahorra
  - b) hace lo posible
  - c) hace chapuzas
22. Quien diga lo contrario miente, esa mujer se **desvivió** por sus hijos.
  - a) preocupó en exceso
  - b) murió lentamente
  - c) destrozó la vida
23. Si no quieres problemas, te conviene **hacer la vista gorda**.
  - a) mirar en todas direcciones
  - b) fingir que no lo has visto
  - c) ensanchar el campo visual
24. Los cantantes de ahora intentan imitar a los antiguos, pero solo se quedan en **un simple remedo**.
  - a) una mala copia
  - b) un pésimo esfuerzo
  - c) una triste actuación
25. Últimamente no sé nada de ellos, me dijeron que nos llamarían cuando estuvieran **asentados**.
  - a) descansados
  - b) trasladados
  - c) instalados

26. Si no estoy en casa déjame los libros en el **rellano** de la escalera.
- descansillo
  - peldaño
  - final
27. Si no lo veo, no lo creo: desde que empezó a trabajar está **como unas pascuas**.
- que trina
  - de buen humor
  - mosqueado
28. Si alguien **ha pillado** el último chiste que han contado, que levante la mano.
- ha escuchado
  - ha entendido
  - ha reconocido
29. En la fiesta del otro día Felipe **se puso morado de** canapés. ¡Qué corte me dio!
- escondió los
  - no comió
  - se atiborró de
30. Mi hermano **tira** más a la familia de mi padre, y yo a la de mi madre.
- se parece
  - esquiva
  - visita
31. Si no dejas de armar jaleo, te **la cargas**.
- castigo
  - denuncio
  - echo
32. Es absolutamente necesario **confrontar** todas las declaraciones de los acusados.
- equiparar
  - comparar
  - revisar
33. ¿Te sigue **dando la lata** aquel chico de Cartagena de Indias?
- llamando
  - sorprendiendo
  - molestando
34. Todos los días y a la misma hora las mozas **recalaban** en la plaza del pueblo.
- aparecían
  - bailaban
  - charlaban
35. Esa persona no es muy de fiar, en cuanto te das la vuelta te **pone verde**.
- insulta
  - critica
  - humilla

## EJERCICIO 2

## Instrucciones

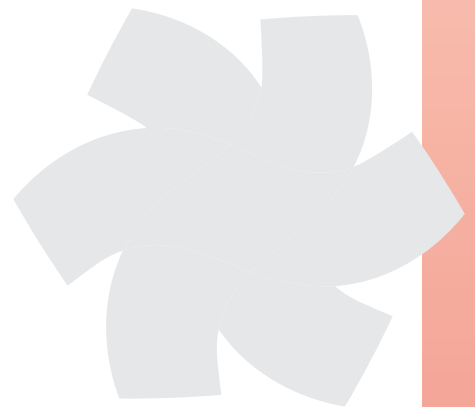
Complete las frases siguientes con el término adecuado de los dos o cuatro que se le ofrecen.

Marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 4**.

36. Si insistió en que \_\_\_\_\_ es porque os necesitaba de verdad.
- a) fuisteis
  - b) fuerais
37. Con nuestra compañía de vuelo habitual ya \_\_\_\_\_, pero como nunca me haces caso, tendremos que esperar.
- a) habríamos llegado
  - b) habremos llegado
38. \_\_\_\_\_ pensando en el tema durante todo el fin de semana.
- a) Fue
  - b) Estuvo
39. ¡\_\_\_\_\_ se lo dice! ¡Ya sabes el carácter que tiene!
- a) Cualquiera
  - b) Cualquier
40. Claro que María podría haberlo hecho mejor si \_\_\_\_\_ hubiera dado otra oportunidad.
- a) se la
  - b) se le
41. Me dijo que por qué no le \_\_\_\_\_ hacerlo a su manera.
- a) permita
  - b) permitía
42. Nunca dudamos de que llegaría lejos: entró en el restaurante \_\_\_\_\_ camarero y ahora es el dueño.
- a) de
  - b) para

