西语入门:巧学大舌音

　推荐一、

很多同学都为不能发出大舌音感到烦恼，为了方便大家的学习，今天小编为大家带来了西语入门:巧学大舌音的相关内容，希望对大家的有所帮助！

 <http://language.koolearn.com/20160819/833533.html>（网页打开）

　　练习小贴士：如果感觉缺氧或者换气过度的话，需要休息一下再练习哟!嘴唇和舌头都一定要放松，放松，再放松。。跟着视频中可爱的“大嘴巴”一步一步，开始练习吧!

　　ra re ri ro ru

　　carro

　　好啦，视频中出现的超快的绕口令，你敢挑战一下咩?

　　r con r cigarro

　　r con r barril

　　rápido corren los carros repletos

　　de ¡ratones!

　　en el ferrocarril

**推荐二、**

为了方便大家的学习，小编为大家带来了西语大舌音仅需两步轻松搞定的相关内容，希望对大家的有所帮助！

　　**Step1.让你的舌头灵活起来!**

　　如果不是天生或者从小就会那么受母语以及英语影响，一般人的舌头是比较僵硬的一个状态。那我们第一步要做的就是让你的舌头灵活起来：

　　1. 卷起舌头(亲们，是向后卷哈)

　　2. 带着t或者d发辅音连缀tr,dr。 tra, tre, tri, tro, tru开练五分钟，能感受到你的舌头抖动一下了吗?好，再给出多一点力量， dra, dre, dri, dro, dru。继续再练5分钟，是不是觉得整个舌头都开始抖动了呢?

　　3. 大唱“得儿意的笑，得儿意的笑” 带着你的舌尖抖起来。连着t, d抖起你的舌头，一直到嘴唇发麻，口水喷满整个屏幕。当带着t, d，可以让舌头抖动3-5下的时候可以结束第一步的练习，进入下一阶段。

　　这个阶段的练习主要是灵活舌头，锻炼舌尖肌肉，练习时间长短因人而异。不过小编推荐每天练习累计时间不低于30分钟，最好是不间断连续练习，比如洗澡的时候，比如看电视的时候……

　　**Step2. 去掉“得”这个音!**

　　舌头已经够灵活的条件下，咱们就进入下一步，去掉带动舌头抖动的那个音!

　　其次，在尽量让舌头放松的情况下，朝上颚方向轻抬舌头，留出空隙。注意：不要顶住上颚，那样舌头会变的好紧张~

　　最后，对着舌尖吹气。借助这股气，替代掉“得”的音，让舌头抖起来。如果使大劲儿可能还能带动小舌抖动哟，所以为了避免发出小舌音，大舌头一定要够灵活了再进行第二步!

　　这个去掉启动音的过程会略微长一些，练习时间同上一步骤，每天持续练习半小时以上，一直练到嘴巴舌头全发麻。如果能用气流让舌头抖动三下左右，亲，恭喜你!大舌音练习成功，因为[西班牙语](http://language.koolearn.com/sp/%22%20%5Ct%20%22_blank)中的多击颤音，不需要一直停不下来。如果想要更酷炫的效果，加油坚持练习吧!!

　　最后，练习时间长短是因人而异，加油练习的亲，千万不要着急，不要用几天几天去计算，某天当你练习成功，抖舌头到完全停不下来的节奏时，给自己的新技能标上 get 吧!!

**推荐三、**

西语颤音R如何发音这个问题，几乎所有学习[西班牙语](http://language.koolearn.com/sp/%22%20%5Ct%20%22_blank)的同学都会问到。为了方便大家的学习，小编为大家带来了西语入门必看 颤音R如何发音的相关内容，希望对大家的有所帮助！

　　其实如果不在母语是西语的国家，很少有人天生就会的，所以大家不用太紧张，只要多加练习，你一定也是可以的。以下是颤音的练习技巧和方法，大家不妨试试哦!

　　练习颤音的时候舌尖起了很大的作用，首先舌尖轻轻向上卷起(轻到不费一点劲)，轻轻接触硬腭前部(放松到没有多少接触的感觉)，用连续的呼出气流吹动它，让舌尖自己振动起来。学会吹动舌尖以后，再学习同时让声带振动。开始学习的时候宁可让舌尖多颤动一段时间。但实际语言里可能只要颤动两三下就够了。小舌颤音甚至可以用漱口的办法让颤动。

　　补充一点。练习发舌尖颤音的一开始，舌尖轻轻向上卷起，接触上腭。与此同时舌面边缘也要起作用，把口腔前边的出口全都堵住。舌面边缘用一定力量，靠紧左右两侧的上腭和牙床但是它们不参加颤动，只是使舌尖的活门缩小，同时使舌尖有弹性。也就是说，舌面两侧的边缘是不动的。呼出气流的压力会把舌尖推开。如果吹不动舌尖，可能是舌尖太紧张(无声)，更可能是两侧漏气(有h...... 声)。如果吹的时候听到一声th...... ，然后舌尖停在外头不动了，一定是缺少弹力，也就是两侧太放松，或者舌尖太紧张，也可能是舌尖后卷不够。如果听到的是一声tx......，是舌根太高太紧张。舌尖活门调得小一些，可能更容易颤动起来。舌尖向上顶得太紧，会听到trrr，就累了。关键是要学会R音的轻松的颤动。

　　增音练习：

　　1、增加与颤音发音部位相同的辅音，在音节当中体会舌的颤动。如：嘟—tru—。练习时拉长音，注意力不要放在是否为舌尖上，而应放在气流的体验上。

　　2、音节末尾的颤音比较难发，根据个人情况可以随意增加一个元音，之后再把该元音弱化。

　　千万别控制，也不要企图从闪音、卷舌音过度到颤音，一定别控制尤其是舌头，多想一下被风吹动的旗帜.

　　以下几种方法也都很适用，大家可以都练习着试试，练习西班牙语的颤音，切记不能急躁，要持之以恒，一定会见到效果!

　　1、含水练习：这个方法很多人都知道，就是喝口水，仰起头像漱口一样的发出声音。但切记一定要少喝点，要不对舌头没什么效果!

　　2、仰卧练习：平躺后，张开嘴，舌头放松，头仰的能使舌尖自然的接触上鄂。然后从口腔中平缓的出气，舌头不要与气体较劲相抵抗，让舌尖轻轻的随着气流颤动。

　　3、常规练习：以上两种并不是随时都可以练的，我们还要看书，上网，办公之类的正常活动，那头自然不能总仰着啦!而且我们不能一遇到RR这个音就把头仰起来说话吧!那么平时的练习就是必不可少的，而且这种练习随时随地的都可以进行。首先将嘴微微张开，不要太大，两齿之间的距离可以让舌头的前三分之一部分(或少于三分之一部分)伸出即可。然后将舌头上扬，舌尖轻轻上扬触到上颚(有点蜻蜓点水的样子)，然后从口腔中平缓的出气，同理舌头也是不要与气体较劲相抵抗，让舌尖轻轻的随着气流颤动。但此时的舌根是用劲的，使舌尖能够上扬就好。如果这个办法还不能使舌头颤动的话，舌尖可以稍稍的贴着上鄂向里卷一点，然后猛的出气。但切记舌尖一定是持放松状态，使之随着气流颤动.