第一课西班牙语字母发音 Lección 1-El Alfabeto y la Pronunciación

备注

- 课程简介:本课将给出西班牙语字母表及字母发音,并详细讲解西班牙语发音规则。
- 附件建议:本课附件里的内容没有特别建议打印的,如果 条件允许,可以将《字母表》的图片打印下来并每天反复 记忆。
- 课堂要求:在学完本课后,需要背出西班牙语字母表并熟练掌握西班牙语发音规则,达到看到一篇西语文章,尽管不知道意思但也能从头到尾流畅地读下来的水平。

西班牙语简介

- 西班牙语 (Español) 作为使用人数占世界第二位、联合国 六种工作语言之一的拉丁语族语言其不仅在西班牙使用, 在世界其它地区也被较为普遍地使用。全世界有近4亿人 口讲西班牙语,人数仅次于汉语,多于英语和法语,同时 西班牙语也是拉丁语联盟的官方语言之一。
- 西班牙语属于印欧语系罗曼语族西罗曼支。**罗曼语族**又称 拉丁语族,因为其主要语言(法语、意大利语、西班牙语、 葡萄牙语和罗马尼亚语)均有大量词汇来源于拉丁语。而 拉丁语现已不作为口语使用,只有在医药学等领域以书面 语形式存在。
- 西班牙语本土方言众多,主要包括卡斯蒂利亚语 (Castellano)、加泰罗尼亚语(Català/Catalan)、加利西亚语(Calego/Galician)和巴斯克语(Vasco/Basque)等。

西文字母表 🕂					
字母	名称	音标	字母	名称	音标
Aa	а	[a]	Nn	ene	['ene]
Bb	be	[be]	Ññ	eñe	['eɲe]
Сс	ce	[θe]	0 0	0	[0]
Ch ch	che	[ʧe]	Рр	ре	[pe]
Dd	de	[ðe]	Qq	cu	[ku]
Еe	е	[e]	Rr	ere	['ere]
Ff	efe	['efe]	- rr	erre	['ere]
G g	ge	[xe]	Ss	ese	['ese]
Ηh	hache	[ˈaʧe]	Τt	te	[te]
l li	į	[i]	U u	u	[u]
Jј	jota	[ˈxota]	Vv	uve	[ˈuβe]
Kk	ca	[ka]	W w	doble uve	['doβle'uβe]
LI	ele	['ele]	Хх	equis	['ekis]
LL II	elle	[ˈeʎe]	Yy	ye/i griega	[je]/[i'ɣrjeɣa]
M m	eme	['eme]	Zz	zeta	[ˈθeta]

西班牙语发音

- 西班牙语语音不难,比英语容易得多。西语发音很美,和意大利语、日语一样都几乎完美符合辅音:元音=1:1(联合国标准)。
- 西语字母为27个(原来有29个,后来根据1994年西班牙皇家学院的决定,"CH"跟"LL"不再做为单独的字母出现在字母表中,但是不受该院管辖的美洲西班牙语则依然将这两个字母列在字母表内。)。5个元音发音很规则,在任何情况下发音不变。辅音有22个,其中只有b, c, d, g, v, x在不同部位发音有变化,其他辅音无变化。
- 很少有西班牙语词典会标注音标,因为西班牙语语音相当规则,基本上单词怎么拼就怎么读。熟练掌握西班牙语语音后,看到不认识的单词也可以很顺利的读出来。

西班牙语元音发音方法

- 1、元音a[a], e[e], i[i], o[o], u[u], 其发音相当于汉语拼音的"啊"a、"埃"ai(实际上介于ai和ei之间)、"一"i、"奥"ao、"乌"u。其中a, e, o是强元音, i, u是弱元音。
- 2、一个元音构成单元音,两个元音(一强一弱或两弱)相结合构成二重元音。二重元音共有14个: ai, au, ei, eu, oi, ou, ia, ie, io, iu, ua, ue, ui, uo。发音时重音要放在强原音上,两个弱元音结合的二重元音重音在最后一个元音上。
- 3、三个元音结合(一强二弱)构成三重元音。单字中不多见, 动词变位时会出现。