43. Sabía que el tren \_\_\_\_\_ se había bajado no proseguiría viaje.
- a) cuyo
  - b) del que
44. Lo que sucede es que es un fastidio que no lo \_\_\_\_\_ antes.
- a) habrá previsto
  - b) ha previsto
  - c) haya previsto
  - d) habría previsto
45. Te recomiendo que te busques otra forma de divertirte, ya que nada \_\_\_\_\_ hacemos te gusta.
- a) con lo que
  - b) de lo cual
  - c) lo que
  - d) de lo que
46. Ya he dejado \_\_\_\_\_ salir con esa pandilla de chicos: no me gustan demasiado.
- a) con
  - b) por
  - c) de
  - d) a
47. Estarán a punto de aterrizar, házmelo saber en cuanto \_\_\_\_\_.
- a) llegarán
  - b) llegaran
  - c) lleguen
  - d) habrán llegado
48. Y no lo olvides: tienes que mirar \_\_\_\_\_ tu hermano, que es más pequeño que tú.
- a) de
  - b) con
  - c) por
  - d) para
49. Basta con que lo \_\_\_\_\_ hacia la derecha para que funcione.
- a) girarías
  - b) giraste
  - c) girarás
  - d) gires
50. \_\_\_\_\_ no se lo comerían todo, ¿eh? Han dejado el plato completamente vacío.
- a) De ahí que
  - b) Por eso
  - c) Conque
  - d) Por lo tanto

51. Ha salido a su padre \_\_\_ lo dormilón que es.
- a) hasta
  - b) a
  - c) en
  - d) para
52. Tú lo has ayudado desinteresadamente, pero él, en tu lugar, no lo \_\_\_\_ por ti.
- a) hiciera
  - b) haga
  - c) haya hecho
  - d) habría hecho
53. Lo que me molestó es que nadie me \_\_\_\_\_ ayer en la conferencia.
- a) escucha
  - b) escuchara
  - c) haya escuchado
  - d) escuche
54. Nos vamos, \_\_\_\_\_ se nos hace tarde.
- a) de ahí que
  - b) siquiera
  - c) de forma que
  - d) que
55. \_\_\_\_\_ que lo haga, siempre están descontentos.
- a) Como si
  - b) Aun
  - c) Si bien
  - d) Por muy bien





### Sección 3: Detección de errores

#### EJERCICIO 3

##### Instrucciones

A continuación le presentamos dos textos. En ellos, debe usted detectar un total de cinco errores. Estos errores se han distribuido al azar, de manera que puede haber, por ejemplo, 4 en el primer texto y 1 en el segundo; o 2 en el primero y 3 en el segundo. Cada error corresponde a uno de los segmentos en los que se han dividido los dos textos. Así, por ejemplo:

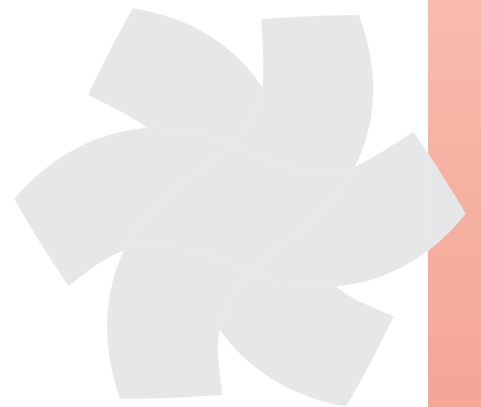
FRASE: La dije que viniera a verme esta tarde.

|    |      |     |         |   |       |      |       |
|----|------|-----|---------|---|-------|------|-------|
| La | dije | que | viniera | a | verme | esta | tarde |
| 1  | 2    | 3   | 4       | 5 | 6     | 7    | 8     |

El error estaba en el primer segmento de la frase, por lo que se debe marcar el número 1.

1 2 3 4 5 6 7 8

Marque los números correspondientes a cada uno de los errores en la **Hoja de respuestas Número 4**.



### Texto 1

Si usted desea negociar algún asunto dentro de su empresa es necesario elegir el momento adecuado para hacer la petición. Si una empresa atraviesa por malos momentos, probablemente sus peticiones no lleguen en buen puerto. Otro buen consejo es lo de ser sincero consigo mismo. Si va a solicitar a sus superiores un aumento de sueldo, asegúrese de que ellos saben exactamente cuáles han sido sus logros por la compañía, su implicación hacia el éxito y mejora de la empresa.

