



## Lección 18 Mensajes en el buzón (1)

### 每课一句

El comer es importante y el dormir es importante, pero nada es más importante que abrazar a alguien que amas.吃饭很重要，睡觉也很重要，但是没有什么比拥抱自己爱的人更重要。

### 课文学习

#### Mensajes en el buzón

Verónica y Aldo se han conocido navegando por Internet, en un chat. Hace tres meses que se comunican, pero todavía no se han visto nunca cara a cara. Han descubierto que tienen muchas cosas en común y creen que están enamorados. Un fin de semana deciden encontrarse en un pueblecito, cerca de la playa. Los dos están un poco nerviosos porque, en su comunicación 'virtual', no han dicho toda la verdad y han dado una imagen un poco idealizada de sí mismos. Además, siempre se han comunicado con sus seudónimos (Lila y David) y ninguno de los dos ha visto una foto del otro.

La noche del sábado, ambos se dirigen en coche por la misma carretera, hacia la costa, pero Aldo-David tiene una avería. Su coche se para en un lugar muy aislado y el motor empieza a echar humo. Casualmente, es Verónica-Lila quien se detiene para ayudarlo. Desde el primer momento se gustan. También para un coche del que baja un extravagante personaje, que les dice que él no puede hacer nada por ayudarles. Y, misteriosamente, vuelve a marcharse. Aldo-David y Verónica-Lila se han quedado de nuevo solos en la carretera sin saber qué hacer. No pasan casi coches, no hay ningún establecimiento cerca, ni ningún pueblo a la vista. Finalmente, Verónica-Lila le propone a Aldo-David acompañarlo hasta el pueblo más próximo. Él lo acepta encantado.

En el pueblo más cercano no hay ningún taller y ya es tarde. Los dos tienen hambre y deciden cenar en un pequeño hotel de carretera. Es un lugar especialmente acogedor. Les atiende Pancho, un hippy cincuentón y charlatán, y un gran cocinero. Este les dice que será difícil encontrar un mecánico antes del lunes y les prepara una cena exquisita. Empiezan a hablar y cada vez se sienten más atraídos el uno por el otro. Hablan de sus

gustos y descubren que, aunque no tienen mucho en común, se sienten bien juntos y se ríen de las mismas cosas. A Verónica-Lila le gustan los ojos negros y la mirada un poco triste de Aldo-David y a él le encanta la manera de reírse de Verónica-Lila y su perfume de madre selva. De vez en cuando, ambos recuerdan, sin decir nada, su cita con su 'pareja virtual' y miran el reloj. ya llegan tarde. Pero se sienten tan a gusto que las horas van pasando.

A medianoche Aldo-David, con el pretexto de ir al servicio, va a llamar a Lila desde su móvil y le deja un mensaje en el buzón de voz: "Lo he pensado mejor, creo que no estoy realmente enamorado de ti. Lo siento. No me esperes en la playa." Al cabo de un rato, Verónica-Lila sale un momento del hostel. Dice que para buscar algo que ha olvidado en el coche. En realidad, quiere llamar a David. Pero en su móvil tiene ya un mensaje suyo. Lo lee y responde. "David: tienes razón, es mejor así. Además, yo no tengo los ojos azules, no sé tocar la guitarra y prefiero la montaña al mar". Es la una de la madrugada, Verónica y Aldo se han quedado solos en el restaurante, y Pancho les dice que ya va a cerrar...