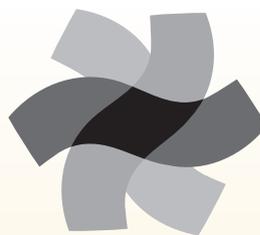


# e



Diplomas de  
Español como  
Lengua  
Extranjera

## DIPLOMA DE ESPAÑOL. NIVEL INICIAL

24 de mayo de 2008

PRUEBA 3 INTERPRETACIÓN DE TEXTOS ORALES

PRUEBA 4 CONCIENCIA COMUNICATIVA

Las **Hojas de Respuestas** serán corregidas mediante un sistema automatizado de lectura, por lo que es necesario que tenga en cuenta las siguientes

## INSTRUCCIONES PARA EL CANDIDATO

1. Marque solamente una opción de las 2, 3 ó 4 que se le ofrecen en cada caso. Fíjese en el ejemplo:

1  A  B  C  D

2  A  B  C  D

2. Si en su **Hoja de Respuestas** aparecen marcadas dos opciones en una misma pregunta, ambas quedarán automáticamente anuladas. La pregunta 1 del ejemplo siguiente será considerada nula porque se han realizado marcas sobre dos opciones:

1  A  B  C  D

2  A  B  C  D

3. Al marcar las **Hojas**, rellene completamente el espacio de la opción elegida, conforme se muestra en el primer ejemplo. Serán invalidadas marcas como las que aparecen en el ejemplo siguiente:

1  A  B  C  D

3  A  B

2  A  B  C  D

4  A  B  C

4. A la hora de rellenar el cuadro correspondiente al NÚMERO DE INSCRIPCIÓN DEL CANDIDATO fíjese en LAS CUATRO CIFRAS FINALES DE SU NÚMERO DE INSCRIPCIÓN. Si, por ejemplo, es el 0023, escríbalo primero en los cuatro espacios en blanco situados en la parte superior de la caja. Después marque el primer número (0, en el ejemplo) en la caja correspondiente de la primera columna vertical de números; a continuación, el segundo número (0 en el ejemplo) en la caja correspondiente de la segunda columna vertical de números; seguidamente, el tercer número (2 en el ejemplo) en la caja correspondiente de la tercera columna vertical de números; finalmente, el cuarto número (3, en el ejemplo) en la caja correspondiente de la cuarta columna vertical de números. Fíjese en el ejemplo:

NÚMERO DE INSCRIPCIÓN  
DEL CANDIDATO

0	0	0	0
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	1	1	1
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	2	2	2
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	3	3	3
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	4	4	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	5	5	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	6	6	6
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	7	7	7
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	8	8	8
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	9	9	9
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

NÚMERO DE INSCRIPCIÓN  
DEL CANDIDATO

0	0	2	3
0	0	0	0
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	1	1	1
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	2	2	2
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	3	3	3
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4	4	4	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	5	5	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	6	6	6
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	7	7	7
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	8	8	8
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	9	9	9
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Hoja en blanco

e



## Parte número 1

### Instrucciones

A continuación escuchará diez diálogos breves entre dos personas. La persona que responde lo hace de tres formas distintas, pero solamente una es adecuada. Oirá cada diálogo dos veces. Después de la segunda audición marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 3**.

*Diálogo Número 1:*

**HOMBRE:** .....

**MUJER:**

- a) Sí señor, ahora mismo.
- b) ¡Entonces, hasta mañana!
- c) Para mí no, gracias.

*Diálogo Número 2:*

**HOMBRE:** .....

**MUJER:**

- a) Es al fondo a la derecha.
- b) Creo que la señora de verde.
- c) Lo siento pero no tengo tiempo.

*Diálogo Número 3:*

**HOMBRE:** .....

**MUJER:**

- a) De acuerdo, la dejo en su mesa.
- b) Sí, me encanta la música.
- c) Vale, todos los viernes la leo.

*Diálogo Número 4:*

**HOMBRE:** .....

**MUJER:**

- a) Perdón, está muy lejos.
- b) Lo siento, está agotada.
- c) Encantada, cuando quiera.

*Diálogo Número 5:*

**HOMBRE:** .....

**MUJER:**

- a) A veces lo llamo por teléfono.
- b) Tiene que dirigirse a Objetos Perdidos.
- c) A mí no me gusta con tanta gente.

*Diálogo Número 6:***HOMBRE:** .....**MUJER:**

- a) Sí, dámelas.
- b) Muchas veces al mes.
- c) Ninguna, gracias.

*Diálogo Número 7:***HOMBRE:** .....**MUJER:**

- a) Pues hoy está muy bueno.
- b) Pues hoy está muy caro.
- c) Pues hoy está muy verde.