|    |       |       |          |       |        |        |    |    |         |
|----|-------|-------|----------|-------|--------|--------|----|----|---------|
| Si | usted | desea | negociar | algún | asunto | dentro | de | su | empresa |
| 1  | 2     | 3     | 4        | 5     | 6      | 7      | 8  | 9  | 10      |

|    |           |        |    |         |          |      |       |    |           |
|----|-----------|--------|----|---------|----------|------|-------|----|-----------|
| es | necesario | elegir | el | momento | adecuado | para | hacer | la | petición. |
| 11 | 12        | 13     | 14 | 15      | 16       | 17   | 18    | 19 | 20        |

|    |     |         |           |     |       |           |               |     |
|----|-----|---------|-----------|-----|-------|-----------|---------------|-----|
| Si | una | empresa | atraviesa | por | malos | momentos, | probablemente | sus |
| 21 | 22  | 23      | 24        | 25  | 26    | 27        | 28            | 29  |

|            |    |         |    |      |         |      |      |         |
|------------|----|---------|----|------|---------|------|------|---------|
| peticiones | no | lleguen | en | buen | puerto. | Otro | buen | consejo |
| 30         | 31 | 32      | 33 | 34   | 35      | 36   | 37   | 38      |

|    |    |    |     |         |         |        |    |    |    |           |    |     |
|----|----|----|-----|---------|---------|--------|----|----|----|-----------|----|-----|
| es | lo | de | ser | sincero | consigo | mismo. | Si | va | a  | solicitar | a  | sus |
| 39 | 40 | 41 | 42  | 43      | 44      | 45     | 46 | 47 | 48 | 49        | 50 | 51  |

|            |    |         |    |         |           |    |     |       |       |
|------------|----|---------|----|---------|-----------|----|-----|-------|-------|
| superiores | un | aumento | de | sueldo, | asegúrese | de | que | ellos | saben |
| 52         | 53 | 54      | 55 | 56      | 57        | 58 | 59  | 60    | 61    |

|             |        |     |      |     |        |     |    |           |
|-------------|--------|-----|------|-----|--------|-----|----|-----------|
| exactamente | cuáles | han | sido | sus | logros | por | la | compañía, |
| 62          | 63     | 64  | 65   | 66  | 67     | 68  | 69 | 70        |

|    |             |       |    |       |    |        |    |    |          |
|----|-------------|-------|----|-------|----|--------|----|----|----------|
| su | implicación | hacia | el | éxito | y  | mejora | de | la | empresa. |
| 71 | 72          | 73    | 74 | 75    | 76 | 77     | 78 | 79 | 80       |

## Texto 2

Romper con los hábitos cotidianos hace parte del encanto de las vacaciones. En este sentido el mar y la arena pueden ser excelentes aliados para hacer ejercicio y sentir sus efectos sobre nuestro cuerpo. Los griegos ya conocían sus beneficios físicos y psíquicos. Desde escuchar las olas del mar hasta gatear por la arena, todo es saludable, en especial para nuestras extremidades y nuestro cerebro.

|        |     |     |         |            |      |       |     |         |    |     |
|--------|-----|-----|---------|------------|------|-------|-----|---------|----|-----|
| Romper | con | los | hábitos | cotidianos | hace | parte | del | encanto | de | las |
| 81     | 82  | 83  | 84      | 85         | 86   | 87    | 88  | 89      | 90 | 91  |

|             |    |      |         |    |     |    |    |       |        |     |
|-------------|----|------|---------|----|-----|----|----|-------|--------|-----|
| vacaciones. | En | este | sentido | el | mar | y  | la | arena | pueden | ser |
| 92          | 93 | 94   | 95      | 96 | 97  | 98 | 99 | 100   | 101    | 102 |

|            |         |      |       |           |     |        |     |         |       |
|------------|---------|------|-------|-----------|-----|--------|-----|---------|-------|
| excelentes | aliados | para | hacer | ejercicio | y   | sentir | sus | efectos | sobre |
| 103        | 104     | 105  | 106   | 107       | 108 | 109    | 110 | 111     | 112   |

|         |         |     |         |     |          |     |            |         |
|---------|---------|-----|---------|-----|----------|-----|------------|---------|
| nuestro | cuerpo. | Los | griegos | ya  | conocían | sus | beneficios | físicos |
| 113     | 114     | 115 | 116     | 117 | 118      | 119 | 120        | 121     |

|     |            |       |          |     |      |     |     |       |        |     |
|-----|------------|-------|----------|-----|------|-----|-----|-------|--------|-----|
| y   | psíquicos. | Desde | escuchar | las | olas | del | mar | hasta | gatear | por |
| 122 | 123        | 124   | 125      | 126 | 127  | 128 | 129 | 130   | 131    | 132 |

|     |        |      |     |            |     |          |      |          |
|-----|--------|------|-----|------------|-----|----------|------|----------|
| la  | arena, | todo | es  | saludable, | en  | especial | para | nuestras |
| 133 | 134    | 135  | 136 | 137        | 138 | 139      | 140  | 141      |

|              |     |         |          |
|--------------|-----|---------|----------|
| extremidades | y   | nuestro | cerebro. |
| 142          | 143 | 144     | 145      |

Hoja en blanco

e