西班牙语辅音发音方法

- 1、辅音对中国人来说最难发的音是r, 舌颤音。要区别单击颤音和多击颤音: rr[r]永远发多击颤音, r在词首或l, n, s 之后发多击颤音[r], 在其它部位发单击颤音[r]。
- 2、需要注意的是三对清浊音: b-p, d-t, g-k。中国人发浊 辅音不难, b, d, g即相当于汉语的b, d, g, 声带颤动; 但清辅音p, t, k则不同于汉语和英语的p, t, k, 而是更接近汉语的b, d, g, 但发音时声带不颤动。
- 3、b, v发音相同,在词首或m, n之后发成[b],在词中间时发[β](介于[b]和[v]之间)。
- 4、d在词首或n, l之后发[d]音, 在其它情况下发[ð]音, 相当于英语that一词中th的发音。

西班牙语辅音发音方法

- 5、c在a, o, u之前发成[k], 而在e, i前发[θ]音。z始终发[θ]音。但在实际应用上, 西班牙南部和拉丁美洲都把[θ]发成[s]音。
- 6、g在a, o, u之前发成[ɣ](相当于[g]), 在e, i前发[χ]类似于 汉语拼音的[h]音。但gue, gui中gu-要发成[ɣ]音, 其中u不 发音。
- 7、 ñ发音[n],类似于汉语拼音的ni(但如果你会说杭州话, 这个音就是杭州话"我"ngo的辅音加一个很短的[i])。
- 8、q的组合只有que和qui,发成[ke]和[ki]。
- 9、x在词首或辅音前发[s]音,在元音之间发[ks]音。墨西哥的一些地名中的x发成[x](类似汉语拼音的[h])。

西班牙语辅音发音方法

- 10、y既是辅音,又是半元音,发音[j]与汉语拼音的y相同, 在词尾时可与其它元音一起组成二重元音或三重元音。
- 11、h在任何情况下都不发音。
- 12、j在任何情况下都发[x],类似汉语的[h]。
- 13、II在西班牙西语中发音[A](例如IIa类似于"呀"),在南美西语中发音[dʒ](IIa"夹"),在阿根廷西语中发音[ʃ](IIa"虾")。
- 14、其它辅音f[f], l[l], m[m], n[n], s[s], w[w]都和汉语拼音的相同字母一样发音。特别注意当字母l在单词结尾时发[l]音(类似于"了"), 而不是英语里的[l](类似于"哦")。
- 15、辅音连缀: bl, br, cl, cr, dr, fl, fr, gl, gr, pl, pr, tr。注 意:发音时两辅音间不要加进任何元音。

发音难点辨析: I, r, rr

- 发辅音[[]时,舌尖抵着上颚跟牙齿交界处,跟汉语里的I一样。
- 发单击颤音r[r]时,发音部位舌头要比发[l]的地方稍微靠后一点,吹气用舌头打击出来的音,听上去介于中文的r和l 之间。
- 发多击颤音rr[r]时,发音部位和单击颤音相同,但要重复 连续多打几下。
- 多击颤音听上去比较明显,毕竟有两三下单击颤音快的话 听着跟I确实很像。

挑战自己的舌头

- calo(帽子)—caro(昂贵)—carro(马车)
- celo(勤奋)—cero(零)—cerro(小山)
- colar(过滤)—coral(珊瑚)—corral(畜栏)
- hielo(冰)—hiero(我伤害)—hierro(铁)
- pala(铁铲)—para(为了)—parra(葡萄藤)
- pelo(头发)—pero(但是)—perro(狗)
- tolero(我容忍)—torero(斗牛士)—torrero(灯塔守望人)