*Diálogo Número 8:***HOMBRE:** .....**MUJER:**

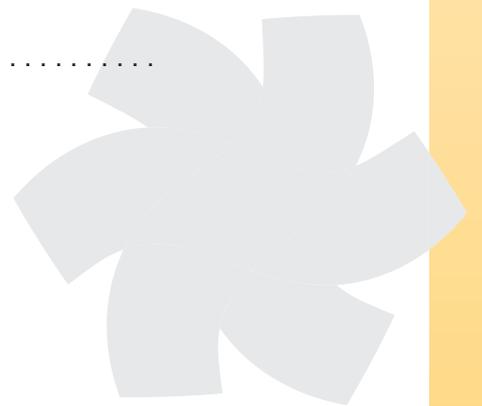
- a) Tome, son seis euros.
- b) No puedo, salgo a las nueve.
- c) Lo siento, no puedo entrar.

*Diálogo Número 9:***HOMBRE:** .....**MUJER:**

- a) De nada.
- b) ¡Felicidades!
- c) ¡Qué bien!

*Diálogo Número 10:***HOMBRE:** .....**MUJER:**

- a) Mejor al principio.
- b) Sí, ya la he visto.
- c) A mí también me parece muy bajo.



**Parte número 2****Instrucciones**

A continuación escuchará siete diálogos muy breves. Se le hará una pregunta acerca de cada uno de ellos. Escoja una de las tres respuestas que se le proponen. Oirá cada diálogo dos veces. Después de la segunda audición marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 3**.

**Texto 1**

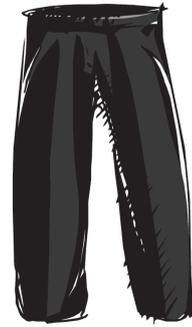
11. ¿Qué prenda le gusta más al hombre?



a)



b)



c)

**Texto 2**

12. ¿Qué tiene que recoger la mujer?



a)



b)



c)

Texto 3

13. ¿Enfrente de dónde vive la mujer?



a)



b)



c)

Texto 4

14. ¿Qué tiene que llevar el hombre?



a)



b)



c)

Texto 5

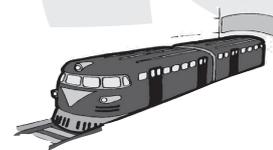
15. Según la mujer, ¿en qué es mejor ir al Centro de Salud?



a)



b)



c)

## Texto 6

16. ¿Qué tomará la mujer?



a)



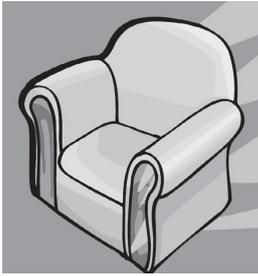
b)



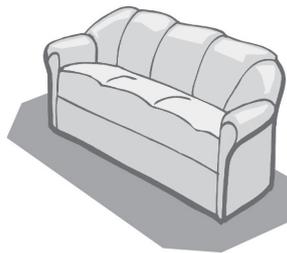
c)

## Texto 7

17. ¿Qué prefiere esta pareja?



a)



b)



c)

e



**Parte número 3****Instrucciones**

A continuación usted va a oír una noticia radiofónica. La oirá dos veces. Después de la segunda audición marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 3**.

**PREGUNTAS**

18. En la grabación se dice que es conveniente mantener la misma temperatura en todas las habitaciones de la casa.
- a) Verdadero.
  - b) Falso.
19. Según la grabación, por las mañanas hay que abrir las ventanas de la casa unos minutos.
- a) Verdadero.
  - b) Falso.
20. De la grabación se deduce que los termostatos programables son de gran ayuda para ahorrar energía.
- a) Verdadero.
  - b) Falso.

**Parte número 4****Instrucciones**

Usted va a oír una conversación entre dos personas. La oirá dos veces. Después de la segunda audición marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 3**.

**PREGUNTAS**

21. El hombre ha llamado al servicio técnico porque...
- a) su televisión no funciona.
  - b) la antena está estropeada.
  - c) la comunidad de vecinos se lo pide.
22. En la grabación se dice que el servicio técnico...
- a) cobra por el desplazamiento.
  - b) no se desplaza los viernes.
  - c) trabaja todo el día.

**Parte número 1****Instrucciones**

¿En qué situación diría usted las siguientes expresiones? Marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 4**.

1. -Oye, ¿y si el sábado salimos a cenar?

Usted está...

- a) dando un consejo.
- b) haciendo una sugerencia.
- c) dando una excusa.

2. -Dentro de tres horas sale mi avión.

El avión...

- a) no ha salido.
- b) ya ha salido.
- c) no va a salir.

3. -Si llama Carlos me avisas.

Carlos...

- a) va a llamar.
- b) puede llamar.
- c) ha llamado.

4. -Estoy harta de tus comentarios.

Usted está...

- a) enfadada.
- b) contenta.
- c) enferma.

5. — ¿A qué piso va?

Usted está en...

- a) una inmobiliaria.
- b) una caseta.
- c) un ascensor.



**Parte número 2****Instrucciones**

A la izquierda tiene usted 10 frases. En cada frase hay en letra **negrita** una o dos palabras que no son adecuadas. Sustitúyala por alguna de las palabras de la lista que aparecen en el cuadro de la derecha. Puede utilizar esta hoja como borrador. Marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 4**.

6. Por favor, ¿dónde **está** un hotel?
7. He llegado **hasta** dos días.
8. Me ha comprado una camisa **con** cuadros muy bonita.
9. Oye, Elena, ¿sabes que el sobre está **soso**?
10. Lo siento muchísimo, pero creo que no **tengas** razón.
11. Puedes pasar, todavía no hay **alguno**.
12. Las llaves están **desde** el cajón de mi mesilla, en el dormitorio.
13. ¿Estas llaves son de **cualquiera**?
14. Cuando lo **haces** tráemelo enseguida, es muy urgente.
15. Todavía no puedo ponerme el jersey porque está **arreglado**.

- a) hay
- b) de
- c) nadie
- d) en
- e) hace
- f) alguien
- g) vacío
- h) tienes
- i) mojado
- j) hagas

**Parte número 3****Instrucciones**

Rellene los huecos del texto siguiente con una de las tres opciones que se le proponen. Marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 4**.

**¡NOS VAMOS AL CINE!**

**HOMBRE.** –¿Ponen algo interesante en la tele?

**MUJER.** –Pues no. ¿Te apetece que \_\_\_16\_\_\_ al cine?

**HOMBRE.** –Es que he estado antes mirando la cartelera y no he visto \_\_\_17\_\_\_ que me interese.

**MUJER.** –Pues \_\_\_18\_\_\_ la filmoteca hay una reposición muy buena: *Viajes por Latinoamérica*

**HOMBRE.** –¡Ah, sí! He oído hablar de ella, es de un director mexicano, ¿no?

**MUJER.** –No, el director es chileno.

**HOMBRE.** – Pero es muy \_\_\_19\_\_\_, ¿no?

**MUJER.** –No, es de 2004 y me han dicho que está muy bien. Trata de cinco jóvenes estudiantes universitarios que emprenden un viaje por América del Sur \_\_\_20\_\_\_ Punta Arenas, en Chile.

**HOMBRE.** –¿Pero sabes de qué va?

**MUJER.** –Sí, la historia se desarrolla \_\_\_21\_\_\_ los jóvenes tienen 23 años y son estudiantes de Medicina. El viaje es muy bonito, van \_\_\_22\_\_\_ diferentes países y es un descubrimiento fantástico de paisajes, de pueblos...

**HOMBRE.** –El protagonista es Alberto Conde, me gusta mucho. ¿Sabes que el año pasado estrenó su primera película \_\_\_23\_\_\_ director?

**MUJER.** –Pues parece que \_\_\_24\_\_\_ más enterado de lo que yo creía, ¿eh? Bueno, ¿qué, te animas?

**HOMBRE.** –Si me \_\_\_25\_\_\_, te acompaño.

**MUJER.** –Y si yo te invito al cine, ¿tú me invitarías a cenar?

**HOMBRE.** –Tendré que \_\_\_26\_\_\_.

**MUJER.** –¡Qué tacaño eres! Bueno, aunque tú no me invites yo sí a \_\_\_27\_\_\_ porque me estoy aburriendo muchísimo.

**HOMBRE.** –¡Que sí, mujer! ¿Y si \_\_\_28\_\_\_ a Cati?

**MUJER.** –Vale, llámala mientras me arreglo, \_\_\_29\_\_\_ queda con ella allí que, si no, no llegamos.

**HOMBRE.** –Oye, que yo no me sé su teléfono. ¿Tú lo tienes?

**MUJER.** –¿Acaso \_\_\_30\_\_\_ dudas? Coge mi móvil, que está en la mesilla de mi habitación.

**HOMBRE.** –¡A sus órdenes!

**MUJER.** –¡Ja, ja, qué gracioso!

## Opciones

- |                    |                |                     |
|--------------------|----------------|---------------------|
| 16. a) vayamos     | b) iremos      | c) vamos            |
| 17. a) nada        | b) nadie       | c) ninguno          |
| 18. a) a           | b) en          | c) desde            |
| 19. a) antigua     | b) anciana     | c) arcaica          |
| 20. a) desde       | b) ante        | c) sin              |
| 21. a) cuando      | b) en cuanto   | c) nada más que     |
| 22. a) atravesado  | b) atravesar   | c) atravesando      |
| 23. a) como        | b) en          | c) por              |
| 24. a) eres        | b) estás       | c) has              |
| 25. a) invitaras   | b) invitas     | c) invitarías       |
| 26. a) pensádomelo | b) pensármelo  | c) pensarme         |
| 27. a) ti          | b) te          | c) tú               |
| 28. a) llamaremos  | b) llamaríamos | c) llamamos         |
| 29. a) aunque      | b) pero        | c) por el contrario |
| 30. a) le          | b) la          | c) lo               |



Hoja en blanco

e



Hoja en blanco

e



Hoja en blanco

e