西班牙语音节

- 1、词汇是由音节构成的,有单音节词和多音节词。音节由元音或元音加辅音构成。
- 2、一个元音或二重元音可以单独构成一个音节。如: a- ño(年), o-so(熊), e-co(回声), ai-re(空气), au-la(教室), eu-ro(欧元)。
- 3、辅音只能和元音一起构成音节。一般是和后面的元音相结合,如果位于词尾时,则和前面的元音组成音节。如: to-do(全部), po-co(少), pan(面包), mar(海)。
- 4、辅音连缀的两个辅音和后面的元音组成一个音节,不属于连缀形式的两个辅音则分别和前后的元音相结合构成音节。如: pla-za(广场), ha-blar(讲), pue-blo(人民), si-glo(世纪), an-tes(以前), pen-sar(想), am-bos(两个)。

西班牙语音节

- 5、双辅音ch, II, rr在词中也不能分开,应和后面的元音构成一个音节。如: se-llo(邮票), ha-cha(斧), ca-lle(街), o-cho(八), hie-rro(铁), e-rror(错误)。
- 6、三个辅音相连,如果后两个辅音不是连缀形式或双辅音的话,则前两个辅音与后一个辅音分属前后两个音节。如: cons-ti-tu-ción(宪法), cons-pirar(搞阴谋)。如果是连缀形式或双辅音,则不能分开。如: am-pliar(扩大), destruir(破坏), an-cho(宽)。

西班牙语重音及重音符号

- 1、词汇的音节有重读(每个词一般只有一个)和非重读之分。 每个词的重读音节是固定的,但也有一定的规则,符合这 个规则的不打重音符号,不符合规则的要打重音符号。
- 2、以元音,二重元音,或辅音n, s结尾的词,重音在倒数第二音节上。如: me-sa(桌子), ca-lle(街), a-ño(年), an-tes(以前), Car-men(人名), es-tu-dian-te(学生), si-len-cio(安静), bi-blio-te-ca(图书馆)。
- 3、以辅音结尾的词(n, s除外), 重音在最后一个音节上。如: hos-pi-tal(医院), pa-pel(纸), po-si-bi-li-dad(可能性), tran-qui-li-dad(安静), in-ca-paz(无能力的)。

西班牙语重音及重音符号

- 4、不符合以上两条规则的重读,一律要打重音符号,重音符号标在元音或二重元音的强元音上。如: pa-pá(爸), ma-má(妈), Jo-sé(人名), te-lé-fo-no(电话), miér-co-les(星期三), huér-fa-no(孤儿), ár-bol(树), lá-piz(铅笔), co-razón(心), in-glés(英文), fran-cés(法文)。二重元音的弱元音如带重音符号,则分作两个音节。如: ca-í-do(落下的),le-í-do(读过的), pe-rí-o-do(时期), rí-o(河)。
- 5、西班牙语中还会看到一类符号叫分音符号,用在字母组合güe, güi中。此时u要发音,原本的[ge][gi]音变为[gwe][gwi]。如argüir(争辩), vergüenza(羞愧), cigüeña(白鹳),。

其他注意要点

- 1、西班牙语后缀-ción(和同为罗曼语族的法语的-tion,意大利语的-zione,葡萄牙语的-ção均)来源于拉丁语后缀-tio。变复数或加后缀-al变形容词时,要去掉ó上的重音符号变为-ciones,-cional等。如: nación(国家;民族), naciones(复数), nacional(国家的;民族的)。
- 2、西班牙语词缀-idad(等价于法语-ité, 意大利语-ità, 英语-ity), 在发音时结尾的d可发很弱的[ð]或干脆不发音。而如果变复数-idades或后一词词首是元音,则联诵要发音。如: nacionalidad(国籍), responsabilidad(责任)。
- 3、由于英语曾一度引用大量法语和拉丁语词汇,所以在西班牙语中也会看到很多英语的影子,这对积累西语词汇提供了很大的帮助。